

СБОРНИК
выступлений участников научно-практической
конференции
«Реализация ФГОС общего образования
в общеобразовательных учреждениях
Западного образовательного округа»

19 февраля 2016 года

СОДЕРЖАНИЕ

I. Секция учителей начальных классов

1. Хламкина М.В. «Формирование УУД на уроках в начальной школе средствами проблемного обучения (из опыта работы ГБОУ СОШ № 33 г. Сызрани)»
2. Бирюкова Ф.М. «Формирование УУД младших школьников во внеурочной и урочной деятельности»
3. Съедугина О.В. «Групповой и дифференцированный подход на уроках литературного чтения в рамках реализации ФГОС»
4. Мартынова З.В. «Современный урок в начальной школе в свете требований ФГОС»
5. Томпишева С.Г. «Простые истины современного урока»
6. Панарина Н.А. «Технологии и формы внеурочной деятельности общеинтеллектуального направления «По тропинкам естественных наук»
7. Корчагина М.В. «Духовно-нравственное воспитание: назад в будущее»
8. Спирина Е.Е. «Информационно-коммуникативные технологии как форма организации внеурочной деятельности»
9. Серенькова Н.В. «Роль внеурочной деятельности в формировании универсальных учебных действий»
10. Щева И.В. «Художественно-эстетическое развитие детей через организацию проектной деятельности в ходе реализации программы внеурочной деятельности «В мире художественного творчества»
11. Капустина А.В. «Внеурочная деятельность как средство достижения воспитательных результатов в рамках реализации ФГОС НОО»
12. Глазова Н.А. «Повышение мотивационной сферы учащихся через использование различных форм и методов работы во внеурочное время (из опыта работы ГБОУ СОШ № 33 г. Сызрани)»

13. Столярова Н.А. «Формы и технологии организации внеурочной деятельности в рамках кружка общеинтеллектуального направления «Язык родной, дружи со мной!»
14. Баженова Т.А. «Кружок «Азбука дорожных знаков» как эффективная форма реализации внеурочной деятельности в начальной школе»
15. Быданцева О.В. «Использование учебно-лабораторного оборудования в начальной школе для достижения планируемых результатов»
16. Кебаева А.Ю., Строева Л.В.. «Использование учебно-лабораторного оборудования на уроках для достижения планируемых результатов»
17. Грехова С.В. «Применение ИКТ на уроках в начальной школе в рамках современного урока»
18. Портнова Л.В. «Метод проектов в организации внеурочной деятельности»
19. Никитина Л.Н. «Формирование универсальных учебных действий у учащихся в начальной школе»
20. Черникова Н.А. «Развитие критического мышления на уроках литературного чтения»
21. Вагина Н.Н. «Нравственное воспитание на уроках русского языка как основа личностного роста учащихся»

II. Секция учителей естественных наук

1. Никонова О.П. «Формы и технологии организации внеурочной деятельности»
2. Калмыкова О.В. «Формирование универсальных учебных действий на уроке биологии в 5-6 классах в рамках федерального образовательного стандарта основного общего образования»
3. Конюшева З.Р. «Эколого – патриотическое воспитание как фактор становления личности и сохранения природного наследия России»

4. Лашкина Т.Н. «Особенности формирования УУД на уроках биологии»

5. Сидоркина Н.С. «Использование УЛО на уроках географии»

6. Русскова Л.С. «Формирование универсальных учебных действий на уроках биологии»

III. Секция учителей истории и обществознания

1. Горшенина Н.Н. «Патриотизм как основа духовно- нравственного воспитания в условиях реализации ФГОС ООО»

2. Тюгаева З.Н. «Формы и технологии организации внеурочной деятельности»

3. Батуева Е.И. «Методы и приемы достижения метапредметных результатов в современной школе»

4. Артамонов М.А. «Формирование понятийного мышления на уроках истории»

5. Тимохин Ю.И. «Управление самостоятельной познавательной деятельностью на уроках в рамках ФГОС ОО»

IV. Секция учителей математики и информатики

1. Дацюк Т.Н. «Особенности проведения урока математики в условиях реализации ФГОС»

2. Климина Н.В. «Особенности внедрения квест-технологии в учебный процесс в условиях реализации ФГОС»

3. Голова Т.А. «Формирование универсальных учебных действий на уроках математики посредством технологии проблемно – задачного обучения»

4. Хлесткова С.А. «Особенности урока в условиях реализации ФГОС по математике»

5. Паравина А.С. «Применение кейс-технологии в учебном процессе»

6. Куликова А.К., Бородина Д.П. «Формирование ИКТ — компетентности обучающихся на уроках математики»

7. Канышкина Л.А. «Особенности урока математики в условиях реализации ФГОС»

V. Секция учителей иностранного языка

1. Янина С.В. «Особенности формирования универсальных учебных действий (УУД) на уроках английского языка»

2. Данилова Ю.В. «Особенности организации внеурочной деятельности по английскому языку в рамках реализации ФГОС»

3. Лобова С.П. «Актуальность использования дифференцированного подхода в обучении немецкому языку как второму иностранному»

4. Бынеева К.А. «Формирование УУД через игровые технологии на уроках английского языка в начальной школе в рамках»

5. Абрамова И.Н. «Особенности урока в условиях реализации ФГОС»

6. Сасина М.Н. «Особенности формирования УУД у учащихся»

VI. Секция учителей русского языка и литературы

1. Апаленова О.В. «Особенности урока в условиях реализации ФГОС»

2. Кирюхина Н.Ю. «Коучинг в образовании – новый тренд эффективного преподавания и обучения»

3. Долбина О.С. «Проблема формирования нравственных качеств у учащихся в условиях реализации ФГОС ОО»

4. Дунаева Н.С. «Эффективность использования разнообразных форм работы во внеурочной деятельности при реализации ФГОС»

5. Зубкова А.Е. «Формирование коммуникативных УУД (учет позиции собеседника) в системе самостоятельных заданий на уроках русского языка в 7 классе»

6. Кирушева Е.С. «Диалоговые технологии как средство реализации ФГОС»

7. Конюхова О.Н. «Формирование познавательных УУД в системе заданий на уроках русского языка в 6 классе при изучении темы «Словообразование»»

8. Ларионова Е.С. «Формирование коммуникативных компетенций на уроках русского языка в 5 классе»

9. Лебедева Е.П. «Методы и приёмы работы с текстом через систему текстовых заданий, направленных на формирование познавательных, коммуникативных УУД на уроках русского языка»

10. Свечкова А.Н. «Формирование личностных универсальных учебных действий на уроках литературы»

11. Титова Л.М. «Духовно-нравственное воспитание школьников в условиях реализации ФГОС»

12. Юренкова Л.Ф. «Формирование универсальных учебных действий у учащихся на уроках русского языка в 5 - 6 классах»

VII. Секция заместителей директоров по УВР

1. Райник Л.С. «Система внутришкольного мониторинга освоения учащимися основной образовательной программы в ГБОУ СОШ №11 г.о. Октябрьск»

2. Протопопова И.Н. «Анализ и проектирование урока в школе в соответствии с требованиями ФГОС»

3. Дьяченко М.Б. «Достижение образовательных результатов в контексте требований Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования через использование современных образовательных технологий и нового учебно-лабораторного оборудования»

4. Каменская О.Н. «Система оценки достижения планируемых результатов освоения ООП ООО»

5. Титова С.Ю. «Разработка окружного мероприятия внеурочной деятельности духовно-нравственной направленности «Пасха Красная»».

Хламкина М.В.

учитель начальных классов

ГБОУ СОШ № 33 г. Сызрани

**Формирование УУД на уроках в начальной школе средствами
проблемного обучения (из опыта работы ГБОУ СОШ № 33 г. Сызрани)**

Новые социальные запросы общества определяют цель образования как *общекультурное, личностное и познавательное развитие учащихся*, обеспечивающее такую ключевую компетенцию образования как **«научить учиться»**. Важнейшей задачей современной системы образования является формирование универсальных учебных действий (УУД), способность к саморазвитию и самосовершенствованию. Именно поэтому «Планируемые результаты» Стандартов образования (ФГОС) второго поколения определяют не только предметные, но метапредметные и личностные результаты.

Реализация нового федерального стандарта требует и новых подходов к обучению.

Перед учителем стоит цель: *создание условий для развития интеллекта ученика и формирования у него познавательных, регулятивных, коммуникативных УУД.*

В связи с этим ведущей идеей является поиск средств, способов такой организации учебного процесса, в ходе которого произойдёт освоение механизма самостоятельного поиска и обработки новых знаний. На мой взгляд, проблемное обучение является одним из наиболее эффективных средств активизации мышления ученика и формирования универсальных учебных действий.

Овладение учащимися УУД происходит в контексте разных учебных предметов и, в конечном счёте, ведёт к формированию способности самостоятельно успешно усваивать новые знания, умения и компетентности,

включая самостоятельную организацию процесса усвоения, т. е. умение учиться.

В начальном обучении предмет "Русский язык" занимает ведущее место, поскольку успехи в изучении русского языка во многом определяют результаты обучения школьника по другим учебным предметам. Я внесла элементы новизны в учебный процесс при изучении всех разделов русского языка. В значительную часть уроков русского языка включаю проблемные ситуации, которые строятся на затруднении в выполнении нового задания. При этом самостоятельно, основываясь на имеющихся у детей знаниях, необходимо вывести новый алгоритм действия для нового задания, поставив при этом цель, спланировать свою деятельность, и оценить результат, проверить его. Задание должно соответствовать интеллектуальным возможностям учащегося. Степень трудности проблемного задания зависит от уровня новизны материала преподавания и от степени его обобщения. Проблемное обучение нужно сочетать с традиционным изложением материала, т.к. в обучении всегда будут нужны и тренировочные задачи и задания, и задания, требующие воспроизведения знаний, способствующие запоминанию необходимой информации.

Как спроектировать урок, взяв за основу урок комбинированного типа, который будет решать задачи **по формированию не только предметных, но и метапредметных результатов?** Моя задача как учителя - находить, конструировать полезные для познавательного процесса противоречия, привлекать школьников к их обсуждению и решению.

Теперь подробнее остановлюсь на том, как с помощью проблемных ситуаций формирую УУД на разных этапах комбинированного урока. Этап комбинированного урока – актуализация знаний.

Минутка чистописания включает большие возможности для формирования метапредметных УУД при помощи решения проблемных ситуаций. На минутке чистописания учащиеся с помощью специально разработанных приёмов самостоятельно определяют букву,

предназначенную для письма. Например: «Прочитайте слова: бумага, гиря, ряд. Определите букву, которую мы будем писать на минутке чистописания. В одном из слов она обозначает парный звонкий мягкий согласный звук. Какая это буква?» Слова подбираются с таким расчётом, чтобы в каждом из них присутствовала буква, которая обозначала бы звук, отличающийся от искомого по одному показателю. Приведу примеры ещё нескольких упражнений: найди лишнюю букву, найди неповторяющуюся букву, найди закономерность и продолжи ряд, найди общую букву.

Выполнение такого вида упражнений стимулирует развитие речи, аналитико–синтетическое и логическое мышление, у школьников происходит активное накопление лингвистических знаний, умений, навыков. Формируются **познавательные общеучебные универсальные действия**: самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели; поиск и выделение необходимой информации; структурирование знаний; осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной форме; **познавательные логические УУД** (умение выполнять логические действия с языковым материалом: проводить анализ объектов с целью выделения признаков, выбор оснований и критериев для сравнения, классификации объектов, обобщение; логически рассуждать, подводить под понятие, доказывать, делать выводы и т.д.)

В словарно-орфографической работе так же изменилась структура и методика проведения. К его структурному изменению относится введение мини-мобилизирующего компонента. Он дается перед ознакомлением учащихся с лексическим значением нового слова. Например, учащиеся под диктовку пишут слова: топор, звук, дровишки, солнце, свобода. После этого учитель дает задание: последовательно соедините буквы, являющиеся в данных словах орфограммами и вы узнаете слово из словаря, с которым мы познакомимся на уроке (около).

Следующее задание: уберите мысленно буквы, обозначающие глухие согласные звуки в данной цепочке. Определи два слова, с которым мы познакомимся.

Такой приём будет способствовать формированию **познавательных** УУД: поиск и выделение необходимой информации; применение методов информационного поиска, самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели; осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной форме.

Этап проблематизации. Противоречия возникают, если:

•Одновременно предъявить противоречивые факты, теории, мнения.

Тема: Главные члены предложения. 3 класс. На доске записано предложение: «Школьники пошли в музей». Предлагается обсудить ситуацию: «Серёжа и Маша прочитали предложение. Серёжа считает, что в предложении говорится о школьниках, а Маша считает, что в предложении говорится о музее. С кем ты из ребят согласишься?»

•Столкнуть разные мнения учеников.

Тема: Сложные слова. 3 класс

На доске записано слово *мухоловка*. Вызываю двух учащихся и предлагаю выделить корень.

Один ученик выделяет один корень. Второй ученик выделяет два корня

Разные мнения вызывают реакцию удивления.

•Дать практическое задание, которое невозможно выполнить.

Тема: Число имён существительных. 3 класс

На доске записаны слова: *дерево, птица, мёд, молоко, пирог, доброта*.

Задание: поставьте и запишите данные имена существительные в форме множественного числа.

Ребята сталкиваются с проблемой невозможности выполнения задания.

•Дать противоречие между житейским представлением учащихся и научным фактом (практическое задание на ошибку).

На доске записаны слова: трава, дерево, море, кино, шоссе.

Разберите их по составу. Учащиеся выделяют окончания у всех слов, учитель даёт подсказку: «Вспомните, как называются слова кино, шоссе?» (неизменяемые). Чего не может быть у неизменяемых слов? (окончания).

На этапе целеполагания в 3 классе по теме «Одушевлённые и неодушевлённые имена существительные» учащиеся распределяют слова, представленные на слайде на 2 группы и приходят к выводу, что тема урока «Одушевлённые и неодушевлённые имена существительные». В ходе такого упражнения идёт формирование таких УУД, как: **познавательные** (поиск и выделение необходимой информации; - подведение под понятие, выведение следствий; установление причинно-следственных связей; построение логической цепи рассуждений, прогнозирование, формулирование цели).

В начальных классах на этапе изучения нового материала применяется частично-поисковый метод – совместная деятельность учителя и учащихся. Вопросы учителя чередуются с ответами учащихся таким образом, что в конце рассуждения – поиска ученики самостоятельно приходят к необходимому выводу. Это требует от детей максимальной сосредоточенности, напряжённой мыслительной деятельности, умения правильно выражать свои мысли, активизирует познавательный процесс, обеспечивает свободное владение аналитико-синтетическими действиями, обучает логике в рассуждениях. Изучая тему «Разделительный ь» (2 класс), детям предлагается такое **задание**: «Прочитай пары слов: солёно-солью, полёт-полюёт, семья-семья. Сравни произношения звуков, обозначенных выделенными буквами. Твёрдые они или мягкие? Слитно или отдельно они произносятся со следующими за ними звуками? Какой звук слышится при отдельном произношении после согласного звука? Какими буквами показано на письме отдельное произношение звуков». Затем обобщение по плану. (План заранее готовится учителем, чтобы дети могли сделать вывод самостоятельно по следам своих рассуждений). В данном случае формируются **познавательные УУД**: применять правила и пользоваться

инструкциями, рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности.

На этапе закрепления важно научить обосновывать свой ответ, формулировать алгоритм деятельности. **3 класс. Тема: «Мягкий знак на конце имён существительных после шипящих».** **Задание:** Распредели слова *мякиш*_, *плач*_, *молодеж*_, *приемыш*_, *теч*_, *малыш*_, *брош*_, *кирпич*_, *царевич*_, *экипаж*_, *суш*_, *роскош*_ на группы. Докажи свой выбор. На этом этапе формируются **познавательные УУД:** (осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной и письменной форме; рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности).

Следующий этап комбинированного урока - **применение новой информации в знакомой и новой ситуации.**

На уроке русского языка в 3 классе по теме **«Одушевлённые и неодушевлённые имена существительные»** при закреплении пройденного материала была создана проблемная ситуация. На доске записаны слова: *гусеница, роза, мышка, моряк, кит, дельфин, медуза, грусть, звезда, лисичка, книга.* **Задание.** Распредели слова в две группы: одушевлённые и неодушевлённые имена существительные. (Ребята сталкиваются с проблемой невозможности выполнения задания, т.к. часть слов можно отнести и в ту и в другую группу.) Идёт формирование **познавательных УУД:** активная поисковая деятельность, умение использовать ранее усвоенные знания и переносить их в новую ситуацию, подведение под понятие, выведение следствий, осознанное и произвольное построение речевого высказывания, доказательство.)

На этапе проверки уровня усвоения формируются **регулятивные УУД** – умение контролировать процесс и результаты деятельности, вносить коррективы и на этапе подведения итогов регулятивное УУД - адекватно оценивать свои достижения, осознавать возникающие трудности и стараться искать способы их преодоления.

Надо сказать, что одно задание параллельно с познавательными УУД формирует и другие УУД, например, коммуникативные и регулятивные. ИКТ даёт возможность подать информацию в максимально наглядной и легко воспринимаемой форме, даёт возможность мне использовать методы активного, деятельностного обучения. Мультимедийная презентация позволяет сократить время для записи задания, а также вернуться к упражнению по необходимости повторно.

Все этапы урока эмоционально переживаются учениками. Это способствует формированию положительного отношения к изучаемому предмету, учёбе, школе. В течение урока учащиеся не только усваивают новый материал, но и переживают ситуации успеха. Ощущение успешности помогает учащимся в последствии показать хорошие результаты при контроле знаний, а также формированию личностных УУД.

Таким образом, у обучающихся с помощью проблемного обучения формируются основные УУД, позволяющие им успешно адаптироваться в основной школе и продолжить предметное обучение по любому учебно-методическому комплексу.

Ведущими характеристиками выпускника начальной школы становятся его способность самостоятельно мыслить, анализировать, умение строить высказывания, выдвигать гипотезы, отстаивать выбранную точку зрения; наличие представлений о собственном знании и незнании по обсуждаемому вопросу.

Воспитание ученика-исследователя – это процесс, который открывает широкие возможности для развития активной и творческой личности, способной вести самостоятельный поиск, делать собственные открытия, решать возникающие проблемы, принимать решения и нести ответственность за них.

Библиографический список

1. <http://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/materialy-mo/2013/06/19/napravleniya-i-formy-vneurochnoy-deyatelnosti-v-ramkakh>

2. Библиотека материалов для начальной школы
3. <http://www.nachalka.com/biblioteka>
4. Каталог образовательных ресурсов сети Интернет для школы
5. <http://katalog.iot.ru/>
6. Методические рекомендации по технологии создания электронных ресурсов к урокам
7. <http://svetly5school.narod.ru/metod1.html>
8. В помощь современному учителю <http://k-yroky.ru/load/67>
9. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов
<http://school-collection.edu.ru/>
10. Аргинская И.И., Дмитриева Н.Я., Казаков А.Н. и др. Программа обучения. Начальные классы (1-3) по системе Занкова. - М., П., 1996, 87 с.
11. Бабанский Ю.К. Оптимизация учебно-воспитательного процесса. Методические основы. - М., 1982, 357 с.
12. Бабанский Ю.К. Педагогика: учебное пособие для студентов пед. ин-тов. / Под. ред. Ю.К. Бабанского. - М., П., 1983, 608 с.
13. Безруких М.М., Ефимова СП. Почему учиться трудно? - 2-е издание. - Ульяновск, Симбирская книга, 1993, 237 с.
14. Соловейчик М.С., Жедек П.С., Светловская Н.Н. и др. Русский язык
15. В начальных классах: теория и практика обучения. / Под ред. М.С. Соловейчик - М., П., 1993, 383с.

Бирюкова Ф.М.
учитель начальных классов
ГБОУ СОШ № 17 г. Сызрани

**Формирование УУД младших школьников во внеурочной и урочной
деятельности**

«Ребенок не хочет брать готовые знания и будет избегать того,
кто силой вдалбливает их ему в голову.

Но зато он охотно пойдет за своим наставником
искать эти самые знания и овладевать ими».

Шалва Амонашвили

Одним из важнейших преобразований в системе общего образования является введение федеральных государственных образовательных стандартов общего образования нового поколения (далее – ФГОС), продиктованное необходимостью подготовки выпускников к жизни в высокотехнологичном конкурентном мире.

В 2011 году наша школа активно включилась в апробацию условий введения Федеральных государственных образовательных стандартов второго поколения.

Из всех предложенных учебно-методических комплексов и образовательных систем, для реализации ФГОС НОО был выбран УМК «Перспектива», научным руководителем которого является Л.Г. Петерсон. Первым шагом для реализации ФГОС НОО стали:

- **курсы повышения квалификации с целью методической подготовки по проблеме ФГОС.**
- детальное изучение документов, регламентирующих деятельность ФГОС.
- составление рабочих программ, которые отвечают требованиям ФГОС.

В широком значении термин «универсальные учебные действия» означает умение учиться, т.е. способность субъекта к саморазвитию и самосовершенствованию путем сознательного и активного присвоения нового социального опыта. В более узком (собственно психологическом значении) этот термин можно определить как совокупность способов действия учащегося (а также связанных с ними навыков учебной работы), обеспечивающих его способность к самостоятельному усвоению новых знаний и умений, включая организацию этого процесса.

Универсальные учебные действия обеспечивают этапы усвоения учебного содержания и формирования психологических способностей учащегося.

В составе основных видов универсальных учебных действий, диктуемом ключевыми целями общего образования, можно выделить четыре блока:

1. Личностный
2. Познавательный
3. Регулятивный
4. Коммуникативный

Так, концептуальная идея формирования у учащихся УУД, принятая в образовательной системе, состоит в следующем: универсальные учебные умения формируются тем же способом, что и любые умения. А формирование любого умения у школьников проходит следующие этапы:

1. Представление о действии, первичный опыт и мотивация.
2. Приобретение знаний о способе выполнения действия.
3. Тренинг в применении знаний, самоконтроль и коррекция.
4. Контроль умения выполнять действие.

Следовательно, этот же путь проходит ученик при формировании универсальных действий.

Главная цель моей педагогической деятельности – это формирование личности, желающей и умеющей учиться.

Учителю начальных классов необходимо сформировать у младшего школьника готовность и способность к саморазвитию, т.е. универсальные учебные действия. Для этого надо создать условия.

Итак, каковы условия, обеспечивающие у младших школьников формирование основ умения учиться и способности организации своей деятельности?

Первое условие для успешного формирования УУД – педагогическая компетентность учителя.

Как научиться самому ставить цели, планировать деятельность, прогнозировать результат, контролировать, корректировать и оценивать свою деятельность? И самое главное, как убедить себя в необходимости снова и снова возвращаться к осознанию, пониманию и оцениванию собственного педагогического опыта? Несомненно, этому можно научиться только при взаимодействии с коллегами: быть готовым к восприятию инновационного опыта, понимать необходимость самообразования и самосовершенствования, быть способным сотрудничать с коллегами, делаясь своим опытом и перенимая опыт других учителей.

Второе условие для успешного формирования УУД – включение учащихся в активную учебную деятельность, правильная организация которой состоит в том, что учитель, опираясь на потребность и готовность школьников к овладению знаниями, умеет ставить перед ними на определенном материале учебную задачу, умело организует процесс выполнения учащимися учебных действий (целеполагание, планирование, прогнозирование, контроль, коррекция, оценка).

Как же я это делаю?

- не преподношу ученикам новое знание в готовом виде, а организую процесс обучения так, чтобы они добывали это знание в процессе собственной **учебно-познавательной деятельности**, понимая и принимая систему ее норм;

- учитываю возрастные психологические особенности развития детей;

- создаю **доброжелательную атмосферу** при организации учебного взаимодействия;
- формирую у учащихся способность к **аналитическому выбору** и адекватному принятию решения в ситуации выбора;
- создаю условия для приобретения учащимися опыта **творческой деятельности**;
- **предлагаю** ученику возможность освоения содержания образования на **максимальном** для него уровне и **обеспечиваю** при этом его усвоение на уровне **государственного стандарта знаний**.

СПОСОБЫ, какими я реализую данное условие, следующие:

- **ТЕХНОЛОГИЯ ПРОБЛЕМНОГО ДИАЛОГА** *(по Е. Л. Мельниковой)*, которая базируется на системно-деятельностном подходе и обеспечивает создание основы для самостоятельного успешного усвоения обучающимися новых знаний, компетенций, видов и способов деятельности. При этом постановку учебной проблемы и поиск решения осуществляют ученики в ходе специально организованного учителем диалога.

В своей работе я опираюсь на то, что если на уроках использовать активные формы работы с применением технологии деятельностного обучения, то творческие способности учащихся будут развиты на более высоком уровне, так как повысится интерес к предмету, сформируются ключевые компетенции, улучшится качество знаний по предметам.

У меня идёт неустанный творческий поиск, я моделирую урок, учитывая все до мелочей, используя при этом опыт передовых учителей и собственное творчество. Обогащаю содержание предметов введением дополнительного материала. Обучаю работе с дополнительной литературой: словарями, энциклопедиями, справочниками. Использование элементов технологии адаптивного обучения позволяет мне варьировать обучение, осваивать новые структуры урока, что формирует у учащихся умение работать самостоятельно, осуществлять взаимоконтроль и самоконтроль. Также эффективный метод формирования УУД - групповое обучение,

которое предполагает высокую степень самостоятельности, инициативности учащихся, формирует развитие социальных навыков школьников в процессе групповых взаимодействий. Почему именно этот метод я считаю эффективным. Работу в группах я начала с выработки основных правил. Мы пришли к выводу, что должно достигаться:

- полное внимание к однокласснику;
- серьезное отношение к мыслям, чувствам других;
- терпимость, дружелюбие:

никто не имеет права смеяться над ошибками товарища, т. к. каждый имеет «право на ошибку».

Все учащиеся принимали активное участие в обсуждении этих правил. **Совместное выполнение заданий:** разбор слова или предложения на уроке русского языка, решение математической задачи и т. п.

— привлекает детей тем, что разрешаются и даже поощряются их **коммуникативные действия:** дети могут *советоваться* друг с другом, *подсказывать, спорить,*

доказывать — т.е. действовать естественно, раскованно, «не как на уроке» - Применение ИКТ позволяет сделать процесс обучения для детей более увлекательным и интересным. Ребята получают больше возможностей для развития логического и алгоритмического мышления, воображения и познания мира.

Третье условие для успешного формирования УУД – диагностика.

В своем классе я провожу диагностику уровня сформированности компонентов учебной деятельности, что позволяет в свете новых ФГОС говорить об уровне сформированности регулятивных УУД.

•Виды заданий:

Для формирования личностных универсальных учебных действий можно предложить следующие виды заданий:

- участие в проектах;
- подведение итогов урока;

- творческие задания;
- самооценка события, происшествия;
- дневники достижений;

Для формирования познавательных универсальных учебных действий целесообразны следующие виды заданий:

- "найди отличия" (можно задать их количество);
- "на что похоже?";
- поиск лишнего;
- "лабиринты";
- упорядочивание;
- "цепочки";
- хитроумные решения;
- составление схем-опор;
- работа с разного вида таблицами;
- составление и распознавание диаграмм;
- работа со словарями;

Для формирования регулятивных универсальных учебных действий возможны следующие виды заданий:

- "преднамеренные ошибки";
- поиск информации в предложенных источниках;
- взаимоконтроль;
- "ищу ошибки"
- КОНОП (контрольный опрос на определенную проблему).

Для формирования коммуникативных универсальных учебных действий можно предложить следующие виды заданий:

- составь задание партнеру;
- отзыв на работу товарища;
- групповая работа по составлению кроссворда;
- "отгадай, о ком говорим";

- диалоговое слушание (формулировка вопросов для обратной связи);

- "подготовь рассказ...", "опиши устно...", "объясни..." и т. д.

Как же я формирую УУД на основных предметах?

Математика (УУД)

• В начальной школе этот предмет является **основой развития у учащихся познавательных действий, в первую очередь логических**, включая и знаково-символические,

• а также таких, как планирование (цепочки действий по задачам), моделирование, дифференциация существенных и несущественных условий, выработка вычислительных навыков.

• Особое значение имеет математика для **формирования общего приема решения задач как универсального учебного действия**.

• В задачах с **неполными условиями** дети на основе своего житейского опыта должны ввести недостающую информацию.

• Другой вид **логического анализа** используется в задачах, где требуются знания об арифметических действиях, компонентах действий и их отношениях.

Русский язык (УУД)

• Работа с текстом открывает возможности для формирования логических действий анализа, сравнения, установления причинно-следственных связей.

• **Ориентация в морфологической и синтаксической структуре языка**, усвоение правил строения слова и предложения, графической формы букв **обеспечивает развитие знаково-символических действий**

- *замещения* (например, звука буквой),

- *моделирования* (например, состава слова путем составления схемы)

- *преобразования модели* (видоизменения слова).

Литературное чтение (УУД)

Обеспечивает формирование следующих универсальных учебных действий:

- смыслообразования через прослеживание «судьбы героя» и ориентацию учащегося в системе личностных смыслов;
- самоопределения и самопознания на основе сравнения «Я» с героями литературных произведений посредством эмоционально-действенной идентификации;
- эмоционально-личностной децентрации на основе отождествления себя с героями произведения, соотнесения и сопоставления их позиций, взглядов и мнений;

умения понимать контекстную речь на основе воссоздания картины событий и поступков персонажей;

- умения произвольно и выразительно строить контекстную речь с учетом целей коммуникации, особенностей слушателя;
- умения устанавливать логическую причинно-следственную связь событий и действий героев произведения;
- умения строить план с выделением существенной и дополнительной информации.

УУД становится источником внутреннего развития школьника, формирования его творческих способностей и личностных качеств.

С целью развития интеллектуальных, творческих, организаторских способностей школьников, приобретения ими социального опыта, созданию условий максимально раскрывающих эти способности учащихся через **организацию внеурочной деятельности учащихся.**

- Исследование по выявлению интересов и склонностей учащихся (пожелания родителей, анализ интересов учащихся);
- Общешкольная программа внеурочной деятельности (определена совокупность образовательных программ разных типов, составлен учебный план внеурочной деятельности);

- Программы внеурочной деятельности классных руководителей; (разработаны нами и являются авторскими).

- Расписание внеурочной деятельности.

Чего я ожидаю от внеурочной деятельности :

Проанализировав результаты за 2 года, пришла к выводу, что применение описанных выше современных технологий и методик приводит к стабильным результатам.

Уровень знаний учащихся по предметам заметно вырос (т.к. в 1 классе предусмотрено безотметочное обучение, то для меня значимыми показателями успеваемости на этот период обучения являлись техника чтения, написание проверочных и контрольных работ без ошибок и основными критериями успешности выбрала: сформированность/не сформированность. Об этом свидетельствуют итоги административных контрольных работ по математике и русскому языку и краевая комплексная работа.

За данный период обучения у ребят повысился интерес к учебной деятельности. Об этом свидетельствует участие в олимпиадах (в отборочных турах принимают участие все учащиеся), результаты, которые они показали на всероссийских конкурсах «Кенгуру», «Русский медвежонок», «Эму-Специалист»

Конечно, я, учитель начальных классов, не могу говорить о том, что у моих выпускников полностью сформированы все компоненты учебной деятельности. Но при такой организации учебно-воспитательного процесса у них закладывается прочная основа для успешного ее формирования в основной школе: внутренняя потребность и мотивация к усвоению нового, умение учиться в условиях коллектива, вера в свои силы. У ребенка есть возможность реализовать свои способности, он учится жить в обществе.

Групповой и дифференцированный подход на уроках литературного чтения в рамках реализации ФГОС

Как показывает практика, в школу дети поступают с разным уровнем готовности обучающихся к обучению, разной успеваемостью и отношением к учению, разными особенностями внимания и памяти. Возникает вопрос: как построить учебный процесс, чтобы «слабому» ученику он был под силу и интересен, а у «сильного» не пропадало желание работать из-за легкости и простоты учения? Решением этой проблемы является дифференцированное обучение, т.е. учет типичных индивидуальных различий обучающихся. При этом применимы коллективные, групповые, индивидуальные формы работы на уроке.

Для указанных форм организации уроков применимы приемы дифференциации, однако, учителю необходимо определить, каким образом он будет дифференцировать задания на уроке.

Одним из вариантов, который я часто использую в своей работе, является создание трех групп и индивидуальная работа с каждой. Работа на уроке ведется в малых группах по 6-8 человек. Каким образом распределить обучающихся в группы?

По свойствам уравновешенности процессов возбуждения и торможения:

- 1) ученики с уравновешенными процессами возбуждения и торможения;
- 2) ученики с преобладанием процесса возбуждения над процессом торможения;
- 3) ученики с преобладанием процесса торможения над процессом возбуждения.

Распределение в группы может происходить по содержанию учебных знаний:

- 1) по уровню творчества (к творческим заданиям относятся задания, отличающиеся от стандартных, а не работа по воспроизведению знаний. Это могут быть задания на смекалку, задания игрового характера);
- 2) по уровню трудности (предполагает усложнение материала);
- 3) по объему учебного материала (кроме основного задания выполняется еще и дополнительное задание. Это обусловлено разным темпом работы учащихся);
- 4) по степени самостоятельности (одни учащиеся выполняют задания под руководством учителя, а другие – самостоятельно);
- 5) по характеру помощи учащимся (разная дозировка помощи со стороны учителя).

Для выполнения разноуровневых заданий я распределяла детей в 2- 3 группы. Первой группе – детям со слабой подготовленностью к школе, недостаточной сформированностью психических процессов или необходимых общеучебных умений давались задания, восполняющие пробелы в знаниях, облегчающие усвоение нового материала. 2 группа обучающихся имела достаточную подготовленность к школе, владела основным обязательным объемом знаний. В 3 группу входили ученики с высокой степенью подготовки к школе, ярко выраженной познавательной мотивацией, способностью к творчеству в выполнении заданий.

Конечно, в 1 классе, особенно в период обучения грамоте речь идет лишь о формировании у учеников качеств, служащих предпосылками для творческой деятельности: наблюдательности, общительности, речевой и общей активности, хорошо натренированной памяти и быстроты припоминания, сообразительности, привычки анализировать и осмысливать факты. Поэтому в 1 классе рекомендуются дифференцированные задания, направленные на актуализацию имеющихся знаний и на формирование мотивации познавательного процесса. Рассмотрим некоторые задания.

Подсчитать, сколько слов в предложении может каждый первоклассник, а вот соотнести схему с предложением – это уже задание творческого характера, требующее наиболее сложной работы мысли. Детям 1 группы для выполнения заданий даются слова, состоящие из 1-2 слогов: кот, часы; наиболее подготовленным- трех, четырехсложные слова: самолет, гусеница.

Часть детей (1 группа) может работать с заданием 17-18. Это задание репродуктивного характера. Детям, хорошо владеющим звуко-буквенным анализом можно предложить задания на подбор слова к схеме, схемы к слову, а задания, типа 9-10, предложить выполнить по группам в форме игры- соревнования.

Можно распределить в одну группу и сильных и слабых учеников для выполнения заданий творческого характера. Причем, если в группе будет всего 2 человека, то при сотрудничестве детей друг с другом происходит взаимообучение. Таким образом, дети стараются работать самостоятельно, не обращаясь за помощью к учителю.

Задания для разных групп могут быть и одного уровня сложности. Если обучающиеся разделились в группы по собственному выбору (в одной группе могут оказаться все сильные, а в другой- все слабые ученики), то задания группам даются примерно одинаковые, но вызывающие интерес и способность к его решению даже у самого слабого ученика. Достоинствами этой формы работы является то, что дети активны, чувствуют себя комфортно в ситуации взаимопомощи и отсутствия непосредственного контроля учителя.

Наблюдения показывают, что не все дети сразу включаются в активную познавательную деятельность. Если сразу не обратить внимание на таких детей, то они останутся пассивными на протяжении всего урока. Уместно им предложить такой материал, который для них знаком и легко интегрируется с темой урока, а другим предложить внести в знакомую тему что-то новое, свое.

При изучении нового материала создается проблемная ситуация, в решении которой принимает участие каждый ученик на доступном ему уровне. Для этого и нужна работа в группах. Каждая группа, выполнив свое задание, должна сообщить классу что-то важное, необходимое для решения общей проблемы. Такая работа позволяет обеспечить оптимальный уровень сложности для каждого ученика.

Дифференцированные задания позволяют не только работать с учебником (с классом, в группе и самостоятельно), но и использовать в своей работе дополнительные источники знаний, причем групповая работа допускает оказание помощи каждому ученику со стороны не столько учителя, сколько со стороны своих же товарищей.

2 этап- это элементы исследовательской деятельности обучающихся в познавательном процессе, а также их коллективная работа, совместное выполнение поставленных задач. Такие задания легко включить в урок обобщения материала, когда заканчивается большой раздел.

При работе с текстом ученики выполняют разные виды заданий.

При работе в группах происходит не только взаимодействие между читателем и текстом, но и взаимодействие между читателями. Так, например, когда группы работают над пересказом текста, они не только подбирают вместе слова для пересказа и читают свои пересказы, но и обсуждают, насколько точно они передали содержание.

В текстах часто встречаются слова, значение которых детям предлагают объяснить самим. Эту работу можно дифференцировать, если группы будут работать не только с учебником, но и со словарями, а также с Интернетом.

Дифференцировать задания можно не только при чтении и ответах на вопросы к тексту, но и при иллюстрировании стихотворных произведений, высказывая свои мысли, чувства, впечатления, доказывая свое мнение.

До сих пор речь шла о дифференцированных заданиях на уроке. Но и в домашнем задании можно применять дифференцированный подход. Первой группе дается задание универсального характера, доступное для всех. Второй

группе- задания поискового характера, а третьей группе – задание творческое, т. к. не каждый ученик способен выявить у героев и назвать главные качества человеческого характера.

Также дифференцированно можно проверить качество усвоения учебного материала. Школьники, прежде всего, учатся контролировать друг друга и самих себя. По выделенным шагам они проверяют, выполнено или нет то или иное задание. Группы проверяют работу своих товарищей, устраняют недочеты в своей работе, дают оценку одноклассникам и самим себе. Учитель дает возможность детям проявить самостоятельность при оценивании уровня знаний изученной темы.

Обучение детей чтению наиболее эффективно, если оно вызывает интерес и понимание у самих учащихся, в таком случае юные читатели будут готовы к неформальному, осознанному и необходимому им самостоятельному чтению –общению. Этому способствуют задания творческого характера, выходящие за рамки программного материала. Обучающиеся переключаются на игровую деятельность, в результате которой происходит перестройка позиций личности, изменение ценностных установок, смысловых ориентиров, целей учения и самого взаимодействия у каждого из участников обучения.

Кроме того, расширяется круг чтения школьников, ведь для того, чтобы выполнить такое задание нужно немало прочесть. И, хотя вопросы на первый взгляд простые, очень часто именно такие задания ставят школьников в тупик. Дифференцированно- групповая деятельность - дает возможность каждому ребенку обозначить «зону поиска» ответов на вопросы, и в ходе групповой работы находить решение.

Третий этап учит детей использовать различные источники информации для сбора материала по теме, вести «диалог с автором», находить ответы в тексте, проверять себя. Привычные средства педагогической оценки (в том числе и тесты) не могут должным образом показать основной результат учебного процесса, особенно когда требуется проверить не только владение

учащимися языком, но и умение применять его в качестве средства общения в коммуникативной ситуации.

Для успешного использования средств коммуникации необходимо выработать у школьников умение создать связное высказывание (1 группа), умение применить освоенное коммуникативное действие при решении коммуникативной задачи (2 группа), и, наконец, активное использование развернутой коммуникации с осознанным использованием речевых средств (3 группа).

Совершенствовать речь обучающихся можно посредством не только общения, но и иллюстрирования учебного материала. Обучающиеся словесно и с помощью рисования выражают свое впечатление от прочитанного, доказывая правильность усвоения учебного материала.

Большую роль в формировании УУД играет исследовательская деятельность. Здесь в качестве разноуровневых заданий школьникам предлагается поработать с разными источниками информации, а также довести до сведения одноклассников результаты своей работы. Такая деятельность требует особой подготовки, т. к. с первой частью задания справится практически любой четвероклассник, а вот вторая часть предполагает максимальное взаимодействие в группах, без которого невозможно согласованное решение поставленной проблемы.

Дифференцированный подход органично вписывается в проектную деятельность младших школьников. Авторы учебника предлагают выбрать понравившуюся тему проекта, определить способы действий, составить план выполнения проекта, обсудить в группах ход выполнения проекта, поработать с дополнительной литературой и т. д. Проекты сплачивают детей, развивают коммуникабельность, желание помочь другим, умение работать в команде и ответственность за совместную работу.

Осуществляя дифференцированный подход, учителю нужно руководствоваться следующими требованиями:

- создание атмосферы, благоприятной для обучающихся;

- активно общаться с учениками, для того, чтобы учебный процесс был мотивирован;
- чтобы ребенок учился согласно своим возможностям и способностям;
- чтобы имел представление о том, чего от него ждут;
- уровень усвоения программы должен соответствовать возможностям ученика (каждому "взять" столько, сколько он может).

Положительные моменты дифференцированного подхода в обучении через групповую деятельность:

1) Дети всегда готовы делиться тем, что они хорошо знают (своими выводами, находками). Идёт активная работа по формированию речевых навыков, умения общаться с аудиторией. Развивается умение отстаивать свою точку зрения, использовать доказательства, делать выводы.

2) Ребята занимаются конкретным, интересующим их делом, а не повторной работой, результаты которой уже достигнуты. Следовательно, сохраняется интерес к познанию.

3) Развивается самостоятельность, повышается работоспособность, вырастает чувство ответственности за проделанную работу.

4) Знания усваиваются прочнее.

5) При подготовке к занятию учитывается уровень знаний и возможностей каждого школьника.

В результате грамотного применения дифференцированно-группового подхода на уроках литературного чтения, учитель сможет вместе с обучающимися добиться следующих результатов:

- ✓ сформированность у обучающихся потребности в постоянном чтении книг, интереса к литературному творчеству;
- ✓ сформированность умения чувствовать и понимать образный язык художественного произведения, выразительные средства;
- ✓ приобретение творческого воображения при воссоздании художественных образов;
- ✓ приобретение эстетического опыта слушания произведений;

- ✓ сформированность исследовательских навыков и творческих способностей;
- ✓ приобретение собственного опыта творческой деятельности.

Библиографический список

1. Ануфриев А.Ф., Костромина С.Н. Как преодолеть трудности в обучении детей. – М.: изд. “Ось-89”, 2007
2. Бондаревская, Е.В. Личностно ориентированное образование: опыт разработки парадигмы. - Ростов – на - Дону, 2007
3. Горбушина Л.А. Обучение выразительному чтению младших школьников. Пособие для учителей. М., 2008
4. Гурович, Л.М. Ребёнок и книга. – М.: Просвещение, 2010.
5. Дерзкие формулы творчества / Сост.А.Б. Селюцкий. – Петрозаводск : Карелия,2007.
6. Доман Г., Доман Д. Как научить ребёнка читать. – М., Аквариум, 2006
7. Зайцев, С. В. Личностно ориентированное обучение младших школьников //Директор школы.- 2005.-№3.-с.56-65, №4.-с.57-66.
8. Костромина С.Н., Нагаева Л.Г. Как преодолеть трудности в обучении чтению. – М.: изд. “Ось-89”, 2009
9. Левин, В. Когда маленький школьник становится большим читателем. – М.: Лайда, 2007.
10. Никитина Л.В. Повышение эффективности уроков чтения путем организации групповой работы. // Начальная школа. - 2010. - №5. - с. 99.

11. Осмоловская, И.М. Организация дифференцированного обучения
в
современной общеобразовательной школе. М.: Изд. «Институт
практической психологии», НПО «МОДЭК», 2008. - 137 с.
12. Перепелица И.В., Куксгаузен И.И. Метод коллективного
взаимообучения при работе по Образовательной системе "Школа
2100". - // «Начальная школа плюс до и после», №11 – 2005
13. Светловская Н.Н. Методика обучения чтению: что это такое?//
Начальная школа, 2005, №2.
14. Симановский А.Э. Как научить ребенка понимать текст. Детская
герменевтика, – Ярославль, 2007
15. Соболева, О.В. Обучение диалогу с текстом : взгляд психолога и
взгляд учителя // Начальная школа плюс До и После. – 2008. – №
- 8.
16. Танцоров С. Групповая работа в развивающем образовании.
Исследовательская разработка для учителя. – Рига: ПЦ
"Эксперимент",
2007
17. Яковлева В. И. Пути совершенствования уроков чтения. //
Начальная
школа. - 2006 г. - № 6 - с. 12- 16.
25. <http://metodisty.narod.ru>
26. <http://www.nsportal.ru>
27. <http://www.pedsovet.ru>
28. <http://www.openclass.ru>
29. <http://www.standart.edu>
30. <http://www.ug.ru>
31. <http://www.proshkolu.ru>
32. <http://www.4stupeni.ru>
33. <http://www.planetskhood.ru>

34. <http://www.gumer.info>
35. <http://www.pedagog.bn.by>

Мартыненко З.В.

учитель начальных классов

ГБОУ СОШ с. Малячкино

Современный урок в начальной школе в свете требований ФГОС.

В настоящее время учитель решает очень сложные задачи переосмысления своего педагогического опыта, ищет ответ на вопрос «Как обучать в новых условиях?»

В настоящее время все более актуальным в образовательном процессе становится использование в обучении приемов и методов, которые формируют умения самостоятельно добывать знания, собирать необходимую информацию, выдвигать гипотезы, делать выводы и умозаключения. А это значит, что у современного ученика должны быть сформированы универсальные учебные действия, обеспечивающие способность к организации самостоятельной учебной деятельности. Признанным подходом в обучении выступает системно - деятельностный, т.е. учение, направленное на решение задач проектной формы организации обучения, в котором важным является: применение активных форм познания: наблюдение, опыты, учебный диалог и пр.; создание условий для развития рефлексии — способности осознавать и оценивать свои мысли и действия как бы со стороны, соотносить результат деятельности с поставленной целью, определять своё знание и незнание и др.

И школа становится не столько источником информации, сколько учит учиться; учитель - не проводник знаний, а личность, обучающая способом творческой деятельности, направленной на самостоятельное приобретение и усвоение новых знаний. Исходя из требований времени, меняется подход к современному уроку. Учитель и ранее, и теперь, должен заранее спланировать урок, продумать его организацию, провести урок, осуществить коррекцию своих действий и действий учащихся с учётом анализа (самоанализа) и контроля (самоконтроля).

Итак, какой он - современный урок? В чем же его новизна в условиях введения стандарта второго поколения? Как построить и провести урок, чтобы ученик стал субъектом учебной деятельности, чтобы он в результате её достиг желаемых целей и результатов? Эти вопросы волнуют всех учителей. Ведь главной целью в преподавании для меня и для каждого учителя является залог успешности каждого урока, чтобы полученные знания учащиеся умели использовать не только на уроках, но и в жизни.

Я согласна с утверждением Джона Дьюи «Если мы будем учить сегодня так, как мы учили вчера, мы украдем у детей завтра».

А сегодня я хочу поделиться с вами формами и приемами, которые использую в своей работе на разных этапах урока.

Рассмотрим этапы современного урока:

1.Организационный момент.

2.Определение темы урока.

3.Актуализация имеющихся знаний.

4. Целеполагание. Мотивация.

5.Закрепление в знакомой ситуации и применение знаний в измененной ситуации.

6.Творческое применение, углубление знаний в новой ситуации (проблемные задания).

7.Информация о домашнем задании.

8.Рефлексия

Итак, оргмомент. Каким он может быть? Начало урока – один из важнейших его моментов. Организационный момент предназначен для создания у учащихся рабочей настроенности. Каждый учитель стремится к быстрому включению детей в работу.

Этот этап урока должен не просто организовать ребят и настроить их позитивно, но и подвести к следующему этапу — к определению темы урока.

Всем известно, что импульсом к познанию служит удивление. Удивить может:

1) чтение стихотворения учителем наизусть.

Придумано кем-то просто и мудро,

При встрече здороваться: "Доброе утро!"

Доброе утро солнцу и птицам!

Доброе утро доверчивым лицам!

И каждый становится добрым, доверчивым.

Доброе утро длится до вечера.

2) эпиграф к уроку.

«Уметь разборчиво писать – первое правила вежливости».

В.О.Ключевский.

«Обращаться с языком кое-как – значит и мыслить кое-как: неточно, приблизительно, неверно». А.Н. Толстой.

«Мало иметь хороший ум, главное – хорошо его применять». Р.Декарт.

3) пословицы, поговорки.

- Грамоте учиться – всегда пригодится.

- Делу время, потехе час.

- Больше знай, меньше болтай.

- Доброе слово душу радует, злое слово душу уродует.

- Кто говорит, тот сеет; кто слушает – собирает.

- Умную речь хорошо и слушать.

- Ученье лучше богатства

4) интересная притча

«Однажды султан решил подвергнуть испытанию своих визирей. "О, мои подданные!" - обратился он к ним, - у меня есть для вас трудная задача. Я хотел бы знать, кто решит её. Повёл он их в сад, в углу была ржавая дверь с огромным замком. "Тот, кто откроет дверь, станет первым визирем". Одни придворные только качали головами, другие стали замок разглядывать, третьи начали неуверенно толкать дверь, но они были убеждены, что не смогут открыть её. Один за другим отходили. Но один визирь внимательно осмотрел и навалился плечом на дверь. Он толкнул её и - о, чудо! - она стала

поддаваться, появилась сначала узкая щель, а потом дверь стала двигаться все быстрее и раскрылась.

Тогда падишах сказал: "Ты станешь первым визирем, потому что полагаешься не только на то, что видишь и слышишь, но и веришь в свои силы".

Как вы понимаете основную мысль текста?

Как она нам поможет на уроке?

5) способ приветствия друг друга сам по себе уже с первых минут воспитывает и обучает. Это может прозвучать примерно так:

- Давайте наш урок начнем с пожелания друг другу добра.

Я желаю тебе добра, ты желаешь мне добра, мы желаем друг другу добра. Если будет трудно - я тебе помогу. Я рада, что у нас отличное настроение. Надеюсь, что урок пройдет интересно и увлекательно.

Далее следует определение темы и ее формулировка.

Хоть выйди ты не в белый свет,

А в поле за околицей, —

Пока идешь за кем-то вслед,

Дорога не запомнится.

Зато, куда б ты ни попал

И по какой распутице,

Дорога та, что сам искал,

Вовек не позабудется. /Н.Рыленков/

Действительно знания, полученные в результате поиска, исследования запомнятся на всю жизнь.

Современные методисты настоятельно рекомендуют, чтобы тему называли дети сами. «Спрятать» тему или ее ключевые понятия можно в кроссворд, ребус, зашифровать в виде букв, знаков, символов. Здесь же уместны игры «Доскажи словечко», «Исключи лишнее», «Продолжи логическую цепь».

Пример 1. Урок литературного чтения (3 класс). Тема К.Паустовский «Растрепанный воробей». Прочитайте только русские буквы, и вы узнаете, с произведением какого автора мы познакомимся на уроке.

WSKLOVINLCSTАНWTSIGHЛPALУCITOLSBVCWКИLSЙS

(Константин Паустовский)

- Сформулируйте тему урока.

Пример 2.

Тема урока: “Повторяем гласные звуки и буквы”

На доске запись букв:

Д Б Е М К А Т С У Х Ц Э Ш Ъ И

- Прочитаем буквы.

- Назовите каждую третью букву (Е,А,У,Э,И)

- Как вы думаете, какова тема сегодняшнего урока? (Гласные буквы и их звуки)

Пример 3.

Так, обучая детей целеполаганию, можно вводить проблемный диалог, создавать проблемную ситуацию для определения учащимися границ знания – незнания. При изучении темы “Умножение двузначного числа на однозначное” в 3 классе подвела к постановке проблемы через задания устного счёта. Включила выражения на знание таблицы умножения, с которыми ученики справились без затруднений: $4 * 6$, $20 * 3$, $9 * 8$, $10 * 6$. Последним было выражение $14*6$, которое вызвало у детей затруднение. Возникла проблемная ситуация. Для вывода из неё начинаю побуждающий диалог, который направлен на осознание затруднения и формулирование проблемы:

- Почему затрудняетесь в нахождении результата?

- В чём затруднение?

- Кто догадался, какая задача стоит сегодня перед вами?

Тема урока сформулирована. Появилась личная заинтересованность в усвоении нового, так как никто не знает, как найти результат этого

выражения. Возникла ситуация «интеллектуального разрыва». Далее приступаем к поиску решения. Дети работают в группах. Каждая группа получает карточку с выражением $14 \cdot 6$ и пытается выдвинуть свою гипотезу решения. По окончании работы начинается фронтальная дискуссия. Представители групп озвучивают свой вариант решения. Принимаю каждую гипотезу, даже ошибочную. Карточки помещаю на доску. Начинаю подводящий диалог, который помогает выбрать верный вариант решения.

- Какой вариант решения наиболее удобный?

- Какие выражения, встретившиеся в устном счёте, помогли бы найти значение выражения $14 \cdot 6$? Опираясь на свои наблюдения и в результате диалога, составляем алгоритм умножения двузначного числа на однозначное. Новое открыто!

Развитие умения выражать свои мысли в виде устных высказываний и есть ни что иное, как формирование коммуникативных УУД.

Следующий этап — актуализация опорных знаний и их коррекция (если потребуется).

Цель этого этапа — выяснить, что дети уже знают по этой теме, а каких знаний не достаточно. Вариантов множество. Интересным считаю тест «Верно ли, что...» Детям предлагаем ответить на вопросы теста до изучения темы и после. В своей работе применяю приём «верные и неверные утверждения». Этот приём использую как в начале урока, так и в заключительной части урока.

Пример 1. Урок окружающего мира в 3 классе. Тема «Солнце, растение и мы с вами». Но прежде чем продолжить открывать новые знания, давайте вспомним что мы уже знаем. Сейчас каждый проверит себя, выполнив задание-тест “Верно ли, что”

утверждение верно, то ставим знак “+”

неверно - знак “-”

возникли затруднения “?”

12 3 4 5 6 7 8 9 10

+ + - + + + - + + ?

1. Верно ли, что растение - это часть живой природы?
2. Верно ли, что цветковые растения – самая многочисленная группа растений?
3. Верно ли, что водоросли имеют корни?
4. Верно ли, что папоротники размножаются при помощи спор?
5. Верно ли, что развитие растения начинается с пробуждения семян?
6. Верно ли, что корни добывают из почвы воду и минеральные соли?
7. Верно ли, что корни не способны дышать?
8. Верно ли, что стебель служит опорой для растения?
9. Верно ли, что побег – это стебель с почками и листьями?
10. Верно ли, что листья из частиц воды и углекислого газа готовят пищу?

- Ребята, какой вопрос вызвал у вас затруднение?
- Почему возникли спорные ответы именно на этот вопрос?
- Тогда попытайтесь сформулировать цель нашего сегодняшнего урока
- Сегодня к концу урока мы постараемся с вами ответить на этот вопрос.

Пример 2.

Игра «Да-Нет» (ТРИЗ)

Имя существительное это часть речи? (Да.)

Имя существительное отвечает на вопросы «Какая? Какое? Какой? Какие?» (Нет)

Имя существительное отвечает на вопросы «Кто? Что?» (Да.)

Имя существительное бывает неодушевлённое? (Да.)

Имя существительное не изменяется по числам? (Нет.)

Имя существительное бывает собственным и нарицательным? (Да.)

Имя существительное изменяется по родам? (Нет.)

Имя существительное бывает среднего рода? (Да.)

Имя существительное в предложении бывает подлежащим? (Да.)

Имя существительное в предложении бывает второстепенным членом?
(Да.)

Очень хорошо, если на данном этапе дети столкнутся с трудностью, с невыполнимым заданием, и сами разберутся в причине затруднений. Каких знаний им недостаточно, чтобы его выполнить? Это приведет их к постановке целей и планированию. Здесь работает формирование регулятивных УУД (способность планировать, удерживать учебную задачу в течение урока)

Обязательно уделите внимание ценности добываемых детьми знаний. Вместе с ними найдите возможность применения их в жизни. Спрашиваем у детей: «Зачем учим? Для чего пригодится? Где будем применять?» Все должно иметь свой смысл! Не отодвигайте мотивацию на задний план, ссылаясь на нехватку времени.

Когда желание трудиться, чтобы добыть знания, становится движущей силой, переходим к следующему этапу. Самое время закрепить имеющиеся знания на практике. Здесь уместно использовать разноуровневые задания. Для одних попроще — это типовые задания, где объект изучения находится в знакомой ситуации, т.е. на поверхности. Для других посложнее — конструктивные задания, предложенные в новой, незнакомой ситуации. Причем ребенок должен сам выбрать, какое задание он будет выполнять. Учитель лишь ранжирует их по степени сложности. У одних детей это повышает самооценку, других активизирует восполнить пробелы в знаниях. Таким путем формируем личностные УУД.

Настало время динамической паузы, чтобы снять физическое и психологическое напряжение. Даже на этом этапе можно продолжать учить и воспитывать. Хорошо если физминутка тоже будет тематической. На уроке русского языка на физминутке можно отработать правописание, например, безударной гласной в корне. Произносим слово или показываем слово с пропущенной гласной. Если надо вставить «а» — дети делают прыжки, если «о» — хлопки и т.д.

Нравится детям флешмоб, когда один ребенок под музыку импровизирует, а другие повторяют его движения.

После хорошего отдыха предлагаем самое трудное задание. Оно может быть творческим или проблемно-поисковым. Здесь важно предложить детям различные источники информации для поиска недостающих знаний. По своему выбору они могут воспользоваться различными словарями, справочниками, учебником, попросить помощи у друзей и т.д. Здесь формируем у детей умение работать с информацией, представленной в разной форме (текст, рисунок, таблица, схема, модель, знаки, символы и т.д.) — а это одно из познавательных УУД. Развиваем познавательную деятельность на наглядно-действенном и наглядно-образном уровне. При построении речевого высказывания учащимися следим за аргументацией их собственного мнения. Методисты запрещают прерывать ответ ребенка словами «неверно», «неправильно». Надо выслушать и спросить: «А кто думает иначе?»

Оформить свою работу детям тоже можно предлагать по-разному, используя при этом работу в парах, в группах, по рядам, индивидуально, коллективно. В зависимости от специфики предмета дети могут написать эссе, синквейн, выразить мысли в стихах или прозе, сделать рисунок, создать проект, чертеж, презентацию, инсценировку, доклад, реферат, памятку и т.д.

Синквейн. Урок «Растрепанный воробей» 3 класс.

1 – я строка – одно слово Воробей.

2 – строка - два прилагательных Взъерошенный, голодный.

3 –я строка три глагола Прилетел, подрался, отблагодарил

4 -я строка - четыре слова Девочку за её заботу.

5 – строка – одно слово (вывод, оценка) Молодец!

Заключительными, но не менее важными этапами современного урока являются домашнее задание и рефлексия. Домашние задания лучше предложить разноуровневые. Обязательное для всех задание должно быть достаточно понятным. А дополнительные могут потребовать от детей

поисковой познавательной деятельности. В качестве примера приведу разноуровневое домашнее задание по литературному чтению во 2 классе.

Тема С. Есенин «Берёза»

1 уровень.

Чтение наизусть стихотворения «Берёза»

2 уровень

А какие еще стихотворения С. Есенина вошли в круг детского чтения?

Выучить одно стихотворение наизусть.

3 уровень

Творческое задание на тему «Почему березу называют символом России?»

Рефлексия — ни что иное, как «Итог урока», с той лишь разницей, что теперь обязательно уделяем место самооценке собственной деятельности учащегося и деятельности одноклассников. Оцениваем вместе с детьми урок, рассматриваем его с точки зрения практической направленности, выполнения цели и задач. Здесь я использую метод незаконченного предложения.

Сегодня я узнал.....

Было интересно.....

Было трудно.....

Я выполнял задания.....

Я понял, что.....

Теперь я могу.....

Я почувствовал, что....

Я приобрёл....

Я научился....

У меня получилось...

Не скупимся на похвалу и одобрение даже самых маленьких побед и удач! Не сравниваем успехи учащегося относительно других детей, а только относительно его самого:

-Сегодня ты работал лучше, чем вчера.

-Сейчас тебе удалось сделать больше, ты смог, ты молодец...

Учить детей сегодня трудно,

И раньше было нелегко.

Читать, считать, писать учили:

«Даёт корова молоко».

Век XXI – век открытий,

Век инноваций, новизны,

Но от учителя зависит,

Какими дети быть должны.

Желаем вам, чтоб дети в вашем классе

Светились от улыбок и любви,

Здоровья вам и творческих успехов

В век инноваций, новизны!

Библиографический список

1.Гомулина Н. Н. Анализ состояния проблемы формирования ИКТ-компетентности учителя и обучающихся. Оценка готовности учителя к реализации требований ФГОС ООО и ФГОС С(П) ООО – предметный уровень // Молодой ученый. — 2015. — №14.1. — С. 55-60.

2.Карапузова Н. Н. Проблемно-поисковые технологии на уроках в начальной школе [Текст] // Актуальные вопросы современной педагогики: материалы VII междунар. науч. конф.— Самара: Асгард, 2015. — с. 80-82.

3.Кузнецова О.В. Развитие универсальных учебных действий обучающихся средствами проектно-исследовательской деятельности / О. В. Кузнецова, Н. В. Дудырева// Управление начальной школой. - 2011. - № 6. - С. 31-40.

4.Родионова М. А. Современный урок в свете внедрения ФГОС СПО третьего поколения [Текст] / М. А. Родионова // Школа XXI века: тенденции и перспективы : материалы междунар. науч.–практ. конф. (Чебоксары, 8 мая

2014 г.) / редкол.: О. Н. Широков [и др.]. – Чебоксары: ЦНС «Интерактив плюс», 2014. – 175 с. – ISBN 978-5-906626-21-9.

5.Четанова Л. А. ФГОС НОО: требования к современному уроку // Молодой ученый. — 2015. — №2.1. — С. 33-35.

Интернет-ресурсы.

1.<http://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/obshchepedagogicheskie-tehnologii/2013/10/07/orgmomenty-dlya-uroka>

2.<http://festival.1september.ru/>

3. <http://ped-kopilka.ru/>

4.<http://myownwebsite.ru/>

Томпишева С.Г.
учитель начальных классов
ГБОУ СОШ № 3 «Центр образования»
г.о. Октябрьск

Простые истины современного урока

Урок — это зеркало общей и педагогической культуры учителя-мерило его интеллектуального богатства, показатель культуры, эрудиции.

Сухомлинский В.А.

В своей профессиональной деятельности учитель в среднем дает 25 тысяч уроков. В процессе подготовки и проведения урока ему приходится решать сложнейшие вопросы современной педагогической теории и практики. Каждый школьник в годы своего ученичества посетит почти 10 тыс. уроков. Уроку посвящена каждая четвертая книга или брошюра по дидактике. Его авторитет так высок и прочен, что не подвергается сомнению даже самых смелых критиков. Урок служит своеобразным полигоном для проверки разных типов обучения: от догматического и объяснительно-иллюстративного до проблемно-развивающего, подвергаясь воздействию новаторских методов и средств обучения. Это живая клеточка учебно-воспитательного процесса. Только на уроке можно определить роль и место учителя в учебном процессе, только на уроке можно увидеть его рост и развитие.

Современный урок – это, прежде всего урок, на котором учитель умело использует все возможности для развития личности ученика, её активного и умственного роста, глубокого и осмысленного усвоения знаний, для формирования её нравственных основ. Современный урок – продукт

восхождения человечества к бесконечному процессу познания и осмысления Мира. Что же представляет собой хорошо организованный урок?

1. Хорошо организованный урок в хорошо оборудованном для этого кабинете *должен иметь хорошее начало и хорошее окончание.*
2. Учитель должен *спланировать* свою *деятельность* и деятельность учащихся. Необходимо чётко формулировать тему и задачу урока.
3. Учитель должен быть готов к уроку: урок строго структурирован, план урока сообщён и понятен ученикам.
4. Учитель должен в деталях продумать использование всего имеющегося оборудования, классной доски, ТСО, возможностей УМК.
5. *Урок должен быть проблемным и развивающим:* учитель организует проблемные и поисковые ситуации, активизирует деятельность учеников.
6. На хорошем уроке *выводы делают учащиеся.*

Основные задачи образования сегодня – не просто вооружить выпускника фиксированным набором знаний, а сформировать у него умение и желание учиться всю жизнь, работать в команде, способность к самоизменению и саморазвитию на основе рефлексивной самоорганизации.

Конструктивно выполнить задачи образования 21 века помогает деятельностный метод обучения. Данная дидактическая модель позволяет осуществлять:

1. формирование мышления через обучение деятельности;
2. формирование системы культурных ценностей и ее проявлений в личностных качествах;
3. формирование целостной картины мира.

Принцип деятельности - заключается в том, что ученик, получая знания не в готовом виде, а добывая их сам, осознает при этом содержание и формы своей учебной деятельности, понимает и принимает систему ее норм, активно участвует в их совершенствовании, что способствует активному

успешному формированию его общекультурных и деятельностных способностей, общеучебных умений, научного знания.

Структура уроков ведения нового знания имеет следующий вид:

- 1. Мотивирование к учебной деятельности.*
- 2. Актуализация и фиксирование индивидуального затруднения в пробном учебном действии.*
- 3. Выявление места и причины затруднения.*
- 4. Построение проекта выхода из затруднения (цель и тема, способ, план, средство).*
- 5. Реализация построенного проекта.*
- 6. Первичное закрепление с проговариванием во внешней речи.*
- 7. Самостоятельная работа с самопроверкой по эталону.*
- 8. Включение в систему знаний и повторение.*
- 9. Рефлексия учебной деятельности на уроке (итог).*

Проблемный вопрос, опираясь на который дети смогут «открыть» новые знания, позволяет решить учебную проблему.

Чтобы достичь цели урока, используем наглядный метод обучения, сочетая его с научными знаниями учащихся. Опираясь на опыт детей, режиссируем их деятельность для того, чтобы они сами смогли открыть новое.

Умение выстроить точные последовательные вопросы, спланировать беседу так, чтобы её итогом стало открытие нового – качество необходимое каждому учителю.

На уроках литературного чтения используется **технология формирования правильной читательской деятельности**. Она осваивается детьми в ходе работы с текстами в первом и во втором классах, поскольку дети понимают её смысл и уроки чтения становятся мотивированными, увлекательными, личностно ориентированными.

В связи с тем, что дети осваивают технологию, она видоизменяется, преобразуется в 3 – 4 классах, сохраняя при этом свою суть. Преобразование

идёт по пути увеличения доли самостоятельности ребёнка на каждом из этапов освоения текста. Формированию интереса к чтению способствуют используемые задания: по названию текста предположить о его содержании; найти ключевые слова в тексте; дать пояснения к иллюстрациям; сравнить два текста.

Работа над лексическим значением слов, составление текста по ключевым словам помогают развитию речи учащихся.

Технология деятельностного метода ориентирована на личностное развитие ребенка, где знания рассматриваются не как самоцель, а как средство развития мышления детей, их чувств и эмоций, творческих способностей и мотивов деятельности. Ученик не просто выполняет задание учителя – он учится учиться. В структуре урока, наряду с известными нам этапами, есть такие как: фиксация затруднения в деятельности, построение проекта выхода из затруднения («открытие» нового знания), самостоятельная работа с самопроверкой по эталону, рефлексия.

Продолжая тему хорошо организованного урока отмечу следующее:

7. Хороший урок – это минимум репродукции и максимум творчества и сотворчества.

8. Хороший урок – это времясберегающий и здоровьесберегающий урок.

9. В центре хорошего урока – *дети!*

10. Хороший урок – это урок, данный с учётом уровня и возможностей учащихся. Определение этого уровня, его верхнего и нижнего пределов – первостепенная задача учителя. В хорошем уроке всегда учтены и такие аспекты, как стремления учащихся, настроение детей.

11. На хорошем уроке детям *интересно!* А интересно тогда, когда они включены в работу и (или) игру, урок имеет композицию и интригу, увлекает формой и содержанием.

12. Хороший урок всегда демонстрирует методическое искусство учителя.

13. Хороший урок – это урок со спланированной обратной связью не только в виде опроса или оценок, но и в виде отдачи.

14. **Книга** – царица на хорошем уроке: «это я прочитал...», «об этом можно прочитать...», «прочтите, мы вместе подумаем...», «обсудите с товарищами прочитанное...», «а ещё можно и нужно прочесть...», «есть и другие источники, сравните их с книгой...». Учитель – читающий человек, этим и интересен.

15. И, наконец, хороший урок – это **добрый урок!**

Культура современного урока начинается с учителя. Ему приходится быть гибким при взаимоотношении с учеником: выслушать, понять его, вовремя подсказать, остановить, предупредить, постараться убедить.

Уроки стали смыслом и частью нашей учительской жизни. Собираясь на урок, часто задаю себе вопрос: каким должен быть современный, интересный для школьников урок, и сама себе отвечаю: урок, на котором учитель рад ученикам, дарит им свою улыбку. Урок, на котором преподаватель задаёт детям множество простых вопросов, отвечая на которые, те, не догадываясь о хитрости педагогического хода, самостоятельно приходят к нужным выводам. Уроки, где речь учителя яркая, образная - на зависть любому актёру. Уроки, где обязательно «произойдёт маленькое чудо».

«Люди входят в класс... Одни из них – маленькие люди – садятся за парты, другой – большой человек – садится за стол учителя. Начинается урок, учитель перед классом, человек перед людьми...» (Ю.М.Лотман)
Нравится ребёнку процесс, нравится учитель – и думается легко, и запоминается глубоко и надолго.

Панарина Н.А.

учитель начальных классов

ГБОУ СОШ № 11 г. о. Октябрьск

**Технологии и формы внеурочной деятельности
общеинтеллектуального направления «По тропинкам естественных
наук»**

Программа рассчитана на учеников 1 – 4 классов и реализуется по разделам:

1. «Увлекательная астрономия» (1 класс);
2. «Увлекательная физика» (2 – 3 классы);
3. «Увлекательная химия» (4 класс).

Я расскажу о технологиях и формах проведения занятий «Увлекательная физика».

Занятие начинается с «Разминки» (3-5 мин.) Это могут быть загадки, ребусы, кроссворды, касающиеся темы занятия. Здесь я использую **технологии работы в группах**. Специфика работы в группах: поддержка, сотрудничество, ответственность, оптимизм, комфорт, мобилизация ресурсов, терпимость и т.п. Создаются ситуации для определения лидера. Лидер берет на себя ответственность за коллектив, а коллектив поддерживает лидера. Групповая работа эффективна, если она моделирует командный способ. Работа в группах открывает широчайшие возможности для выработки навыков социальной перцепции (восприятие других людей, их внешности, речи, жестов, мимики, оценки их действий и поступков). Основные правила: даются задания такие, что их не может решить один школьник, задание должно провоцировать, задания должны задавать стиль работы. Группы формируются заранее.

Второй этап занятия - чтение занимательной истории. Мною используются **вещательные услуги сети Интернет**: книги словари, справочники, методическая литература, газеты, журналы в электронном виде,

электронные библиотеки. На слайде представлена замечательная книга Л. Л. Сикорук «Физика для малышей». Эту книгу невозможно приобрести, она не издаётся. Только благодаря **Интернет технологии** дети знакомятся с увлекательными историями из этой книги.

Затем мы проводим опыт. **Опытно-экспериментальная технология** – эффективный метод познания закономерностей и явлений окружающего мира.

Реализация данной технологии предполагает использование исследовательского и деятельностного подходов. Опыт может быть:

- демонстрационным (реализует учитель). Это опыты со спиртовкой, открытым огнём, горячей водой и т. п.;

- групповым (реализуется группой учащихся). Например, по теме «Проводники» класс делился на 3 группы. Каждая группа экспериментировала с кусочком льда. Первая группа заворачивала его в бумагу, вторая – в вату, третья - в фольгу. Затем мы наблюдали, в какой группе таяние происходит быстрее, какой из материалов является меньшим из проводников;

- парным (реализуется в парах). При изучении темы «Звук» соседи по парте изготавливали телефоны из пластиковых стаканчиков;

- индивидуальным (реализует каждый ученик). На занятии по теме «Трение» каждый ребёнок производил трение монетки о деревянную линейку, монета быстро нагревалась;

Следующим этапом занятия является демонстрация видео по теме. Здесь я прибегаю к **информационным и коммуникационным технологиям**. Сегодня невозможно представить организацию внеурочной деятельности без использования информационных и коммуникационных технологий (ИКТ): проектора, цифровых фотоаппаратов и видеокамер. Мы имеем возможность зафиксировать любое мероприятие, обработать его и собрать фото - видеокопилку. Использование во внеурочной деятельности мультимедиа-презентаций и фильмов приводит к целому ряду положительных эффектов:

- придаёт занятию эмоциональную окрашенность;
- психологически облегчает процесс усвоения;
- возбуждает живой интерес к предмету познания;
- расширяет общий кругозор;
- повышается производительность труда учителя.

Одновременно со всем вышесказанным **проблемно-диалогическая технология** помогает научить воспитанников ставить и решать проблемы. В соответствии с данной технологией на занятиях введения нового материала прорабатывается два звена: постановка учебной проблемы и поиск её решения. Постановка проблемы – это этап формулирования темы занятия или вопроса для исследования. Поиск решения – этап формулирования нового знания. Постановку проблемы и поиск решения учащиеся осуществляют в ходе специально выстроенного учителем диалога. Эта технология, прежде всего, формирует регулятивные универсальные учебные действия, обеспечивая умение решать проблемы. Наряду с этим происходит формирование и других универсальных учебных действий: за счёт использования диалога – коммуникативных, необходимости извлекать информацию, делать логические выводы и т.п. – познавательных.

Для закрепления полученных знаний я использую **технологию зарисовки** опытов. На слайде представлены зарисовки опытов по темам:

- «Плотность воды» (Картофель в пресной, слабосоленой и сильносоленой воде),
- «Фильтр» - эти зарисовки были домашними,
- «Свойства воздуха» (При нагревании воздух расширяется, поэтому шарик надувается),
- «Горение» (Здесь изображена горящая свеча, которая накрывается банкой и потухает),
- «Звук» (Изображён музыкальный инструмент из стаканчиков с разным количеством воды), - «Тепло» (Изображён опыт трения по линейке монетой).

Данный курс предполагает различные **формы проведения занятий**. Необходимо всегда помнить, что маленькому человеку особенно важны и нужны положительные эмоции. Ученик, погружённый в атмосферу радости, вырастет более устойчивым ко многим неожиданным ситуациям и будет менее подвержен стрессам и разочарованиям. Именно поэтому малышам необходима внеурочная деятельность, насыщенная праздниками, развлечениями, играми. В основном игры и викторины проводятся после изучения раздела, как обобщение материала. Итогом раздела может быть и защита проекта. Например, театрализованный проект о воде «Главное чудо планеты» на региональном фестивале «Мост» стал победителем в своей номинации, а фотография участников проекта была напечатана на первой полосе местной газеты.

Важно сказать, что курс «Занимательная физика» позволяет 25% времени занятий проводить вне аудитории. Например для проведения опыта «Запуск китайского фонарика» по теме «Свойства тёплого и холодного воздуха» мы выходили из аудитории, или при измерении температуры воздуха наблюдали за столбиком термометра на разных этажах школы. Побывали на экскурсиях: в бассейне, на очистных сооружениях, когда проходили раздел «Вода», на электростанции, когда изучали раздел «Электричество и магнетизм», в ДШИ и на АТС, во время изучения раздела «Звук».

В заключении хочу сказать, что у ребят, посещающих занятия программы «По тропинкам естественных наук» наблюдается устойчивая мотивация к изучению естественных наук. 100% учащихся на следующий год выбирают продолжение курса.

Библиографический список

1. Гузеев В.В. Образовательная технология: от приема до философии / М.: Сентябрь, 1996.

2. Гуманистические тенденции в непрерывном образовании взрослых в России и США: сборник научных трудов / Под редакцией Кларина М.В., Семенова И.Н. М., 1994.
3. Заир-Бек С.И., Муштавинская И.В. Развитие критического мышления на уроке. — М.:Просвещение, 2004 г.
4. Кларин М. В. Педагогическая технология в учебном процессе. Анализ зарубежного опыта. —М.: Знание, 1989. -80 с. —Новое в жизни, науке, технике. Сер. «Педагогика и психология»; №6)
5. Кларин М.В. Технологии обучения. Идеалы и реальность. – Рига, 1999.-
- Кулюткин Ю.Н., Муштавинская И.В.. Образовательные технологии и педагогическая рефлексия. – СПб.: СПб ГУПМ, 2002, 2003.
6. Новые педагогические и информационные технологии в системе образования: Учеб. Пособие для студ. пед. Вузов и системы повыш. квалиф. пед. кадров / Е.С.Полат и др.; под ред. Е.С.Полат. – М. Издательский центр «Академия», 1999.
7. Образовательная программа – маршрут ученика. Часть 2. Под редакцией А.П. Тряпицыной . – СПб., 2000.
8. Селевко Г.К. Современные образовательные технологии: Учебное пособие. – М., 1998.

Корчагина М.В.

учитель начальных классов

ГБОУ СОШ пос. Волжский Утес

Духовно-нравственное воспитание: назад в будущее

*«Если мы хотим, чтобы у нас было достойное будущее, необходимо вернуться к тому, чем жил наш народ тысячу лет, усвоить душой высокие и светлые идеалы добра, красоты, любви к людям и к Отечеству»
(Святейший Патриарх Московский и всея Руси Кирилл)*

Стандарты второго поколения одной из приоритетных задач общества и государства поставили воспитание нравственного, ответственного, инициативного и компетентного гражданина, т.е. духовно-нравственной личности.

В настоящее время духовно-нравственное воспитание приобрело особую значимость, так как долгое время в России основную нравственную задачу видели в воспитании у подрастающего поколения патриотизма преданности идеям социалистической Родины, а в период перестройки – вообще потеря ориентиров. И именно в это время ушло из нашего обихода слова духовное, духовность. Отсутствие духовного развития, как мы сейчас видим, привело к нравственному опустошению. Исчезли слова: добро - как источник радости, мир и согласие в душе, покаяние - отречение от зла; милосердие как милость в сердце; благодать, которая вызвана добрыми делами, любовью к близким, и таких слов можно перечислять множество. Люди всё больше стали нетерпимы друг к другу, жестокосерднее. Исчезла духовность. Не стало доверия друг к другу. Пугающее распространение наркомании и безнравственности, разводы и насилие в семье, безудержный рост числа неполных семей, все эти и многие другие проблемы заставляют всерьёз задумываться о том, как же нам воспитать ребёнка, растущего в современном агрессивном мире с его установками на так называемые свободные нравы, а чаще и вовсе на безнравственность.

Как удержать, уберечь его хрупкое сознание от губительных соблазнов, как дать самую надёжную опору в жизни, которой, отнюдь, не являются богатство и власть? Если мы оглянемся назад к истории Государства Российского, к своим истокам, то увидим, что идеалом нашей Родины всегда были святость, духовность и любовь к Родине. Во все времена ядром русской культуры были православные устои и традиции народной жизни. Уход в воспитании от традиций православия одна из причин нравственного опустошения личности. И, чтобы нам сейчас воспитать духовно-нравственных людей, нужно вернуться к истокам развития духовно-нравственного воспитания, необходимо обратиться назад в прошлое.

Перед учителем - в настоящее время встаёт задача осознания смысла и

значения обучения и воспитания, нахождения тех методов и приёмов, которые помогут педагогам сделать этот процесс не просто передачей знаний, освободив ребёнка от нравственных ориентиров, но станут прочной основой духовной высоты личности.

Однажды я прочитала обращение одного из директоров американской школы. Он говорил: «Уважаемый учитель, я пережил концлагерь. Мои глаза видели то, чего не должен видеть ни один человек: газовые камеры, построенные учёными инженерами; детей, отравленных учёными врачами; младенцев, убитых квалифицированными медсёстрами; женщин и детей, расстрелянных и сожжённых выпускниками высшей школы. Поэтому я не доверяю образованию. Я прошу Вас: помогите своим ученикам стать человечными. Ваши усилия не должны привести к появлению учёных чудовищ, умелых психопатов... Чтение, письмо, арифметика важны, только если они служат человечности».

В этих словах отражена та боль современного образования, которая отзывается в каждом разумном человеке. Это бездуховность, которая поселилась в наших школах. Несколько десятилетий мы говорим о знаниях, умениях и навыках, об их важности и нужности. Но очень мало сказано о

духовности! Почему мы молчим о том, что знания должны быть духовными?!

Если вдуматься, ведь образование – есть процесс питания души и сердца ребёнка всеми лучши

ми, высшими, возвышающими, одухотворяющими плодами человеческой культуры и цивилизации, т.е. процесс воспитания души. Воспитание – питание души человека, находящегося на пути становления. Воспитание должно опережать обучение знаниям. Учитель – любовью творящий. Ученик – усваивающий истину. Духовно-нравственное воспитание, утверждение идеалов добра, милосердия и справедливости, - являются важнейшей миссией не только религиозной организаций , но и общества в целом . Такие ценности во все времена скрепляли наше Отечество, формировали национальные традиции и моральные устои . Сегодня они позволяют России сохранить свои исторические корни и культурно-духовную самостоятельность.

Духовно-нравственное воспитание – одна из актуальных и сложнейших проблем, которая должна решаться сегодня всеми, кто имеет отношение к детям. То, что мы заложим в душу ребенка сейчас, проявится позднее, станет его и нашей жизнью. Сегодня мы говорим о необходимости возрождения в обществе духовности и культуры, что непосредственно связано с развитием и воспитанием ребенка. Сегодня слово «духовность» употребляются в обиходе наших выражений очень широко. И только в силу незнания его люди иногда относят его лишь к одной человеческой деятельности - религиозной. Религиозность - это лишь определенное убеждение. А вот исполнение высоко духовных истин: умение быть добрым, милосердным, нравственно уравновешенным, культурным, умение прощать - это и есть духовность, а воспитание на основе богатой русской традиции является важнейшей задачей современной педагогики

Социальная значимость воспитания духовных ценностей учащихся обусловлена велением времени, поскольку именно от духовности общества зависит его будущее.

И дети, как правило, ждут, чтобы взрослые показали им путь, который определит им жизнь. Призовем ли мы их к Свету или оставим во тьме неведения? От этого зависит наш завтрашний день. Развивать у детей нравственные качества необходимо с раннего возраста. Семья закладывает основы воспитания, а школа развивает личность, опираясь на модели, программы, системы. «Без памяти нет традиций, без традиции нет воспитания, без воспитания нет культуры, без культуры нет духовности, без духовности нет личности, без личности нет народа!»

Сегодня мы отдаём приоритет духовно-нравственному воспитанию личности, через внеурочную деятельность понимая его важность и ответственность.

Мы просто обязаны передать новому поколению высокие качества духовности русского народа.

Все эти проблемы и привели к разработке программы внеурочной деятельности «Азбука православной культуры для младших школьников».

Актуальность программы определена тем, что одной из важнейших задач образования в настоящее время является освоение детьми духовных ценностей, накопленных исторически сложившейся православной культурой нашего народа. В этом находит свое отражение многовековая народная мудрость.

Новизна программы в том, что она направлена на поддержку становления и развития высоконравственного, творческого, компетентного гражданина России через стремление познания православной культуры, осмысление смысла жизни, возрождение православных обычаев и традиций русского народа. Программа обеспечивает реализацию одного из направлений духовно-нравственного воспитания и развития: воспитание нравственных чувств, духовно-нравственного и этического сознания

школьника младшего школьного возраста.

В соответствии с этой целью данной программы является духовно-нравственное воспитание и формирование базовой культуры личности младшего школьника на примере приобщения их к духу и культуре родного народа.

В ходе ее достижения решаются задачи:

-передача современным школьникам знаний в области православной культурной традиции России как средства духовно-нравственного и эстетического развития личности;

-воспитание школьников как граждан, обладающих добродетелями (милосердия, терпимости, дружелюбия и др.), осознающих нравственные нормы и необходимость их осуществления в своем поведении по отношению к каждому человеку.

Программа внеурочной деятельности «Азбука православной культуры для младших школьников организуется по следующим направлениям:

- духовно-нравственное;
- научно-познавательное;
- художественно-эстетическое;
- общественно-полезная деятельность;
- проектно-исследовательская деятельность.

Виды внеурочной деятельности:

- игровая;
- познавательная;
- проблемно-ценностное общение;
- досугово-развлекательная (досуговое общение);
- художественное творчество;
- краеведческая.

Формы внеурочной деятельности:

- сюжетно-ролевые игры;

- лекции-беседы;
- посещение выставочных храмов, воскресной школы, историко-культурных и природных музеев-заповедников;
- встречи с интересными людьми;
- праздники, фестивали;
- творческие мастерские,
- викторины;
- устный журнал;
- слайд-презентации.

Содержание программы «Азбука православной культуры для младших школьников» позволяет детям узнать о том, что во все века составляло славу России (о ее святых, героях, о памятниках христианской культуры, о традициях жизни русских людей), закладывает основы общих представлений о православной культуре, основы познания ребенком связей культуры России с традициями православной культуры. Младший школьный возраст, характеризуется образным восприятием и мышлением. Поэтому предполагается, работая по программе, исходить из близкого, понятного ребенку: мира природы, сказки, объектов окружающего мира. Знакомство с объектами православной культуры: классической литературой, поэзией духовной и светской музыкой, живописью и зодчеством, позволяет выделить школьникам основные понятия православной культуры. Для этого предстоит научить детей через знакомые им образы и реальности окружающего мира замечать и самим стремиться к доброму и красивому. Прекрасное пробуждает доброе. Умение детей видеть прекрасное возрождает в них нравственные качества: доброты, сочувствия, заботы об окружающем мире.

Постепенно ребенок может быть подведен к пониманию того, как в течение почти десяти веков в традициях добрососедства и веротерпимости русская история слагалась христианами. Великие русские люди, которые по сей день остаются для всех лицом истории нашего Отечества, строили и благоукрашали христианские храмы. История древнерусского искусства

неразрывна с историей Русской Православной Церкви. Смысл этого искусства невозможно понять тому, кто не имеет представления о христианской культуре. Без знания родной культуры человек не может быть культурным.

Традиции православия и народной культуры неразделимы. Духовно-нравственное воспитание на основе православных традиций формирует личность, благотворно влияя на все стороны и формы взаимоотношений ребенка с миром.

Яркой чертой культуры каждого народа являются созданные им игры, которые складывались на основе национальных традиций и учитывали культурные, социальные и духовные ценности народа. Здесь проявляли свои лучшие качества: доброту, благородство, взаимовыручку, самопожертвование ради других. Народные игры - особая форма организации внеурочной деятельности, выступающая основным средством воспитания, которая приобщает детей к обычаям народа, а с другой стороны, помогает сплотить коллектив путём включения в активную деятельность.

Православные и народные праздники обогащают мир человека. Праздники всегда являлись неотъемлемой частью духовной культуры народа, его жизни. Невозможно найти периода в истории человечества, в котором бы не существовало праздника.

Для формирования личности ребенка праздник имеет значение в нескольких аспектах:

- народные и православные праздники знакомят детей с народными традициями и историей русского народа, своеобразием быта, обычаев, костюма, взаимоотношений между взрослыми и детьми;

- народные и православные праздники связаны с воспитанием уважения к нравственным ценностям: честности, добросовестности, доброте и милосердию, великодушию, справедливости и др.

Совершение паломничества обычно меняет людей. Они начинают по-другому смотреть на мир и часто понимают, что кроме суеты, есть и нечто другое, ведущее к познанию истины.

Приобщение к творчеству православных мастеров способствует развитию мышления; активно идет формирование эмоционально-волевой сферы личности, ребенок привыкает адекватно выражать радость, внимание, заботу, одновременно проявлять терпение, выдержку и послушание.

Из страны детства все мы уходим в большую жизнь, насыщенную радостью и страданием, минутами счастья и горя. Способность радоваться жизни и умение мужественно переносить трудности закладывается в раннем детстве. Дети чутки и восприимчивы ко всему, что их окружает, а достичь им нужно очень многое. Чтобы стать добрыми к людям, надо научиться понимать других, проявлять сочувствие, честно признавать свои ошибки, быть трудолюбивыми, удивляться красоте окружающей природы, бережно относиться к ней. Конечно, трудно перечислить все нравственные качества человека будущего общества, но главное, что эти качества должны закладываться сегодня. Очень хочется, чтобы детство наших детей было счастливым. Взгляните на детские рисунки. Там всегда нарисовано большое оранжевое солнце, синее-синее небо, густая зеленая трава. Удивительное восприятие мира у наших детей! И нам, взрослым, важно найти гармонию между нашей взрослой успокоенностью и ребячьей взволнованностью, чтобы не погасли искорки доверия и взаимопонимания в глазах наших детей.

Друзья мои!

Внушайте людям веру!

И чаще говорите “Добрый день”,

И следуйте хорошему примеру!

Продляйте добрым словом

Жизнь людей!

Библиографический список

1. Концепция духовно-нравственного воспитания и развития

личности гражданина РФ.

2. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования.

3. Орлова Н. “Азбука для православных детей”.

4. Левкодимов Г. “Праздников праздник”.

5. Костюнина Т. “Рождественские встречи” м.: “Дошкольное воспитание”, 2005 г.(12).

6. Гладких Л. “Отечественная педагогическая литература как фактор укрепления духовно- нравственного здоровья семьи и детей” - м.” Воспитание школьников”, 2014 г. (1).

7. Алексеева А. “О православном воспитании в России”. - м. “Классный руководитель”, 2013 г. (1).

8. Султанова Н. “Духовно – нравственное воспитание обучающихся”. - м. “ Воспитание школьников”, 2014 г. (5).

9. “С рождеством Христовым” ж. “Божий мир” 1, 2015 г.

10. “Дары Волхов” ж. “Божий мир” 1, 2014 г.

11. “Троица” ж. “Божий мир” 3, 2015 г.

12. “Светлое Христово Воскресение - праздник праздников и торжество торжеств”. ж. “Книжки, нотки и игрушки для Катюшки и Андрюшки” 6, 2011г.

13. Храмова Р. “Добро не терпит промедленья” - ж. “Воспитание школьников”, 2013 (1)

14. Иоанн О. “Слово о малом доброделании” - ж. “Воспитание школьников “, 2011 г.(9).

15. Петров В. “Зимние праздники, игры и забавы для детей”.

16. Петров В. “Осенние праздники, игры и забавы для детей”.

17. “Крещенский сочельник” - г. “Духовные посевы “1, 2014 г.

18. “В православной церкви на Троицу “- Г. “Духовные посевы “4, 2012 г.

Спирина Е.Е.

учитель начальных классов

ГБОУ СОШ №21 г. Сызрани

Информационно-коммуникативные технологии как форма организации внеурочной деятельности

Бурное развитие новых информационных технологий и внедрение их в нашей стране наложили отпечаток на развитие личности современного ребёнка. Когда компьютеры стали широко использоваться в образовании, появился термин **«новая информационная технология обучения.»**

Использование компьютерных технологий – это не влияние моды, а необходимость, диктуемая сегодняшним уровнем развития образования.

Образование, полученное в начальной школе, служит базой, фундаментом для последующего освоения знаний. Основная задача государственного стандарта нового поколения состоит в том, чтобы обеспечить ребенка качественным образованием на первой ступени обучения, позволяющей ребенку самодостаточно реализовываться в современном обществе.

В современной начальной школе ребенка недостаточно обучить только чтению, счету и письму. Его необходимо обеспечить новыми учениями. Это универсальные учебные действия, составляющие основу умения учиться, а также сформированная сознательная мотивация к обучению, самоорганизация и саморазвитие.

Необходимо создать такие условия, которые позволят повысить у детей интерес к учебе, к познанию нового и интересного, а в конечном итоге научить учиться. И тогда ученик начнет получать радость от процесса самостоятельного развития, познания и от результата своего учебного труда. Радость от умения презентовать свою познавательную деятельность, быть успешным в своих познавательных, исследовательских, творческих начинаниях.

В решении этих задач ведущая роль отводится учителю. Учитель должен быть коммуникабельным, современным, свободно владеющим компьютерными технологиями, чтобы быть интересным для современного ученика в наш век информационных, компьютерных технологий.

Один из приоритетов в новом стандарте – расширить круг познания через внеурочную деятельность, дать возможность детям выбрать, заинтересоваться какой-либо направленностью (спортивно-оздоровительной, духовно-нравственной, общекультурной, общеинтеллектуальной, социальной.)

Применение новых информационных технологий на занятиях во внеурочной деятельности с использованием элементов компьютерных технологий дает возможность учителю расширить спектр способов предъявления учебной информации, позволяет осуществлять гибкое управление учебным процессом. Применение ИКТ во внеурочной деятельности расширяет возможность самостоятельной деятельности, формирует навык исследовательской деятельности, обеспечивает доступ к различным справочным системам, электронным библиотекам, другим информационным ресурсам, дает возможность получить в начальной школе основы компьютерной грамотности, научиться использовать компьютерные программы и интернет-ресурсы в учебном процессе, процессе познания.

Во внеурочной деятельности я широко применяю возможность использования интерактивной доски. В таком случае простая презентация Microsoft Office PowerPoint из наглядного инструмента превращается в активный продукт посредством использования инструментов программы, таких как перо, маркер, ластик, что позволяет детям писать, раскрашивать в цвете, удалять с помощью ластика, и превращает материал в увлекательную игру. На занятиях по внеурочной деятельности «Шахматы» эффективно использовать такой вид деятельности как работа в выделении цветом ходов шахматных фигур на интерактивной доске, что позволяет детям быстрее запомнить материал и перейти к практической деятельности. Так же на

занятиях по темам «Национальный экскурс» по «Играм народов мира» детям тоже очень нравится раскрашивать народные костюмы, а распечатав их поместить в «свою книгу игр».

Проектная деятельность во внеурочной деятельности имеет широкое применение. И здесь тоже дается детям возможность научиться использовать компьютерные программы для поиска информации, ее оформления и готовой презентации своей деятельности. Такую возможность дают следующие программы: документ Microsoft Office Word, Microsoft Office PowerPoint, Документ Microsoft Office Publisher. В своей практике обучаю работать в этих программах для:

в Microsoft Office Word - для оформления своего проекта в виде книги, страниц книги и т.д

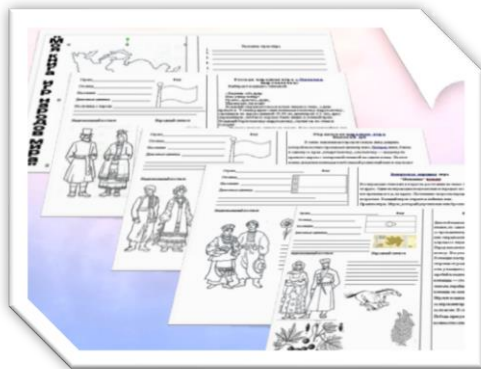
в Microsoft Office PowerPoint – для оформления проекта в виде слайдов, позволяющей делать свое выступление более наглядным, ярким, а также делать пометки с помощью пера, маркера на интерактивной доске в ходе защиты

в Microsoft Office Publisher – для оформления своего проекта в виде информационного буклета, буклета с интересными заданиями, газеты, позволяющей презентовать свой проект каждому слушателю.

ЭОР во внеурочной деятельности также имеют широкое применение. Образовательные компьютерные программы дают возможность превратить занятие в увлекательную игру, что так близко и интересно детям. Они позволяют познавать новый материал фронтально всем вместе, но учителем будет являться на уроке герой программы, а также индивидуально за отдельным ноутбуком. Применять полученные знания в увлекательных заданиях, отмечать свои успехи и неудачи, учиться их прогнозировать, исправлять.

Остановлюсь на некоторых направлениях внеурочной деятельности.

Спортивно-оздоровительное направление, авторская программа «Игры



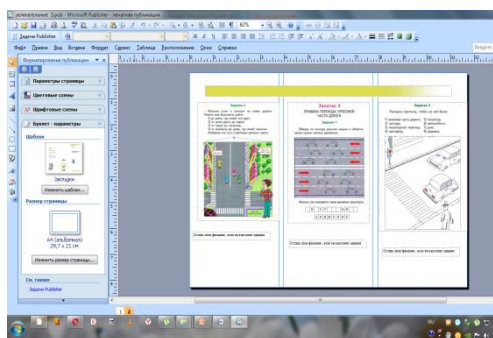
народов мира». На занятиях предусмотрен национальный экскурс в изучаемую страну, который происходит с помощью дисков познавательной направленности «Веселые уроки: страноведение». Помимо этого ребята используют информацию из интернет-ресурсов и создают

свою проектную книгу «Игры народов мира», создавая страницы в Документ Microsoft Office Word , а также создают презентации Microsoft Office PowerPoint и имеют возможность демонстрировать их на интерактивных досках, что позволяет использовать инструменты данной программы.

Интеллектуальное направление, программа «Шахматы». Дети начинают свое обучение с помощью обучающей программы «DinosaurChessRu», работают на интерактивных досках, ноутбуках, шахматных досках.



Социальное направление «Добрая Дорога Детства», авторская



программа. Обучению правилам дорожного движения помогают мультгерои из серии развивающих дисков «Уроки тетушки Совы» - «Азбука Безопасности на дороге», становясь старше, ребята находят интересные материалы в интернет-ресурсах и создают свои

проектные буклеты «Занимательные занятия по ПДД» в программе Microsoft Office Publisher. Обмениваются ими и с интересом выполняют предложенные задания.

Основные плюсы и положительные стороны использования ИКТ в работе: наглядность, доступность, научность, эстетичность и др. Внеурочная деятельность с использованием ИКТ обеспечивает широкую

творческую деятельность учащегося в информационной среде, положительный эмоциональный настрой, создает ситуацию успеха. Информационные технологии позволяют разнообразить формы работы с учащимися, делать их творческими, увлекательными, познавательными, повышают компьютерную грамотность обучающихся.

Занятия во внеурочное время с использованием ИКТ становятся привычным для учащихся начальной школы, а для педагогов становится нормой работы – это, на мой взгляд, является одним из важных результатов инновационной работы на занятиях во внеурочное время в школе.

Библиографический список

1. Бордовский Г.А., Извозчиков В.А. Новые технологии обучения: вопросы терминологии// Педагогика N5 2003
2. Григорьев С.Г., Гриншкун В.В. Учебник - шаг на пути к системе обучения "Информатизации образования". // В сборнике научных трудов "Проблемы школьного учебника". / Научно-методическое издание. М.: ИСМО РАО, - 2005.
3. Жильцов П.А., Жирян М.А. Учебно - воспитательный комплекс. //Педагогика, 2007. №3.

Серенькова Н.В.

учитель начальных классов

ГБОУ СОШ №21 г. Сызрани

Роль внеурочной деятельности в формировании универсальных учебных действий

В Древнем Риме ежегодно проводился смотр красоты. В нём принимали участие самые богатые женщины города. Там блистала Корнелия . Она многих затмевала своей красотой и дороговизной украшений. После смерти мужа ее долго не было видно, через несколько лет она снова вышла на подиум без единого украшения.

-Корнелия, где твои бриллианты?

-Сейчас покажу!- ответила красавица и вывела своих детей.

- Вот мои драгоценности!

Так может сказать любая мать, про своих детей. А у педагога драгоценности – ученики. Если ваши ученики успешны, значит вы достигли цели.

Сегодня я делюсь с вами наработками по формированию УУД через внеурочную деятельность.

Внеурочная деятельность в условиях внедрения ФГОС приобрела новую окраску и актуальность, ведь именно стандарты закрепили обязательность ее организации. Внеурочная деятельность позволяет ребенку выбрать область интересов, развить свои способности. Стоит отметить, что для школы внеурочная деятельность обязательна, а ребенок имеет право выбора. Почему именно в начальной школе уделяется особое внимание внеурочной деятельности? В это время ребенок делает свои первые шаги в определении своих личностных интересов, ищет себя в социуме. Школа совместно с родителями должна помочь решить ему эту задачу, дать возможность попробовать себя в различных сферах жизнедеятельности.

Федеральные государственные стандарты общего образования пересматривают приоритеты в определении образовательных результатов и включают в состав основных образовательных программ формирование универсальных учебных действий. Главным в развитии личности ребёнка является умение учиться — познавать мир в сотрудничестве с другими учащимися и учителями.

Формирование универсальных учебных действий: личностных, регулятивных, познавательных и коммуникативных — в образовательном процессе осуществляется в контексте усвоения разных учебных предметов, во внеурочной деятельности через кружковую, воспитательную работу. Проектирование образовательно-воспитательной программы начального образования должно быть согласовано с программой развития универсальных учебных действий. Универсальные учебные действия, их свойства и качества определяют эффективность образовательного процесса, в частности усвоение знаний, формирование умений, образа мира и основных видов компетенций учащегося, в том числе социальной и личностной.

Изучив нормативные документы, примерные программы внеурочной деятельности, мы все работаем вроде бы одинаково, но в то же время, по-своему. Для организации внеурочной деятельности в школе используются различные ведущие формы: классные часы, праздники, викторины, познавательные игры, исследовательская деятельность, внешкольные акции познавательной направленности, утренняя зарядка, оформление уголков по технике безопасности, тематические беседы с фельдшером школы, выпуск газет...

Я рассматриваю внеурочную деятельность, как здоровье сберегающее внеурочное пространство, в котором ребёнок в комфортной и безопасной эмоционально-благополучной атмосфере становится субъектом собственного образования, полноценно проживает детство, делает открытия, выбирает то, что близко его природе, что отвечает его потребностям, удовлетворяет его

разнообразные интересы. В этом пространстве он сможет максимально проявить свои личностные качества в совместной деятельности со своими сверстниками. Чтобы осуществить успешную социализацию ребёнка, научить его игровому и социальному взаимодействию, не причиняя при этом вреда, помочь преодолеть школьные страхи и сформировать потребность в здоровом образе жизни, укрепить веру в свои силы я применяю программный подход при организации внеурочной деятельности. При этом ребёнок становится активным субъектом своего собственного образования, а не объектом множества воспитательных мероприятий, не связанных между собой.

Программа внеурочной деятельности «Добрая дорога детства»

Безопасность дорожного движения – вот вопрос, который с каждым годом приобретает всё более важное значение и который не может не волновать каждого из нас. Казалось бы, так просто – взять и перейти улицу. Надо знать, где можно переходить. Надо выбрать момент, когда можно переходить. А для этого нужно научиться ориентироваться в дорожной обстановке, выработать привычку к внимательности и выдержанности, дисциплинированности на дороге. Словом, целый комплекс знаний и привычек, которые следует усвоить. Сегодня надо учиться быть пешеходом . Наша школа находится в центре микрорайона, вблизи автомобильной дороги, перекрёстка. С участия в дорожном движении начинается учебный день всех участников образовательного процесса. Дорожная обстановка вокруг школы вызывает тревогу и у учителей, и у родителей, и у детей. Дорога оборудована предупреждающими знаками «Осторожно, дети!», знаком, ограничивающим скорость, есть знак «Пешеходный переход». Всё равно перекрёсток опасен. Нет «лежащих полицейских», вынуждающих водителей сбросить скорость. Все эти факторы определяют работу по профилактике и изучение ПДД как одно из приоритетных направлений воспитательной системы школы.

Цель программы: обучение элементарным правилам поведения на дороге, развитие навыков правильного поведения на улице, умение использовать правила дорожного движения в реальной жизни.

Программа «Добрая дорога детства» предусматривает не механическое заучивание ПДД, а формирование и развитие познавательной деятельности, ориентированной на понимание опасности и безопасности.

Становясь школьниками, большинство первоклассников впервые оказываются на оживлённых улицах города. Вот почему разговор о поведении вообще начинается с правил поведения на улице. Данные занятия помогут учащимся систематизировать, расширить и углубить знания по безопасности движения, сформируют у них уважение к общему закону дорог и улиц, воспитают дисциплинированных пешеходов, пассажиров.

Уже с раннего возраста у детей необходимо воспитывать сознательное отношение к Правилам дорожного движения (ПДД), которые должны стать нормой поведения каждого культурного человека. Правила дорожного движения являются важным средством трудового регулирования в сфере дорожного движения, воспитания его участников в духе дисциплины, ответственности, взаимной предусмотрительности, внимательности.

Работа проводится в форме теоретических и практических занятий. Программа обучения построена по принципу от «простого к сложному» и углубления теоретических знаний и практических умений на каждом последующем этапе обучения. На каждом занятии органически сочетается изучение нового и повторение пройденного материала. Занятия проходят в классе с использованием мультимедийной установки, настольных игр, наглядно-раздаточного и демонстрационного материала, просмотра фильмов по ПДД, приглашением инспектора ГИБДД. Для закрепления пройденного материала настольные игры

Формы проведения:

-беседы

-конкурсы, КВНы, праздники, творческие мастерские

- экскурсии, походы.

В рамках программы «Добрая дорога детства » учащиеся оформляют рукописные книжки – малышки, журналы , газеты, составляют памятки для пешеходов. Принимают активное участие в конкурсах сочинений, рисунка, поделки по ПДД, участвуют в агитбригадах.

Школа после уроков - это мир творчества, проявления и раскрытия каждым ребенком своих интересов, своих увлечений, своего «Я». Ведь главное, что здесь ребенок делает выбор, свободно проявляет свою волю, раскрывается как личность. Важно заинтересовать ребенка занятиями после уроков, чтобы школа стала для него вторым домом, что даст возможность превратить внеурочную деятельность в полноценное пространство воспитания и образования.

Главное в работе учителя – это найти такие методы работы, которые позволят максимально эффективно использовать потенциал внеурочных занятий по формированию умения учиться..

Таким образом, внеурочная деятельность направлена не только на выработку самостоятельных исследовательских умений, но и способствует развитию творческих способностей и логического мышления, объединяет знания, полученные в ходе учебного процесса на разных предметах, и приобщает к конкретным жизненно важным проблемам.

Поставьте правую руку на локоток и поверните ладонью ко мне. А теперь попробуйте сделать одной ладошкой хлопок. Ну как? Выходит? Почему? Чего не хватает? Нужна вторая ладошка.

Я готова дать вам вторую ладошку. Одна ладонь – вы, другая – я. Давайте попробуем сделать хлопок вместе(делаем по очереди хлопки: учитель- учитель). Заметила, что при этом процессе все вы улыбались. Это же здорово! Я желаю вам всегда улыбаться, быть здоровыми и жизнерадостными.

Спасибо за внимание.

Библиографический список:

1. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, приказ Минобрнауки России от 06.10. 2009 №373 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования».
2. Григорьев Д. В. Внеурочная деятельность школьников. Методический конструктор: пособие для учителя/Д. В. Григорьев, П. В. Степанов. – М., Просвещение, 2011.
3. Савинов Е. С. Примерная основная образовательная программа образовательного учреждения. - М.: Просвещение, 2010 (Стандарты нового поколения).

Щева И.В.

учитель начальных классов

ГБОУ СОШ № 21 г. Сызрани,

Художественно-эстетическое развитие детей через организацию проектной деятельности в ходе реализации программы внеурочной деятельности «В мире художественного творчества»

В детстве все любят книги с картинками. Самые маленькие дети по картинкам как бы прочитывают книгу, прослеживают сюжет от одной иллюстрации к другой. Когда ребенок становится старше, иллюстрации также помогают ему лучше понять и представить, о чем написано в книге, дополняя слуховое восприятие литературного произведения яркими зрительными образами.

Однако особая роль принадлежит иллюстрации в эстетическом воспитании детей. Рисунки в книге являются одними из первых произведений изобразительного искусства, с которыми встречается ребенок в дошкольном детстве.

Программа «В мире художественного творчества» является программой художественно-эстетической направленности, предполагает кружковой уровень освоения знаний и практических навыков. Актуальность программы обусловлена тем, что происходит сближение содержания программы с требованиями жизни через проектную деятельность.

В настоящее время возникает необходимость в новых подходах к преподаванию эстетических искусств, способных решать современные задачи эстетического восприятия и развития личности в целом.

В системе эстетического воспитания подрастающего поколения особая роль принадлежит к художественному и изобразительному искусству. Умение видеть и понимать красоту окружающего мира способствует воспитанию культуры чувств, развитию художественно-эстетического вкуса,

трудовой и творческой активности, воспитывает целеустремленность, усидчивость, чувство взаимопомощи, дает возможность творческой самореализации личности.

Отличительные особенности данной образовательной программы от уже существующих в этой области заключаются в том, что основой обучению рисованию является литературное произведение, а точнее иллюстрация к нему художников-иллюстраторов, где дети сравнивают силу слова с изображением сюжета через рисования. Младший школьный возраст - это начало осознанного восприятия мира, когда закладываются критерии красоты эстетической и духовной. Как в прошлые годы, так и сегодня в структуре содержания образования доля эстетического воспитания более чем скромна. Поэтому учителя - практики ищут и разрабатывают новые подходы к приобщению к искусству.

Программа вводит ребенка в удивительный мир творчества, дает возможность поверить в себя, в свои способности, предусматривает развитие у обучающихся изобразительных, художественно-конструкторских способностей, нестандартного мышления, творческой индивидуальности.

Программа направлена на то, чтобы через проектную деятельность – развивался интеллектуально – творческий потенциал ребёнка. Практическая деятельность ребёнка направлена на отражение доступными для его возраста художественными средствами своего видения окружающего мира через литературные произведения и иллюстрации к ним.

Метод проектов – это именно совокупность учебно – познавательных приемов, которые позволяют учащимся приобретать знания и умения в процессе планирования и самостоятельного выполнения определенных заданий с обязательной презентацией результатов.

В течение года создается проект «Творческий альбом» с информацией о произведениях и художниках-иллюстраторах, помещаются зарисовки (по желанию).

Проект выполняется поэтапно:

1-год обучения: организация знакомства и наблюдения.

2-год обучения: изучается работа художников-иллюстраторов.

3-год обучения: реализация накопленного опыта.

4-год обучения: исследуется творческая работа, делаются выводы, презентуется проект.

Что получаем в ходе проектной деятельности:

1. Принятие самостоятельных решений.
2. Умение ставить задачи и задавать вопросы.
3. Умение работать в команде.
4. Поиск нестандартных и оригинальных решений.
5. Способность привлечь, заинтересовать выбранной темой

окружающих.

Библиографический список

1. Программно – методические материалы. Изобразительное искусство. Сост. В.С.Кузин.
2. Сокольникова Н.М. Изобразительное искусство и методика его преподавания в начальной школе. – М., 1999 г.
3. Журнал «Начальная школа».
4. «Начальная школа» - журнал и приложение к газете « Первое сентября»
5. В.С. Бадаев «Русская кистевая роспись». М: «Владос». 2007г

Капустина А.В.

учитель начальных классов

ГБОУ СОШ № 4 г.о. Сызрань

Внеурочная деятельность как средство достижения воспитательных результатов в рамках реализации ФГОС НОО

В душе каждого ребенка

есть невидимые струны.

Если тронуть их умелой рукой – они красиво зазвучат. (В.А.

Сухомлинский)

Одним из ведущих направлений модернизации образования является создание эффективной системы воспитания в общеобразовательных учреждениях. В этом направлении большое значение играет внеурочная деятельность. Внеурочная деятельность младших школьников – это совокупность всех видов деятельности, в которой в соответствии с основной образовательной программой образовательного учреждения решаются задачи воспитания и социализации, развития интересов, формирования универсальных учебных действий. Воспитание — это управление процессом развития личности ребёнка через создание благоприятных условий.

Воспитательные результаты и эффекты внеурочной деятельности:

воспитательный результат внеурочной деятельности – непосредственное духовно-нравственное приобретение ребенком благодаря его участию в том или ином виде внеурочной деятельности;

воспитательный эффект внеурочной деятельности – влияние того или иного духовно-нравственного приобретения на процесс развития личности ребенка.

Эффекты воспитания и социализации детей – формирование у школьников коммуникативной, этической, социальной, гражданской компетентности.

Система воспитательной работы во внеурочной деятельности строится на следующих принципах:

- неразрывной связи воспитания и обучения;
- признания ученика субъектом собственного воспитания;
- наравне с другими субъектами: родителями и педагогами;
- согласованного распределения полномочий всех субъектов воспитания

в школе.

Уровни воспитательных результатов:

первый уровень – приобретение школьником социальных знаний (знания об общественных нормах, об устройстве общества, о социально одобряемых и неодобряемых формах поведения в обществе и т.д.);

второй уровень – получение школьником опыта переживания и позитивного отношения к базовым ценностям общества;

третий уровень – получение школьником опыта самостоятельного общественного действия.

Каждому уровню воспитательного результата соответствует своя образовательная форма.

Предполагаемые результаты.

- первый уровень – приобретение школьником социальных знаний, понимания социальной реальности и повседневной жизни;

- второй уровень – формирование позитивного отношения школьника к базовым ценностям нашего общества и к социальной реальности в целом;

- третий уровень – приобретение школьником опыта самостоятельного социального действия, личностные и метапредметные результаты, которые будут достигнуты учащимися.

Внеурочная деятельность включает следующие направления:

Общеинтеллектуальное направление.

Раскрытие и реализация способностей и талантов детей важны не только для каждой отдельной личности, но и для общества в целом. Во внеурочной деятельности развитие ребёнка рассматриваю как развитие его внутреннего

деятельностного потенциала, способности быть автором, творцом активным созидателем своей жизни, уметь ставить цель, искать способы её достижения, быть способным к свободному выбору и ответственности за него.

Использую методы работы: исследовательский; проблемный; проектный.

Формы работы: работа в парах, в малых группах, творческие задания; игры.

Органирую: предметные олимпиады; интеллектуальные марафоны; конкурсы и викторины; ролевые игры; индивидуальные творческие задания.

Учитывая психологические особенности детей, создаю на занятиях внеурочной деятельности ситуацию познавательного затруднения, при которой обучающиеся поставлены перед необходимостью самостоятельно воспользоваться одной или несколькими мыслительными операциями: анализом, синтезом, сравнением, аналогией, обобщением. Данная технология позволяет организовать активную самостоятельную деятельность учащихся, в результате чего происходит творческое овладение знаниями, умениями, навыками и развитие мыслительных способностей.

У детей чётко проявляется потребность в исследовательской и поисковой активности – это одно из условий, которое позволяет учащимся погрузиться в творческий процесс обучения и воспитывает в нём жажду знаний, стремление к открытиям, активному умственному труду, самопознанию. Одна из форм работы с детьми – исследовательская деятельность учащихся, которая способствует формированию сознания, самосознания и индивидуальности человека, а также формированию мотивации к получению новых знаний. Принимая участие в конкурсах исследовательских проектов, учащиеся имеют возможность проявить не только свои интеллектуальные способности, но и умение грамотно представить свою работу, выступать перед аудиторией, отстаивать свою точку зрения.

Использую на занятиях внеурочной деятельности следующие приемы работы:

- прием «Привлекательная цель» или «Удивляй» основан на повышении мотивации детей в начале занятия, когда учитель находит такой угол зрения, при котором обыденное становится удивительным;

- прием «Две шляпы критического мышления», который основан на столкновении двух противоположных мнений;

- игра «Да - нет», которую легко организовать во внеурочной деятельности. Цель игры: связать разрозненные факты в единую картину, систематизировать информацию, уметь слушать других учеников и учителя.

Одна из форм работы с детьми – их участие в викторинах и олимпиадах. Конкурсы различного уровня для учащихся называю «стартом в науку, в жизнь».

При работе с детьми особое внимание уделяю применению информационно-коммуникационных технологий:

- дистанционная олимпиада способствует проявлению интеллектуальных способностей обучающегося, оказывая при этом серьезное влияние на развитие его личностных качеств и характеристик;

- создание ученических проектов, презентаций, защита «портфолио» и т.д.

К сожалению, у современных детей все реже возникает желание читать. Приобщить младших школьников к художественному слову, научить различать доступные для них, полезные, интересные книги, сформировать их читательский кругозор и постепенно сделать их настоящими читателями помогает сотрудничество с библиотекой. Чтение – это важнейшее условие формирования мыслительных способностей. Проводим совместно с библиотекой встречи с писателями, игры-путешествия «По лесным дорожкам», «Страна Читалия», инсценирование сказок, конкурсы чтецов.

Общекультурное направление:

Изучение основ актёрского мастерства способствует формированию у школьников художественного вкуса и эстетического отношения к действительности. Раннее формирование навыков грамотного драматического творчества у школьников способствует их гармоничному художественному развитию в дальнейшем, увеличение шансов быть успешными в любом выбранном ими виде деятельности.

На занятиях «Студии актёрского мастерства» обучающиеся получают общее представление о театре, опыт зрительской культуры, опыт выступать в роли режиссёра, декоратора, художника-оформителя, актёра.

Одной из форм проведения занятий «Студии актёрского мастерства» является подготовка и участие в городском конкурсе Парад Дедов Морозов, где необходимо выбрать и подготовить костюм, выучить роль Деда Мороза и принять активное участие в конкурсе.

Совместно с родителями учащиеся посетили Самарскую филармонию, где посмотрели сказку «Али-баба и 40 разбойников».

КТД – форма работы, которая применяется во внеурочной деятельности. Особенности этой формы работы: практическая направленность, коллективная организация, творческий характер.

На занятиях кружка мною было организовано КТД «Фабрика»: участники, подражая организации настоящего производства, создавали изделие «Закладку» в подарок первоклассникам.

В состав фабрики входили следующие отделы и цех: дирекция; конструкторское бюро; отдел снабжения сырьём и инструментом; отдел приемки продукции; отдел сбыта продукции; цех – макетный.

Музей – это остров духовности в современном образовательном процессе. При посещении музея происходит полноценное художественное восприятие, развивается любознательность ребёнка. Появляется интерес к изучению истории родного края.

В своей работе применяю технологию создания ситуации успеха. Для сглаживания острых межличностных отношений провожу игровое

упражнение «Вентилятор». Дети садятся в круг. Каждый подписывает свой листочек и пишет, что он думает о себе. Затем лист передается соседу, и так далее. Пока лист не вернется к хозяину листа. Далее – озвучивание и обсуждение. Поздравляя с днем рождения, дети учатся говорить друг другу комплименты. У нас такая традиция «доброго слова» и «сюрприза».

Социальное направление:

Мною разработана и реализуется программа внеурочной деятельности «Профессия», которая направлена на ознакомление с миром профессий, их социальной значимостью и содержанием. Формы работы, используемые в рамках программы: экскурсии, разработка проектов о профессиях, праздники, викторины, игры-путешествия.

Спортивно-оздоровительное направление:

Осуществление задач по формированию у учащихся культуры сохранения и самосовершенствования собственного здоровья во внеурочной деятельности реализую посредством: *проведения классных часов на темы здоровьесбережения, спортивных конкурсов, соревнований, прогулок, где принимают участие и родители.*

Только в совместной работе с родителями достигаю положительных результатов в образовательном процессе. Родители – активные участники всей мероприятий, проводимых в классе.

Внеурочная деятельность направляет на активное участие в школьных мероприятиях, таких как «Смотр строя и песни», «Осенняя ярмарка», сбор макулатуры, шахматный турнир.

Шахматы положительно влияют на совершенствование у детей многих психических процессов и таких качеств, как восприятие, внимание, воображение, память, мышление, начальные формы волевого управления поведением. Обучение игре в шахматы с самого раннего возраста помогает многим детям не отстать в развитии от своих сверстников, открывает дорогу к творчеству сотням тысяч детей некоммуникативного типа. Расширение круга общения, возможностей полноценного

самовыражения, самореализации позволяет этим детям преодолеть замкнутость, мнимую ущербность. Важное значение при игре в шахматы имеет использование приема обыгрывания соперника, создания игровых ситуаций. Шахматы использую на занятиях внеурочной деятельности.

Оценка достижения результатов проводится через мониторинговые исследования и отражается в портфолио младшего школьника.

Диагностика, проводимая мною, направлена на изучение личности ученика и создаваемые во внеурочной деятельности условия развития личности. Уделяю в своей работе межличностным отношениям обучающимся, отслеживаю уровень воспитанности обучающихся, применяю при этом различные исследования.

В процессе формирования личности, внеурочная деятельность играет определенную роль, она способствует формированию в сознании ребенка основных социальных, нравственных и культурных ценностей, которыми руководствуется общество в своей жизнедеятельности.

Мы все, кто в ответе за детей, не должны забывать пронизанные болью слова великого гуманиста Антуана де Сент-Экзюпери, обращенные, похоже, почти к каждому из нас: «Глина, из которой ты слеплен, высохла и затвердела, и уже ничто и никто на свете не сумеет пробудить в тебе уснувшего музыканта, или поэта, или астронома, который, быть может, жил когда-то в тебе».

Библиографический список

1. Внеурочная деятельность школьников. Методический конструктор: пособие для учителя / Д.В. Григорьев, П.В. Степанов. – М.: Просвещение, 2010.
2. Как проектировать универсальные учебные действия в начальной школе. От действия к мысли: пособие для учителя / (А.Г. Асмолов, Г.В. Бурменская, И.А. Володарская и др.); под ред. А.Г. Асмолова. – 2-е изд. – М.: Просвещение, 2010.

3. Проектные задачи в начальной школе: пособие для учителя / (А.Б. Воронцов, В.М. Заславский, С.В. Егоркина и др.); под ред. А.Б. Воронцова. – 2-е изд. – М.: Просвещение, 2010.

4. Оценка достижений планируемых результатов в начальной школе. Система заданий. В 2 ч. Ч. 1 / (М.Ю. Демидова, С.В. Иванов, О.А. Кабанова и др.) ; под. Ред. Г.С. Ковалевой, О.Б. Логиновой. – 2-е изд. – М.: Просвещение, 2010.

5. Архипова О.В. Жизнь после уроков: радость познания // Дополнительное образование и воспитание. - 2013. - № 12. - С. 19-21.

Глазова Н. А.

учитель начальных классов

ГБОУ СОШ № 33 г. Сызрани

Повышение мотивационной сферы учащихся через использование различных форм и методов работы во внеурочное время (из опыта работы ГБОУ СОШ № 33 г. Сызрани)

Каждому учителю известна такая ситуация: ребенок может учиться, но ленив, безынициативен, ко всему относится спустя рукава. О таком говорят: немотивирован.

Формирование мотивации учения - это решение вопросов развития и воспитания личности. Мотивационная сфера более динамична, чем познавательная, интеллектуальная. Изменения в мотивации происходят быстро. Но подвижность, динамичность мотивов таит в себе опасность, так как если не управлять мотивацией, может произойти снижение ее уровня, мотивы могут потерять действенность, как это и случается нередко там, где нет целенаправленного управления этой стороной учения.

Проблема учебной мотивации считается одной из центральных в педагогике и педагогической психологии.

Чтобы создать оптимальную образовательную среду, мотивирующую учащегося на учебную деятельность, учить детей так чтобы им захотелось учиться, для этого учителя должны знать и владеть различными формами и методами обучения.

В.А. Сухомлинский писал:

“Школа становится очагом духовной жизни, если учителя дают интересные и по содержанию и по форме уроки... Но замечательные блестящие уроки есть там, где имеется еще что-то замечательное, кроме уроков, где имеются и применяются самые разнообразные формы развития учащихся вне уроков”.

Наиболее полно потребности в коммуникациях, в самовыражении и самореализации, потребность в новых видах деятельности, в играх можно реализовать **посредством внеурочной деятельности.**

Школа после уроков – это мир творчества, проявления и раскрытия каждым ребёнком своих интересов, своих увлечений, своего “Я”. Ребёнок, делая выбор, свободно проявляет свою волю, раскрывается как личность. Важно заинтересовать его занятиями после уроков, чтобы школа стала для него вторым домом, что даст возможность превратить внеурочную деятельность в полноценное пространство воспитания и образования.

Правильно организованная система внеурочной деятельности представляет собой ту сферу, в условиях которой можно максимально развить или сформировать мотивацию, познавательные потребности и способности каждого учащегося, которая обеспечит воспитание свободной личности.

В нашей школе мы постарались разработать оптимальную модель организации внеурочной деятельности в начальных классах.

Для начала проанализировали наши возможности, кадровый потенциал учителей школы, учли выбор родителей. В ходе первого собрания родители определили направления внеурочной деятельности для своих детей на основе информации педагогов о целесообразности введения тех или иных курсов, их задачах и ожидаемых результатах. Приоритеты со стороны родителей отданы деятельности по укреплению здоровья детей и формированию гражданской позиции школьников. Учебный план для начальной школы включает для каждого класса 10-12 часов внеурочной деятельности, позволяющей осуществлять программу воспитания и социализации школьников через несколько направлений, которые определены в долгосрочной программе модернизации российского образования.

Реализация внеурочной деятельности в нашей школе строится на основе оптимизации всех внутренних ресурсов образовательного учреждения. В реализации данной модели принимают участие все имеющиеся

педагогические работники: учителя, педагог-психолог, педагог-организатор, библиотекарь, педагоги дополнительного образования. Также активно используются возможности различных организаций города. Координирующую роль выполняют заместитель директора по УВР и классный руководитель.

Для реализации внеурочной деятельности в рамках ФГОС нового поколения в школе имеются необходимые условия: занятия проводятся в первую смену, имеется столовая, в которой организовано двухразовое питание. Для организации внеурочной деятельности школа располагает 3 спортивными залами библиотекой, стадионом.

Кабинеты начальных классов оснащены компьютерами, ноутбуками, телевизорами или экранами, интерактивными досками, ноутбуками для детей, логическими конструкторами, настольными играми.

Данная модель внеурочной деятельности позволила создать единое образовательное и методическое пространство в образовательном учреждении.

Составляя план и разрабатывая программы, учителя старались, чтобы каждый ребенок получал разностороннее развитие.

Педагогами школы разработаны образовательные программы внеурочной деятельности следующих направлений:

1. Общекультурное направление.

- ✓ «Юный художник» (3 класс)
- ✓ «Домисолька» (2 класс)
- ✓ «Веселые капельки» (1 класс)
- ✓ «Литературная гостиная» (4 класс)
- ✓ «В гостях у сказки» (1 класс)

Все программы разработаны с учетом интересов и возрастных особенностей детей и подразумевают использование разнообразных форм и методов работы.

Особый интерес у детей вызывают литературные викторины, театральные постановки, заочные экскурсии, посещение городской библиотеки филиал 18, встречи с творческими людьми, писателями города, посещение Драматического театра города, краеведческого музея, различных концертов и выставок.

2. Спортивно-оздоровительное направление

✓ Реализовывать это направление помогает система часов «Уроки здоровья», «Здоровейка». Через игры, викторины, путешествия, анкеты, агитбригады, беседы дети учатся правильно относиться к своему здоровью. Особое внимание уделяется навыкам здорового питания.

✓ Ещё одна образовательная программа, реализующая здоровьесберегающие технологии – это «Подвижные игры». Возрождаются такие игры, как лапта и городки. Эти незаслуженно забытые игры вызывают интерес у современных ребят. В школе создана методическая копилка игр народов мира.

✓ Пользуются успехом секции баскетбола, тхэквондо, прогулки на свежем воздухе.

✓ Хочется отметить большое количество детей, занимающихся шахматами. Среди ребят есть победители на городском и региональном уровнях.

✓ Туристско-краеведческая деятельность школьников организована педагогами как в форме регулярных кружковых, факультативных занятий, так и в форме нерегулярных походов выходного дня, оздоровительных походов, спортивных походов, соревнований, краеведческих олимпиад и викторин, работы в библиотеках, архивах и т.п.

Наш город имеет большую возможность для экскурсионной деятельности.

3. Общеинтеллектуальное направление.

Особое внимание уделяется программам научно-познавательного направления. На кружках «Познавайка», «Занимательная грамматика» в 1

классе используются игровые и тренинговые технологии с целью преодолеть этап адаптации первоклассников, наладить отношения в складывающемся коллективе, приобретения навыков общения между детьми и со взрослыми.

В 2-4 классах реализуются программы:

«Зеленая планета»	«Занимательное словообразование»
«Английский язык»	«Развитие речи»
«Я познаю мир»	«Умникам и умницам»

Игровая деятельность пронизывает все направления внеурочной деятельности.

Внеурочная **познавательная деятельность** школьников организована в форме научного общества учащихся, познавательных экскурсий, олимпиад, викторин, защиты проектов, конкурсов тематических газет и т.п.

На каждом занятии используются ИКТ-технологии. Это не только использование учебно-лабораторного оборудования, в том числе средств обучения, входящих в мобильную часть автоматизированных рабочих мест педагога, на занятиях «Инфознайка» в 3 классе ребята учатся работать в системе Офис, самостоятельно создавать презентации.

5. Духовно-нравственное направление.

Духовные ценности народа, его традиции, обычаи и нравы играли и играют сегодня решающую роль в становлении личности, в формировании духовно-нравственных качеств подрастающих поколений. Занятия «Основы православной культуры» будут способствовать духовному развитию личности.

Гражданско - патриотическое воспитание во внеурочной деятельности младших учащихся реализуется через организацию различных видов деятельности, направленных на освоение знаний:

- об истории, традициях, культуре народов России, своём родном крае, месте рождения;
- содержательному знакомству с историей своей семьи,
- формирование уважительного отношения к труду, стремления посильно

участвовать

в

нем,

и как результат - умение проявлять нравственное поведение.

Гражданско-патриотическое воспитание младших школьников реализуется через систему общешкольных мероприятий, в рамках внеурочной деятельности.

- ✓ «Мама, папа, я - спортивная семья», «Дочки-матери»,
- ✓ «Посвящение в первоклассники», «Рыцарский турнир
- ✓ «День космонавтики», Масленица,
- ✓ Смотр строя и песни. Уроки мужества,
- ✓ «Бабушка рядышком с дедушкой», «О том, что дорого и свято».

6. Социальное направление.

Ученическое самоуправление - управление жизнедеятельностью школьного коллектива, осуществляемое учащимися, основанное на инициативе, самостоятельности, творчестве, совершенствовании собственной жизни, чувстве ответственности, взаимопомощи и организаторских способностях школьников.

Ребята отзываются на участие в различных акциях, например, «Зелёная планета» (сбор макулатуры), «Цветы победы» (ко Дню Победы), подарки Детскому дому, «Письмо солдату», «Весенняя неделя добра».

«Дорожный виртуоз» во 2 классе помогает детям ориентироваться в дорожной ситуации. Интересно проходят занятия в школьном автогородке.

Доброй традицией стали школьные мероприятия:

- ✓ «Мама, папа, я – спортивная семья».
- ✓ «Дочки - матери»

Актуальный вид деятельности – трудовая. Техническое моделирование позволяет раскрыть способности к конструированию, ориентации в пространстве. Трудовой десант дисциплинирует учащихся.

Школа постоянно совершенствует систему внеурочной деятельности, расширяя разнообразие кружков, интегрируя с системой профильного обучения, что сказывается положительно на занятости учащихся во

внеурочное время, тем самым способствуя социализации личности и повышению мотивационной сферы учащихся.

Результативность работы системы внеурочной деятельности определяется:

- степень помощи, которую оказывает учитель учащимся при выполнении заданий;
- поведение детей на занятиях: живость, активность, заинтересованность обеспечивают положительные результаты;
- косвенным показателем эффективности занятий может быть повышение качества успеваемости по математике, русскому языку, окружающему миру, литературному чтению и др.
- в ходе проведения творческих отчетов (презентации, конкурсы, соревнования, викторины, олимпиады, обряд инициаций)
- в ходе проектов, конференций, практических работ
- с помощью самоанализа, самооценки, наблюдений, карты наблюдений кружков.

Библиографический список

1. <http://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/materialy-mo/2013/06/19/napravleniya-i-formy-vneurochnoy-deyatelnosti-v-ramkakh>
2. Библиотека материалов для начальной школы
3. <http://www.nachalka.com/biblioteka>
4. Каталог образовательных ресурсов сети Интернет для школы
5. <http://katalog.iot.ru/>
6. Методические рекомендации по технологии создания электронных ресурсов к урокам
7. <http://svetly5school.narod.ru/metod1.html>
8. В помощь современному учителю <http://k-yroky.ru/load/67>
9. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов <http://school-collection.edu.ru/>

**Формы и технологии организации внеурочной деятельности
в рамках кружка общеинтеллектуального направления
«Язык родной, дружи со мной!»**

В настоящее время особенно остро стоит вопрос о подготовке выпускника школы XXI века, обладающего не просто знаниями, умениями и навыками, но и личностными качествами, придающими ему гибкость и устойчивость в постоянно изменяющихся условиях развития общества.

Федеральный Государственный образовательный стандарт определяет цель современного образования – воспитание компетентного выпускника, т.е. создание условий для оптимального развития способностей ребенка к дальнейшему самообразованию и совершенствованию.

Основным предметом изучения на протяжении 11 лет является русский язык, самый сложный и трудоёмкий процесс в обучении. Максимальный эффект может быть достигнут только при комплексном использовании различных организационных форм учебной работы по русскому языку - различного типа уроков, факультативных занятий, внеурочной работы, индивидуальных самостоятельных занятий по самообразованию. Вот здесь и придёт на помощь внеурочная деятельность, которая в игровой ненавязчивой форме будет углублять знания, повышать культуру речи, а также выявлять и поддерживать лингвистически одарённых детей.

Ведущей педагогической идеей кружка становится – развитие речевой деятельности учащихся школы I ступени на уроках и во внеурочной деятельности через коммуникативные умения в учебно – исследовательской деятельности.

Внеурочная деятельность учащихся, как и деятельность в рамках уроков, направлена на достижение результатов освоения основной

образовательной программы школы.

Особое внимание в ФГОС НОО второго поколения акцентируется на достижении личностных и метапредметных результатов, что и определяет специфику внеурочной деятельности, в ходе которой обучающийся не только и даже не столько должен узнать, сколько научиться действовать, чувствовать, принимать решения.

В связи с новыми тенденциями образования, анкетированием учащихся и запросом родителей была разработана программа кружка общеинтеллектуального направления «Язык родной, дружи со мной!», согласно которой будет сформирована коммуникативная компетенция младших школьников, через развитие интеллектуально – творческих способностей ребёнка в исследовательской деятельности.

Данная программа рассчитана на детей младшего школьного возраста. Срок ее реализации - 4 года. Форма организации и проведения является - кружок. Курс рассчитан на 135 часов. Занятия проводятся 1 раз в неделю в течение 35 минут.

Цель программы: формирование коммуникативной компетенции младших школьников через развитие интеллектуально – творческих способностей в исследовательской деятельности.

Планирование кружка « Язык родной, дружи со мной!» представлено в виде путешествий:

1 кл. «Путешествия по Стране Слов»

2кл. «Секреты орфографии»

3кл. «Занимательное словообразование»

4кл. «Занимательная лингвистика»

На каждом занятии я стараюсь сформировать у детей следующие универсальные учебные действия:

- личностные - позволяют сделать учение осмысленным, увязывая их с реальными жизненными целями и ситуациями;

регулятивные – обеспечивают возможность управления познавательной и учебной деятельностью посредством постановки целей, планирования, контроля, коррекции своих действий, оценки успешности усвоения;

- познавательные - включают действия исследования, поиска, отбора необходимой информации;

коммуникативные – обеспечивают возможность сотрудничества: умение слушать, слышать и понимать партнёра, планировать, и согласованно выполнять совместную деятельность.

Чтобы кружок был интересным для детей, необходимо увлечь их разными видами и формами работы.

Формы проведения занятий: игра, беседа, экскурсии, эксперимент, диалоги, монологи, экспресс – исследование, сообщения, доклады, публичная защита проектов и исследовательских работ, мини – конференция, праздники.

Вместе с новым оборудованием к нам поступили диски для начальной школы. Одним из них оказался диск- конструктор « Академия младшего школьника». В этом диске представлены задания по всем темам русского языка и множеством упражнений на время и для работы в командах, а также можно самостоятельно составлять задания по теме. С большим удовольствием работают дети с интерактивной доской, используя СД – диск по русскому языку « Электронный тренажёр». В данном диске собраны все темы, изучаемые в начальной школе и множество заданий в интересной игровой форме: «Кроссворды», « Филворды», « Найди пару», « Собери в мешочек», « Установи соответствие»

Целесообразно как можно активнее использовать в практике эффективные технологии, максимально раскрывающие возможности ребёнка, позволяющие ему реализовать себя.

Это игровые образовательные технологии, т.к. игра – это основная деятельность младшего школьника.

Технология деятельностного метода – построение процесса обучения на основе учебных заданий.

Технология учебного диалога – это особый тип обучения, при котором ученик становится активным участником познания, это общение направлено на обсуждение, на анализ, синтез, на решение нестандартных задач.

Технология уровневой дифференциации используется при выполнении практической работы.

Проблемная технология – поиск решения проблемы.

Здоровьесберегающие технологии:

Учёт работоспособности детей, средства наглядности, гигиенические требования, эмоциональный настрой, изменение условий для детей на занятии.

Одно из приоритетных направлений деятельности является участие детей в конкурсах различного уровня, а также работа со способными и одаренными детьми. Приведенные ниже результаты являются закономерным следствием планомерной, четко организованной, ведущейся в течение многих лет работы педагога по формированию коммуникативной компетенции и развитию интеллектуально – творческих способностей учащихся. Принимая участие в исследовательских конкурсах ребята получают различные сертификаты, дипломы, грамоты, что положительно влияет на их учебную мотивацию, добавляя при этом их в портфолио, которое является обязательным в условиях реализации ФГОС.

Программа « Язык родной, дружи со мной!» стала победителем окружного этапа областного конкурса программ внеурочной деятельности.

Библиографический список

1.Савенков А.И. « Методика исследовательского обучения младших школьников» Пособие для учителей, родителей, воспитателей. Издательский дом « ФЁДОРОВ» Г. САМАРА 2007 г.

2.Савенков А.И. « Я – исследователь» Рабочая тетрадь для младших школьников. Издательский дом « Фёдоров» г. Самара 2007г.

- 3.Бабкина Н.В. « Познавательная деятельность младших школьников»
издательство « Аркти» Москва 2002г.
4. Щербакова С.Г. « Организация проектной деятельности в школе:
система работы» Волгоград: Учитель, 2008г.
- 5.Семёнова Н.А. « Исследовательская деятельность учащихся «//
Начальная школа, 2006г. №2
- 6.Землянская Е.Н. « Учебные проекты младших школьников //Начальная
школа, 2005г. №9
7. Чиркова Е.Б. « Модель урока в режиме технологии проектного об-
учения// Начальная школа , 2003г. №12
- 8.Воронцов А.Б. « Практика развивающего обучения» М.: Русская
энциклопедии я, 1998г.
- 9.Дубровина И.В. « Интересы как одно из условий развития
способностей школьника» Москва: Академия, 1998г.
10. Леонтович А.В. « Исследовательская деятельности учащихся как
средство воспитания» // « Завуч» 2001г. №1
11. Леонтович А.В. « В чём отличие исследовательской деятельности от
других видов творческой деятельности» // « Завуч» 2001г. №1
- 12.Леонтович А.В. « рекомендации по написанию исследовательских
работ» // « Завуч» 2001г. №1
13. Харчевникова Е.Г. « Овладение учителем школьными
технологиями» // Начальная школа 2003 .№2
14. Семёнова Н.А. « Исследовательская деятельность учащихся « //
Начальная школа 2006г. №2
- 15.Аркадьева А.В. « Исследовательская деятельность младших
школьников» // Начальная школа плюс До и После.- 2005г.
16. Горячев А.В. « Проектная деятельность в Образовательной системе «
Школа2100»//Начальная школа плюс До и После.- 2004
17. Селевко Г.К. «Современные образовательные технологии»
18. <http://www.labyrinth.ru/books/339366/>

19.<http://www.kpmo.ru/>

20.<http://www.educat.samregion.ru/>

21.<http://5psy.ru/obrazovanie/diagnostika-mladshix-shkolnikov.html>

Баженова Т.А.

Учитель начальных классов

ГБОУ СОШ № 2 г. Сызрани

Кружок «Азбука дорожных знаков» как эффективная форма реализации внеурочной деятельности в начальной школе

В современном мире увеличивается количество транспортных средств, повышаются их скоростные характеристики, увеличение интенсивности движения транспорта и пешеходов на улицах и дорогах создают объективные предпосылки для возникновения дорожно-транспортных происшествий (ДТП), несчастных случаев с участниками дорожного движения, особенно с детьми и подростками.

Сегодня в Российской Федерации особо остро стоит проблема безопасности дорожного движения. В списке причин гибели людей от несчастных случаев первую строчку твердо занимает дорожно-транспортный травматизм, который в настоящее время достигает масштабов социальной катастрофы. В стране ежегодно в результате дорожно-транспортных происшествий погибает более 30 тыс. человек и свыше 250 тыс. получает травмы. Цифры детского травматизма в результате дорожно-транспортных происшествий велики: ежегодно погибают и получают травмы в результате ДТП до 27 тыс. детей и подростков до 16 лет. Статистика ДТП в России 2015

По данным ГИБДД за период с января по ноябрь 2015 года на дорогах России произошло 133,203 ДТП, в которых погибли 16638 человек и 168146 получили ранения, из них 15860 детей ранено и 582 ребенка погибли.

Основными причинами дорожно-транспортных происшествий, в которых страдают дети и подростки, являются недисциплинированность учащихся, незнание ими Правил дорожного движения Российской Федерации. Уже с раннего возраста у детей необходимо воспитывать сознательное отношение к Правилам дорожного движения (ПДД), которые должны стать нормой поведения каждого культурного человека.

Сложные условия современного дорожного движения требуют от его участников повышенного внимания. Участники движения должны ориентироваться в сложной дорожной обстановке, обладать способностью предвидеть развитие транспортных ситуаций, быть максимально внимательными, дисциплинированными и предупредительными друг к другу. Уже с раннего возраста у детей необходимо воспитывать сознательное отношение к Правилам дорожного движения (ПДД), которые должны стать нормой поведения каждого культурного человека.

Основу взаимодействия и «мирного сосуществования» всех участников дорожного движения создают Правила дорожного движения, которые необходимо четко знать, а самое главное – неукоснительно выполнять.

Правила дорожного движения являются важным средством трудового регулирования в сфере дорожного движения, воспитания его участников в духе дисциплины, ответственности, взаимной предусмотрительности, внимательности. Выполнение всех требований Правил дорожного движения создает предпосылки четкого и безопасного движения транспортных средств и пешеходов по улицам и дорогам.

Изучение Правил дорожного движения существенно расширяет возможность воспитания грамотного пешехода и позволяет значительно уменьшить дорожно-транспортный травматизм среди детей и подростков.

В соответствии с вышеизложенным предлагается данная программа, обеспечивающая полный курс пропедевтических мероприятий для учащихся начальной школы (1–4 класс).

Постановление Правительства Российской Федерации от 3 октября 2013 г. N 864 г. Москва **"О федеральной целевой программе "Повышение безопасности дорожного движения в 2013 - 2020 годах" 0**

Безопасность дорожного движения является одной из важных социально-экономических и демографических задач Российской Федерации. Аварийность на автомобильном транспорте наносит огромный материальный и моральный ущерб как обществу в целом, так и отдельным гражданам.

Дорожно-транспортный травматизм приводит к исключению из сферы производства людей трудоспособного возраста. Гибнут или становятся инвалидами дети.

В ряде стратегических и программных документов вопросы обеспечения безопасности дорожного движения определены в качестве приоритетов социально-экономического развития Российской Федерации. Внедрение программ повышения безопасности на дорогах России Президент Российской Федерации В.В. Путин в своем Послании Федеральному Собранию Российской Федерации на 2013 год назвал одной из актуальных задач развития страны.

Целью данной программы является профилактика детского дорожно-транспортного травматизма, пропаганда правил дорожного движения, формирование навыков безопасного поведения на дороге; освоение Правил дорожного движения, а также основ безопасного поведения на дорогах; развитие качеств личности, необходимых для обеспечения безопасного поведения в сложных дорожных ситуациях; воспитание чувства ответственности за личную безопасность, культуру поведения на дорогах; овладение умениями предвидеть опасности на дорогах и правильно действовать в конкретной дорожной обстановке.

Основная цель: Охрана жизни и здоровья юных граждан, защита их прав и законных интересов путем предупреждения дорожно-транспортных происшествий

Задачи программы:

1. Развивать мотивацию к безопасному поведению.
2. Научить основным правилам дорожного движения.
3. Формировать устойчивый навык наблюдения в различных ситуациях дорожного движения.
4. Формировать личностный и социально – значимый опыт безопасного поведения на дорогах и улицах

5.Формировать навыки самооценки, самоанализа своего поведения на улице
и в транспорте.

Образовательные

- выявление и корректирование имеющихся у учащихся знаний Правил дорожного движения;
- повысить у учащихся уровень знаний по Правилам дорожного движения Российской Федерации;
- помочь учащимся усвоить требования разделов Правил дорожного движения Российской Федерации для пешеходов и велосипедов;
- оказать содействие учащимся в выработке навыков по оказанию первой медицинской помощи.

Развивающие:

- развивать у учащихся умение ориентироваться в дорожно-транспортной ситуации;
- способствовать развитию у учащихся таких умений, как быстрота реакции, внимательность, наблюдательность, зрительное и слуховое восприятие, логическое мышление, самообладание, находчивость.

Воспитательные:

- воспитать у учащихся дисциплинированность и ответственность за свои действия на дороге;
- выработать у учащихся культуру поведения в транспорте и дорожную этику;
- сформировать у учащихся сознательное и ответственное отношение к собственному здоровью, к личной безопасности и безопасности окружающих.

Методика: тематические занятия, беседы, игровые уроки, практические занятия, конкурсы, соревнования, викторины на лучшее знание ПДД, настольные, ролевые, дидактические игры.

Специфика УМК состоит в коммуникативно-интерактивной организации его содержания, что означает не просто сообщение готовой информации учащимся, а организацию их познавательной деятельности таким образом, чтобы процесс познания проходил через следующие этапы:

- 1) выявление у учащихся знаний о Правилах дорожного движения;
- 2) получение новой информации;
- 3) преобразование новой информации(анализ, сравнение, классификация);
- 4) применение новых знаний для решения практических задач.

Программа « Азбука дорожных знаков» разработана для 1-4 классов начальной школы. На изучение предмета отводится 1 ч в неделю, рассчитан на 4 года обучения , 1 класс- 33 часа, 2 класс - 34 часа , 3 класс -34 часа, 4 класс -34 часа.

Формы и режим занятий: работа кружка «Азбука дорожных знаков» рассчитана на 33 часа, 1 раз в неделю, продолжительностью 40 минут. Занятия проходят в классе с использованием мультимедийной установки, настольных игр, наглядно-раздаточного и демонстрационного материала, просмотра фильмов по ПДД, приглашением инспектора ГИБДД .

К специальным особенностям данной программы можно отнести принципы взаимосвязи между классными и внеклассными занятиями, практической направленности, занимательности и индивидуального подхода к каждому. В основе создания данной программы лежат **общедидактические принципы** научности, доступности, систематичности и последовательности, связи теории с практикой, сознательности и активности, наглядности, преемственности и перспективности. Наряду с ними имеются еще такие принципы, которыми определяются, с одной стороны, содержание, с другой - формы, виды и методы проведения занятий

Сформированность универсальных учебных действий

Личностными результатами изучения курса является формирование следующих умений:

- оценивать жизненные ситуации (поступки, явления, события) с точки зрения, соблюдения правил дорожного движения;

- объяснять своё отношение к поступкам с позиции общечеловеческих нравственных ценностей;

- в предложенных ситуациях, опираясь на знания правил дорожного движения, делать выбор, как поступить;

- осознавать ответственное отношение к собственному здоровью, к личной безопасности и безопасности окружающих.

Регулятивные УУД:

- определять цель деятельности;

- учиться обнаруживать и формулировать проблемы;

- устанавливать причинно-следственные связи;

- вырабатывать навыки контроля и самооценки процесса и результата деятельности;

- навыки осознанного и произвольного построения сообщения в устной форме, в том числе творческого характера

Познавательные УУД:

- добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя разные источники информации, свой жизненный опыт;

- перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной деятельности;

Коммуникативные УУД:

- оформлять свои мысли в устной и письменной форме с учётом речевой ситуации;

- высказывать и обосновывать свою точку зрения;

- слушать и слышать других, пытаясь принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения;

- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности;

Ценностные ориентиры содержания учебного курса

Способствует:

- умственному развитию – учащиеся получают и закрепляют знания по Правилам дорожного движения, ОБЖ, учатся логически мыслить, обобщать, составлять рассказы по темам, делиться жизненным опытом, грамотно излагать свои мысли, отвечать на вопросы;

- нравственному воспитанию – на занятиях у учащихся формируется культура поведения в кругу сверстников и в семье, закрепляются навыки соблюдения Правил дорожного движения, желание оказывать помощь пожилым людям по мере необходимости. Учащиеся учатся безопасности жизнедеятельности в окружающей среде, уважению к людям;

- эстетическому воспитанию – учащиеся участвуют в конкурсах рисунков, плакатов, литературных викторинах, фотоконкурсах. На занятиях учащиеся работают с красочным наглядным материалом;

- трудовому воспитанию – учащиеся изготавливают необходимые пособия, макеты, дидактические игры для занятий по программе, декорации и костюмы к выступлениям (с помощью родителей);

- физическому воспитанию – на каждом занятии с детьми и подростками проводятся подвижные игры и различные двигательные игровые задания по темам.

- следует также подчеркнуть то обстоятельство, что данная программа предполагает, что в ходе изучения материала и на его базе одновременно формируется и совершенствуется целый ряд интеллектуальных качеств личности: восприятие, внимание, формы мышления - наглядно-действенное, наглядно-образное, словесно-логическое.

Результаты изучения курса “Азбука дорожных знаков”.

Учащиеся должны знать:

- основные понятия и термины из Правил дорожного движения Российской Федерации;

- общие положения Правил дорожного движения Российской Федерации;
- правила перехода проезжей части на площадях и перекрестках;
- правила посадки в общественный транспорт и высадки из него;
- правила поведения детей при перевозке в салоне легкового автомобиля;
- основы страхования.

Правила:

- перехода улиц и дорог по сигналам светофора;
- перехода улиц и дорог по пешеходным переходам;
- перехода проезжей части дороги при отсутствии пешеходных переходов и светофоров в зоне видимости;
- воздержания от перехода улиц и дорог при приближении транспортных средств с включенным проблесковым маячком синего цвета и специальным звуковым сигналом;
- движение по тротуару, пешеходной дорожке (а при их отсутствии – по обочине и краю проезжей части со взрослыми);
- движения группы детей в сопровождении взрослых;
- этичного, вежливого и безопасного поведения в транспорте, находясь со взрослыми;
- безопасного поведения при езде на велосипеде и возраст, с которого можно выезжать на улицы и дороги;

Формы и методы контроля:

- опрос, анкетирование родителей;
- праздники, конкурсы;
- анализ результатов деятельности.
- тестирование,
- праздник на тему: «Мы знаем правила дорожного движения».

Библиографический список:

1. Программа и тематическое планирование курса «Азбука дорожных знаков»
2. Учебное пособие для учащихся 1-4 го класса «Азбука пешехода».
3. Методические рекомендации к учебным пособиям для 1-4 классов.
4. Программа для системы дополнительного образования детей “Безопасность дорожного движения”, под редакцией П.В.Ижевского, авторы: *В.А.Лобашкина, Д.Е. Яковлев, Б.О.Хренников, М.В.Маслов*. Москва. “Просвещение”, 2009 г.
5. Пособие для учащихся “Безопасное поведение на улицах и дорогах”, 1–4 кл., пособие для учащихся общеобразовательных учреждений под редакцией П.В.Ижевского, авторы: *П.В. Ижевский, Б.О.Хренников, И.В.Александрова, М.В.Маслов*.
6. Учебная книжка – тетрадь для 1 класса “Дорожная безопасность”, авторы: *Е.А.Козловская, С.А.Козловский*. Москва. Издательский дом “Третий Рим”, 2008 г.
7. Учебная книжка – тетрадь для 2 класса “Дорожная безопасность”, авторы: *Е.А.Козловская, С.А.Козловский*. Москва. Издательский дом “Третий Рим”, 2008 г.
8. Учебная книжка – тетрадь для 3 класса “Дорожная безопасность”, авторы: *Е.А.Козловская, С.А.Козловский*. Москва. Издательский дом “Третий Рим”, 2008 г.
9. Учебная книжка – тетрадь для 4 класса “Дорожная безопасность”, авторы: *Е.А.Козловская, С.А.Козловский*. Москва. Издательский дом “Третий Рим”, 2008 г.
10. Учебно – методическое пособие “Дорожная безопасность: обучение и воспитание младшего школьника”, авторы: *Е.А.Козловская, С.А.Козловский*. Москва. Издательский дом “Третий Рим”, 2007 г.

11. Методическое пособие “Профилактика детского дорожно–транспортного травматизма”, автор: *Е.А.Козловская*. Москва. Издательский дом “Третий Рим”, 2007 г.

12. “Игровой модульный курс по ПДД, или школьник вышел на улицу”, 1–4 класс, автор: *В.И.Ковалько*. Москва. “Вако”, 2008 г.

Быданцева О.В.

учитель начальных классов

ГБОУ СОШ №5 г. Сызрани

Использование учебно-лабораторного оборудования в начальной школе для достижения планируемых результатов.

«Научить человека жить в
информационном мире –
важнейшая задача современной школы»
(академик А.П. Семёнов).

В наши дни современная школа должна готовить выпускников к жизни в быстро меняющемся информационном обществе. Подростающее поколение должно быть готово к жизни в мире, в котором ускоряется процесс появления новых знаний. Концепция модернизации российского образования выдвигает новые социальные требования к системе школьного образования. Главной задачей является необходимость повышения качества современного образования. А это ориентация образования не только на усвоение обучающимися определённой суммы знаний, но и на развитие его личности, его познавательных и созидательных способностей, на умение самостоятельно добывать знания. Общеобразовательная школа должна сформировать целостную систему универсальных знаний, умений и навыков, а также опыт самостоятельной деятельности и личной ответственности обучающихся. Повышение качества образования должно осуществляться не за счет дополнительной нагрузки на учащихся, а через совершенствование форм и методов обучения, отбора содержания образования, через внедрение инновационных образовательных технологий. Использование современных информационно-коммуникационных технологий даёт возможность решать воспитательные задачи и формировать у ребёнка готовность к самостоятельному познанию окружающего мира.

Учиться должно быть интересно.

Как обычный урок сделать необычным? Как неинтересный материал представить интересным. Как с современными детьми говорить на современном языке? Эти и многие другие вопросы задаём мы себе, приходя сегодня в класс.

Использование учебно-лабораторного оборудования может помочь найти ответы на заданные вопросы. Использование УЛО позволило разнообразить формы и методы работы на уроке.

Использование учебно-лабораторного оборудования основано на учете следующих возрастных особенностей учащихся:

- в начальной школе происходит смена ведущей деятельности ребенка с игровой на учебную. Использование игровых возможностей компьютера в сочетании с дидактическими, позволяет сделать этот процесс более плавным;

- высокая степень эмоциональности младших школьников значительно сдерживается строгими рамками учебного процесса. Занятия же на компьютере позволяют частично разрядить высокую эмоциональную напряженность и оживить учебный процесс;

- В младшем школьном возрасте развито непроизвольное внимание, которое становится особенно концентрированным и устойчивым, если учебный материал отличается наглядностью, яркостью.

- у младших школьников наиболее развито наглядно-образное и наглядно-действенное мышление. Поэтому наглядный материал, технические средства обучения, мультимедиа системы и проекционное оборудование позволяют задействовать все каналы восприятия учебной информации (визуальный, кинетический, аудиальный), и это, несомненно, повышает качество усвоения учебного материала, т.к. прежде всего, влияют на начальный этап процесса усвоения знаний – этап ощущения и восприятия.

К.Д. Ушинский писал: «Учите ребенка каким-нибудь пяти неизвестным ему словам, и он будет долго и напрасно мучиться над ними; но свяжите с картинками двадцать таких слов – и ребенок усвоит их на лету».

Какой бы сложной и скучной ни была тема урока, она станет, интересна школьнику, если учебный материал на экране представлен в красках, со звуком и другими эффектами. Такие возможности есть у интерактивной доски. С её помощью можно сделать процесс обучения значительно более наглядным и интерактивным.

Интерактивная доска - это сенсорный экран, подсоединенный к компьютеру, изображение с которого передает на доску проектор. Достаточно только прикоснуться к поверхности доски, чтобы начать работу на компьютере.

Интерактивная доска работает вместе с компьютером и видеопроектором, представляя собой единый комплекс. На ней можно делать все то же, что и на обычном компьютере.

Что меняется в методике обучения при использовании интерактивной доски?

Объяснительно-иллюстративный метод:

- Используется наглядный материал более высокого качества.
- Наглядный материал интерактивно управляется.
- Материал имеет большую привлекательность.

Уроки контроля и коррекции знаний, умений и навыков учащихся позволяют применять разнообразные способы контроля.

Исследовательско - поисковый метод

- Интеграционный характер урока ведет к укреплению межпредметных связей.

- Большие возможности для творчества учащихся.
 - Возможность организовать проектную работу по созданию ресурсов.
- Педагогические возможности электронной доски как средства обучения намного превосходят возможности традиционных средств реализации учебного процесса.

Формы работы, направленные на повышение активности на уроке: задачи исследовательского плана, игровые ситуации, творческие задания.

Кроме того, интерактивная доска даёт возможность использовать дополнительные устройства – документ-камеру, видеокамеру, сканер, микроскоп, принтер.

Эффективность использования интерактивной доски на уроке:

- Усиление наглядности и «яркости» обучения;
- Использование интерактивной доски на уроках развивает логическое мышление, учит отделять главное от второстепенного, структурировать информацию.
- Использование интерактивной доски повышает мотивацию учащихся.
- Улучшается эффективность обучения.
- Повышается активность учащихся на уроке.
- Экономия учебного времени на уроке, интенсификация обучения;
- Развитие творческих способностей учащихся;
- Разнообразие форм итогового контроля;
- Расширение видов деятельности на уроке.

Благодаря появлению в классе интерактивной доски, ни один ученик не остаётся в стороне от таких интересных заданий, меняются даже самые проблемные ученики. Ребёнок, который раньше отсиживался, вдруг становится активным и начинает творчески мыслить. Ученик, который вечно срывал уроки, направляет свою энергию на работу с одноклассниками. А тот, кому просто тяжело учиться, находит новые возможности для самовыражения. Рефлексия, проводимая на уроках, показывает заинтересованность учеников учебным материалом.

Опрос детей на вопрос: «Тебе нравится работать с ИД? Чем нравится?», показал, что все дети проявляют положительное отношение к данной деятельности. Дети отвечали, что доска им нравится тем, что на ней можно: писать и рисовать разноцветными маркерами, выполнять разные интересные задания, играть - решая, работать пальцем без мышки, передвигать различные предметы, очень интересно получать знания.

Возможности интерактивной доски разнообразны. Наличие интерактивной доски в классе не делает урок развивающим, таким его может сделать учитель, ясно представляющий цель, использующий эффективные методы обучения, а доска – это полезный инструмент в руках учителя. На занятиях с интерактивной доской вы можете использовать все материалы, доступные на компьютере: таблицы, схемы, анимацию, аудио- и видеозаписи. Разнообразие ресурсов предоставляет широкий выбор подходов к обучению.

В своей работе использую интерактивную доску для показа правильного написания букв и цифр, для проведения обучающих игр, как обычную доску для работы в классе, как демонстрационный экран для визуализации учебной информации, как интерактивный инструмент (работа с использованием специализированного программного обеспечения, заготовленного в цифровом виде), для работы с электронным приложением к учебникам (использование электронного приложения к учебникам позволяет формировать стремления к познанию объекта или явления, к овладению видами деятельности, расширению кругозора и реализации творческого потенциала личности), как средство для проведения контроля с использованием системы мониторинга PROClass, как средство работы с геометрическим материалом. Работа с ресурсами Интернет: Программы Умник, Отличник, Знайка. В чем заключаются сильные стороны использования интерактивной доски для учителя? Повышается инициативность, активность, мотивация ученика.

Более качественная наглядность. Возможность увидеть динамические процессы в укрупненном виде. Экономия времени на уроке. Многократное использование материалов.

В чем заключаются слабые стороны использования интерактивной доски для учителя? Перегруженность визуального канала восприятия информации.

Уменьшается время "живого" общения на уроке.

Использование ноутбуков.

Ноутбуки для детей дают возможность поработать индивидуально или в паре, используя при выполнении тестов по предметам, тренажёров, обучающих игр.

На каждый ноутбук загружены электронное приложение к учебникам, программно-методические комплексы «Академия младшего школьника», «Фантазёры». Программно-методический комплекс «Академия младшего школьника» включает в себя обширный набор интерактивных дидактических игр для закрепления знаний и навыков по основным учебным предметам с 1 по 4 классы: русский язык, математика, окружающий мир.

Работа с компьютером требует определенных физических нагрузок, особенно на глаза, поэтому этот вид деятельности в начальных классах необходимо строго дозировать. Общее время работы на уроке за монитором компьютера не должно превышать 10 минут, время работы с интерактивной доской – не более 10 минут, с презентацией - 20 минут. Желательно, чтобы эта работа было разбита на несколько заданий по 3-5 минут каждое. Обязательно чередовать работу с компьютером и практическую, письменную работу, гимнастику для глаз, смену позы, подвижную игру, физминутки, релаксационные паузы.

Наконец, следует помнить, что, несмотря на их привлекательность для детей, компьютерные технологии – не развлечение. Использование анимированных картинок, некоторых эффектов анимации в презентациях, перегруженность рисунками может отвлечь и рассеять внимание обучающихся. Ученики начальной школы любят все яркое и двигающееся, но цель урока – дать знания и закрепить умения, а не развлечь. Только грамотное использование возможностей современных информационных технологий в начальной школе способствует активизации познавательной деятельности, повышению качества обучения школьников; формированию универсальных учебных действий, развитию навыков самообразования и самоконтроля у младших школьников; снижению дидактических

затруднений у учащихся; повышению активности и инициативности младших школьников на уроке; формированию информационно-коммуникационной компетенции.

Библиографический список

1. Начальная школа. – 2005. - № 5., №2
2. Методическое письмо по вопросам обучения информатике в начальной школе. – Минобразования России.
3. Рекомендации по использованию компьютеров в начальной школе. – Минобразования России.
4. Intel “Обучение для будущего”(при поддержке Microsoft): Учеб.пособие. - 3-е изд. испр. – М.: Издательско-торговый дом “Русская Редакция”, 2004.
5. Апатова Н.В. Информационные технологии в школьном образовании.- М.: изд-во РАО, 2004.

Интернет-сайты:

6. <http://rating.fio.ru/current.php7prograiTi>- образовательные ресурсы по начальной школе;
7. Сетевое объединение методистов (СОМ). Раздел «Начальная школа» <http://center.fto.m/method/subiect.asp?id=l0000193>;
8. Сайт для учителей начальных классов: <http://www.nachalka.com/>
9. Сайт учитель-учителю: <http://uchitel.mov.su/> - Интернет-ресурсы для учителей начальных классов: <http://konstantinova.21416s1.edusite.ru/p33aal.html> -
10. [.edusite.ru/p33aal.html](http://konstantinova.21416s1.edusite.ru/p33aal.html) -

Кеваева А.Ю., Строева Л.В.

учителя начальных классов

ГБОУ СОШ «Центр образования» пос. Варламово

Использование учебно- лабораторного оборудования на уроках для достижения планируемых результатов.

С 1 сентября 2011 года все образовательные учреждения, реализующие общеобразовательные программы начального общего образования, перешли на обучение по федеральным государственным образовательным стандартам начального общего образования (ФГОС НОО).

Отличительной особенностью нового стандарта является его деятельностный характер, ставящий главной целью развитие личности обучающегося. Система образования отказывается от традиционного представления результатов обучения в виде знаний, умений и навыков, формулировки стандарта указывают реальные виды деятельности, которыми обучающийся должен овладеть к концу начального обучения. Неотъемлемой частью ядра нового стандарта являются универсальные учебные действия (УУД). Все виды УУД рассматриваются в контексте содержания конкретных учебных предметов.

Требования к результатам обучения сформулированы в виде личностных, метапредметных и предметных результатов.

Стандарт устанавливает требования к результатам обучающихся, освоивших основную образовательную программу начального общего образования:

- личностным, включающим готовность и способность обучающихся к саморазвитию, сформированность мотивации к обучению и познанию, ценностно-смысловые установки обучающихся, отражающие их индивидуально-личностные позиции, социальные компетенции, личностные качества; сформированность основ гражданской идентичности;

- метапредметным, включающим освоение обучающимися универсальных учебных действий (познавательных, регулятивных и коммуникативных), обеспечивающих овладение ключевыми компетенциями, составляющими основу умения учиться, и межпредметными понятиями;

- предметным, включающим освоенный обучающимися в ходе изучения учебного предмета опыт специфической для данной предметной области деятельности по получению нового знания, его преобразованию и применению, а также систему основополагающих элементов научного знания, лежащих в основе современной научной картины мира.

Важным элементом формирования универсальных учебных действий обучающихся на ступени начального общего образования, обеспечивающим его результативность являются ориентировка младших школьников в информационных и коммуникативных технологиях (ИКТ) и формирование способности их грамотно применять (ИКТ-компетентность). Использование современных цифровых инструментов и коммуникационных сред указывается как наиболее естественный способ формирования УУД.

Реализация программы формирования УУД в начальной школе – ключевая задача внедрения нового образовательного стандарта.

В рамках реализации комплекса мер по модернизации общего образования в ГБОУ СОШ «Центр образования» пос. Варламово в декабре 2011 года поступило оборудование, которое обеспечивает внедрение современных образовательных технологий.

Комплекты оборудования сформированы на основе требований Федерального государственного образовательного стандарта общего образования (ФГОС НОО) в части материально-технического и информационного обеспечения образовательного процесса (утверждены приказом Министерства образования и науки РФ от 06.10.2009 г. N2373), Федеральных требований к образовательным требованиям в части минимальной оснащенности учебного процесса и оборудования учебных помещений (утверждены приказом министерства образования и науки РФ

от 04.10.2010 г. N2 986), письма Минобрнауки России «О закупке оборудования

для общеобразовательных учреждений» от 21.06.2011г. N2 АФ-241/18.

Комплекты представляют собой набор модулей взаимосвязанного и взаимодействующего учебно-лабораторного оборудования, в том числе средств обучения, предназначенных для обеспечения реализации образовательных задач участников образовательного процесса начальной ступени обучения (педагог, обучающийся), поддерживаемых инструктивно-методическими и учебными материалами по их использованию в образовательном процессе.

В образовательное учреждение поставлено следующее оборудование: автоматизированное рабочее место педагога, содержащее ноутбук для учителя, принтер, проектор, интерактивную доску, документ-камеру, электронный микроскоп, модульные системы PROClass и PROLog; набор нетбуков для учащихся; программное обеспечение к системе контроля и мониторинга знаний PROClass с интегрированным набором контрольных тестов по начальной школе; программное обеспечение к модульной системе PROLog; программно-методические комплексы «Фантазеры», «Академия младшего школьника», «Мир музыки», «Учимся изучать историю»; учебные пособия для выполнения лабораторных работ с использованием модульной системы PROLog; комплекты классных инструментов; магнитные наборы символов; раздаточные и демонстрационные наборы; конструкторы обучающие и развивающие.

Состав комплектов обусловлен возрастными, психолого-педагогическими

особенностями использования различного учебно-лабораторного оборудования, в том числе средств обучения в образовательном процессе, здоровьесберегающими требованиями; представлен универсальным оборудованием для решения комплекса задач в учебной и внеурочной деятельности в различных предметных областях, с использованием

различных методов обучения; по количественному и качественному составу является необходимым и достаточным для решения образовательных задач участников образовательного процесса (педагог, обучающийся), предусмотренных ФГОС НОО.

В Учреждении выделен класс, где установлено интерактивное оборудование в рамках поставленного комплекта (интерактивная доска, учительский ноутбук, медиапроектор, документ-камера, электронный микроскоп, 13 нетбуков, системы PROClass и PROLog, программно-методические комплексы). В данном кабинете проводятся уроки и занятия внеурочной деятельности для учащихся начальной школы в соответствии с графиком работы кабинета. Ведется журнал учета мероприятий, проводимых в данном кабинете. Ведется журнал учета передачи учебно-лабораторного оборудования, журнал учета использования учебно-лабораторного оборудования.

Из 10 учителей начальных классов 2 человека прошли обучение по программе «Информационно-образовательная среда как средство реализации федерального государственного образовательного стандарта общего образования» в объеме 12 часов; 2 человека были слушателями обучающего семинара по вопросу использования учебно-лабораторного оборудования. Остальные учителя освоили технологии работы с учебно-лабораторным оборудованием через внутришкольные семинары, мастер-классы, проводимые учителями, прошедшими обучение, наиболее эффективно использующими поставленное оборудование.

Комплекты учебно-лабораторного оборудования используются на уроках и во внеурочной деятельности. В основном оборудование используется на уроках русского языка, литературного чтения, математики, окружающего мира. Использование учебно-лабораторного оборудования отражено в рабочих программах по предметам в разделе «Календарно-тематическое планирование», где указано наименование учебно-

лабораторного оборудования, планируемого к использованию на конкретном уроке.

Учебно-лабораторное оборудование используется педагогами в полном объеме.

Интерактивная доска – это доска огромных возможностей. Она используется как экран (показ презентаций, видеоматериалов) и как интерактивная (работа с изображением на экране, рисование, выделение, использование программного обеспечения УМК «Школа России»). Ребятам нравится работать с интерактивными тренажёрами, используя маркер, это оживляет урок, вызывает огромный интерес, экономит время на уроке. Интерактивная доска даёт возможность учителям сохранять в памяти ноутбука все ходы и изменения, появившиеся в процессе работы с материалом урока. Это даёт им возможность в дальнейшем отредактировать разработанные материалы, сохранить работы обучающихся, передать в электронном или печатном формате родителям.

Незаменимая вещь - документ-камера на гибком штативе. Все что "видит" камера в реальном времени передается на экран. Как показать что-то маленькое или существующее в единственном экземпляре для всего класса? Муравья или географическую карту так, что на экране её со всеми подробностями увидит большая аудитория. Можно показывать книги, картинки, наглядные опыты, все что угодно... Документ-камеру учителя используют на уроках технологии, изобразительного искусства, окружающего мира и на уроках обучения грамоте и письму, когда в реальном времени пишется новая буква или слово учителем или учеником.

Интересна и результативна система контроля и мониторинга качества PROClass знаний. Ученикам раздаются беспроводные пульты для ответа на вопросы педагога. В ходе занятия педагог задает вопросы, которые отображаются на экране при помощи мультимедийного проектора, и обучающиеся отвечают на них простым нажатием на кнопки пульта. Результаты опроса сохраняются и отображаются в режиме реального

времени. Все ученики могут отвечать на вопрос учителя. При этом даже те учащиеся, которые стесняются отвечать вслух или боятся ошибиться, могут принять участие в опросе и сразу узнать правильно ли они ответили. Система PROClass используется при закреплении знаний, на обобщающих уроках учителями начальных классов. Учителями нашей школы пополняется набор контрольных тестов по начальной школе для проверки знаний по изученным разделам.

Применение модульного системного оборудования «PROlog» на уроках окружающего мира и внеурочной деятельности «Не хворай-ка», «Школа безопасности» позволяет расширить круг экспериментальной деятельности учителя и ученика. Формирует представление научного подхода к исследованию объектов и явлений природы с использованием новых информационно-коммуникационных технологий, универсальные умения и навыки проведения исследования, которые обеспечивают формирование способностей к самостоятельному усвоению новых знаний. Повышает мотивацию учащихся к исследовательской деятельности.

На уроке демонстрируются работы с помощью цифровой лаборатории. К компьютеру подключаются датчики, необходимые для проведения эксперимента и проводится работа в демонстрационном режиме, выводя результаты исследований на экран в виде графиков и таблиц. Используется цифровая лаборатория в работе отдельной группы учащихся, а также с целым классом для проведения самостоятельных измерений, наблюдений. Модули: «Температура», «Освещенность», «Относительная влажность», «Звук» используются на уроках окружающего мира при изучении тем «Погода», «Температура воздуха», «Солнечная система», «Свойства воды и воздуха», во внеурочной деятельности по программе «Не хворай-ка» при изучении тем «Как сохранять и укреплять своё здоровье», «Почему устают глаза?», по программе «Школа безопасности» при изучении раздела «Основы здорового образа жизни».

Цифровой микроскоп применяется на уроках окружающего мира при изучении тем: «Кто такие насекомые», «Кто такие рыбы», «Кто такие птицы», «Откуда берутся снег и лёд», «Откуда в снежках грязь», «Тела, вещества, частицы», «Полезные ископаемые». «Земля - кормилица». На уроках технологии цифровой микроскоп помогает изучить свойства бумаги и ткани.

Регулярно используются в учебных целях и внеурочной работе комплекты ученических нетбуков. Учащиеся имеют возможность после уроков использовать его под контролем учителя. Все нетбуки хранятся в специальной базе, где и подзаряжаются. Эта база удобна передвижением и организацией работы в любом учебном классе.

Программы «Фантазеры», «Академия младшего школьника», «Мир музыки» загружены в нетбуки учеников, активно используются на уроках и во внеурочной деятельности.

Сеть Интернет несёт громадный потенциал образовательных услуг. Среди Интернет-ресурсов, наиболее часто используемых в самостоятельной работе, следует отметить электронные библиотеки, образовательные порталы, тематические сайты, библиографические базы данных, сайты периодических изданий. Доступность огромного количества электронных учебно-методических материалов, выложенных на сайтах, безусловно, позволяют расширить творческий потенциал посетителя, повысить его производительность труда и при этом выйти за рамки традиционной модели изучения учебной дисциплины. Приобретается в этом случае главное жизненно важное умение-умение учиться самостоятельно.

Применение компьютерного и учебно-лабораторного оборудования на уроках дает возможность:

- повысить мотивацию учащихся;
- облегчить формирование у учащихся основных понятий по изучаемой теме;
- выявлять и развивать способности;

- овладевать конкретными знаниями, необходимыми для применения в практической деятельности;
- интеллектуально развивать учащихся;
- расширить виды совместной работы учащихся, обеспечивающей получение детьми коммуникативного опыта;
- повысить многообразие видов и форм организации деятельности учащихся;
- развивать исследовательский интерес учащихся;
- ускорить темп урока;
- вовлечь в урок весь класс;
- усилить эмоциональность восприятия учебного материала;
- повысить наглядность обучения.

Использование учебно-лабораторного оборудования обеспечивает достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы всеми обучающимися, предусматривает возможность для личностного развития, самоконтроля и самореализации для активного участия в образовательной деятельности.

Библиографический список

1. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования. М. Просвещение. 2014.
2. Алексеева Л.Л., Анащенкова С.В., Биболетова М.З. и др. Планируемые результаты начального общего образования. М. Просвещение. 2014.
3. В.Б. Багрян, Т.А. Половникова, В.Г. Смелова. Интерактивное оборудование и интернет ресурсы в школе. Математика. Информатика 1-4 классы. М.БизнесМеридиан. 2011.
4. Е.А.Бондаренко, С.В.Корнилаев. Интерактивное оборудование и интернет ресурсы в школе. Русский язык. 1-4 классы. М.БизнесМеридиан. 2011.

5. Е.А.Бондаренко, И.Ю. Хабибрахманова. Интерактивное оборудование и интернет ресурсы в школе. Окружающий мир. 1-4 классы. М.БизнесМеридиан.2011.

6. В.Б. Багирян, В.Г. Смелова. Интерактивное оборудование и интернет ресурсы в школе. Литературное чтение. 1-4 классы М.БизнесМеридиан.2011.

7. Е.А.Балыко, В.Г. Смелова. Автоматизированное рабочее место педагога. Руководство пользователя. М.БизнесМеридиан.2011.

Грехова С.В.

учитель начальных классов

ЧОУ СОШ «Кристалл»

Применение ИКТ на уроках в начальной школе в рамках современного урока

Тема стандартов стала самой обсуждаемой среди педагогов нашей школы в течение пяти последних лет.

Главными факторами для построения личностного вектора развития становятся умение ориентироваться в море информации и способность принимать правильные решения на основании данных из различных источников.

ИКТ оказывают влияние на все сферы жизнедеятельности человека, особенно на информационную деятельность, к которой относится обучение. С использованием ИКТ в учебно-воспитательном процессе увеличивается производительность труда преподавателей и учащихся, а это можно рассматривать как способ повышения эффективности обучения и самообучения. ИКТ позволяют автоматизировать информационные процессы: долговременно и компактно хранить, оперативно искать, быстро обрабатывать, продуцировать новую информацию, передавать на любые расстояния и предъявлять в требуемом виде мультимедийную (текстовую, табличную, графическую, анимированную, звуковую и видео) информацию.

В школе происходит активное внедрение в образовательный процесс ИКТ, в том числе, такой их разновидности, как мультимедиа технологии.

Применение мультимедиа технологии приводит к использованию более эффективных подходов к обучению и совершенствованию методики преподавания, является наиболее эффективным средством обучения и воспитания. Помимо этого внедрение мультимедиа технологии способствует повышению мотивации обучения учащихся, экономии учебного времени, более глубокому усвоению материала на уроках. Мультимедийные средства

обучения помогают чётко выстраивать структуру урока, эстетически его оформлять. Ещё одним достоинством данной технологии является эмоциональное воздействие на учащихся. Особенно, если включены в урок видеосюжеты и имеется звуковое сопровождение слайдов, что позволяет формировать у учащихся личностное отношение к увиденному и услышанному, повышает мотивацию учения. Например, на уроке окружающего мира в 1 классе при изучении темы «Разнообразие птиц» использую познавательные видеотрейлеры о жизни птиц, аудиозаписи пения птиц.

При помощи ИКТ можно проводить настоящие виртуальные путешествия. При изучении темы «Войдём в музей», кроме посещения нашего городского краеведческого музея, посещали виртуально Московский музей Дарвина. При изучении темы «Мой родной город» на уроке использовала заранее подобранное видео о родном городе, виртуальный тур по г. Сызрани, где можно было увидеть достопримечательности города и краткую информацию о них. На уроках литературного чтения в 4 классе, работая с репродукциями разных картин, анализируя их, часто использовали виртуальную Третьяковскую галерею. Все виртуальные путешествия, галереи доступны, необходимо лишь какое –либо интерактивное средство (компьютер, планшет), выход в интернет и заранее подобранный сайт, открытая страница нужного мультимедийного продукта.

Интерактивную доску часто применяю при проведении устного счёта, также на этапе отработки и закрепления.

В начальной школе много времени отводится решению задач. Здесь особенно нужна наглядность на протяжении всего обучения, как важное средство развития более сложных форм конкретного мышления и формирования математических понятий. Начиная с первого класса ребята должны научиться понимать задачу, поэтому учителю приходится рисовать иллюстрации, чертежи и рисунки к задаче, а это отнимает драгоценные учебные минуты, да и учителю приходится долго готовиться, чтобы сделать

рисунок. Но если учитель использует интерактивную доску, всё происходит значительно проще. И даже сам ученик может составить схему к задаче или начертить чертёж, заполнить таблицу данными.

При помощи *mimio studio* можно решить проблему дефицита подвижной наглядности, когда дети сравнивают отрезки путём наложения, составляют краткую запись к задаче и решают её. Экран привлекает внимание учеников, которого порой мы не можем добиться при фронтальной работе с классом. Применение на уроках математики компьютерных тестов позволяет за короткое время получать объективную картину усвоения материала.

На уроках использую для проверки и закрепления знаний интерактивные тесты, проверочные интерактивные работы, это позволяет за короткое время получать объективную картину уровня усвоения изучаемого материала и своевременно его скорректировать.

Например, во 2 классе на уроках математики были проведены тестирования (на планшете, интерактивной доске) по целому ряду тем:

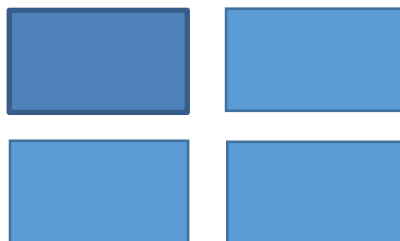
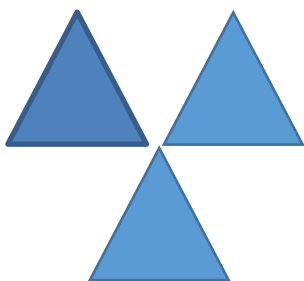
- Табличное и внетабличное сложение и вычитание,
- Вычислительные навыки,
- Скорость счета,
- Табличное умножение и деление,
- Приемы устных вычислений и д.р.

Использование на уроках интерактивных тестов, заданий необходимо. Урок от этого становится интереснее. Материал, традиционно трудно усваиваемый, при использовании электронных приложений к урокам, тестов, проще усваивается, у ребят развивается интерес к предмету и углубляются знания по предметам.

Использование ИКТ позволяет перейти от объяснительно-иллюстрированного способа обучения к деятельностному, при котором ребёнок становится активным субъектом учебной деятельности. На уроке математики (Тема: «Знакомство с термином ЗНАЧЕНИЕ СУММЫ») на

первом этапе мотивации ученикам предлагается сначала провести наблюдение, а затем перейти к действию.

На доске :



- Что вы видите на доске? (Геометрические фигуры)
- Какие это фигуры? (Треугольники и прямоугольники)
- Сколько треугольников? (3)
- Сколько прямоугольников? (4)
- Объедините группы геометрических фигур. (Выполнение действия объединения фигур, их перемещение)



- Запишите сумму. (На доске: $3 + 4$)
- Какое число получилось при сложении? (7)
- А что обозначает запись $3 + 4 = 7$? (Объединили, нашли сколько всего геометрических фигур). За этот короткий сюжет дети произвели наблюдение и сравнение, а потом действие – классификации и обобщения. Конечно, вы согласитесь, что на обычной доске это задание заняло бы значительно больше времени и усилий педагога.

В 1 классе наряду с традиционным письмом мои первоклассники осваивают клавиатурный набор текста на планшете. И у них это очень даже неплохо получается. Начали работать с электронными тестами на планшете, а так же активно пользоваться интерактивной доской (мимео студио) на всех уроках и на разных этапах урока. На уроке русского языка – «вставить

пропущенные буквы в слова, расположить слова в алфавитном порядке, составить предложение, составить связный текст».

Уроки окружающего мира становятся более яркими и интересными с помощью иллюстраций, таблиц, видео, которые также показываю с помощью приставки (мимио студио). На электронной доске можно быстро выполнить преобразования в деформированном тексте, составить пословицу, текст.

Дети с удовольствием выполняют различные задания на электронной доске, чувствуют себя раскованно. Особый интерес у детей вызывают задания на перемещение объектов и на распределение по группам.

Современные дети - это уже не чистый лист, на который наносятся знания. К ним так много поступает информации отовсюду! Но дети не умеют превращать информацию в знания. Детей необходимо научить целенаправленному поиску информации, усваивать её, структурировать. То есть речь идёт об информационной компетентности. Так на уроках окружающего мира ребят 4 класса делила на малые группы, открывала заранее подготовленную электронную страничку на планшете научного текста объемом 1 стр. А4 и предлагала ребятам найти и выделить в нём самое главное, составить план рассказа и пересказать. Причём одна из групп – группа –детей - экспертов, которым необходимо было составить вопросы по тексту.

На уроках литературного чтения предлагала ребятам найти самим библиографию писателя, поэта с помощью планшета, на котором заранее открывала сайт.

Большое подспорье ИКТ в подготовке праздников (создание небольших видеофильмов, поздравлений), в исследовательской и проектной деятельности детей (создание и демонстрация презентаций).

Большинство заданий продумываю сама, составляю электронные приложения к урокам в программе mimio studio, разрабатываю тестовые задания по отдельным темам, создаю небольшие видео-фильмы, использую

ИКТ для оформления исследовательских работ, презентаций, используя готовые электронные учебники.

При разработке и создании учебных компьютерных продуктов придерживаюсь определенных правил:

1. Отбираемый материал должен:

- соответствовать тематическому плану;
- быть адаптирован для обучающихся;
- включать различные виды наглядности.

2. Текстовая часть представляет собой только основные мысли по теме или термины для обязательного запоминания.

3. Оформление слайдов должно соответствовать эстетическому восприятию обучающихся тем.

4. Рационально сочетать различные технологии представления материала (текст, графику, аудио, видео, анимацию).

Самым главным считаю, что использовать ИКТ должен не только учитель, но и сам ученик. Т.е. ученику необходимо предоставлять возможность не просто наблюдать за каким-то мультимедийном предметом, а производить действия с ним.

Уроки с использованием ИКТ становятся привычными для учащихся, а для учителей становятся нормой работы – это, на мой взгляд, является одним из важных результатов инновационной работы.

Применение ИКТ в рамках современного урока позволяет решать одну из главных задач обучения – повышение уровня знаний и развитие всесторонней личности учащихся.

Спектр использования возможности ИКТ в образовательном процессе достаточно широк. Однако, работая с детьми младшего школьного возраста, мы должны помнить заповедь «НЕ НАВРЕДИ!», поэтому при разработке уроков с использованием ИКТ уделяю особое внимание на здоровье обучающихся. Технологическая карта включает в себя физические и

динамические паузы, зарядку для глаз, использование элементов здоровьесберегающих технологий.

Использование информационных технологий позволяет мне осуществить задуманное, сделать урок современным.

Библиографический список.

1. «Новые информационные технологии для образования». Институт ЮНЕСКО по информационным технологиям в образовании. Москва, 2000.
2. Ковалёва А. Г. Использование информационно-компьютерных технологий при обучении в начальной школе. Москва, 2006
3. Константинова Т. Г. Афонина Е. В. «Использование ИКТ в преподавании различных школьных дисциплин»
4. Афанасьева О. В. Использование ИКТ в образовательном процессе. — www.pedsovet.org
5. Виноградова Л.П. Использование информационных технологий в начальной школе. Материалы научно-практической конференции.- 2010 г.

Портнова Л.В.,
учитель начальных классов
ГБОУ ООШ с. Байдеряково

Метод проектов в организации внеурочной деятельности

«Годы детства – это, прежде всего, воспитание сердца.

*Воспитание – не сумма мероприятий и приемов,
а мудрое общение взрослого с душой человека»*

Василий Александрович Сухомлинский

Воспитание является одной из важнейших составляющих образовательного процесса наряду с обучением.

Основная педагогическая цель – воспитание нравственного, ответственного, инициативного и компетентного гражданина России.

В соответствии с федеральным образовательным стандартом начального общего образования (ФГОС НОО) основная образовательная программа начального общего образования, реализуется образовательным учреждением, в том числе и через внеурочную деятельность.

Основное предназначение внеурочной деятельности – удовлетворение постоянно изменяющихся индивидуальных социокультурных и образовательных потребностей детей.

Внеурочная деятельность детей в рамках дополнительного образования – целенаправленный процесс воспитания, развития личности и обучения посредством реализации дополнительных образовательных программ, оказания дополнительных образовательных услуг и информационно-образовательной деятельности за пределами основных образовательных программ в интересах человека, государства.

«То, что дети могут сделать вместе сегодня, завтра каждый из них сможет сделать самостоятельно».

Лев Семёнович Выготский.

Наверное, каждый педагог задавал себе вопрос: как научить детей тому, что поможет им во взрослой жизни. Чтобы человеку стать успешным, ему просто необходимо развиваться, ставить перед собой цели и уметь достигать их. Но для этого нужно спланировать пути достижения этой цели; подобрать необходимые средства; освоить нужные методы и идти к намеченной цели, корректируя свои действия. Данный путь многие освоили «методом проб и ошибок», набив при этом немало шишек. Поэтому задача школы заключается в том, чтобы научить детей действовать другими, наиболее эффективными способами. Но как это сделать? Я для себя нашла выход. Он нелёгок, но эффективен. Это применение метода проектов. Что же мы подразумеваем под данным методом? Метод проектов – это система учебно-познавательных приёмов, которые позволяют решить ту или иную проблему в результате самостоятельных и коллективных действий учащихся и обязательной презентации результатов их работы. Это путь познания, способ организации процесса познания. Данный метод считаю универсальным средством развития человека.

Причины широкого распространения метода проектов

в современном мире:

- **необходимость** не столько преподавать ученикам сумму знаний, сколько научить приобретать эти знания самостоятельно, уметь пользоваться приобретёнными знаниями для решения новых познавательных и практических задач;

- **актуальность** приобретения коммуникативных умений и навыков;

- **актуальность** широких человеческих контактов, знакомства с разными культурами, разными точками зрения на одну и ту же проблему;

- **значимость** для развития человека умения пользоваться исследовательскими методами: собирать необходимую информацию, факты, уметь их анализировать с разных точек зрения, выдвигать гипотезы, делать выводы и заключения.

Ученики, выполнившие некоторую серьёзную работу самостоятельно от

начала и до конца, получают хороший стимул для дальнейшей деятельности, проходят очередной этап самоутверждения в жизни. Ребёнок осознаёт и усваивает только те знания, которые приобретены им с усилием воли.

Начиная работу в данном направлении, главное - заинтересовать обучающихся и их родителей предстоящей работой. Для родителей моих учеников я подготовила и провела родительское собрание, где ознакомила их с памяткой. Участие в проектной деятельности – сложный труд для ученика, и для родителей. Проект подразумевает самостоятельную деятельность ученика, однако задача родителя – знать суть этой проектной деятельности, её этапов, требований к процессу и результату выполнения, чтобы быть готовым к содействию своему ребёнку, если он обратится к ним за помощью. Важно, чтобы родители помнили, что они играют роль источника информации наравне с прочими – такими как книги, фильмы, Интернет и др.

На каждом этапе работы над проектом родители могут оказать определённую помощь: помочь выдвинуть идеи, тему, скорректировать цель и задачи проекта. Посмотрев список литературы, родители могут посоветовать дополнить или убрать какие-либо источники. При публичной презентации могут помочь провести последнюю проверку, прорепетировать выступление, снять волнение перед выступлением.

А первоклашек заинтересовать было несложно. На занятии «Умелые ручки» при изучении темы «Семь цветов радуги» я спросила ребят о том, кто же раскрасил радугу? Этот вопрос впоследствии и стал основополагающим. Гипотезы были разнообразными: Бог на небе, художник, природа постаралась и т.п. Дети начали спорить между собой, и чтобы прекратить этот спор, я предложила ребятам отстоять свою точку зрения, представив какие-либо доказательства. Ребята согласились, а я в свою очередь поинтересовалась тем, где же они собираются эти доказательства искать? Дети начали предлагать свои варианты: книги, журналы, Интернет, компьютерные диски с энциклопедиями, телевидение. Так мы познакомились с разнообразными источниками информации. Далее я предложила ребятам

пройти в школьную библиотеку и найти там нужную нам информацию. Ребята начали брать все книги подряд и листать их от начала до конца, но найти ничего не смогли. На лицах детей легко можно было прочесть разочарование, ведь спор так и остался неразрешённым. Придя в класс, мы начали анализировать ситуацию: почему у нас ничего не получилось? И поняли, что для того, чтобы найти ответ на какой-либо вопрос, необходимо научиться ориентироваться в большом объёме информации (в данном случае уметь выбрать нужную книгу по названию и иллюстрациям). Выбрав эти книги, я предложила детям найти ответ на наш главный вопрос. Ребята начали читать, начиная с первой страницы всё подряд и поняли, что при их низкой технике чтения потребуется слишком много времени, чтобы найти нужную информацию. На этом этапе я «убила сразу двух зайцев». Ребята поняли, что нужно повышать свою технику чтения, а для этого необходимо много читать. А так же нужно научиться ориентироваться в книге, т.е. уметь пользоваться оглавлением, находить нужную страницу. В этом нам помог план :

Шаг 1: Открой книгу и найди раздел «Содержание», (Оглавление).

Шаг 2: В этом разделе прочитай название всех тем и постарайся найти ту, которая созвучна теме проекта.

Шаг 3: Если такая тема найдена, то справа ты увидишь номер странички. Открой книгу на этой странице.

Выполнив все необходимые действия, ребята обрадовались. Но, как оказалось, рано. Найдя нужную страницу, они столкнулись с тем, что объём материала по данной теме очень велик. А им нужно найти короткий ответ на вопрос. Оказывается, нужно уметь выбирать главную (значимую) информацию и делать всё это лучше не одному, а сообща. Так мы разбились на группы и продолжили работу. Но тут поднялся шум, начались споры между ребятами в группах. Это подтолкнуло нас к тому, что нужно разработать правила работы в группе. И ребята их вывели сами. Вот эти правила:

ПРАВИЛА РАБОТЫ В ГРУППЕ:

1. Работай в группе дружно, помни - вы одна команда.
2. Принимай активное участие в работе, не стой в стороне.
3. Не бойся высказывать своё мнение.
4. Работай тихо, не старайся всех перекричать. Уважай мнение других участников группы.
5. Думай сам, а не рассчитывай на других.
6. Отвечай у доски громко, чётко, кратко.
7. В случае неправильного ответа группы не вини никого, отвечай за себя. Помни, что каждый человек имеет право на ошибку.
8. Если вы не можете выбрать того, кто будет представлять вашу группу у доски, то примените считалочку или жребий.

Соблюдение данных правил позволило сделать работу в группах более слаженной и эффективной. Работа над проектом продолжилась. На последующих занятиях ребята узнали о том, как правильно оформить найденную информацию, распределив её по разделам. А разделы были следующими:

- толкование понятия;
- исторические сведения об объекте (гипотезы древних людей);
- научные факты об объекте;
- стихи, загадки, приметы, пословицы, иллюстрации и т.д.;
- дополнительные интересные сведения.

Позже я рассказала своим ученикам, в какой форме можно представить свои наработки, т.е. произошло знакомство с формами презентации проектов. Кроме этого нужно уметь грамотно защитить продукт своей деятельности так, чтобы убедить одноклассников в том, что твоя точка зрения единственно правильная. Здесь нам помог план выступления:

1. Название проекта.
2. Проблемный вопрос (конечная цель).
3. Актуальность темы (почему выбрал эту тему).

4. Как ты добивался поставленной цели? (проводил опыты, эксперименты, собирал информацию, проводил опрос, анкетирование и т. д.)

5. К какому результату ты пришёл? Какие выводы сделал?

6. Как оформил презентацию своего проекта? (газета, книжка- раскладушка, альбом и т. д.)

После выступления каждой группы необходимо было дать оценку проделанной работе. Учитывая то, что в первом классе безотметочная система оценивания, мы вместе с ребятами разработали свою оценочную шкалу. Она выглядит следующим образом:

- очень понравилось
- было иногда интересно
- не понравилось

Оценивание проходило следующим образом. У каждого ученика имелись три оценочные карточки, при помощи которых он показывал, какую оценку выставил. После поднятия карточки нужно было аргументировать свою оценку. В этом ребятам помогал план:

- Понравился ли тебе доклад? Чем?
- Насколько понятным, убедительным и последовательным был ответ?
- Достигнута ли цель проекта?
- Как оформлена работа: аккуратно, интересно, красочно...?

Ученики настолько были увлечены работой над информационным проектом «Радуга – дуга», что после презентации данного проекта, им хотелось продолжения. И я предложила выполнить исследовательский проект «Живая и неживая природа». При работе над этим проектом ученики узнали о том, как выполнять опыты и наблюдения, как оформлять «Дневник наблюдений». Эта работа захватила их ещё больше.

Работа шла полным ходом! После проведённого анкетирования я узнала, что больше всего ребятам нравится работать в группе и выступать перед зрителями.

Анализируя проведённую работу, хочу отметить, что занятия проектной деятельностью помогли достичь следующих результатов:

- возрос познавательный интерес обучающихся;
- повысилась мотивация к учебной деятельности;
- появился интерес к освоению компьютера;
- совместная деятельность ребят ускорила процесс сплочения коллектива;
- повысилась активность на уроках, исчезла боязнь неправильного ответа, излишняя застенчивость;
- ребята стали более самостоятельными и коммуникабельными.

Работая над проектами с детьми младшего школьного возраста, я столкнулась и с определёнными трудностями.

- у младших школьников низкая техника чтения, что затрудняет работу с большими объёмами информации;
- ребята с трудом могут выбрать главную, значимую информацию;
- не всегда получается аккуратно оформить продукт своей деятельности (приходится прибегать к помощи учителя и родителей).

Но все эти трудности ничто по сравнению с приобретёнными в процессе проектной деятельности умениями и навыками. Я уверена, что проведённая в начальной школе работа, поможет моим ученикам не только в дальнейшем обучении, но и во взрослой жизни. Тем более, что при разработке федеральных государственных стандартов второго поколения приоритетом начального общего образования становится деятельностно-ориентированное обучение, т.к. именно оно помогает решить задачу формирования общеучебных умений и навыков. А как показывает многолетний опыт зарубежных и российских школ решить эту задачу можно именно через организацию проектной деятельности. Так что выход есть! Он непрост, но эффективен и интересен, как для учителя, так и для учеников.

«Скажи мне, и я забуду, покажи мне, и я запомню, дай мне действовать самому и я научусь».

Библиографический список:

- 1. Методическое пособие «Проектная деятельность в учебном процессе» составители: Брыкова О.В., Громова Т.В., Салова И.Г., Санкт – Петербург, 2005 г.*
- 2. Информационные ресурсы Интернет: <http://doob-054.narod.ru/project.html>*
- 3. Новые педагогические и информационные технологии в системе образования / под ред. Е.С.Полат. М.: Academia, 2000.*

Формирование универсальных учебных действий у учащихся в начальной школе

Изменения, которые произошли в нашем обществе, повлекли за собой изменение целей современного образования, и, следовательно, всех составляющих методической системы учителя. Важнейшей задачей школы сегодня является развитие личности ученика. На это направлен стандарт II поколения. Учитель начальной школы, реализующий этот стандарт должен не только научить читать, писать, считать, но и формировать универсальные учебные действия.

Универсальные учебные действия – это навыки, которые надо закладывать в начальной школе на всех уроках и во внеурочной деятельности. Под универсальными учебными действиями понимается:

- умение учиться, т.е. способность субъекта к саморазвитию и самосовершенствованию путем сознательного и активного присвоения нового социального опыта, с одной стороны,
- и, с другой стороны, совокупность способов действий ученика (а также связанных с ними навыков учебной работы), обеспечивающих его способность к самостоятельному усвоению новых знаний и умений, включая организацию этого процесса.

Структура универсальных учебных действий включает в себя:

Личностные УУД (Самоопределение, смыслообразование, нравственно-эстетическое оценивание). Они позволяют сделать учение осмысленным, увязывая их с реальными жизненными целями и ситуациями. Личностные действия направлены на осознание, исследование и принятие жизненных ценностей, позволяют сориентироваться в нравственных нормах и правилах, выработать свою жизненную позицию в отношении мира.

Регулятивные УУД(целеполагание, планирование, прогнозирование, контроль, коррекция, оценка, саморегуляция). Они обеспечивают возможность управления познавательной и учебной деятельностью посредством постановки целей, планирования, контроля, коррекции своих действий, оценки успешности усвоения.

Познавательные УУД (общеучебные универсальные действия, логические универсальные действия, постановка и решение проблем). Они включают действия исследования, поиска, отбора и структурирования необходимой информации, моделирование изучаемого содержания.

Коммуникативные УУД (планирование учебного сотрудничества, постановка вопросов, разрешение конфликтов, контроль, коррекция). Они обеспечивают возможности сотрудничества: умение слышать, слушать и понимать партнера, планировать и согласованно выполнять совместную деятельность, распределять роли, взаимно контролировать действия друг друга, уметь договариваться, вести дискуссию, правильно выражать свои мысли, оказывать поддержку друг другу и эффективно сотрудничать как с учителем, так и со сверстниками.

Приемы и задания, используемые для формирования УУД.

Личностные УУД:

1. Психофизическая тренировка, эмоциональный настрой на урок

-Я рада вновь видеть ваши лица, ваши глаза. И думаю, что сегодняшний урок принесет нам всем радость общения друг с другом. Успехов вам и удачи! С каким настроением вы начинаете урок? "Просигнальте" мне, пожалуйста. (Дети поднимают карточку - "настроение" в виде смайлика)

2. Короткие стишки, дающие положительный настрой на урок.

Например:

Встало солнышко давно,
Заглянуло к нам в окно.

Нас оно торопит в класс,
Математика у нас!

Встали все у парт красиво,
Поздоровались учтиво,
Друг на друга посмотрели,
Улыбнулись, тихо сели.

3.Первоклассникам очень нравятся соревнования, поэтому на этапе самоопределения можно договориться о том, что за каждое верно выполненное задание ученик получает какой-то символ, знак.

4. На уроке изо: Какой цвет является твоим любимым и почему?

5. На уроках чтения учащиеся имеют карточки с клише для выражения своего отношения к прочитанному произведению.

Я почувствовал (а) ...

Я увидел (а) ...

Я улыбнулся (ась) ...

Я вспомнил (а) ...

Мне стало грустно ...

Я бы продолжил (а) написанное так ...

Если бы я оказался (ась) в подобной ситуации, я бы действовал (а) так ...

Это произведение напомнило мне случай из моей жизни ...

Будущее героев я представляю ...

Произведение вызвало у меня чувства...

6. На занятиях по внеурочной деятельности «Занимательная грамматика» выполняют задания. Например:

«Поговорим о воспитанности»

Знаешь ли ты правила этикета? Как нужно поступить в следующих ситуациях? Если сомневаешься в правильности своих ответов, обратись за помощью к взрослым.

Ситуации.

1. Ты наступил кому-либо на ногу.
2. Ты хочешь уступить место старшему.
3. Тебе вручили подарок.
4. Ты хочешь обратиться к кому-либо из взрослых.
5. Тебе сделали комплимент.
6. Ты встретил своего учителя.
7. Ты опоздал на урок.
8. Тыходишь в учительскую, чтобы взять журнал.
9. Классный руководитель разговаривает со взрослым человеком, а тебе надо ему что-то срочно сказать.
10. Тыходишь к дверям школы одновременно со взрослым.

Регулятивные УУД.

1. Научить детей целеполаганию, формулированию темы урока возможно через введение в урок проблемного диалога, необходимо создавать проблемную ситуацию для определения учащимися границ знания – незнания. Например, на уроке русского языка по теме «Разделительный мягкий знак» предлагаю учащимся вписать в предложения пропущенные слова «Таня ... (польёт) цветы. Мы совершили ... (полёт) на самолёте». Пройдя по классу и просмотрев записи в тетрадях, выписываю на доске варианты написания слов (конечно, среди них есть как верные, так и неверные). После прочтения детьми написанного, задаю вопросы: «Задание было одно? («Одно») А какие получились результаты? («Разные») Как думаете, почему?» Приходим к выводу, что из-за того, что чего-то ещё не знаем, и далее – не всё знаем о написании слов с мягким знаком, о его роли в словах. «Какова же цель нашей работы на уроке?» - обращаюсь к детям

(«Узнать больше о мягком знаке»). Продолжаю: «Для чего нам это необходимо?» («Чтобы правильно писать слова»). Так через создание проблемной ситуации и ведение проблемного диалога учащиеся сформулировали тему и цель урока.

2. Обучение оцениванию устных ответов также целесообразно начинать с первого класса. Так, предлагаю ребятам высказать своё мнение по поводу рассказанного наизусть стихотворения или прочитанного отрывка по критериям (громко – тихо, с запинками – без запинок, выразительно – нет, понравилось – нет). При этом необходимо разъяснить ребятам, что при оценивании ответов одноклассников надо, в первую очередь, отмечать положительное, а о недочётах высказаться с позиции пожеланий. В результате организации такой деятельности дети приучаются внимательно слушать говорящего, объективно оценивать его ответ.

3. Применяю самооценку работ по разным критериям: аккуратность, правильность. После проверки такую же работу проделываю сама. Если я согласна с мнением ученика, то обвожу отметку ученика в красный кружок. Если не согласна, ставлю свою отметку.

4. Применяю такую форму работы, как взаимооценивание письменных работ. Непременным условием организации такой работы должны стать оговоренные заранее нормы и критерии оценивания. Для ребят не составляет особого труда объективно оценить, например, арифметический или словарный диктант одноклассника.

5. Этап рефлексии на уроке при правильной его организации способствует формированию умения анализировать деятельности на уроке (свою, одноклассника, класса). В конце урока учащиеся отвечают на вопросы (тема урока, виды деятельности определяют содержание вопросов), после чего показывают цветным кружком мнение о своей работе на уроке: Зелёный цвет – «На уроке мне было всё понятно. Я со всеми заданиями справился самостоятельно». Жёлтый цвет – «На уроке мне почти всё было понятно. Не всё получалось сразу, но я всё равно справился с заданиями».

Красный цвет – «Помогите! Мне многое непонятно! Мне требуется помощь!»

6. На уроке изобразительного искусства: - В какой последовательности будет выполнен портрет?

7. На уроке русского языка:- Соотнесите предметы и звуковые модели слов.

8. Произвольность восприятия, внимания, памяти, воображения формируется и на «Занимательной грамматике» заданиями типа:



Задание 4. Два текста перепутались. Подчеркни предложения, относящиеся к первому тексту, красным карандашом, ко второму – синим.

Шура и Петя жили на даче. Мама уехала в город. Таня вышла погулять. Мальчики остались дома одни. Они легли спать. Около крыльца большой сугроб. Всё кругом белым-бело. Послышался шум. Дети быстро включили свет. Избы стояли притихшие. В углу лежал ёжик. Из труб валил дым.

Познавательные УУД:

1. Проблемное обучение.

Например, на уроке окружающего мира в первом классе по теме «Кто такие птицы?» мы можем создать следующую проблемную ситуацию:

- Назовите отличительный признак птиц. (Это животные, которые умеют летать.)
- Посмотрите на слайд. Каких животных вы узнали? (Летучая мышь, бабочка, воробей, курица.)
- Что общего у этих животных? (Умеют летать.)
- Можно их отнести к одной группе? (Нет.)
- Умение летать будет отличительным признаком птиц?
- Вы что предполагали? А что получается на самом деле? Какой вопрос возникает? (Что является отличительным признаком птиц?)

Предлагаю ученикам высказать предположение, попробовать самим ответить на проблемный вопрос, а потом проверить или уточнить ответ по учебнику. Создаётся ситуация противоречия между известным и неизвестным. Одновременно повторяются знания, необходимые для изучения нового материала. Учителю необходимо научить детей наблюдать, сравнивать, делать выводы, а это, в свою очередь, способствует подведению учащихся к умению самостоятельно добывать знания, а не получать их в готовом виде.

При выполнении отдельных заданий тоже можно создавать проблемные ситуации.

Пример проблемного задания из внеурочного занятия «Умники и умницы», формирующего знаково-символическое моделирование и логические УУД:

 **Задание 5. Расшифруй фразеологизм.**

1 ● 2 ● 1 ◻ 2 ▷ 2 ○ 1 ▷
 1 ▷ 2 ●
 1 ▷ 1 ○ 2 ○ 2 ▷ 2 ◻

Код:

	○	●	▷	▷	◻
1	я	х	ь	п	д
2	т	о	и	а	м



2. Проектное обучение представляет собой развитие идей проблемного обучения. Характерной особенностью проектной технологии является наличие значимой социальной или личной проблемы ученика, которая требует интегрированного знания, исследовательского поиска решений, проектной деятельности. Роль учителя - это роль куратора, советника, наставника, но не исполнителя.

Цель проектного обучения: овладеть общими умениями и навыками в процессе творческой самостоятельной работы, а также развить социальное сознание.

Творческие проекты и небольшие исследования дети готовят к урокам математики, русского языка, окружающего мира, литературного чтения.

3. Пример заданий, которые развивают умения сравнивать и группировать предметы, объекты по нескольким основаниям, находить закономерности, самостоятельно продолжать их по установленному правилу.



На уроке изобразительного искусства: С помощью каких цветов получится наиболее выразительный зимний пейзаж?

На уроке чтения: Почему репка выросла большая – пребольшая?

Коммуникативные УУД:

1. Работа в парах или группах – форма организации деятельности учащихся на уроке, которая необходима для того, чтобы обучить сотрудничеству. При такой форме работы

- возрастает познавательная активность и творческая самостоятельность учащихся;
- возрастает сплочённость класса;
- ученик более точно оценивает свои возможности;
- дети приобретают навыки, необходимые для жизни в обществе: ответственность, такт и так далее;
- формируется умение решать конфликтные ситуации, умение слушать собеседника, умение эмоционально сопереживать, умение работать в группе.

Групповая поддержка вызывает чувство защищенности, и даже самые робкие и тревожные дети преодолевают страх.

Задания: Как бы ты объяснил своему однокласснику, что такое синонимы?

Обсудите в паре пути решения экологических проблем природной зоны тундры.

В процессе изучения учебных дисциплин формируются речевые умения: дети учатся высказывать суждения с использованием терминов и понятий, формулировать вопросы и ответы в ходе выполнения заданий, доказательства верности или неверности выполненного действия, обосновывают этапы решения учебной задачи.

2. Речевые упражнения «Сочини продолжение сказки с друзьями».
3. Творческие пересказы текста от лица разных героев-персонажей.
4. «Определите критерии оценивания работы, обсудив их в группе».

Я описала только небольшую часть приёмов и методов работы над УУД. Если описанный вид работы относится, например, к группе регулятивных, это не значит, что другие виды УУД здесь не формируются. Хочу подчеркнуть, что Эти приёмы и методы тесно взаимосвязаны, и формирование всех УУД происходит на всех этапах урока и внеурочной деятельности.

Библиографический список

1. А.Г.Асмолов, Г.В.Бурменская «Как проектировать универсальные учебные действия в начальной школе: от действия к мысли». М.: Просвещение, 2008г
2. Планируемые результаты начального общего образования / (Л.Л. Алексеева, С.В. Анащенкова, М.З. Биболетова и др.) М.: Просвещение, 2010
3. Цукерман Г.А. Как младшие школьники учатся учиться? - Рига: Эксперимент, 2000

4. Холодова О.А. Юным умникам и умницам. Информатика, логика, математика: Рабочие тетради в 2-х частях-1-4 класс. Курс «РПС» М.: Издательство РОСТ, 2012.

5. Мищенко Л.В. Занимательный русский язык. Рабочие тетради в 2-х частях-1-4 класс. Курс «РПС» М.: Издательство РОСТ, 2012.

Развитие критического мышления на уроках литературного чтения

Требования ФГОС ориентированы не только на индивидуальные достижения школьников в рамках отдельных предметов, но и на результаты освоения межпредметных учебных умений, универсальных учебных действий, а также личностные результаты. Для достижения личностных результатов важным компонентом развития школьников считается формирование критического мышления.

Критическое мышление – это способ добывать знания, умение анализировать, оценивать, выносить обоснованное суждение, вырабатывать собственное мнение по изучаемой проблеме и умение применять знания, как в стандартной, так и нестандартной ситуации.

Технология развития критического мышления предполагает использование на уроке трех этапов (стадий): вызова, осмысления и рефлексии.

Первая стадия – **«Вызов»**. Подготовка учащихся к восприятию новой информации. На этапе вызова решаются следующие задачи: актуализация и обобщение знаний по данной теме; пробуждение интереса к получению информации; постановка учеником собственных целей обучения.

Вторая стадия – **«Осмысление»**. Это основной этап урока, который предполагает чтение информационных и художественных текстов, поиск ответов на вопросы, поставленные в начале урока. Задачи этого этапа: получение новой информации, осмысление её; соотнесение информации с уже имеющимися знаниями; корректировка учеником поставленных целей обучения.

Третья стадия – **«Рефлексия»**. На этом этапе информация анализируется, творчески перерабатывается. Здесь решаются следующие

задачи: целостное осмысление, обобщение полученной информации; размышление, усвоение нового знания; формирование у каждого из учащихся собственного отношения к изучаемому материалу.

Такая структура урока соответствует этапам человеческого восприятия: сначала младшему школьнику необходимо настроиться, вспомнить, что ему уже известно по данному вопросу, затем познакомиться с новой информацией, потом подумать, для чего ему эти знания необходимы и, где их можно применить.

Сохранить активность учащихся на уроке, сделать чтение и слушание осмысленным позволяют методы и приемы технологии развития критического мышления. Одни из них используются на определенном этапе, другие – в течение всего урока. Я хочу рассказать о тех, приемах, которые особенно часто использую на своих уроках литературного чтения.

На стадии **«Вызов»** использую приемы:

«Прогнозирование по иллюстрации»

Перед чтением произведения, учащиеся рассматривают иллюстрации в учебнике и высказывают свои предположения по наводящим вопросам учителя.

Перед чтением стихотворения Агнии Барто «Разлука» предлагаю учащимся рассмотреть иллюстрацию и ответить на следующие вопросы:

- ✓ Догадайтесь, о ком мы сегодня будем читать? (о мальчике)
- ✓ Как вы думаете, какое у мальчика настроение? (грустное)
- ✓ Почему он грустит?

Учащиеся высказывают свое мнение, которое могут подтвердить или опровергнуть после чтения стихотворения.

«Ключевые слова»

Составление рассказа – предположения по ключевым словам.

Перед чтением рассказа Константина Паустовского «Кот – ворюга», предлагаю учащимся прочитать ключевые слова (кот, воровал, попался, накормили, перестал воровать, хозяин и сторож), и высказать свои

предположения о том, что может произойти в этой истории. Затем учащиеся, используя данные слова, составляют рассказ.

Этот прием можно использовать и на стадии рефлексии, когда учащиеся самостоятельно выписывают из текста ключевые слова, которые будут служить опорой для пересказа.

«Верные и неверные утверждения»

В начале урока предлагаю учащимся ряд утверждений, созданных на основе текста, который они будут изучать. Учащиеся выбирают верные утверждения, полагаясь на собственный опыт или интуицию, и отмечают их знаком «+», а неверные - знаком «-».

Перед чтением сказки Всеволода Гаршина «Лягушка – путешественница» предлагаю поработать с карточками, на которых записаны верные и неверные утверждения. В начале урока заполняется только второй столбик.

Утверждения:

- ✓ История с лягушкой произошла осенью.
- ✓ Лягушка полетела на юг вместе с утками.
- ✓ Лягушка придумала способ путешествия на утках.
- ✓ Утки не стали есть лягушку, потому что она была слишком велика.
- ✓ Лягушка отправилась в путешествие на спине одной из уток.
- ✓ Утки сами придумали, как им взять с собой лягушку на юг.
- ✓ Лягушка прицепилась к прутику лапками, а утки подхватили прутик с лягушкой и полетели.

На стадии рефлексии возвращаемся к данным утверждениям, учащиеся оценивают их достоверность, используя полученную на уроке информацию, и заполняют третий столбик.

На этапе «Осмысление» я использую следующие приемы:

«Чтение с остановками»

Материалом для использования этого приема служит повествовательный текст, который учащиеся читают по частям, а в момент остановок обсуждают содержание, отвечают на вопросы и высказывают предположения о дальнейшем развитии сюжета. Сравнивают свои версии с оригиналом, выделяют важные для понимания слова и выражения, дают им толкование.

Прочитав первый отрывок, рассказа Виктора Драгунского «Тайное становится явным», учащиеся отвечают на вопросы:

- ✓ Как мама объяснила сыну смысл фразы «Тайное становится явным»?
- ✓ Как вы считаете, почему мальчику показались интересными эти слова?
- ✓ Что, по вашему мнению, может произойти в рассказе дальше? и т.д.

Аналогичная работа ведется над всем произведением. Этот прием дает возможность удерживать внимание учащихся на протяжении чтения всего текста.

«Работа с вопросником»

Этот прием можно применять при введении нового материала на этапе самостоятельной работы с произведением. Учащимся предлагается ряд вопросов к тексту, на которые они должны найти ответы. Причем вопросы даются не только в прямой форме, но и в косвенной, требующей анализа и рассуждения, опоры на собственный опыт.

Во время чтения рассказа Николая Носова «Федина задача», учащимся для самостоятельной работы предлагаются следующие вопросы:

- ✓ Что сделал Федя перед тем, как сесть за уроки?
- ✓ О каких колокольчиках пел голос из репродуктора?
- ✓ Как меняется настроение Феди по мере прослушивания концерта?
- ✓ Какие чувства испытал мальчик, услышав третью песню про колокольчики?

- ✓ Почему песню о блохе Петя назвал плохой?
- ✓ К кому Федя пошел за помощью?

После самостоятельного поиска обязательно проводится фронтальная проверка точности и правильности, найденных ответов.

«Тонкие и толстые вопросы»

Этот прием может быть использован на любой стадии урока. Благодаря ему учащиеся учатся задавать вопросы, что, пожалуй, сложнее, чем на них отвечать. Заданный учеником вопрос является способом диагностики знаний ученика. «Тонкие» вопросы требуют простого, однословного ответа. «Толстые» вопросы требуют размышления, привлечения дополнительных знаний, умения анализировать. Ответы на эти вопросы должны быть подробными, развернутыми.

Например, работая над произведением Николая Сладкова «Песенки подо льдом», предложила учащимся составить «тонкие» вопросы по содержанию текста, чтобы они начинались со слов:

- ✓ Кто...?
- ✓ Где...?
- ✓ Когда...?
- ✓ Кого...?
- ✓ Что...?
- ✓ Как...?

И «толстый» вопрос: Как вы думаете, почему...?

Заданные учащимися вопросы показывают, насколько они усвоили материал.

На этапе **«Рефлексии»** использую следующие приемы:

«Перепутанные логические цепочки»

После чтения произведения учащимся предлагается построить события, цитаты, отрывки из текста, ключевые слова в логической последовательности.

Например, после чтения сказки Павла Петровича Бажова «Серебряное копытце» учащиеся выполняют задание:

В какой последовательности происходят события в сказке? Пронумеруйте.

- ☐ Даренка и Кокованя отправляются в лес.
- ☐ Кокованя забирает к себе Даренку.
- ☐ Старик рассказывает про козлика Серебряное копытце.
- ☐ Даренка и кошка остаются одни.
- ☐ Кокованя вернулся.
- ☐ Козлик появился.

Учащиеся работают самостоятельно или в парах. Затем проходит обсуждение результатов работы, уточняются и исправляются ошибки. Данный прием помогает при подготовке пересказа.

«Написание творческих работ»

Учащимся предлагается написать продолжение понравившегося произведения, самим написать сказку или стихотворение. Или, например, задание может быть таким: напишите, о чем рассказала бы птица из рассказа Виталия Бианки «Неслышимка», если бы умела разговаривать?

«Создание викторины»

Этот прием использую после изучения одной или нескольких тем. Учащиеся самостоятельно, пользуясь учебными текстами, готовят вопросы для викторины, а затем в классе проводится соревнование между группами. Они с удовольствием готовят викторины, создают к ним презентации.

Использование на уроках литературного чтения технологии развития критического мышления способствует:

- ✓ повышению эффективности восприятия информации учащимися;
- ✓ поддержанию интереса как к изучаемому материалу, так и к самому процессу обучения;
- ✓ формированию у учащихся умения критически мыслить;

✓ развитию умения работать как самостоятельно, так и в сотрудничестве с другими (в парах, в группах).

Таким образом, работа над развитием критичности мышления на уроках литературного чтения – это путь, который ведёт к формированию правильной читательской деятельности, а также личностному росту каждого учащегося, что является одним из приоритетных направлений в современной образовательной среде.

Библиографический список

1. Меркулова Г.Н. Использование технологии развития критического мышления для формирования мыслительной деятельности младших школьников. <http://www.uchportal.ru/publ/15-1-0-304>
2. Приемы технологии РКМ. Информационный банк современного учителя. <http://www.kmspb.narod.ru/posobie/priem.htm>
3. Загашев И.О., Заир-Бек С.И., Муштавинская И.В., Учим детей мыслить критически.-С-Пб.: “Альянс “Дельта” совм. С издательством “Речь”, 2003.
4. Асмолов, А. Г. Системно-деятельностный подход в разработке стандартов нового поколения Педагогика М.: 2009 .

Нравственное воспитание на уроках русского языка как основа личностного роста учащихся.

Духовное начало человека коренится в «даре слова»,
языковой способности как «силе, делающей человека человеком»
(В.Гумбольдт).

На современном этапе общество поглощено проблемами рыночных отношений, нестабильностью экономики, политическими сложностями, которые разрушают социальные связи и нравственные устои. Это ведет к нетерпимости и ожесточению людей, разрушает внутренний мир личности.

Решая задачи воспитания, необходимо опереться на разумное и нравственное в человеке, определить ценностные основы собственной жизнедеятельности, обрести чувство ответственности за сохранение моральных основ общества.

В связи с этим проблема нравственного воспитания становится одной из самых актуальных и требует системного подхода.

Нравственность - это компонент культуры, содержанием которого выступают этические ценности, составляющие основу сознания, это способность человека действовать, думать и чувствовать в соответствии со своим духовным началом, это способы и приемы передачи вовне своего внутреннего духовного мира.

Духовность и нравственность - понятия, существующие в неразрывном единстве. При их отсутствии начинается распад личности и культуры. Слово «духовность» употребляется в обиходе наших выражений очень широко. Исполнение высокодуховных истин: умение быть добрым, милосердным, нравственно уравновешенным, культурным, умение прощать - это и есть духовность. Духовность проявляется в стремлении человека

строить свои отношения с окружающим миром на основе добра, истины, красоты, строить свою жизнь на основе гармонии с окружающим миром.

Таким образом, духовно - нравственное воспитание - это создание условий для воспитания человека, который старается жить в согласии со своей совестью.

Главное назначение учителя – быть источником нравственного влияния. Увеличивая степень самостоятельности учащихся, осуществляя индивидуальный подход, учитель развивает творческие способности каждого ученика. Активность создается совместным творческим трудом. Задачей учителя является воспитать ребенка таким, чтобы совершение нравственных поступков стало бы его постоянной чертой характера.

Еще К.Д.Ушинский, один из лучших русских педагогов полагал, что учитель, прежде всего, должен быть воспитателем. «В преподавателе знание предмета далеко не составляет главного достоинства, главное достоинство преподавателя в том, чтобы он умел воспитывать своим предметом», - писал он.

Реализация задачи духовно-нравственного воспитания на порядок сложнее и ответственнее, чем передача предметных знаний и возможна при особом состоянии души учителя, определяющемся ясностью его духовного зрения. По словам К.Д.Ушинского, настоящего учителя и учеников роднит «особенная теплота и задушевность отношений», основой которой являются духовные качества личности педагога: вера, любовь, честность, открытость, мудрость, красота души.

Новизна и практическая значимость:

новизна опыта состоит в стремлении построить урок так, чтобы обучение органически сливалось с воспитанием.

Основная цель моей работы:

создание системы нравственного воспитания детей для формирования социально - активной личности на уроках русского языка.

Достижение цели вижу в следующем:

пробуждение интереса учащихся к учебному предмету, формирование и развитие нравственных основ поведения, формирование патриотического чувства, обогащение речи, развитие познавательных интересов.

Актуальность:

реализация идеологической основы ФГОС — Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России.

Условия возникновения и становления педагогического опыта

Каждый школьный предмет, по сути, является инструментом становления личностных качеств человека, его социальных и духовных ориентиров.

Предмет «русский язык» не является среди них исключением. О роли школьного предмета «русский язык» в свое время писал Ф.И. Буслаев, один из самых ярких филологов середины XIX в.: «Нет ни одного предмета, в котором бы так тесно и гармонично совокуплялось преподавание с воспитанием, как в обучении русскому языку».

Действительно, воспитательное воздействие на учащихся при обучении русскому языку велико. Оно вытекает из объективно существующих связей между языком и самыми разнообразными сторонами действительности. Природа лингвистических объектов такова, что в них отражаются и реалии предметного мира, и человеческие отношения, и внутренний мир человека, его познавательная деятельность.

Одним из несомненных преимуществ уроков русского языка является то, что учитель может и организовать откровенную беседу по тому или иному этическому вопросу, и затронуть тот же вопрос незаметно для учащихся, давая лишь образцы для подражания, пищу для размышлений, оставаясь, казалось бы, в стороне от тех нравственных проблем, которые, по его замыслу, встают перед учащимися.

Предмет «русский язык» школьник часто воспринимают лишь как свод орфографических и пунктуационных правил, поэтому задача воспитания интереса к урокам русского языка очень важна и актуальна. Успех в

решении воспитательных задач на уроках русского языка в обязательной мере определяется интересом к предмету. Интересная работа облегчает ее выполнение, учит лучше работать, воспитывает сознательное отношение к труду. Если учащиеся любят уроки русского языка, испытывают желание полнее и глубже изучить родной язык, то учебный процесс идет легко, знания, умения и навыки учеников отличаются прочностью и глубиной.

Проблема пробуждения и развития интереса к изучению русского языка является одной из серьезных и актуальных современной методике, прежде всего потому, что отношение учащихся к предмету русского языка в известной мере отражает и их отношение к родному языку.

Отдельными моментами опыта работы в этом направлении и хотелось бы поделиться.

Из опыта работы по формированию и развитию нравственных качеств учащихся на уроках русского языка

Источником нравственного опыта всегда служили **пословицы, поговорки**. Они отражают наиболее существенные стороны народного мышления, хозяйственного уклада и быта, морали и нравственности. Не зря пословицы и поговорки мы используем и по сей день.

Лексика народных изречений отличается общедоступностью, неприхотливостью, ясностью, меткостью и - безобидностью. К тому же пословицы - превосходный тренировочный материал для разных видов лингвистического разбора. Главное достоинство - глубокое содержание, афористичность и чёткость. Работа с пословицами способствует решению не только воспитательных, но и учебных задач: привитие любви и интереса к изучению русского языка, формирование каллиграфического навыка, развитие орфографической зоркости, расширение и обогащение словарного запаса, развитие речи.

Пословицы и поговорки использую при изучении следующих тем:

«Безударные гласные в корне слова, проверяемые ударением»

Конец — делу венец. Земля зимой силу копит, а летом отдает. Кто мало говорит, тот больше делает. Без росы и травы не растёт.

«Правописание звонких и глухих согласных на конце слов»

Береги нос в большой мороз. Слаще всех плодов — плод честного труда. Свой глаз — алмаз. Не шуба греет, а хлеб.

«Слова с непроверяемыми орфограммами»

Человек без Родины, что соловей без песни. Трактором пахать, не лопатою копать. Не трактор пашет, а тракторист. Больше землю удобряй, выше будет урожай.

«Слова с удвоенными согласными»

Недаром говорится, что нужда коллектива боится. Хороший лен — дохода миллион. Русский солдат не знает преград. Всякая ссора красна миром. Храброму не нужна длинная шпага. Недруг поддакивает, а друг спорит.

«Мягкий знак – показатель мягкости согласных и разделительный»

Родину-мать умей защищать. Отольются волку овечьи слезки. Ученье — путь к умению. Маленькое дело лучше большого безделья.

Пословицы и поговорки использую на уроках русского языка при изучении целых разделов или отдельных тем грамматики. Например, при изучении темы «Имя прилагательное» в 3 классе.

(Маленькое) дело лучше (большого) безделья. (Родная) сторона — мать, (чужая) — мачеха. (Старый) друг лучше (новых) двух. (Черная) земля (белых) рук не любит. Зимой снег (глубокий) — летом хлеб (высокий). Не нужна соловью (золотая) клетка, а нужна (зеленая) ветка. У мудрого человека (длинные) уши и (короткий) язык.

Записываю пословицы без имён прилагательных. Учащиеся отгадывают пропущенные слова, определяют часть речи.

Так, в 3 классе при изучении темы «Правописание падежных окончаний имен существительных» даю задание подобрать две-три пословицы со словом труд и записать их.

Труд кормит, а лень портит. Землю солнце красит, а человека — труд. Без труда не вынешь и рыбку из пруда. Суди о человеке по его труду. Белые ручки чужой труд любят. В труде рождаются герои.

Учащиеся читают пословицы, находят слово, которое повторяется во всех пословицах, устно ставят вопрос, выделяют окончание, определяют падеж имени существительного.

«Написание частицы не с глаголами»

Дорога матушка Москва: за золото не купишь, силой не возьмешь.

Кто любит науки, тот не знает скуки.

Большой запас нравственных оценок заключён во фразеологических оборотах.

Важно не только показать различия между свободным словосочетанием и фразеологическим, но и помочь учащимся вникнуть в те нравственные нормы, к которым имеют отношение многие фразеологизмы, например такие как: держаться до последнего, душа нараспашку, задать перцу, змея подкодная, глаза на мокром месте, горе луковое (незадачливый человек, недотёпа (с оттенком шутливого сочувствия), жить бирюком, ждать у моря погоды (надеяться на что-либо, оставаясь пассивным; напрасно надеяться на что-либо) и многие другие обороты, передавая то или иное понятие, создавая образ. Фразеологизмы в то же время выражают отношение говорящего к предмету высказывания. Верно употребляя фразеологизмы, ученик, соответственно, учится и нравственным оценкам, и нормам этических отношений.

Формы работы на уроках могут быть различными в зависимости от целей урока:

Подберите фразеологические сочетания к следующим толкованиям:

Овладеть собой, успокоиться (взять себя в руки). Очень тесно (яблоку негде упасть). Усиленно думать над трудным вопросом (ломать голову). Хорошо помнить (зарубить на носу).

Определите значение фразеологизмов.

Я во всю жизнь мою никогда не писал рецензий. Для меня это **китайская грамота**. (А.П. Чехов) Народ восстал. Нет у него больше сил терпеть. Не хочет. Царский манифест, о котором ты говоришь, оказался **филькиной грамотой**. (А. Степанов)

Антонимы и синонимы среди фразеологизмов (работа в группах):

Предлагаю детям подобрать к фразеологизму первого столбика:

1 группа – близкие по смыслу фразеологизмы

2 группа – противоположные по смыслу фразеологизмы

Золотые руки	с глазу на глаз
Капля в море	смотреть сквозь пальцы
Один в поле не воин	мастер на все руки
Закрывать глаза	кот наплакал
Брать себя в руки	воспрять духом
Засучив рукава	рукой подать
За тридевять земель	спустя рукава
Повесить голову	выходить из себя

Использование высказываний великих, знаменитых людей, содержащих богатый языковой материал и несущих большой патриотический заряд

Наша Родина - это могучее тысячелетнее дерево. Так пусть же каждый из нас будет не сухим, бесплодным сучком на этом дереве, а живой, плодоносящей ветвью. (В.Сухомлинский)

В любви к отечеству мы не уступим ни одному народу и доказали это не раз перед целым светом. (К.Ушинский)

Патриотизм начинается с самого простого: с дерева возле дома, с переулочка, сбегającego вниз к речке, с запаха антоновских яблок или степной полыни. (И.Эренбург)

Использование материала краеведческого характера

Многое связывает человека с местом, где он родился и вырос. С любви к малой родине начинается любовь к нашей большой стране. Поэтому материалы краеведческого характера, усиливают духовно – нравственную направленность обучения русскому языку. Знакомство с богатствами родного края позволяет учащимся понять, какие ценности материальной и духовной культуры являются предметом национальной гордости.

К урокам подбираю материал из произведений писателей и поэтов, чьи имена связаны с нашим городом – Денис Давыдов, Иван Дмитриев, Алексей Толстой, Константин Федин, Галина Цыплёнова, Надежда Подлесова, Галина Елисеева. Использую статьи из газеты «Волжские вести в субботу», Интернет-ресурсы.

«Сызрань»

«Советская» стрелой пронзает город...

Ты одновременно и стар, и молод.

Ты красен местом и делами тоже,

Улыбками приветливых прохожих.

Рождает облик твой в душе волненье.

Поэтам щедро даришь вдохновение.

Весной ты, как невеста, расцветаешь

И яхтой белоснежной в дымке таешь.

А с Волги веет бризом и прохладой...

Здесь девушки - мужским очам отрада.

Гуляют свадьбы шумные кадеты

И разлетаются по белу свету.

Орлами здесь становятся орлята,

А память о героях чтится свято.

И колокольный звон тревожит душу,

Ход времени, не сбив и не нарушив.

Ты хлебосолен, щедр и в меру весел...

Спокоен, мудр, ни для кого не тесен.

Живут здесь дружно разных наций дети.

Спасибо, Сызрань, что ты есть на свете!

Ты с каждым годом краше и моложе,

Прими мои стихи и душу тоже,

Ты стал родным мне, этого не скрою,

К тебе с Надеждой, Верой и Любовью!

Ю. Степанец

Отрывки из стихотворения использую при изучении разных тем.

Гуляют свадьбы шумные кадеты

И разлетаются по белу свету. («Однородные члены предложения»)

Спасибо, Сызрань, что ты есть на свете! («Обращение»)

Орлами здесь становятся орлята,

А память о героях читится свято. («Сложное предложение»)

А с Волги веет бризом и прохладой... («Имена собственные»)

Проектная деятельность

Изучение русского языка должно стать проводником в изучении культуры, нравственных ценностей своего народа, ключиком к разгадке его «загадочной души», с одной стороны, и основным каналом освоения современной культуры, путём в будущую цивилизацию, с другой. Нужно приблизить назначение уроков русского языка к первоочередным потребностям человека – расти, познавать, общаться с помощью языка. Большую помощь здесь оказывает проектная деятельность. «Проект» в рамках образовательной деятельности есть особое результативное действие, которое даёт ребёнку возможность действовать самостоятельно и получать результат.

Учащиеся класса выполняют проекты не только по темам учебника. В этом учебном году по русскому языку наиболее удачными стали проекты «За чистоту русского языка!», «Русский язык на обёртках конфет», «Особенности речи спортивных комментаторов».

Курс «Русский язык» (В.П. Канакина, В.Г. Горецкий) предусматривает разнообразные по форме и содержанию упражнения и задания о Родине, о защитниках российской Земли, о сохранении мира в своей стране и во всём мире. Через тексты дети смогут познакомиться с национальными ценностями нашего отечества, памятниками старины и их создателями, русскими умельцами, руками которых созданы Царь-пушка и Царь-колокол, церковь Покрова на Нерли и др., узнают о великом достоянии нашего народа — русском языке. В этой связи даны тексты И.Д. Тургенева, А.И. Куприна, А.Н. Толстого, Д.С. Лихачёва, М.М. Пришвина, И.С. Соколова-Микитова, К.Г. Паустовского и др., поэтические строки А.С. Пушкина, И.А. Бунина, М.Ю. Лермонтова, Н.М. Рубцова, Н.И. Сладкова, С.Я. Маршака и др., убеждающие учащихся в красоте, образности, богатстве русского языка. В процессе работы ученики будут составлять тексты, рассказы о своей малой родине — крае, городе, селе, об их достопримечательностях, природных и культурно-исторических особенностях.

Таким образом, я считаю, что, если учителем будут использованы все воспитательные возможности русского языка, то эффект от таких занятий значительно повысится. И русский язык не только сыграет большую роль в поднятии грамотности и развития речи, но и окажет огромную помощь в формировании морально-нравственного облика личности учащегося.

Обладая знаниями различных методик, можно достаточно быстро научить детей писать, читать, танцевать, но для того, чтобы стать Человеком, одного этого мало. «Сказать: я – человек, не трудно, намного труднее быть им». Нужно вырастить в первую очередь ЧЕЛОВЕКА, а потом уже математика, юриста, строителя, потому что живёт он не просто среди людей, но и для людей, а это обязывает ко многому.

Литература

1. Духовно-нравственное воспитание школьников /Игнатьева Е.Е.- Ж. «Воспитание школьников», № 9 -2010.

2. Планируемые результаты начального общего образования / (Л.Л. Алексеева, С.В. Анащенкова, М.З. Биболетова и др.) ; под. ред. Г.С. Ковалевой, О.Б. Логиновой. – 2-е изд. – М.: Просвещение, 2010.
3. Проектные задачи в начальной школе: пособие для учителя / (А.Б. Воронцов, В.М. Заславский, С.В. Егоркина и др.); под ред. А.Б. Воронцова. – 2-е изд. – М.: Просвещение, 2010.
4. Громова Т. В. Младший школьный возраст : системный эффект нравственного воспитания // Воспитание и дополнительное образование. - 2010. - N 1. - С. 22-26.
5. Духовно-нравственное воспитание как составляющая ФГОС- тема номера журнала «Начальная школа плюс До и После» -№1-2012.

Никонова О. П.

учитель биологии

ГБОУ СОШ №17 г. Сызрани

Формы и технологии организации внеурочной деятельности

Федеральные государственные образовательные стандарты направлены на достижение новых качеств образования и его результатов. Экологическое образование подрастающего поколения является в наше время приоритетным, выступает как сложный педагогический процесс. Знание основ экологии – это важнейший компонент экологической культуры школьников.

Формирование экологической культуры школьников осуществляется как в учебном процессе, так и во внеурочной деятельности. Внеурочная деятельность по биологии, экологии может сыграть большую роль в формировании мировоззрения личности, так как дети начинают проявлять большой интерес к предметам, при этом развивая свои личностные качества. Многолетний педагогический опыт и творческий поиск по этой проблеме привел меня к выводу о том, что одним из наиболее эффективных методов воспитания экологической культуры является организация **научно-исследовательской деятельности** учащихся, которая и является для меня одной из форм работы с учащимися во внеурочное время. С этой целью мною разработана программа по внеурочной деятельности, в ходе которой учащиеся выполняют учебно-исследовательские проекты. В программе внеурочной деятельности «Лесовичок» используются разнообразные формы организации деятельности: кружок, факультатив, секции, экскурсии, общественно-полезные практики и т.д.

1. Поисковые и научные исследования.

Одной из актуальных технологий сегодня является **проектное обучение**, цель которого состоит в том, чтобы создать условия, при которых учащиеся самостоятельно и охотно приобретают недостающие знания из разных источников, учатся пользоваться приобретенными знаниями для решения познавательных и практических задач, приобретают коммуникативные умения, работая в разнообразных группах, развивают у себя исследовательские умения. Ребята учатся собирать информацию, анализировать ее, использовать дополнительную литературу, выступать (выступление при этом может быть, как коллективным – это работа в группах, так и индивидуальным).

2.Развивающие игры.

В становлении экологического сознания особое место принадлежит игровой деятельности. Именно в ней формируются у детей моральные нормы и правила поведения детей в природе. Игры проводятся в различных формах, помогают обобщить и расширить знания, учащихся об окружающем мире, формируют представления детей о единстве природы и человека, а также знания об отрицательном влиянии человека на природу и ее охране. Подбирая игры с природным материалом, нужно предусматривать их постепенное усложнение за счет увеличения количества природного материала, предложить более самостоятельно выполнять игровые задания и контролировать правильность их выполнения. Дидактические игры являются эффективным средством экологического воспитания, позволяют каждому подняться до **«потолка» своих возможностей**, где развитие идет наиболее успешно, и, кроме того, как и любые игры, они не терпят принуждения и создают атмосферу свободного и радостного творчества.

3. Конкурсы.

Творческое общение с природой - действенный метод экологического воспитания и развития лучших человеческих качеств. Составляющая формирования осознанного отношения к природе, как познавательной ценности, является воспроизведение приобретённых знаний о природе в

разных видах деятельности, что содействует закреплению этих знаний в памяти детей. Поэтому в своей работе во внеурочной деятельности использую различные конкурсы. На занятиях с помощью красок дети передавали «настроение» природы. Мы проводили конкурсы рисунков на заданную тему, «Береги лес от огня!», «Зеленая планета», «Мое любимое животное» и т. д.

4. Общественно-полезные практики.

К ним относятся групповые проекты, направленные на активизацию в пользу защиты лесов. Изготовление табличек и плакатов «Береги лес от огня!», «Не сори!», «Не рви цветы!», «Берегите лес!», «Лес не свалка – убери за собой!», «Не руби деревья!» и т.д. Проведение акции с выставлением плакатов, табличек.

5. Экскурсии.

Экскурсии - это форма учебно-воспитательного процесса, позволяющая проводить наблюдения и изучение различных предметов и явлений в естественных условиях. Это форма организации работы по всестороннему развитию школьников, нравственно-патриотическому, эстетическому воспитанию, но достаточно сложная и трудоемкая. Экскурсии дают детям очень много, но самое главное, это возможность прикоснуться к природе и стать ближе к ней. Учащиеся нашей школы имеют возможность выходить на экскурсии в сосновый лес достаточно часто, так как школа расположена рядом. Лес дает удивительную возможность сочетания различных видов деятельности: провести подвижные игры, конкурсы, викторины: «Коробка с секретом», «Загадочная полянка», «Кто я?», «Шишкин день», «Ягодное место», «Старый пенек», «Лесной стадион», «Эрудит леса», «Лесной стадион», «Меткий стрелок», «Сорви шишку», «Помоги белочке набрать грибов», «Лесные жалобы», «Коробка лесных даров», «На полянке загадок», «Грибы и деревья», «Узнай по описанию», «Грибная карусель», «Затей из рюкзака».

6. Выставки творческих работ.

Ведущая педагогическая идея данного вида деятельности – формирование экологической культуры обучающихся через художественно-эстетическое восприятие природы и отображение ее в декоративно-прикладном творчестве. Работа с природным материалом расширяет представления детей об окружающем мире, учит их внимательно вглядываться в различные явления, сохраняет целостность восприятия при создании поделок из природного материала. Продуктивная деятельность воспитывает настойчивость, развивает творческое воображение школьника, способствует развитию точных движений кисти, пальцев, координации, развивает свойства мышления (умение сравнивать, проводить анализ, синтез), формирование образного и пространственного мышления, умения выразить мысль через поделки из природного материала;

Мы проводили выставки и ярмарки по темам: «Поделки из лесной мастерской», «Самые-самые», «Необычные экспонаты», лесные коллекции: листья, травы, цветы, ягоды, презентации авторских коллекций.

7.Трудовые акции.

Трудовые акции формируют ценностное отношение к социальной реальности. Они воспитывают бережное отношение к богатствам родного края, природы. Усилия школьников объединяются и направляются на благоустройство, эстетическое оформление, озеленение территории школы. Сначала мы определяем зону действий и составляем карту-схему. Затем совместно составляем план и реализуем проект в соответствии с разработанным планом. Дети на школьном дворе высаживают цветы, оформляют клумбы - это примеры продуктивных технологий, которые можно активно использовать в любой школе.

При всех формах организации внеурочной деятельности необходимо соблюдать принципы, которые решают современные образовательные задачи с учётом запросов будущего:

1. Принцип деятельности включает ребёнка в учебно-познавательную деятельность. Самообучение называют деятельностным подходом.

2. Принцип целостного представления о мире в деятельностном подходе тесно связан с дидактическим принципом научности, но глубже по отношению к традиционной системе. Здесь речь идёт и о личностном отношении учащихся к полученным знаниям и умении применять их в своей практической деятельности.

3. Принцип минимакса заключается в следующем: учитель должен предложить ученику содержание образования по максимальному уровню, а ученик обязан усвоить это содержание по минимальному уровню.

4. Принцип психологической комфортности предполагает снятие по возможности всех стрессообразующих факторов учебного процесса, создание в классе и на уроке такой атмосферы, которая расковывает учеников, и, в которой они чувствуют себя уверенно. У учеников не должно быть никакого страха перед учителем, не должно быть подавления личности ребёнка.

5. Принцип вариативности предполагает развитие у детей вариативного мышления, т. е. понимания возможности различных вариантов в решении каких-либо вопросов.

6. Принцип творчества (креативности) предполагает максимальную ориентацию на творческое начало в учебной деятельности ученика, приобретение ими собственного опыта творческой деятельности.

7. Соответствие возрастным и индивидуальным особенностям.

8. Адекватность требований и нагрузок.

9. Индивидуализация темпа работы.

Все вышеперечисленное способствует достижению предметных, личностных и метапредметных результатов и формированию коммуникативных, регулятивных и познавательных универсальных учебных действий.

Библиографический список

1. Белянина, Л. А. Формирование экологической компетентности в летней оздоровительной школе// Биология в школе. – 2012. - № 3. – с. 53-63.

2. Григорьев, Д.В., Степанов П.В. Внеурочная деятельность школьников. Методический конструктор: пособие для учителя,-М.: Просв-е, 2011.223с.
3. Коган, М.С. На природу с классом! Праздники, игры. Затеи летом и осенью. Для детей от 8 до 13 лет. 2-е изд.,- Сиб., унив. изд-во. 2009.
4. Коган, М.С.Игровая кладовая. - Новосибирск, 2008.
5. Ривкин, Е.Ю. Внеурочная деятельность. Лекция 4 /Е.Ю. Ривкин // Управление современной школой. Завуч. - 2013.- №3.-С.100-109
6. С игрой круглый год в школе и на каникулах. - Новосибирск, 2008.
7. Теплов, Д. Л. Экология возвращается в школу// Биология в школе. – 2012. - № 2. – с. 74-79
8. Шилова, В. С. Социально-экологическое образование школьников: предпосылки становления, сущность и содержание // Биология в школе. – 2012. - № 5. – с. 54-58
9. Шмалькова Л.В. Планирование и анализ реализаций внеурочной деятельности - 2011. - №12.-С.5-12

Калмыкова О. В.
учитель биологии
ГБОУ СОШ №3 «Центр образования»
г.о. Октябрьск

**Формирование универсальных учебных действий на уроке биологии
в 5-6 классах в рамках федерального образовательного стандарта
основного общего образования.**

Современная система образования должна подготовить людей, приспособленных к жизни в условиях информатизации и развития новых технологий. Информация становится основой, и поэтому для человека одним из самых важных умений будет умение найти её, переработать и использовать в определенных целях. Качество подготовки учащихся определяется содержанием образования, технологиями проведения урока, его организационной и практической направленностью, его атмосферой. Обновление знаний происходит с регулярной быстротой, поэтому в течение жизни человеку приходится несколько раз переучиваться, получать новые профессии или совершенствовать свою основную. Прогресс не стоит на месте, наука стремительно развивается, и непрерывное образование становится реальностью. Владение современными навыками поиска и применения новой информации позволяет человеку адаптироваться в обществе и успешно себя реализовать.

Школа перестает быть единственным источником получения знаний для учащихся. В связи с этим возникла острая необходимость в изменении структуры преподавания. Приоритетной целью школьного образования становится развитие у учащихся умения учиться самостоятельно. Таким образом учитель становится не просто инструментом для передачи знаний обучающимся, а дирижером образовательного процесса, где каждый ученик может себя проявить, умеет сам организовать свою деятельность на уроке,

находить нужную ему информацию, представлять ее и вступать в диалог со всеми участниками образовательного процесса.

Достижение данной цели становится возможным благодаря формированию универсальных учебных действий.

Универсальные учебные действия (УУД) – способность субъекта к саморазвитию и самосовершенствованию путем сознательного и активного присвоения нового социального опыта; совокупность действий учащегося, обеспечивающих его культурную идентичность, социальную компетентность, толерантность, способность к самостоятельному усвоению новых знаний и умений, включая организацию этого процесса. Приоритетной целью школьного образования становится развитие у учащихся способности самостоятельно ставить учебные цели, проектировать пути их реализации, контролировать и оценивать свои достижения.

Выделяют несколько групп УУД:

- личностные;
- регулятивные;
- познавательные;
- коммуникативные.

Что же дают универсальные учебные действия?

1. Возможность самостоятельно осуществлять деятельность обучения;
2. Умение контролировать и оценивать учебную деятельность;
3. Создание условий для развития личности;
4. Успешное освоение знаний;
5. Готовность к непрерывному самообразованию;
6. Высокую мобильность;
7. Умение учиться

Умение учиться – это прежде всего умение правильно ставить перед собой конкретные цели, планировать свою деятельность, прогнозировать результат. Это качество необходимо каждому человеку, поэтому

формировать его нужно как можно раньше, ведь наша жизнь непредсказуема и меняется постоянно.

“Самостоятельность головы учащегося - единственное прочное основание всякого плодотворного учения”. К. Д. Ушинский

Биология – наука о живой природе. Урок биологии в плане формирования УУД может быть разнообразным. Для учителя биологии важно понимать, что современный урок должен проходить в четко организованной системе. Из урока в урок формирование УУД необходимо закреплять, используя различные формы и методы организации обучения.

Обучающиеся 5 - 6 классов обладают определенными особенностями в плане физического и психологического развития. Это уже не малыши, но и не взрослые, поэтому в них сочетаются желание превратить учебу в игру и желание выглядеть взрослыми в глазах учителя. Только от педагогического мастерства учителя зависит продуктивное формирование у учеников стойкого интереса к предмету, поэтому целесообразно применять различные задания на уроке. Желательно, раз в четверть вводить новые приемы и формы работы на уроке.

Задания для формирования и диагностики личностных УУД.

1. Участие в проектах

Обучающиеся 5-6 классов при выполнении проектов, сами выбирают тему, ищут информацию, оформляют её и учатся представлять. Учитель только корректирует работу, полностью исключая навязывания ребенку своего авторитарного мнения. При этом надо учитывать общие требования к оформлению работы, обозначив их значимость.

2. Творческие задания

Можно широко использовать метод эмпатии при изучении какой – либо темы.

Например: написать сочинение от имени какого – либо растения, нарисовать рисунок – автопортрет растения или животного. Обучающиеся

охотно выполняют такие задания. Они лучше запоминают биологические особенности живых организмов. Это наука и игра одновременно.

3. Использование технологии кластер

Учащиеся высказывают уже имеющиеся знания по данной теме. (Формой может служить «корзина с цветами, грибами, ягодами, ягоды винограда и.т.д.)

Задания для формирования и диагностики регулятивных УУД.

1. Сформулировать цель и тему урока и последовательность работы на уроке.

(Составить план проведения урока)

2. Внести дополнения в структуру урока, подготовить шаблон

3. Провести анализ работы своей, одноклассников, учителя.

Задания для формирования и диагностики познавательных УУД.

1. Задание на сравнение

Учащимся предлагается сравнить клетку бактерии и растительную клетку, при этом выделить сходства и различия

2. Работа с таблицами

Учащимся предлагается самим создать таблицу по какой – либо теме, выделить критерии и заполнить ее.

3. Работа с понятийным аппаратом

Предлагается игра «Волшебный мел»

Учащимся предлагается несколько биологических понятий, в которых пропущены буквы. Они должны вставить буквы и объяснить значение этого понятия. Особое условие – мел не должен быть положенным, а передаваться другому ученику.

Это задание, интегрированное с русским языком, позволяет ребятам лучше запомнить не только биологические понятия, но и повторить правила правописания, что сейчас очень актуально, так как уровень грамотности постепенно снижается.

4. Умение классифицировать (например, в виде схемы), потом сравнить с шаблоном.

На примере голосеменных и покрытосеменных растений:

Жизненные формы только древесные;

Образуют цветок

Плоды развиваются в завязи

Семена располагаются открыто на семенных чешуях (и т.д.)

5. Работа с текстом

Задание включает не только смысловое чтение, составление вопросов или ответы на вопросы в конце текста, но и рассуждение (письменно или устно). Текст можно заканчивать предложением: Я думаю, что..., Я уверен в том, что...,

Предполагаю..., Мне хотелось бы выразить свое отношение к тому, что...(и т.д.).

Так как дети сейчас читают все меньше и меньше, текстовые задания несут в себе много функций: чтение, осознание смысла прочитанного, поиск информации, анализ текста, составление плана, схемы, опорного конспекта, выражение собственного мнения. Текстовые задания используются в материалах государственной итоговой аттестации в 9 классе.

6. Игра «Угадай понятие»

Учащимся предлагается угадать понятие с определенного количества определений. Данное задание подразумевает формирование и коммуникативных УУД, так как двое учащихся «торгуются» за право ответить на вопрос. Ребята договариваются между собой и выбирают варианты своего ответа.

Пример:

1. Эти растения для размножения необходима капельно – жидкая вода, имеется заросток.

2. Имеются проводящие ткани, образующую стелу

3. Наряду с этими растениями в этот отдел входят хвощи и плауны

Ответ (Папоротник)

Формирование коммуникативных УУД – немаловажная задача в современном образовании. Все чаще дети, часто пользующиеся гаджетами, становятся не способными к общению в реальном мире. Задача учителя – научить общаться не только со сверстниками, но и с людьми старшего поколения. Для учащихся 5-6 классов учитель является авторитетом. Чаще всего дети хотят видеть в учителе друга и наставника, человека, к которому можно обратиться с любым вопросом.

Задания для формирования и диагностики коммуникативных УУД.

Традиционными уже являются такие формы как работа в паре и группе. Существует множество заданий. Но учитывая возраст детей, можно предложить такое задание – «Учитель на 5 минут». Здесь можно использовать любые задания, но лучше всего – работа с текстом. Здесь формируются сразу несколько видов УУД.

Пример: Прочитайте текст. Подумайте и решите, какое задание можно к этому тексту придумать. (Обсуждаются варианты заданий, выбираются лучшие, автор задания становится учителем на 5 минут). Это задание позволяет ребенку раскрыться, учит общению со сверстниками, носит нравственный характер, так как дети учатся помогать друг другу, если возникли затруднения. Задание оформляется на доске. Эта методика хороша еще и тем, что дети могут заранее готовить варианты своего домашнего задания. Они также обсуждаются и выбирается несколько вариантов, что позволяет сделать домашнюю работу творческой и интересной.

Развитие системы универсальных учебных действий осуществляется в рамках нормативно – возрастного развития личностной и познавательной сфер ребенка. Процесс обучения задает содержание и характеристики учебной деятельности ученика и тем самым определяет зону ближайшего развития универсальных учебных действий. Работа по формированию УУД не только сохраняет структуру общеобразовательного цикла, но и:

- способствует повышению познавательного интереса к предмету;

- содействует росту успеваемости учащихся по предмету;
- позволяет учащимся проявить себя в новой роли;
- формирует навыки самостоятельной продуктивной деятельности;
- способствует созданию ситуации успеха для каждого ученика.

Библиографический список

1. Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования.
2. А.Г. Асмолов и др. «Формирование УУД в основной школе: от действия к мысли». Система заданий. М. «Просвещение», 2010
3. Н.Н. Жукова «Формирование и развитие общеучебных умений и навыков учащихся на уроках биологии». Журнал «Справочник заместителя директора школы», № 6, 2011 г.
4. Г.И. Лернер «Стандарты нового поколения и формирование УУД». Журнал «Биология в школе», №7, 2011
5. Г.И. Лернер «Роль УМК в формировании УУД на уроках биологии». Журнал «Биология в школе», №8, 2010
6. Г. А. Воронина, Т.В. Иванова, Г. С. Калинова «Биология. Планируемые результаты. Система заданий 5-9 классы. Пособие для учителей под редакцией Г.С. Ковалевой, О.Б. Логиновой», - М.: Просвещение, 2013г.

Эколого – патриотическое воспитание как фактор становления личности и сохранения природного наследия России.

Концепция духовно–нравственного развития и воспитания личности гражданина России разработана в соответствии:

- Конституции Российской Федерации
- Закона Российской Федерации «Об образовании»
- На основе ежегодных посланий Президента России Федеральному собранию Российской Федерации

Концепция является методологической основой разработки и реализации федерального государственного образовательного стандарта общего образования.

Основным содержанием духовно – нравственного развития, воспитания и социализации являются базовые национальные ценности: патриотизм, гражданственность, человечество, наука, семья, труд и творчество, традиционные российские религии, искусство и литература. Одной из базовых ценностей, которую должна сформировать у учащихся школа - является природа (эволюция, родная земля, заповедная природа, планета Земля, экологическое сознание).

По новым стандартам выпускник - это человек, осознанно выполняющий правила здорового и экологически целесообразного образа жизни, безопасного для человека и окружающей его среды.

Следовательно, экологическое воспитание является одним из важнейших направлений духовно – нравственного воспитания.

Россия отнесена ООН к странам с наихудшей экологической обстановкой: 15 % её территории - зона экологического бедствия и

экологического неблагополучия. Одной из причин является низкий уровень экологической культуры граждан, под которой подразумевается экологическая грамотность, информированность, убежденность и активность в повседневной реализации норм рационального природопользования. Поэтому в настоящее время экологическое образование и воспитание является одним из актуальных направлений развития системы образования и воспитания в целом. Без экологического просвещения невозможно формирование общественного экологического сознания, которое позволит обществу справиться с экологическими проблемами.

По концепции духовно – нравственного воспитания, экологическое воспитание - это воспитание ценностного отношения к природе, окружающей среде:

- 1) развитие интереса к природе, природным явлениям и формам жизни,
понимание активной роли человека в природе;
- 2) ценностное отношение к природе и всем формам жизни;
- 3) элементарный опыт природоохранительной деятельности;
- 4) бережное отношение к растениям и животным.

Организации внеклассной и внешкольной деятельности, меня как учителя биологии, направлена на формирование эколого–патриотического воспитания личности. Мой выбор этого направления работы базируется на одной из главных задач, поставленных государством – воспитание здорового поколения. «А здоровье нации, ее будущие успехи зависят от того, какое природное наследие мы оставим детям».

Эколого–патриотическое воспитание в нашей школе реализуется через процесс обучения, внеклассную и внешкольную деятельность.

В рамках внеурочной деятельности традиционными общешкольными мероприятиями, способствующими экологическому воспитанию являются:

- Всемирный день птиц.

- День защиты от экологической опасности.
- Разные экологические линейки и викторины.

Эти мероприятия активизируют учащихся и вызывают познавательный интерес к предмету, к окружающей природе, ко всему живому.

Традиционные конкурсы:

- фоторабот
- рисунков
- поделок из природного материала

Огромное количество этих работ участвует в конкурсах проводимых областной станцией юных натуралистов.

Данная работа помогает осознать хрупкость природы и воспитывает бережное отношение к ней.

Реальной экологической деятельностью учащихся, направленной на улучшением окружающей среды своей местности является:

- озеленение школы
- работа на пришкольном участке
- организация субботников в микрорайоне
- участие в экологических акциях, социальных проектах.

Ярким подтверждением может служить участие обучающихся школы в проекте «Всероссийский урок чистой воды», организованным при инициативе и поддержке партии «Единая Россия».

Социальными партнерами по экологическому направлению работы выступают:

- управление по вопросам молодежной политики администрации г. о. Сызрань

- комитет территориального общественного самоуправления микрорайона

Образцовой площадки

- ДТДиМ

Эта работа способствует всестороннему развитию личности,

становлению духовных и патриотических качеств учащихся. А физическая работа на свежем воздухе, комфортное эмоциональное состояние - способствуют здоровью и сбережению.

Я являюсь руководителем экологического клуба «Экос», который функционирует в системе дополнительного образования нашей школы. Его посещают учащиеся 7 – 9 классов. На занятиях клуба дети знакомятся с природой своего края, города. Чем лучше будут знать свой родной край, малую Родину, тем больше будут ее любить и беречь - составляют кодекс

«Поведение в природе».

В программе клуба предусмотрены различные виды деятельности.

Один из них – добровольческая волонтерская деятельность.

Волонтеры:

- проводят для учащихся младших классов конкурсные программы
- организуют социально-значимые мероприятия «Здравствуй пернатый друг».
- вовлекают в конкретную природоохранную

Изготавливают памятки об охраняемых растениях и животных нашей области,

Работают над исследовательскими проектами (например, «Лекарственные растения», «Экология г. Сызрани» и т.д.).

Среди моих воспитанников, есть немало ребят, которые проявляют большую заинтересованность к живой природе, стремятся расширить свои знания в этой области и их увлечения приносят хорошие результаты.

Победы на окружном туре олимпиад и на научно – практических конференциях.

Дроб Виктория участвовала в областном конкурсе сельскохозяйственных профессий «Хозяин Земли» в г. Самара. Это серьезный президентский конкурс – за победу присуждаются премии в 30 тыс. рублей.

О своих впечатлениях после поездки на конкурс Вика поделилась на страницах газеты «Волжские вести».

Булыгина Екатерина является победителем олимпиады по экологии.

В нашей школе большое количество учащихся выходят с инициативой участия в конкурсах по направлению эколого – биологической деятельности.

Одним из партнеров стал эколого – биологический отдел ДТДиМ г. Сызрани. Последняя удачное выступление и 2 место в конкурсе «Удивительные загадки природы».

Наиболее ярким и значимым партнером для нас является областная станция юных натуралистов, с которой наше образовательное учреждение ежегодно заключает договор и утверждает план совместной деятельности.

Наше сотрудничество началось в 2008г., с участия во Всероссийской конференции, где выступала с докладом «Перспективы развития эколого – биологического образования».

Печатные работы. Моя статья «Эколого - патриотическое воспитание – как фактор становления личности» была напечатана в журнале «Воспитание школьников».

По итогам 7 – ой Международной научно – практической конференции, прошедшей в г. Самара. Моя статья «Формирование экологической компетентности учащихся – как средство воспитания культуры здорового образа жизни», напечатана в сборнике «Здоровое поколение – международные ориентиры 21 века».

Основные принципы организации духовно – нравственного развития и воспитания:

- нравственный пример педагога
- социально – педагогическое партнерство
- индивидуально – личностное развитие
- интегративность программ духовно – нравственного воспитания
- социальная востребованность воспитания

Принцип социальной востребованности предполагает, что воспитание,

чтобы быть эффективным, должно быть востребованным в жизни ребенка, его семьи. Социализация и своевременное социальное созревание ребенка происходит посредством его добровольного и посильного включения в решение проблем более взрослого сообщества.

Считаю, что данная работа способствует совершенствованию системы эколого – патриотического воспитания подрастающего поколения в современной школе, формирует у учащихся такие качества – как гражданская ответственность, эколого – правовое самосознание, инициативность, самостоятельность. Ориентирует ребенка на выбор профессии, способствует успешной социализации и самореализации личности -все это соответствует требованиям ФГОС и может в дальнейшем внедряться в практическую деятельность школы в рамках реализации концепции духовно – нравственного развития и воспитания личности гражданина России.

Особенности формирования УУД на уроках биологии

На современном этапе модернизации в области общего образования важнейшей задачей современной школы по-прежнему остается обеспечение глубокого и осознанного усвоения обучающимися определенного объема знаний и умений, развитие их интеллектуальных и творческих способностей.

Разнообразная познавательная деятельность учащихся – вот неотъемлемая составляющая современного урока. С этим утверждением уже никто не спорит и ничего против не имеет. Известно, что кто учится самостоятельно, преуспевает гораздо больше, чем тот, кому всё объяснили. Поэтому совершенно точно школьникам нужны активные методы обучения, привлекающие внимание и дающие возможность самопознания и самореализации. И сами разнообразные формы уроков тоже направлены на эту же цель. В первую очередь это касается уроков обобщения и повторения, или вводных уроков.

Каким же образом нужно построить обучение, чтобы процесс познания стал интересным, значимым и для педагога и для учащихся?

На современном этапе обучение базируется на принципиально новой личностно-ориентированной модели образования, поэтому игровые технологии приобретают особое значение для учебной деятельности школьников. Они прививают ученику постоянное стремление пополнять недостающие знания, заставляют вспоминать и лучше осознавать старый материал, помогают воспитывать такие качества, как пытливость, целеустремленность, любознательность и наблюдательность. В игре создаются условия для успешного развития и самореализации ученика.

В практике обучения биологии дидактические игры используются давно, но, главным образом, как средство организации внеклассной работы по

предмету. В структуру уроков они включаются лишь эпизодически и арсенал игр, используемых в образовательном процессе, ограничен. Дидактические игры не достаточно используются для формирования и развития познавательного интереса школьников при изучении курса биологии.

Дидактические игры – это игры, которые используются как средство развития метапредметных компетенций детей и подростков, это игры с готовыми правилами. Они направлены на решение конкретных задач обучения детей, но в то же время в них проявляется воспитательное и развивающее влияние игровой деятельности.

Н.П. Аникеева (1994) отметила, что в отличие от остальных игр дидактическая игра отличается четко поставленной целью обучения и соответствующим ей педагогическим результатом, характеризуется учебно-познавательной направленностью.

По мнению С.П. Притуляк (2000), дидактические игры помогают учителю развивать творческую активность школьников, приучать их самостоятельно мыслить, использовать полученные знания в различных условиях в соответствии с поставленной задачей. Многие дидактические игры ставят перед учащимися задачу рационального использования имеющихся знаний в мыслительных операциях: находить характерные признаки в предметах и явлениях окружающего мира; сравнивать; выявлять причинно-следственные связи; классифицировать; обобщать и делать выводы. Дидактические игры развивают память, внимание, наблюдательность, речь учеников, пополняют и активизируют их словарный запас, создают стимул в самостоятельном приобретении дополнительных знаний по изучаемой теме. Игровая форма работы позволяет активизировать замкнутых, необщительных учеников путем создания на уроке психологического комфорта, ситуации успеха.

Выбирая ту или иную форму проведения урока, учитель руководствуется какими-то своими профессиональными и личностными

принципами. Например, для меня было важно найти такую форму урока, которая бы, кроме того, чтобы выполняла познавательную задачу, могла бы:

- ✦ задействовать на уроке весь класс (при игре все участники и нет сторонних наблюдателей);

- ✦ в полной мере учесть возрастные особенности детей (игра – неотъемлемая часть жизни любого человека);

- ✦ учитывала бы мои личностные особенности: темперамент, готовность к импровизации, творчеству.

Из опыта работы могу точно сказать: не верьте, если Вам скажут, что играть легко. Игра – трудная и непредсказуемая форма проведения урока. Во время учебной игры учителю приходится быть и взрослым и ребенком, незаметным и мудрым, всегда готовым к импровизации, творчеству и ... ошибке.

Да, именно к ошибке, так как иногда не все получается, как задумывается, всегда есть элемент риска, что что-то пойдет не так. Поэтому учитель, зная класс, в котором будет проходить игра, должен составлять риск-анализ и продумывать заранее пути выхода из возможных незапланированных ситуаций:

- ✦ ***Уход от темы. Переход учебной игры в развлекательную.***

- ☞ Концентрация внимания на тему обсуждения;

- ☞ Изменить ситуацию сменой постановки вопроса;

- ☞ Завершить обсуждение;

- ☞ Фиксировать тему и цель урока на доске.

- ✦ ***Нет навыков игровой деятельности***

- ☞ Более подробно объяснять условия;

- ☞ Постепенное усложнение игр: идти от простых игровых приемов к более сложным.

✦ ***Затягивание дискуссии, обсуждения***

- ☞ Ввести и выполнять специальные правила;
- ☞ Установить временной барьер.

✦ ***Ученик бездельничает или вызывая ведет себя***

- ☞ Дать индивидуальное задание;
- ☞ Определить роль наблюдателя, члена жюри.

✦ ***Нет активности***

- ☞ Ввести проблемный вопрос или противоречие;
- ☞ Смена деятельности;
- ☞ Если от недопонимания, то уточнение.

✦ ***Повышенная физическая активность (например, после уроков физической культуры или активной большой перемены)***

- ☞ Аутотренинг;
- ☞ Упражнения для глаз, против ОРЗ и т.п.;
- ☞ Элемент неожиданности.

✦ ***Боязнь публичного выступления может иметь несколько причин:***

Нарушение речи (заикание, дефекты)

■ Задействовать в другой сфере деятельности (запись высказываний, помощь в организации, жюри);

■ При работе в группе продумать ответы в письменном виде (рейтинги, тесты, анкеты)

Речь не развита

■ Стимулировать к дополнению ответа, но какое-то время не давать выступления;

■ Короткие диалоговые задания (вопрос – ответ);

■ Рассказ по готовой схеме.

Барьером к применению может стать системность применения игровых технологий. Хороших результатов не будет, если проводить интерактив от случая к случаю. А постоянство требует максимальных усилий от учителя. Быть самому активным на каждом уроке и физически и морально тяжело. А еще и подготовка к урокам занимает массу времени и сил.

Трудной задачей для учителя становится необходимость уйти в сторону, быть только участником, наблюдателем, а не ментором.

И все же, игровые технологии – несомненно, интересное, творческое направление нашей педагогики.

В последнее время наблюдается массовое внедрение Интернет в школьное образование. Увеличивается число информационных ресурсов по всем предметам и по биологии в том числе. Интернет действительно становится доступным для использования в образовательном процессе. А в отношении постановки учебных задач вхождение в Интернет мало, чем отличается от просмотра учебного видеофильма или учебной экскурсии. Без четкого сценария посещение Интернета не может оказаться полезным и эффективным.

Поэтому можно использовать новые Web-quest технологии.

Что такое Веб-квест?

- Вебк-вест от английского слова "webquest" – «Интернет поиск»
- Web-Quest - модель использования Интернет-ресурсов в преподавании.
- Web-Quest – это формат урока с ориентацией на развитие познавательной, исследовательской деятельности учащихся, на котором основная часть информации добывается через ресурсы Интернет
- Web-Quest является новым средством использования технологий в целях создания урока, ориентированного на учеников, вовлеченных в учебный процесс и поощряющим их критическое мышление.
- Web-Quest это вид Интернет-проекта, который дает учащимся возможность эффективно использовать информацию, найденную в сети.

Вебквест способствует:

1. Поиску Интернет информации, которую поручает учащимся учитель
2. Развитию мышления учащихся на стадии анализа, обобщения и оценки информации
3. Развитию компьютерных навыков учащихся
4. Повышению их словарного запаса
5. Поощрению учеников учиться независимо от учителя.

Web-Quest это интерактивная учебная деятельность, включающая в себя три основных элемента, которые отличают ее от простого поиска информации в Интернете:

Наличие проблемы, которую нужно решить.

Поиск информации по проблеме осуществляется в Интернете группой учащихся. Каждый из членов группы имеет четко определенную роль и вносит вклад в решение общей проблемы в соответствии со своей ролью.

Решение проблемы достигается путем ведения переговоров и достижения согласия всеми участниками проекта.

Итак, веб-квест можно считать идеальным, если:

- в веб-квесте присутствует некий «крючок», позволяющий учащимся сохранять интерес к выполняемой работе на протяжении всех её этапов. Таким «крючком» может быть запутанный сюжет, загадка, детектив, поиск «сокровищ» или какая-либо другая деятельность в форме игры. Эти «крючки» являются важным мотивирующим фактором, и будет очень хорошо, если вы используете ваше воображение в создании стимулов для учащихся;

- веб-квест содержит материалы, соответствующие возрастной категории и способностям учащихся. Информационное богатство сети предоставляет отличный способ обеспечить ресурсами и возможностью полноценного участия в командной работе учащихся с разными уровнями способностей;

- выполнение задания веб-квеста предполагает совместную деятельность. Оценка вклада члена команды в общее дело со стороны учащихся также является хорошим мотивирующим фактором;

- в качестве материалов используются разнообразные форматы мультимедиа-источников, таких как фотографии, карты, анимацию, видео и звук. Не секрет, что зрительная память способствует лучшему усвоению информации, поэтому использование визуальных ресурсов сети – еще один способ удерживать интерес учащихся;

- веб-квест прост в использовании. Навигация по разделам веб-квеста должна быть интуитивно понятной, учащиеся должны иметь возможность легко перемещаться из одного места в другое. Это одна из причин привлекательности веб-квестов, созданных в виде веб-страниц.

- веб-квест разработан с учетом его интеграции с другими видами учебных материалов по изучаемой теме;

- веб-квест содержит встроенный механизм оценки. Оценка дает учащимся хороший ориентир на то, как работа должна быть выполнена.

Создание веб - квеста - это сложная и кропотливая работа. Но это новая современная педагогическая Интернет-технология, которая еще только начинает (очень робко) внедряться в учебный процесс. Используя модель обучения Web-Quest, учитель организует самостоятельную работу учащихся более эффективно и современно. Обучение посредством Интернет-ресурсов основано на конструктивизме, который ставит в центр процесса обучения ученика. Внедрение интернет-технологий влечет изменения не только в учебной деятельности обучаемых, но и в способах подачи материала со стороны учителя.

Технически организовать работу с ресурсами Интернет на уроке можно в двух вариантах. Если компьютеры обеспечивают быстрый доступ в сеть, учащиеся могут работать в режиме on-line, то есть с непосредственным доступом в Интернет. Другой вариант – с опосредованным доступом в Интернет. При подготовке урока можно скопировать необходимые для

занятий Web-страницы в отдельную папку на школьном сервере или хотя бы на одном из школьных компьютеров.

Я считаю Web-Quest очень своевременным и полезным инструментом для внедрения элементов игры в обучение, развития критического мышления учащихся, повышения мотивации приобретения знаний. А мотивация учащихся к непрерывному обучению в течение всей жизни очень важна для обучения будущего, и мы должны принимать во внимание новые возможности познания мира. «Web-Quest» -это уникальная возможность использования всемирной сети для обучения. «Web-Quest» - это интересные задания и ролевые игры в одновременно. Играя роль, учащиеся учатся смотреть на проблему с разных точек зрения. Это позволяет ученикам делать открытия, а не просто усваивать информацию. Такая деятельность может завести учащихся в любое место в мире, помочь им стать творческими исследователями. Кроме того, «Web-Quest» позволяет исследовать проблему более или менее глубоко, и таким образом он идеален для учащихся любого уровня. Он прекрасно подходит для обучения в команде, повышает уверенность в своих силах, пробуждает интерес и самооценку учащихся.

Процесс обучения с применением технологии «Web-Quest» обязательно найдет своих последователей везде, где есть Интернет. Так же Web-Quest с успехом можно использовать на интегрированных уроках, семинарах и конференциях.

Полезные ссылки

Концепция технологии web-квестов: **www.ozline.com/webquest/intro.html**
- легкая для понимания, очень содержательная статья, которая развенчивает мифы об Интернете и дает разумное обоснование использования технологии web-квестов;

<http://edweb.sdsu.edu/webquest/necc98.htm> - обзор web-квестов;

<http://edweb.sdsu.edu/people/bdodde/webquest/buildingblogs.html> -
объясняет содержание каждой ячейки web-квеста.

Сайты web-квестов: <http://edweb.sdsu.edu/webquest/> - страница государственного университета Сан-Диего, один из лучших сайтов для начала знакомства с технологией web-квестов;

www.learning.worcestershire.gov.uk/WebQuests/inex.htm - британский сайт web-квестов;

www.ozline.com/learning - австралийский взгляд на web-квесты;

www.education-world.com/a_tech/tech011/shtml - американский сайт, на котором можно найти статью о создании web-квестов в образовательных целях.

Создание web-квестов: шаблоны и инструкции:

<http://edweb.sdsu.edu/webquest/templates/lesson-template1.htm> - пошаговые инструкции, сведенные в шаблон, облегчающий создание собственного web-квеста;

<http://edweb.sdsu.edu/webquest/Process/WebQuestDesignProcess.html> - таблица с объяснениями каждого этапа создания web-квеста;

[http://edweb.sdsu.edu/webquestLesson Template.html](http://edweb.sdsu.edu/webquestLesson%20Template.html) - список шаблонов различных типов web-квестов.

Задания для web-квестов: <http://edweb.sdsu.edu/webquest/taskonomy.html> - описывает 12 различных типов заданий для web-квестов с примерами.

Советы по использованию поисковых систем: www.education-world.com/a_tech/tech011/shtml - описание поисковых систем для учителей и учащихся;

<http://edweb.sdsu.edu/webquest/serching/sevensteps.html> - прекрасная инструкция по эффективному использованию поисковых систем, написанная понятным языком. (Филл БРЭББС, перевод Ольги КОРЧАЖКИНОЙ)

Сидоркина Н.С.
учитель географии
ГБОУ СОШ № 4 г.о. Сызрань

Использование УЛО на уроках географии

«Единственный путь, ведущий к знанию - деятельность».

Бернард Шоу.

Современное образование – один из наиболее динамичных процессов, изменения которого определяются происходящими в современном обществе переменами (глобализация, информатизация, обновление технологий). Происходит формирование новой информационно-образовательной среды. Стремительное развитие цифровых технологий приводит к разнообразию и особенностям новых средств обучения.

Основная моя задача, как учителя: организация условий, инициирующих детское действие к получению возможности научиться. На уроках географии ученик является субъектом учебной деятельности, моя задача поддержать инициативу ученика в нужном направлении и обеспечить приоритет его деятельности по отношению к собственной.

Для достижения успешного развития школьников необходимо использовать информационно-коммуникативные технологии в учебном процессе, умения, учащихся пользоваться информационными технологиями во многом определяет его жизненный успех, данные технологии являются мощным средством наглядности при обучении географии. Применение информационных технологий на уроках географии не только облегчает усвоение учебного материала, но и представляет новые возможности для развития творческих способностей учащихся.

Для реализации в полной мере информационной технологии необходимо учебное лабораторное оборудование (УЛО).

В декабре 2014 года наша школа получила учебное и учебно-наглядное оборудование кабинета географии для общеобразовательных учреждений.

В его состав входит:

1. Программно-методический комплекс с интерактивными картами:

- География материков и история открытий и население
- Экономическая география регионов мира.

2. Физические глобусы Земли (14 штук)

3. Теллурий, модель движения Земли вокруг солнца и луны.

4. Комплект географических карт.

5. Ученические компасы.

6. Школьная метеостанция.

7. Коллекция горных пород и полезных ископаемых различных типов.

Эти современные средства обучения направлены на развитие кругозора, логического мышления, зрительной памяти, речи школьников, на формирование умений и навыков читать и понимать карту, отбирать необходимые им знания из видеофильмов, презентаций.

Наличие в кабинете аппаратно- программного комплекса в составе Ноутбука педагога и проектора позволяет качественно улучшить процесс обучения, более предметно, наглядно рассматривать изучаемый материал, эффективно использовать различные методические приемы, организовывать активную деятельность обучающихся.

Я, как учитель географии, в своей практической деятельности широко использую информационные технологии, поскольку считаю, что они являются мощным средством наглядности при обучении географии.

Применение информационных технологий на уроках географии не только облегчает усвоение учебного материала, но и представляет новые возможности для развития творческих способностей учащихся:

- Демонстрация на уроке материалов: карт, иллюстраций ландшафтов, географических объектов, фильмов из источников не доступных всем ученикам.

В презентации "Природа Дальнего Востока" (урок в 8 классе) с успехом использовался этот прием при изучении нового материала. С помощью мультимедиа, карты и иллюстрации, которые более ярко отображали природу края, демонстрировались на экран.

При изучении темы «Растительный и животный мир России» в 8 классе просматриваем видеофильм «Природные зоны России».

С применением мультимедиа более эффективно может решаться проблема междисциплинарного мышления учеников. Средства мультимедиа позволяют направить внимание учеников на важнейшие объекты и явления, возможен переход от одних объектов к другим в любой последовательности. Возможно его использование и на уроках изучения новой темы, и закрепления пройденного материала.

- Показ географических процессов, о которых должен иметь представление школьник, разнообразны и многочисленны. Можно создавать свои презентации, веб-страницы, используя интернет, а можно воспользоваться электронными учебниками по географии для 5 и 6 класса.

- Мультимедийное представление (в 5 классе) последовательности извержения вулкана, возникновение цунами, образование складчатых и глыбовых гор, циклона и антициклона (В 8 классе) и т. д., удачно использованное в структуре урока лучше усваивается учениками.

- На одном экране можно компоновать различную информацию, сопоставляя явления и процессы в наглядной демонстрации. Например, в 5 классе, изучая тему "Горы", - высота и рельеф гор. Используется прием сопоставления методом наложения.

- В 9-м классе при изучении вопросов экологии в отраслях экономики накладываются карты районов распространения загрязнения металлургическим, целлюлозно-бумажным комбинатами или при изучении темы "Исторические особенности заселения и освоения территории России" накладываются друг на друга карты разных периодов формирования территории Российского государства.

- Работа с интерактивными картами. Современный урок географии немыслим без работы с географической картой. Карта служит главным средством наглядности в географии. Главная функция карты – отражение сведений о размещении географических объектов на земной поверхности. Карта незаменимое средство познания: "это альфа и омега географии". Карта способствует развитию познавательных способностей, воображения, памяти, наблюдательности, развивает пространственное географическое мышление. Сегодня в школу на смену традиционным настенным картам пришли интерактивные географические карты, которые позволили существенно расширить демонстрационные возможности географической карты.

- Большой интерес вызывает у 5-ых, 6-ых классов работа с лабораторным оборудованием, при выполнении практических работ на местности. Так благодаря работе с топографическим оборудованием: планшетом, компасом, визирной линейкой большинство ребят 5-ых, 6-ых классов научились составлять простейшие планы местности, определять стороны горизонта.

- При изучении темы «Атмосфера» ребята смогут себя попробовать в роли метеорологов, определяя с помощью школьной метеостанции основные элементы погоды.

- Уроки географии должны быть яркими, формирующими познавательный интерес.

Основная моя задача - мотивировать ученика в его занятиях географией. Повысить интерес к географии можно через создание мультимедийных презентаций. Этот вид деятельности очень нравится школьникам разных возрастов с 5 по 9 класс, что способствует:

- повышение мотивации учащихся к обучению;
- активизации познавательной деятельности;
- развитию мышления и творческих способностей ребёнка;
- формированию активной жизненной позиции в современном обществе.

Заключение

Таким образом, организация учебной деятельности с использованием УЛО, способствуют реализацию мотивации к обучению:

- использование УЛО позволяет перенести акцент на познавательную деятельность учащегося;

- использование УЛО лежит в основе развития познавательных навыков учащихся, критического и творческого мышления, умение самостоятельно конструировать свои знания и ориентироваться в информационном пространстве.

- Работа с УЛО увлекает детей, повышает интерес ребёнка к предмету и способствует восприятию и освоению дополнительного материала.

- Увеличилось количество учащихся, желающих участвовать во Всероссийской олимпиаде по географии. Обучающиеся показывают высокий уровень знаний предмета не только на уровне школы, но и являются победителями и призёрами окружного этапа ВОШ на протяжении четырех лет.

Хочется надеяться, что подобный комплект оборудования появиться во всех школах, а имеющееся будет регулярно обновляться и пополняться.

Формирование универсальных учебных действий на уроках биологии

План

1. Особенности современного общества
2. Приёмы формирования УУД на уроках биологии
3. Заключение
4. Библиографический список

1. Новые запросы общества определяют цели образования как общекультурное, личностное и познавательное развитие учащихся, обеспечивающее такую ключевую компетенцию образования как «научить учиться». В связи с этим важнейшей задачей современной системы образования является формирование совокупности «универсальных учебных действий», обеспечивающих способность личности к саморазвитию и самосовершенствованию, путём сознательного и активного присвоения нового социального опыта, а не только освоение учащимися конкретных предметных знаний и навыков в рамках отдельной дисциплины.

Универсальные учебные действия можно сгруппировать в четыре основных блока:

1. личностные;
2. регулятивные, включая саморегуляцию;
3. познавательные, включая логические и знаково-символические;
4. коммуникативные действия.

2. Приёмы формирования УУД на уроках биологии:

Личностные УУД.

Эта деятельность обеспечивает ценностно-смысловую ориентацию учащихся. Личностные действия позволяют сделать учение осмысленным,

обеспечивают ученику значимость решения учебных задач, увязывая их с реальными жизненными целями и ситуациями. Личностные действия направлены на осознание, исследование и принятие жизненных ценностей и смыслов, позволяют сориентироваться в нравственных нормах, правилах, оценках, выработать свою жизненную позицию в отношении мира, окружающих людей, самого себя и своего будущего.

Приёмы, активизирующие деятельность учащихся:

1. **Приём новизны**, который предполагает включение в содержание интересных сведений, фактов, исторических данных, сведений из различных литературных источников, ярких примеров из жизни. При изучении процесса фотосинтеза в 6 классе привожу цитаты из работы русского учёного К.А.Тимирязева «Жизнь растений»: *«Когда-то, где-то на землю упал луч солнца, но он упал не на бесплодную почву, он упал на зелёную былинку пшеничного ростка, или, лучше сказать, на хлорофилловое зерно. Ударяясь о него, он потух, перестал быть светом, но не исчез. Он только затратился на внутреннюю работу».*

Эти сведения побуждают учащихся к исследованию, позволяют выработать свою жизненную позицию в отношении мира.

2. **Приём динамичности**, т.е. показ процессов, явлений в динамике. Используя мультимедийные пособия, демонстрирую процессы распространения спор у грибов, движение цитоплазмы в 5 классе, процессы опыления и оплодотворения цветковых растений в 6 классе. Именно отношение ученика к тому или иному явлению определяет его поведение и способствует формированию системы ценностей и взглядов. Поэтому воздействовать необходимо за счет создания определенной воспитательной ситуации.

3. **Приём создания проблемной ситуации.** Учащиеся усваивают материал, когда у них есть внутренняя потребность и мотивация такого усвоения. Ведь мыслить человек начинает тогда, когда у него возникает потребность что-либо понять, и начинается мышление с проблемы или

вопроса, удивления или недоумения. Проблемные ситуации необходимо создавать с учетом реальных противоречий, значимых для учащихся. Только в этом случае они являются мощным источником мотивации их познавательной деятельности, активизируют и направляют их мышление. Значит, прежде всего, на уроке необходимо создать условия для формирования у учащихся положительной мотивации, чтобы ученик понял, что он знает и чего не знает, и самое главное, захотел это узнать. Для того чтобы учащиеся приняли поставленную проблему, то есть начали активный поиск ее решения, проблема не должна быть чрезмерно трудна, но должна находиться в зоне ближайшего развития учащегося, соответствовать его возможностям.

выдвижение проблемного вопроса:

а) в 5 классе при изучении грибов: на половицах жилых помещений в увлажнённых местах часто поселяется домовый гриб, который в течение нескольких месяцев может сделать древесину трухлявой. Как можно объяснить такое явление?

б) Взрослые растения мха-сфагнума не имеют ризоидов. Каким же образом они удерживаются в вертикальном положении, при помощи чего они всасывают воду?

в) спирогира и улотрикс – нитчатые водоросли. Можно ли, рассматривая под микроскопом отдельные их клетки, установить, какая водоросль находится в поле зрения? Если «да», то по каким признакам?

Ученик должен задаваться вопросом о том, какое значение, смысл имеет для него учение, и уметь находить ответ на него .

4. Рефлексия. Самоконтроль учащихся. Учащиеся оценивают свою работу. Комментируют ошибки, ищут их причины, отмечают для себя моменты, на которых возникли затруднения. Примеры:

1) Рефлексивный полилог:

Сегодня я узнал....;

было интересно....;

было трудно...;
теперь я могу...;
я почувствовал, что...;
я приобрёл...;
я научился...;
у меня получилось...;
я смог...;
я попробую...;
меня удивило...;
урок дал мне для жизни...;
мне захотелось...

2) анкетирование

1. На уроке я работал	активно/пассивно
2.Своей работой на уроке я	доволен/не доволен
3.Урок для меня показался	коротким/ длинным
4.За урок я	не устал/ устал
5.Моё настроение	стало лучше/ стало хуже
6. Материал урока мне был	понятен/не понятен
7.Домашнее задание мне кажется	полезен/ бесполезен
	лёгким/трудным
	интересно/неинтересно

Регулятивные УУД

В блок регулятивных УУД входят:

- целепологание;
- планирование;
- прогнозирование;
- контроль;
- коррекция;

–оценка.

Для диагностики и формирования регулятивных учебных действий возможны следующие виды заданий:

Задание 1. Найдите ошибки в приведённом тексте. Укажите номера, в которых сделаны ошибки, исправьте их.

1. Среди голосеменных растений встречаются деревья, кустарники и травы.
2. Это высшие спорообразующие растения.
3. В цикле развития преобладает половое поколение – спорофит.
4. Гаметофиты представлены пылинкой (мужской гаметофит) и заростком (женский гаметофит).
5. Среди современных голосеменных растений большинство составляют хвойные растения.

Задание 2. Терминологический диктант (один ученик придумывает термины, чётко произносит заранее продуманный вопрос, а другие записывают на своём листе номер вопроса и ответ – один или несколько терминов.

- 1.Как называется полужидкая часть клетки
- 2.Где хранится информация о клетке?
- 3.Как называются зелёные пластиды?
- 4.Какие пластиды придают цвет цветкам и плодам?
- 5.Как называются пластиды, содержащиеся в клетках луковицы?

При выполнении этих заданий формируется умение самостоятельно определять цель учебной деятельности.

Задание 3. Умение работать с таблицами.

Пользуясь таблицей «Число устьиц на 1 мм² листа», ответьте на следующие вопросы:

- для чего нужны устьица растениям?
- у каких растений число устьиц на обеих поверхностях примерно одинаково и чем это можно объяснить?

- на какой стороне расположены устьица у кувшинки и почему?

«Число устьиц на 1 мм 2 листа»

Название растения	Поверхность	
	верхняя	нижняя
	число устьиц	
кувшинка белая	406	0
Пшеница	47	32
Овёс	40	27
Маслина	0	625
Репка	0	716
Слива	0	253
Яблоня	0	246
Дуб	0	346

После проверки правильности выполнения заданий учителем учащимся предлагается обсудить вопросы:

- Что проверяло данное задание?
- Что такое анализ?
- Как нужно было анализировать данные представленные в таблице?
- Что вызвало у вас затруднение при выполнении данного задания?

Таким образом, само задание, в данном случае, позволяет проверить умение учащихся находить необходимую информацию, анализировать данные, представленные в форме таблицы, и делать выводы, а обсуждение правильности выполнения задания способствовало осознанию учащимися своих действий и формированию таких регулятивных умений как самооценка и коррекция.

Познавательные УУД

Для диагностики и формирования познавательных учебных действий целесообразны следующие виды заданий:

- 1. «найди отличия»** - (можно задать их количество) пресмыкающихся

от земноводных:

1.кожа влажная; 2. кожа сухая; 3.трёхкамерное сердце; 4. трёхкамерное сердце с неполной перегородкой в желудочке; 5.дыхание кожей и лёгкими; 6.дыхание только лёгочное

2.поиск лишнего

1.ель; 2.сосна; 3.лиственница; 4. гинкго двулопастный.

3.Найдите соответствие:

Плоды

Виды плодов

А. Сухие

1. Костянка

Б. Сочные

2. Ягода

3.Тыква

4. Семянка

5.Стручок

Умение обобщать – это умение выражать основные результаты в общем положении, делать вывод, придавать общее значение чему-либо. Обобщение мыслительный процесс, который приводит к нахождению общего в заданных предметах и явлениях. Рассмотрим несколько примеров.

4.Что общего между парами понятий (обобщить пары понятий):

проводящая ткань - корневые волоски, фотосинтез – хлоропласт, ядро – хромосомы, клубень – побег.

5. Выстроить логические цепочки, т.е. упорядочить набор слов. Клетка, корень, ядро, осина, растительность, лес. Зигота, папоротник, спора, спорангии, заросток.

Умение проводить аналогии – это умение находить сходство, в каком либо отношении между предметами, явлениями или понятиями:

6. Между первым и вторым понятием существует определённая связь. Такая же связь существует между третьим и одним из нескольких приведённых ниже понятий. Найдите это понятие.

Вода – древесина = ...- флоэма.

А. Ксилема

Б. Кора

В. Камбий

Г. Сахар

Д. Сердцевина

Такие задания побуждают учащихся к классификации объектов по различным основаниям.

Умение сравнивать – это умение устанавливать черты сходства (сопоставлять) и различия (противопоставлять). Формирование навыка сравнивать объекты начинается с объяснения, что такое сравнение и как его выполнять. Как сравнивать объекты? Для этого необходимо:

1. Определить объект сравнения.
2. Выделить признаки, по которым они будут сравниваться.
3. Найти общие черты.
4. Найти черты отличия.
5. Объяснить причины того и другого и сделать выводы.

Рассмотрим примеры:

1. Умение работать с рисунками

7. Рассмотрите внешнее строение пресмыкающегося и птицы. В чём сходство и различие в их строении?

8. Составление «синквейна» (один из приемов сворачивания материала), что требует осуществлять системный подход к обработке материала; например, в 7 классе по теме **Млекопитающие**:

- 1). Млекопитающие
- 2). Сумчатые, плацентарные
- 3). Рождаются, живут, умирают
- 4). Этот класс широко распространён во всём мире.
- 5). Животные.

9. «Верные-неверные» утверждения:

1) Верны ли следующие суждения о процессах жизнедеятельности растений?

А. При дыхании растениями поглощается углекислый газ.

В. Дыхание происходит только на свету.

Именно работая с такими заданиями школьник учится работать с информацией, ищет пути, как добывать новые сведения, анализирует, сравнивает и т. д. Так из ученика, который лишь механически запоминает школьный материал и выполняет действия по образцу учителя, зачастую не понимая смысла, школьник постепенно превращается в активного человека, саморазвивающуюся личность.

Коммуникативные УУД

Одной из форм формирования коммуникативных универсальных учебных действий – работа учеников в группе. Преимущества групповой работы:

- создают учебную мотивацию
- пробуждают познавательный интерес
- создают ситуацию успеха
- вырабатывает умение общаться с другими детьми
- формирует оценочные категории своей работы.

Для организации групповой работы класс делится на группы по 4-5 человек. Каждая группа работает над своим заданием. Во время работы учеников учитель исполняет роль эксперта, отслеживающего и оценивающего ход и результаты групповой работы. Учитель наблюдает за работой, направляет деятельность учащихся. Он объясняет, что такое групповая работа, как следует располагаться детям в каждой группе и группам в классной комнате; даёт инструктаж о последовательности работы, распределении заданий внутри группы; обращает внимание на необходимость обсуждения индивидуальных результатов работы в группе. Учитель сообщает учащимся приёмы, связанные с восприятием деятельности каждого члена группы его партнёрами: внимательно выслушать ответ товарища, обратить внимание на логику изложения материала, обоснование оценки ответа. Учитель обращает внимание на то, как важно, чтобы каждый

ученик ясно и чётко излагал собственную точку зрения, подбирал и аргументировал все «за» и «против» при обсуждении идей других участников. У учащихся формируются такие коммуникативные УУД как способность раскрывать полученные знания, оформлять свои мысли в устной форме.

Задание. Подготовить тест по теме: «Строение цветка»

1 группа: три вопроса с выбором одного правильного ответа;

2 группа: из шести утверждений выбрать три верных;

3 группа: задание на соответствие.

Коммуникативные УУД обеспечивают:

- умение слушать и вступать в диалог;
- участвовать в коллективном обсуждении проблемы;
- интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное

взаимодействие и сотрудничество со своими сверстниками и взрослыми;

- умение добывать и перерабатывать информацию, отвечать на чужой «текст» «текстом» своим.

Заключение

1. Универсальные учебные действия представляют собой целостную систему, в которой происхождение и развитие каждого вида учебного действия определяется его отношением с другими видами учебных действий и общей логикой возрастного развития.

2. Развитие системы универсальных учебных действий в составе личностных, регулятивных, познавательных и коммуникативных действий, определяющих развитие психологических способностей личности, осуществляется в рамках нормативно-возрастного развития личностной и познавательной сфер ребёнка.

3. В основе формирования УУД «лежит умение учиться».

4. Формирование универсальных учебных действий способствует индивидуализации обучения, нацеленности учебного процесса на каждом его

этапе на достижение определённых, заранее планируемых учителем результатов.

И самое главное – заложенные в Федеральном государственном образовательном стандарте второго поколения основы формирования универсальных учебных действий подчёркивают ценность современного образования – школа должна побуждать молодёжь принимать активную гражданскую позицию, усиливать личностное развитие и безопасную социальную включённость в жизнь общества.

Библиографический список

1. А.Г. Асмолов и др. «Формирование УУД в основной школе: от действия к мысли». Система заданий. М. «Просвещение», 2010.
2. Г.И. Лернер «Роль УМК в формировании УУД на уроках биологии». Журнал «Биология в школе», №8, 2010.
- 3 Н.Н. Жукова «Формирование и развитие общеучебных умений и навыков, учащихся на уроках биологии. Журнал «Справочник заместителя директора школы». № 6, 2011 г.
4. Г.И. Лернер Стандарты нового поколения и формирование УУД». Журнал «Биология в школе», №7, 2011.

Горшенина И. И.

учитель истории

ГБОУ СОШ №5 г. Сызрани

**Патриотизм как основа духовно- нравственного воспитания в
условиях реализации ФГОС ООО.**

Начать свое выступление хочу с небольшого отрывка из стихотворения «Их образ жизни» Игоря Северянина, которое написано в 1923 году:

Чем эти самые живут,
Что вот на паре ног проходят?
Пьют и едят, едят и пьют –
И в этом жизни смысл находят...
Надуть, нажиться, обокрасть,
Растлить, унижить, сделать больно...
Какая ж им иная страсть?
Ведь им и этого довольно!
И эти-то, на паре ног,
Так называемые люди
Живут себе...

Никто не хотел бы, чтобы наши дети стали теми, о ком так ярко сказал в этом стихотворении поэт. Однако за многие годы реформирования в области нашего образования, к сожалению, терялись многие наши духовные ценности. У молодого поколения в настоящее время утрачен главный фактор развития личности - воспитание духа. Для молодежной среды характерны «двойная мораль», «дегуманизация» поведения, ориентация на атрибуты массовой, в основном западной культуры. Все это вызывает беспокойство за будущее России.

Помимо основного требования, предъявляемого к преподаванию предмета история в государственном образовательном стандарте общего

образования второго поколения - воспитание у молодого человека осознания своей идентичности, как гражданина своей страны, особое место отводится духовно – нравственному воспитанию молодёжи. Духовно-нравственное развитие и воспитание учащихся являются первостепенной задачей современной образовательной системы и представляют собой важный компонент социального заказа для образования. Общество лишь тогда способно ставить и решать масштабные национальные задачи, когда у него есть общая система нравственных ориентиров. А есть эти ориентиры там, где хранят уважение к родному языку, к самобытной культуре и к самобытным культурным ценностям, к памяти своих предков, к героическим страницам нашей отечественной истории. Патриотизм выступает в данном случае как первостепенная ценность. Патриотизм выступает здесь первостепенной ценностью. Актуальность воспитания патриотизма подрастающего поколения всегда усиливается в переломные моменты истории развития государства, когда встает острая необходимость переосмыслить прошлое и объяснить настоящее. В такие моменты в государстве возникает потребность распространения объединяющих идей, формирование уважительного отношения народа к своему государству, уважение нравственных и духовных ценностей, воспитание патриотического сознания. Об этом в последнее время все чаще говорит наш президент В. В. Путин.

Воспитание патриотизма у подрастающего поколения – сложный и многогранный процесс. Успех его во многом зависит от того, насколько удалось ребёнку привить уважение к прошлому и настоящему своей Родины, сформировать понятие чести и достоинства. В современных условиях преподавание исторических дисциплин в школе направлено на развитие личности ученика. Все богатство и многообразие истории, ее потенциал, позволяет реализовать важнейшую задачу – воспитание историей.

В своей педагогической практике занятия по формированию патриотизма и гражданской идентичности организую, используя как традиционные формы урока, так и нетрадиционные формы: урок-аукцион,

пресс-конференция, дебаты, ролевые игры, урок -кейс. Нетрадиционные формы уроков помогают развивать абстрактное и образное мышление, заставляют думать, рассуждать, высказывать свою точку зрения. Так на уроке «Отечественная война»(8 класс) – инсценируется сцена «Совет в Филях» По ходу урока ученикам предлагаются слова - роли и они разыгрывают сцену Совета в Филях. Даются задания на анализ ситуации:

- Почему был не прав генерал Л.Л. Беннигсен, предлагая дать новое сражение Наполеону?

- Как вы считаете, убедительны ли были аргументы генерала Барклая-де-Толли против нового сражения?

- Кто и почему поддержал Барклая-де-Толли?

- Встаньте на место Кутузова, как бы вы поступили в данной ситуации? Какие трудности вы бы испытывали?

А на уроке- суде «Русско- японская война»(9 класс), заслушав выступления свидетелей, действующих лиц суда мы решали вопрос:

- Была ли возможность предотвратить войну? Какие тенденции в общемировой и российской реальности способствовали этому или мешали?

- Могла ли Россия выиграть войну? Что для этого было необходимо?

- Портсмутский мирный договор- это победа или поражение российской дипломатии?

Такие задания, применяемые в кейс- технологии, способствуют развитию личностных результатов изучения истории, а так как часто ученикам требуется выразить свое отношение к происходившим событиям или встать на позицию определенного исторического лица, это способствует еще и определению собственной позиции.

Педагогически целесообразным вижу и организацию занятий, позволяющих актуализировать эмоциональные и ценностные переживания нашей истории.

Влиять на эмоциональную сферу учащихся, эффективно воспринимать материал помогают музыкальное, визуальное оформление (презентации,

видео фрагменты фильмов, музыкальные отрывки, стихи). Урок о восстании декабристов начинаю с отрывка из поэмы «Казанский университет» Е. Евтушенко «Лучшие из русского дворянства...», а уроки об участии России в первой мировой войне с видеофрагмента об обороне крепости Осовец и «атаке мертвецов», рассказ о блокаде Ленинграда с композиции А. Розенбаума « На дороге жизни». Это примеры выдающегося величия народа, который всегда был носителем таких качеств как патриотизм, жертвенность, желание встать на защиту Отечества, что создает особую атмосферу на уроке.

Наглядно познакомиться с историческим и культурным наследием страны и родного края позволяют экскурсии. В этом году я веду внеурочные занятия по истории в 4 классе. Одно из первых занятий проходило в школьном музее. Мы знакомимся с историей школы. В музее собраны пусть не очень ценные экспонаты, но все альбомы, стенды и прочий материал сделан и найден руками педагогов и учащихся нашей школы. Когда уроки проходят не в классной комнате, а в том месте, где ребята напрямую могут соприкоснуться с историей школы или края в прошлом, эти занятия имеют более эмоциональное воздействие. Каждый предмет, который там находится, буквально согрет руками создателей музея. Взять простые фотографии. Это старые фотографии наших выпускников знаменитых и не очень или простых тружеников.. Знакомясь с этими снимками, ребята проникаются любовью к ближним, к своей малой Родине, своей школе - что имеет большое значение в духовно-нравственном воспитании. Такая работа выходит за рамки просто занятия.

Одним из видов деятельности, связанной с воспитанием патриотизма может стать исследовательская деятельность обучающихся, которая направлена на поиск новых фактов, основанных на опыте жизни их родственников. Так уроки о Великой Отечественной войне 1941 - 1945 годов начинаю с сообщений учащихся о судьбе своих родственников в годы войны и послевоенный период. Стержневым вопросом, который будет исследован

каждым учеником самостоятельно, является проблема - как повлияла война 1941 -1945 годов на жизнь ваших родственников. Учащиеся озвучивают на уроке свою работу с этой области. Приводимые факты носят неповторимый характер и воздействуют на детей, формируют ответственность за сохранение и приумножение отечественного наследия, укрепляют патриотическое мироощущение учеников через ориентацию на идеалы, которым следовали герои Великой Отечественной войны, стимулируют духовную потребность к изучению событий Великой Отечественной войны и сохранению их в памяти потомков. Важным условием достижения результата должна стать возможность реализации исследовательской деятельности в социуме. Вариантов множество: показ слайд-фильма младшим школьникам, презентация фотоальбома, организация выставки. Пример героическая летопись нашего класса.

Исследовательская деятельность может быть очень разнообразной. Главным же ее результатом должно стать появление интереса к предмету, к продолжению такой деятельности, чтобы не формально, не « по указке» стали бы заниматься шефской деятельностью, посещали ветеранов, стремились бы расширить поисковую деятельность. Пример выступление на конференции в православной гимназии г. Хвалынска.

Исходя из всего вышесказанного, можно заключить, что применение различных форм и методов проведения урочной и внеурочной деятельности по формированию патриотизма поможет успешной социализации учащихся.

Понятно, что мы не в состоянии на сегодняшний день оградить детей от потока информации самого разного качества, иногда явно искаженной, но можем научить разбираться в источниках, сведениях, размышлять о событиях и людях, сомневаться в выводах, не удивляться тому, что в исторической науке есть спорные проблемы.

При этом надо помнить, что **не ученик существует для учителя, а учитель для ученика.** Не подстраиваться под детей, а вести их за собой, развивать их ум, чувства. Не рассчитывать на быстрый успех. И не падать

духом в случае неудач. Воспитание патриотизма и нравственности происходит разными путями. Один из таких путей – воспитание самой личностью учителя. Как тут не вспомнить слова В.О. Ключевского, который говорил, что **надо любить то, что преподаёшь, и того, кому преподаёшь.**

*Тюгаева Зинаида Николаевна,
учитель истории и обществознания
ГБОУ СОШ № 11 г.о. Октябрьск,*

Формы и технологии организации внеурочной деятельности

На протяжении трех последних лет согласно требованиям ФГОС ООО внеурочная деятельность обучающихся основной школы является неотъемлемой частью образовательного процесса.

Часы внеурочной деятельности различной направленности включены в учебные планы обучающихся 5-7 классов как обязательные. Заинтересованность школы в решении проблемы организации внеурочной деятельности объясняется не только включением ее в учебный план, но и новым взглядом на образовательные результаты. Если предметные результаты достигаются в процессе освоения школьных дисциплин, то в достижении метапредметных, а особенно личностных результатов – ценностей, ориентиров, потребностей, интересов человека, роль внеурочной деятельности гораздо выше, так как ученик выбирает ее исходя из своих интересов и мотивов.

Под внеурочной деятельностью в рамках реализации ФГОС следует понимать образовательную деятельность, осуществляемую в формах, отличных от классно-урочной деятельности. Обучающимся должно быть интересно, школьников необходимо вовлекать в исследовательские проекты, творческие занятия, спортивные мероприятия, в ходе которых они научатся изобретать, понимать и осваивать новое, быть открытыми и способными выражать собственные мысли, уметь принимать решения и помогать друг другу, формулировать интересы и осознавать свои возможности.

Для реализации внеурочной деятельности в школе используются авторские программы, разработанные педагогами образовательного учреждения и получившие положительную экспертную оценку различного уровня.

Часы, отводимые на внеурочную деятельность, распределяются по желанию обучающихся и их родителей (законных представителей), направлены на реализацию различных форм ее организации.

Занятия могут проводиться в форме экскурсий, кружков, секций, круглых столов, конференций, диспутов, КВНов, викторин, праздничных мероприятий, школьных научных обществ, олимпиад, соревнований, поисковых и научных исследований и т.д.

Внеурочная деятельность организуется по следующим основным направлениям развития личности:

- спортивно-оздоровительное;
- духовно-нравственное;
- общекультурное;
- общеинтеллектуальное;
- социальное

С 2013-2014 учебного года мной реализуется программа внеурочной деятельности духовно-нравственной направленности «Наследие», которая способствует развитию у детей проявлений духовности, ориентированной на доброту, любовь, истину, уважение к другим людям, сострадание, сочувствие, что соответствует ценностям, определяющим смысл жизни человека как непрерывное духовно-нравственное его совершенствование.

Цель программы:

Формирование гражданской позиции, патриотических чувств и любви к прошлому, настоящему, будущему своей семьи, школы, города, страны на основе изучения традиций, литературы, культурного и исторического наследия.

Содержание программы рассчитано на обучающихся 5-7 классов.

Программа 5 класса включает три блока: *«Моя семья»*; *«Моя школа»*; *«Мой город»*.

Программа 6-7 классов составляет блок *«Мое Отечество»*, который включает знакомство с важными и интересными историческими событиями

нашей Родины параллельно курсу истории России, изучаемому в 6-7 классах.

В рамках реализации программы внеурочной деятельности «Наследие» используются различные формы организации занятий.

Например, в 5 классе при знакомстве с блоком «Моя семья» – составление генеалогического древа, защита проектов об истории семьи или её членах, «Моя будущая семья» и др., создание презентаций, выставка рисунков, выставка семейных реликвий, семейные праздники, чтение рассказов, разучивание пословиц, поговорок, стихов о семье.

Изучению блока «Моя школа» способствует наличие школьного музея Боевой и Трудовой славы «Поиск». Занятия организуются в форме экскурсий в школьный музей, где много информации об истории школы, её учителях и знаменитых выпускниках, ветеранах Великой Отечественной войны, которые являлись нашими земляками. Ребята сами проводят экскурсии, участвуют в пополнении фондов школьного музея, разрабатывают и защищают проекты «Знаменитые выпускники школы», «Его имя носит наша школа», «Моя школа в будущем» и др., проводятся викторины на знание истории школы, конкурсы, встречи с интересными людьми.

Блок «Мой город» подразумевает экскурсии в городской краеведческий музей, на предприятия города, исследовательскую и проектную деятельность по изучению истории города, названия его улиц, различные акции, способствующие благоустройству города «Мой чистый город», «Неделя добра» и др.

В 6-7 классах применяются такие формы организации занятий внеурочной деятельности как экскурсии в библиотеку, работа с интернет-ресурсами, художественная студия, исторический кинозал, интеллектуальные игры по станциям, сюжетно-ролевые игры, праздники, проектная деятельность, игры-миниатюры, инсценирование сюжетов из истории, диалоги на темы, чтение и просмотр красочных познавательных программ, прослушивание музыкальных произведений и т.д.

Например, в 6 классе при знакомстве с темой «Занятия и религия

восточных славян» форма организации занятий «Художественная студия», итогом работы является конкурс рисунков «Мир восточных славян». Работая с интернет-ресурсами в группах по теме «Первые киевские князья», ребята готовят и защищают мини-проекты о первых киевских князьях в виде электронной презентации. Занятие «От язычества к христианству» организуется в форме костюмированного театрального представления группами обучающихся языческих и христианских праздников (Рождество, Масленица, Пасха, Иван Купала и др.).

В 7 классе занятия на тему «Тяжелое бремя смуты. Герои освобождения Москвы» проводятся в форме исследовательской работы с интернет-ресурсами в школьной библиотеке. Итогом занятий является подготовка и проведение праздника 4 ноября «День народного единства». При знакомстве с первыми правителями из династии Романовых используется форма организации занятий «Исторический кинозал», где с ребятами просматриваются фильмы из цикла «Романовы» и обсуждаются по заранее заготовленным вопросам.

В процессе внеурочной деятельности применяются современные образовательные технологии: личностно-ориентированные технологии, метод проектов, технология исследовательского обучения, информационно-коммуникационные технологии, технология развития критического мышления, игровые технологии, здоровьесберегающие технологии, технология проблемного обучения и др.

Сегодня невозможно представить организацию внеурочной деятельности без использования информационно-коммуникационных технологий. Колоссальными информационными возможностями обладает Интернет. Современный учитель может организовать внеурочную деятельность своих учеников, максимально используя новые технологии.

Внеурочная деятельность позволяет привлекать к работе разные категории участников образовательного процесса (учащихся, родителей,

учителей), создает условия для работы с семьей, общения детей и взрослых, их самовыражения и самоутверждения, развития творческих способностей, предоставляет возможность для отдыха и удовлетворения своих потребностей.

Важно заинтересовать ребёнка занятиями после уроков, что даст возможность превратить внеурочную деятельность в полноценное пространство воспитания и образования.

Библиографический список

1. Витовтова М. С. Патриотическое воспитание во внеурочной деятельности учителя // Народное образование. – 2012. – № 9. – С. 88-90.
2. Герасимова Н. И. Деловая игра как интерактивный метод обучения речевой деятельности // Среднее профессиональное образование, 2011. – № 1. – С. 24-25.
3. Григорьев Д.В., Степанов П.В. Внеурочная деятельность школьников. Методический конструктор. – М.: Просвещение, 2011.
4. Завгородняя О.Н. Музей истории учебного заведения как результат и форма привлечения студентов к поисково-исследовательской деятельности // Организация исследовательской деятельности учащихся и студентов в образовательном учреждении. Материалы первой региональной заочной научно-практической конференции и методического семинара, январь 2007 года. Вологда - Тотма, – 2007.
5. Косенкова Е. Ю. Инструментально-диагностическое обеспечение внеурочной деятельности. Обзор итогов областного тематического круглого стола // Воспитание и дополнительное образование. – 2012. – № 4. – С. 52-55.
6. Куприянов Б. В. Дополнительное образование и внеурочная деятельность : две большие разницы // Народное образование. – 2012. – № 5. – С. 59-62.
7. Леонтович А. В. Научно-практическое образование становится прочной основой внеурочной деятельности // Народное образование. – 2013. – № 3. – С. 115-120.

Батуева Екатерина Игоревна
учитель истории
ГБОУ СОШ «Центр образования»
пос. Варламово м.р. Сызранский

Методы и приемы достижения метапредметных результатов в современной школе

Результатом школьного образования на современном этапе должно стать формирование у ребенка целостной картины мира, отношения подростка к себе, к другим людям. XXI-й век — это время, когда мало быть «погруженным в «свой» предмет», но необходимо знать особенности и методы конфигурирования с другими типами знаний. Любой педагог-предметник должен быть еще хотя бы немножко полипредметником, метапредметником. Сегодня важно не столько дать ребенку как можно больший багаж знаний, сколько обеспечить его общекультурное, личностное и познавательное развитие, вооружить такими важными умениями, как умение учиться, умение жить вместе, умение работать и зарабатывать» (из доклада ЮНЕСКО «В новое тысячелетие»).

Метапредметные результаты являются мостами, связывающими все предметы, помогающими преодолеть горы знаний, решающие проблему разобщенности, расколотости, оторванности друг от друга разных научных дисциплин и учебных предметов, в особенности в головах у школьников. Ученик, работая в разных предметных областях, с разным учебным материалом, использует сходные приёмы: анализ, синтез, воображение, схематизацию, проблематизацию и другие. Если ученик владеет этими приёмами, то он принимает конкретную тему в контексте целостного восприятия мира.

Как в школе организовать образовательный процесс, формирующий и оценивающий метапредметные результаты? Каждая школа

самостоятельно разрабатывает свою модель, ориентируясь на свои возможности, условия, социальный заказ. Но одно остается неизменным - от знаниевых технологий учитель переходит к деятельностным. При реализации деятельностного подхода, понятна значимость формирования умений управлять своей деятельностью, осуществлять ее контроль и самокоррекцию (регулятивные УУД), навыков сотрудничества (коммуникативные УУД) и, конечно, обрабатывать потоки нескончаемой информации (познавательные УУД.)

Требования к метапредметным результатам обучения и освоения содержания курса по истории:

- способность сознательно организовывать и регулировать свою деятельность — учебную, общественную и др.;
- владение умениями работать с информацией (анализировать и обобщать факты, составлять простой и развернутый план, тезисы, конспект, формулировать и обосновывать выводы и т.д.), использовать современные источники информации;
- способность решать творческие задачи, представлять результаты своей деятельности в различных формах (сообщение, эссе, презентация, реферат и др.);
- готовность к сотрудничеству с соучениками, коллективной работе, освоение основ межкультурного взаимодействия в школе и социальном окружении и др.

Принцип метапредметности состоит в обучении школьников общим приемам, техникам, схемам, образцам мыслительной работы, которые лежат над предметами, поверх предметов, но которые воспроизводятся при работе с любым предметным материалом. (Ю. Громыко)

Приведу в качестве примеров следующие методы и приемы, используемые мной на уроках истории в 5-8 классах в разном объеме.

1) Дерево понятий. Для построения средства самостоятельного поиска знаний, названного его автором, проф. К.Я. Вазиной, «древом понятия», необходимо определить слово для исследования.

2) Кластеры (с англ. «гроздь») – выделение смысловых единиц текста и графическое их оформление в определенном порядке в виде грозди. Достоинство этого метода – его универсальность, т.к. он может применяться на любом этапе урока – на стадии вызова, осмысления или рефлексии. Вокруг ключевого понятия группируем смысловые единицы, позволяющие охарактеризовать его в полной мере.

С помощью кластеров можно в систематизированном виде представить большие объемы информации

3) Денотатный граф – способ вычленения из текста существенных признаков ключевого понятия.

В верхнем прямоугольнике графа записывается основная тема. В нижних прямоугольниках – глаголы, которые раскрывают содержание основного понятия, еще ниже – конкретизация понятия для каждого глагола

Таким образом, осуществляется выход на определение значения понятия.

4) Схема «фишбоун». Схема, или диаграмма, «Фишбоун» придумана профессором Кауро Ишикава как метод структурного анализа причинно-следственных связей. Этот приём позволяет учащимся «разбить» общую проблемную тему на ряд причин и аргументов. Визуальное изображение этой стратегии похоже на «рыбную кость», «рыбий скелет» (отсюда и название). В голову «скелета» вписывается проблема. На самом «скелете» есть верхние «косточки», на них фиксируются причины происходящих событий, и нижние – для записи фактов, подтверждающих наличие сформулированных причин. Записи должны быть краткими, представлять собой ключевые слова и фразы, отражающие суть. В «хвосте» помещается вывод по решаемой проблеме.

5) Синквейн - это не простое стихотворение, а стихотворение, написанное по следующим правилам:

1 строка – одно существительное, выражающее главную тему синквейна.

2 строка – два прилагательных, выражающих главную мысль.

3 строка – три глагола, описывающие действия в рамках темы.

4 строка – фраза, несущая определенный смысл.

5 строка – заключение в форме существительного (ассоциация с первым словом).

6) Автор приема «Знаю – Хочу узнать – Узнал» Донна Огл.

Используя ее при работе с информацией, обучающиеся учатся соотносить известное и новое, учатся определять свои познавательные запросы, обосновывая их известной нам информацией.

Учение начинается с активизации того, что дети уже знают по данной теме и выписывают в первую колонку таблицы. В колонку «Хочу узнать» предлагают внести свои спорные мысли и вопросы, возникшие в ходе обсуждения. Последнюю колонку заполняют на этапе рефлексии, тем самым подводим итог того, что узнали.

7) «ИНСЕРТ» (INSERT – Interactive Noting System for Effective Reading and Thinking) - прием маркировки текста – интерактивная система заметок для эффективного чтения и размышления.

- Знак «галочка» (V) – отметьте в тексте уже известную вам информацию;

- Знак «плюс» (+) – отметьте новую информацию;

- Знак «минус» (-) – отмечается то, что идет вразрез с имеющимися у вас представлениями, то, о чем вы думали иначе;

- Знак «вопрос» (?) – отмечается то, что осталось непонятным и требует дополнительного изучения и понимания, то, о чем вы бы хотели узнать подробнее.

- Знак «восклицательный знак» (!) — отмечается то, что вызвало интерес и желание узнать об этом больше.

8) Итак, шесть лепестков — шесть типов вопросов.

- *Простые вопросы* — вопросы, отвечая на которые, нужно назвать какие-то факты, вспомнить и воспроизвести определенную информацию.

- *Уточняющие вопросы*. Обычно начинаются со слов: «То есть ты говоришь, что...?», «Если я правильно понял, то ...?», «Я могу ошибаться, но, по-моему, вы сказали о ...?». Целью этих вопросов является предоставление человеку возможностей для обратной связи относительно того, что он только что сказал.

- *Интерпретационные (объясняющие) вопросы*. Обычно начинаются со слова «Почему?». В других случаях они направлены на установление причинно-следственных связей.

- *Творческие вопросы*. Если в вопросе есть частица «бы», элементы условности, предположения, прогноза, мы называем его творческим.

- *Оценочные вопросы*. Эти вопросы направлены на выяснение критериев оценки тех или иных событий, явлений, фактов. «Почему что-то хорошо, а что-то плохо?», «Чем один урок отличается от другого?» и т.д.

- *Практические вопросы*. Если вопрос направлен на установление взаимосвязи между теорией и практикой, мы называем его практическим. «Где вы в обычной жизни можете наблюдать диффузию?», «Как бы вы поступили на месте героя рассказа?».

9) Интересным приемом является "**Двухчастный дневник**". Этот прием дает возможность читателю увязать содержание текста со своим личным опытом. Двойные дневники могут использоваться при чтении текста на уроке, но особенно продуктивна работа с этим приемом, когда учащиеся получают задание прочитать текст большого объема дома.

В левой части дневника учащиеся записывают те цитаты из текста, которые произвели на них наибольшее впечатление. Справа они должны дать комментарий: что заставило записать именно эту цитату.

"Трехчастные дневники" имеют третью графу - "письма к учителю". Этот прием позволяет работать не только с текстом, но и проводить диалог с учителем по поводу прочитанного.

10) толстые и тонкие вопросы

По ходу работы с таблицей в правую колонку записываются вопросы, требующие простого, односложного ответа (Например: В каком году произошла Куликовская битва?, Кто автор рассказа "Злоумышленник"?). В левой колонке - вопросы, требующие подробного развернутого ответа.

Формирование понятийного мышления на уроках истории

«Определяйте значение слов,
и Вы избавите мир от половины его заблуждений»

Рене Декарт

Одной из самых главных компетентностей, заложенных в Федеральный государственный образовательный стандарт, является умение учиться. Основной психологической характеристикой, абсолютно необходимой для обучения в школе, является понятийное мышление, формирование которого невозможно без самостоятельного навыка добывать новое знание. О важности формирования понятийного мышления у учащихся говорил в первой половине XX века Л.С. Выготский. Ученый давал такое определение этому понятию: «Понятийное мышление – ведущий вид мышления, характеризуется использованием понятий, логических конструкций, которые существуют на базе языка и языковых средств»[1,с.192]. Несмотря на прошедшие со времени экспериментальной работы Л.С. Выготского десятилетия, тема формирования понятийного мышления остается весьма актуальной. В работах швейцарского ученого Ж. Пиаже указывается, что средний возраст начала формирования понятийного мышления 11-12 лет, что на практике подтвердил Л.С. Выготский[2,с.18-26]. Исследования Д. Б. Эльконина, В. В. Давыдова показывают, что путем определенной организации учебной деятельности ребенка можно добиться уже в младшем школьном возрасте формирования психологических особенностей мышления, всегда считавшихся характерными для учащихся средних классов, что еще раз является подтверждением актуальности этого вопроса[4,с.30-52]. Мы привыкли, что взрослые люди мыслят понятиями

только потому, что они уже взрослые. Однако люди могут научиться мыслить понятиями, а могут и не научиться.

Понятийное мышление – это показатель образованности и интеллектуального развития человека. Относительно недавно учитель сам давал понятие и его определение. Современные требования изменились: учащийся должен самостоятельно подвести определение под понятие. Для развития мышления важно проводить научный анализ, классификацию и систематизацию, необходимо устанавливать причинно-следственные связи между событиями и явлениями. Для развития полноценного мышления важно использовать схематичные, структурирующие и систематизирующие формы изложения материала, а более всего — теоретические обобщения.

Современные методы и приемы по формированию понятийного мышления у учащихся достаточно глубоко и обстоятельно раскрыты в методических разработках, как прошлых лет, так и современного этапа развития педагогики. В частности, В.О. Пунский рекомендует учителям и учащимся следующую памятку по определению понятия:

1. Найти более общее (родовое) понятие.
2. Установить отличительный (видовой) признак.
3. Составить из этих элементов формулировку определения[3,с.230].

Такая форма работы полностью вытекает из логики формирования понятийного мышления, состоящей из трех этапов: 1) интуитивное выделение существенного признака; 2) установление категориальной принадлежности; 3) формирование логической связи между явлениями.[2,с.181-186].

На примере темы «Мир художественной культуры», которая встречается в курсе Всеобщей истории в 7 классе, можно рассмотреть подобный прием работы по формированию понятийного мышления учащихся.

Первоначально учащимся предлагается несколько иллюстраций, легко узнаваемых и принадлежащих Леонардо да Винчи (В ходе урока используется проектор и мультимедийная презентация). Школьники

называют тему урока: «Возрождение». Самостоятельно определяют цель урока и его задачи. Не лишним будет уточнить, что ученики понимают и представляют под понятием «Возрождение». После этого, класс прослушивает небольшой отрывок из произведения Джулио Каччини «Ave Maria», с целью установления сопоставлений музыки эпохи с произведениями из других сфер искусства этого периода. Называют в качестве общих черт религиозность, возвышенность, чистоту. На основе выделенных признаков, учащимся предлагается самим попытаться дать определение термину «Возрождение». Учитель лишь использует уточняющие или наводящие вопросы для более точной передачи смысла термина. В конце такой работы происходит сравнение полученного термина с готовым определением.

Но кроме объяснения самого термина, необходимо наполнить его содержанием. Сложностью представляется суметь навести учащихся на понимание основных принципов работы деятелей описываемой эпохи. Для этого лучше использовать задания с наглядным материалом, в которых существенный признак заранее задан или находится как бы на «поверхности», чтобы его было легко обнаружить.

В качестве эталона для эпохи Возрождения выступала античная Греция. Учащиеся визуально сравнивают произведения искусства Греции и Возрождения, находя в них общее и немногие различия. Таким образом, ученики усваивают первый принцип эпохи – отсыл к образцам Древней Греции.

Перед учениками вновь появляется иллюстрация - картина П.Брейгеля Старшего «Вавилонская башня». Задача учителя подвести учеников к пониманию сути картины, сводящейся к выдвижению иной гипотезы невозможности постройки башни, кроме той, что была господствующей в предыдущие века и основанной на известном мифе. Выяснить, то, что для эпохи было характерно отступление авторов произведений от сугубо

религиозной догматики, что становится еще одним принципом работ произведений эпохи Возрождения.

Далее учащиеся знакомятся с произведением И.Бродского из цикла «Рождественские стихи» «Не важно, что было вокруг, и не важно». Стихотворение рассказывает о появлении на свет И.Христа. Учитель предлагает найти несоответствия или смысловые ошибки автора в представленном стихотворении и предлагает подумать над намеренностью этих неточностей, попытаться определить замысел автора, написавшего эти строки.

Ученикам предлагается обратить внимание на картину Д.Веласкеса «Менины» и картину П.Пикассо с таким же названием. Учитель наводящими вопросами подталкивает подумать над смыслом повторения картины, нарисованной в XVII веке, автором, жившим в XX веке. Школьники должны усвоить, что П.Пикассо вновь «открыл» и «оживил» картины забытого художника прошлого для своих современников.

Последней иллюстрацией, раскрывающей окончательно смысл основного принципа работы деятелей Возрождения, становится картина М.Грюнвальда «Поругание Христа», где ученики находят неточности сюжета и делают главный вывод о том, что авторы произведений эпохи Возрождения «осовременивали» прошлое, чтобы сделать его доступным для понимания людей, живших за много веков от описываемых событий.

Таким образом, с помощью приемов технологии формирования понятийного мышления, а так же приема использования заведомых неточностей и ошибок, учащиеся на конкретном примере темы 7 класса прочно усваивают суть рассматриваемой эпохи. Процесс формирования понятийного мышления должен быть непрерывен на протяжении всего обучения, но органичен, логически и творчески осмыслен. И тогда мы сможем ответить на вопросы о том, когда и как, с помощью каких методов и средств обучения можно, «учитывая зону ближайшего развития» ребенка, формировать у него теоретическое, понятийное мышление, необходимую

основу и предпосылки для осуществления дальнейшего профессионального образования.

Библиографический список

1. Выготский Л.С. Мышление и речь // Собр. соч.: В VI т. Т. II. М., 1982.
2. Выготский Л.С. Мышление и речь. Изд. 5, испр. М.: "Лабиринт" , 1999.
3. Пунский В.О. Формирование у школьников понимания закономерности исторического процесса. Из опыта работы по изучению курса новой истории. М.: Просвещение, 1992.
4. Эльконин Д. Б., Давыдов В. В. Возрастные возможности усвоения знаний. М., 1966.

Тимохин Юрий Иванович
учитель истории и
социально-политических дисциплин
ГБОУ СОШ с. Шигоны

**Управление самостоятельной познавательной деятельностью на
уроках в рамках ФГОС ОО**

«Ученик на уроке устает не от деятельности, а от ее однообразия»

К.Д.Ушинский

В 2011 -2012 гг. я начал знакомиться с новым стандартом. Побывал на курсах и оказался в затруднении. Что же такое новый ФГОС? Я поставил следующую цель: освоить и начать применять новый стандарт на практике. Для этого мне было необходимо:

- 1) Ознакомиться с новым УМК
- 2) Ознакомиться с новыми технологиями
- 3) Составить свою собственную программу по определенному курсу истории
- 4) Начать работу в данном направлении.

Стихийное бедствие или осуществление мечты?

По новому стандарту какие качества я должен видеть в своем ученике на выходе из школы, чтобы в современной жизни он был успешен? Это те самые пресловутые учебные действия, которыми он должен свободно владеть.

Личностные

Умение оценивать свои и чужие поступки, стремление к созидательной деятельности.

Регулятивные

Умение организовывать свои дела: ставить цель, планировать, получать и оценивать результат.

Познавательные

Умение добывать, преобразовывать и представлять информацию

Коммуникативные

Умение донести свою позицию, понять других, договориться, чтобы сделать что-то сообща.

Новый результат – ученик это «деятель», не «знайка».

Существует ошибочное мнение, что чем больше учитель расскажет на уроке, тем лучше будут знать историю учащиеся. Однако больше чем величина объёма переданных знаний на уроке учителя должен волновать вопрос, как сделать так, чтобы всем учащимся было интересно на уроке, чтобы все были вовлечены в учебный процесс, не осталось ни одного равнодушного. Ведь ученик не сосуд, который до краёв нужно наполнить знаниями и главная проблема обучения—научить детей способности мыслить, развивать у них потребность учиться посредством установления обратной связи, основанной на интересе к предмету.

Учение для подростка является главным видом деятельности. В учебной деятельности подростка имеются свои трудности и противоречия, но есть и свои преимущества, на которые может и должен опираться педагог. Это избирательная возможность, повышенная восприимчивость к тем или иным сторонам обучения.

Противоречия и затруднения, решаемые в данном опыте.

Никто не станет отрицать тот факт, что сегодня возрос объем изучаемой информации. Содержание истории насыщено огромным объемом фактов, понятий, закономерностей. Число часов на историю сократилось, а традиция требовать знания объемного материала осталась. В связи с чем возникает закономерный вопрос: способен ли ребенок запомнить и усвоить весь этот объем? Как работать с огромным содержанием истории?

К тому же, не секрет, что в школу приходят разные ученики: кому-то трудно выступить перед классом, кто-то чересчур разговорчив и всем мешает, отвлекая внимание на себя. Кто-то все усваивает и делает на уроке

быстро, а кто-то медлителен. Кому-то достаточно знаний, которые дает учебник, а кому-то требуется дополнительный материал.

И, наконец, стало очевидно, что:

- у большинства детей потерян интерес к учебе;
- наблюдается познавательная пассивность;
- дети плохо читают, запоминают;
- их внимание не устойчиво;
- низок уровень самостоятельности мышления;
- не достаточно развиты творческие способности;
- снижается грамотность и культура речи учащихся.

Мой опыт направлен на преодоление этих затруднений и поиск путей повышения эффективности обучения. Старое дидактическое правило «Учить детей учиться» актуально сегодня как никогда. Л. Н. Толстой говорил, что «если ученик в школе не научится сам ничего творить, то и в жизни он всегда будет только подражать, копировать». Большим достоинством подростка является его готовность ко всем видам учебной деятельности, которые делают его взрослым в собственных глазах. Его привлекают самостоятельные формы организации занятий на уроке, сложный учебный материал, возможность самому строить свою познавательную деятельность за пределами школы. Беда подростка состоит в том, что эту готовность он еще не умеет реализовать, ибо он не владеет способами выполнения новых форм учебной деятельности. Обучить этим способам, не дать угаснуть интересу к ним – важная задача педагога. В самом деле, кто не наблюдал, как эмоционально подросток реагирует на новый учебный предмет и как у некоторых эта реакция исчезает довольно быстро. Нередко у подростков снижается и общий интерес к учению, к школе, происходит «внутренний отход от школы». Этот отход выражается в том, что школа перестает быть для ученика центром его духовной жизни.

Поэтому одной из главных задач обучения истории является необходимость заинтересовать детей предметом, вызвать у них интерес к

изучению прошлого, другими словами активизировать их познавательную деятельность.

Потому, задача школы сегодня состоит в том, чтобы подготовить учеников к жизни, то есть вооружить их знаниями, умениями, навыками, развивать в них потребность учиться, сформировать физически и нравственно здоровую личность. Мой опыт направлен на решение этой задачи.

Свои уроки я строю так, чтобы каждому ребенку было интересно учиться, чтобы как можно полнее раскрывались его творческие способности, умственный потенциал.

Психологи доказали, что в памяти от услышанного на уроке остается 10% содержания, от воспринятого чтения – 30%, наблюдения явления или предмета – 50%, а вот практические действия учеников с учебным материалом дают 90%.

Из этого следует, что роль учителя сегодня сводится к следующему:

- не давать готовых решений, а помочь учащимся в поиске правильных ответов на вопросы;
- создавать ситуации, заставляющие их самостоятельно думать;
- включать в сферу самостоятельной познавательной деятельности учащихся все разнообразие содержащихся в предмете знаний;
- направлять процесс обучения и осуществлять контроль.

Поэтому я и обратился к теме: «Организация самостоятельной работы учащихся на уроках истории как форма организации познавательной деятельности». А слова К. Д. Ушинского, - «Учитель идет в класс не учить детей, а побуждать их к учению», - стали для меня девизом.

Я убежден в том, что только самостоятельная работа формирует необходимые учебные умения, такие как:

- конспектировать;
- составлять схемы, таблицы, аннотации, планы;
- писать доклады, рефераты;

- решать творческие задачи;
- анализировать, сопоставлять, делать выводы;
- давать собственную оценку фактам;
- стройно излагать свои мысли.

Одним словом, формировать активную жизненную позицию каждого ученика, сделать процесс обучения эффективным.

Роль познавательного процесса.

Формирование мотивов учения непосредственно связано с удовлетворением доминирующих потребностей возраста. Одна из таких потребностей подростка – познавательная потребность. При ее удовлетворении у него формируется устойчивые познавательные интересы, которые определяют его положительное отношение к учебным предметам. Подростков очень привлекает возможность расширить, обогатить свои знания, проникнуть в сущность изучаемых явлений, установить причинно-следственные связи.

Наряду с познавательными интересами существенное значение при положительном отношении подростков к учению имеет понимание значимости знаний. Для подростков очень важно осознать, осмыслить жизненное значение знаний и, прежде всего, их значение для развития личности. Связано с усиленным ростом самосознания современного подростка. Многие учебные предметы нравятся подростку потому, что они отвечают его потребностям всесторонне развитого человека. Надо поддерживать убеждения подростков в том, что только образованный человек может быть по-настоящему полезным членом общества. Убеждения и интересы, сливаясь воедино, создают у подростков повышенный эмоциональный тонус и определяют их активное отношение к учению. Мне очень понравился принцип минимакса в учебниках по стандарту «Школа 2100». Поэтому на уроках по ФГОС я эти учебники использую, хотя до сих пор школы занимаются по старым, только доработанным под стандарт учебникам. Принцип минимакса заключается в следующем. Он состоит из

двух уровней – макси (предлагаем), мини (спрашиваем). Уровень макси нацелен на то, чтобы ученик находил необходимую информацию самостоятельно или при помощи учителя, как иголку в стоге сена. Пытаясь выполнять задания на уровне макси, ученик начинает попадать в зону ближайшего развития. Принцип макси так же хорош тем, что каждый может найти в теме то, что интересует лично его, т.е. формируется индивидуальная образовательная траектория. Принцип мини – это контрольная работа.

На интересном уроке учащиеся сидят не шелохнувшись, они обычно игнорируют даже помехи - не отвлекаются; при отсутствии же интереса отвлечения постоянны. Сосредоточенность может достигаться и при отсутствии интереса - усилием воли, если это нужно; при интересе не нужно усилие воли, чтобы отвлечься от интересующего вопроса.

Желание как можно дольше заниматься данным предметом, нежелание прекратить занятие, урок также очень показателен для интереса. С разочарованием учащиеся встречают звонок, прерывающий интересный урок.

При восприятии заинтересовавшего материала ученик как бы соучаствует в ходе его изложения, сопереживает ход рассуждений учителя и нередко даёт об этом знать: нет – нет, да и вставит вопрос или как-то еще выразит своё отношение.

Важнейший критерий возникшего познавательного интереса - появление вопросов в процессе учебной деятельности. Не обязательно такие вопросы задаются вслух. В разных возрастах и на разных уровнях развития этот признак проявляется по-разному. Любознательный дошкольник, младший школьник засыпает вопросами родных и учителей. Подросток чаще всего задаёт вопросы книге и в ней ищет интересующие его ответы. Взрослый задаёт вопросы самому себе, ставит перед собой научную проблему и выясняет её экспериментально или теоретически.

Возникновение вопросов мы считаем существенным признаком не только появления познавательного интереса. Вопросы, задаваемые по

собственной инициативе ученика, дают возможность судить и о содержании его интересов.

Ученики средних и старших классов проявляют стремление к тому, чтобы обобщать, делать выводы. Их радует то, что их мышление развивается, укрепляется самостоятельность. Важно, чтобы учитель содействовал пониманию школьниками их собственного роста и тактично поддерживал их на этом пути. При таком отношении окружающих (не только учителя, но и родителей) уважение школьников к учению и знанию будет расти с каждым годом.

Каждый учитель хочет, чтобы его уроки были интересными, увлекательными и запоминающимися. Мало достаточно хорошо знать предмет и уметь интересно рассказывать. Однако преподавание в школе очень скоро развенчивает такое представление. Особенно в сегодняшней школе, которая, конечно же, не остаётся в стороне от перемен, происходящих в нашей стране. Другие школьники, другие программы, другая история...

Существует много методов достижения цели. Одна из самых простых возможностей с первых минут урока заинтересовать учеников кроется в формулировке темы. О потенциале продуманного заглавия точно говорят следующие строки:

Заголовок—окошко для взгляда вперёд,

Посмотри и подумай, что тебя ждёт.

Заголовок—это не просто слова:

Эти слова—всему голова.

Например, «Что такое средневековье? Живое средневековье». Создана проблемная ситуация – **почему средневековье названо живым?**

Чаще всего используются наукообразные и неинтересные заголовки. Они содержат в себе готовые оценки и характеристики: «Расцвет...», «Развитие...», «Упадок...» и сообщают результаты исторических событий ещё до их изучения. Чтобы вызвать интерес учащихся к содержанию урока с самого его начала, имеет смысл сформулировать тему в виде вопроса.

Например, «Как изменилась жизнь восточных славян в VI-VIII вв.?», «Что англичане считают началом своей свободы?», «Была ли неизбежной феодальная раздробленность на Руси?». Или альтернативного вопроса, создающего проблемную ситуацию, побуждающего школьников напряжённо следить за развивающимися событиями. Например, «Греция или Македония? Филипп или Демосфен?» (сравните с традиционным названием темы: «Упадок Греции и подчинение её Македонии»), «Тверь или Москва» («Образование централизованного Российского государства»).

Заголовок урока может содержать в себе скрытый план изучения новой темы. При его анализе обучающиеся с помощью учителя, а потом и самостоятельно выделяют ключевые слова, определяют порядок направленность познавательной работы. Например, «Первые пастухи и хлеборобы», или «Первые земледельцы и скотоводы». Рассуждая о названии темы, ученики приходят к выводу, что нужно ответить на следующие вопросы:

- Что такое «земледелие»?
- Что такое «скотоводство»?
- Когда появились эти занятия?
- Каковы причины их возникновения?
- Где сложились первые районы земледелия и скотоводства?
- Что изменилось в жизни людей с появлением земледелия и скотоводства?

На следующем занятии предлагается аналогичная формулировка темы: «Жизнь людей в эпоху бронзы». Они по уже известному им алгоритму составляют план её изучения.

Так же в качестве одного из средств оживить общение детей с историей, увлечь и заинтересовать весь класс и каждого ученика в отдельности может выступать использование системы познавательно-развивающих вопросов. Практика показывает, что обыкновенный, «средний» ученик, услышав, что учитель собирается задать ему вопрос, по меньшей

мере, настораживается. А после неправильного ответа, даже при доверительно-вежливой реакции педагога, может и вовсе замолчать, «закрыться» для дальнейшего общения. Именно после таких академически правильных вопросов, часто прерывается положительная обратная связь учитель-ученик, а познавательная активность обучающегося заметно снижается.

Вот почему составлять познавательно-развивающие вопросы следует таким образом, чтобы, во-первых, их с нетерпением встречали и радовались, во-вторых, не ответить на которые совсем (т.е. промолчать)

было бы просто невозможно, и, в-третьих, чтобы даже неправильный, неточный ответ не понижал, а, напротив, повышал познавательную активность ученика.

Степень самостоятельности зависит от возрастных и познавательных возможностей учащихся, содержания учебного материала.

Признаками самостоятельной работы, по мнению Шамовой Т. И., являются: наличие конкретного задания, четкое определение формы выражения результата самостоятельной работы, обязанность выполнения ее каждым учеником.

Планируя самостоятельную работу важно помнить, что она должна:

- организовываться планомерно и в определенной системе;
- обеспечиваться взаимосвязью одних видов работы с другими;
- способствовать решению задач урока, соответствовать его содержанию;
- быть доступной и посильной;
- учитывать индивидуальные возможности учащихся;
- усложняться постепенно;
- развивать учебные умения;
- формировать у учеников активность и познавательную самостоятельность в учебном труде;
- вырабатывать навыки самоконтроля и потребность в самообразовании.

Источниками знаний при организации самостоятельной работы учащихся являются учебники, исторические документы, карты, фотодокументы, статистические данные, справочная и научно – популярная литература, материалы СМИ, видео-кино-материалы и т. д.

Роль учителя при организации самостоятельной работы заключается в следующем:

- формулировка и разъяснение заданий;
- инструктаж;
- контроль, за работой учащихся;
- ответы на возникшие, у учеников в ходе работы вопросы;
- корректировка работы;
- проверка результатов.

В самостоятельной работе можно выделить три уровня, считает Бахмутова Л. С.:

- воспроизводящий уровень познавательной самостоятельности (все виды заданий, требующие запоминания, восприятия готовых знаний, простого воспроизведения действий по образцу);
- преобразующий уровень;
- творческо-поисковый уровень.

Виды самостоятельной работы различны: выписки основных понятий, терминов, определений, выводов, нахождение им объяснения в учебном пособии, документах, словаре, справочной литературе; пересказ содержания учебного материала, выписки из источников, заполнение таблицы, схемы, подбор материалов к теме урока; анализ текста, выделение в нем главной мысли, основной идеи, вывода; отбор и группировка фактов из источников в целях конкретизации теоретических положений урока; составление развернутого плана, тезисов, конспекта по источникам; рецензирование ответов учащихся; подготовка докладов, рефератов; решение проблемных задач, построение логических цепочек, сравнение, исследовательская деятельность учащихся.

Самостоятельная работа осуществляется на лекциях, групповых занятиях, в часы самостоятельной подготовки.

На лекциях она проявляется:

- при осмыслении лекционного материала;
- во время кратких ответов на вопросы, персонально поставленные учителем;
- при конспектировании лекции;
- при работе с рисунками, графиками, схемами и т. д., если это лекция-визуализация;
- при составлении таблиц, плана;
- работе с новыми понятиями.

Например, сравнить первобытное общество и цивилизацию. Ученикам дается задание – заполни в своей тетради таблицу по ходу изучения материала и сравни две ступени развития человечества.

	Первобытное общество	Цивилизация
Какими были поселения, хозяйство?		
На какие группы разделены жители?		
Кто управляет обществом?		
Как передаются важнейшие знания?		

Сравни свой вывод с авторским.

Следующий пример самостоятельной работы со сравнительными таблицами. Ученикам дается задание – с использованием ранее полученных знаний сравнить цивилизацию Междуречья и Древнего Египта по следующей схеме:

Особенности	Египет	Междуречье

Состав народов и государств		
Традиции культуры (религии, искусства, науки)		
Особенности государственной власти		
Правила отношений между слоями общества		
Основы хозяйства		

Дети самостоятельно заполняют колонку «Египет».

При изучении темы «Междуречье» самостоятельно сравнить эту цивилизацию с цивилизацией Древнего Египта, ранее изученного.

Наконец, на обобщающем уроке учащиеся составляют сравнительную таблицу «Общий взгляд на Древний Восток», первую колонку на основе полученных знаний, по изучении тем, связанных с Древней Грецией и Римом, заполняется вторая колонка данной таблицы (см. слайд).

На групповых занятиях самостоятельная работа проявляется:

- в ходе выступления с рефератами, докладами, сообщениями;
- при участии в дискуссиях;
- при выработке ответов на вопросы;
- при тестировании;
- в ходе прослушивания и оценивания выступлений одноклассников;
- при ведении записи новой информации.

Я организую самостоятельную работу на любом по типу уроке, а также на всех его этапах: при объявлении темы урока, работы над целями, во время повторения пройденного и изучения нового материала, закрепления, а также давая задание на дом.

Например, при формулировке темы урока даю учащимся возможность познакомиться с кругом вопросов, которые мы будем рассматривать и прошу их сформулировать тему. Или, когда пишу тему урока на доске, оставляю ее не дописанной, а учащиеся в ходе урока подбирают слова самостоятельно. Это позволяет судить о том, что сегодня ученики усвоили на уроке, да и внимание самих учащихся на таком занятии не рассеивается.

При постановке целей урока использую следующие приемы:

- прошу сравнить два высказывания или проанализировать две таблицы, схемы и т. д., выявить противоречие. Именно оно ложится в основу цели урока;
- даю ученикам задание порассуждать и составить план урока исходя из темы. А затем на его основе вместе мы формулируем задачи урока;
- или предлагаю учащимся задать мне любые вопросы, на которые они хотели бы получить ответы в ходе урока в рамках названной темы, фиксирую их на доске. Затем прошу ребят определить их в группы по какому-то признаку и только после этого формулирую цель.

Такая работа в начале урока позволяет каждому ученику быть не сторонним наблюдателем, а с первых минут включиться в работу.

Например, на уроке истории используется метод групповой самостоятельной работы. В видеофрагменте вы увидите, как ученики 6 класса самостоятельно работают с учебником, составляя ленту времени по Средним векам. Задание: составить ленту времени для эпохи Средних веков, используя материал учебника, с. 7, 9. Учащиеся делят периоды истории Средних веков на раннее, развитое и позднее Средневековье. Они самостоятельно при консультации учителя определяют хронологические рамки периодов Средневековья и наносят их на ленту времени.

Например, на уроке обществознания учащиеся, работая в группах, продолжают начало предложений в целях повторения пройденного в 5 классе курса. Дается пять предложений. Каждая группа в ходе обсуждения должна их продолжить и выступить с получившимся результатом совместного

обсуждения. Далее предлагается аргументировать выбранные продолжения предложений.

Под познавательной деятельностью мы понимаем деятельность, направленную на добывание новых знаний, а не получение их в готовом виде, а под активными деятельностными методами –самостоятельную работу учеников путем проб и ошибок. Это и реализуется в ходе данной работы на уроке.

Достаточно ли мне нового УМК?

	Традиционный учебник	Новый учебник
Цель	Старый результат: передача знаний	Новый результат: развитие умений, способов действий, личностных качеств
Текст	Объяснить все так, чтобы ученик понял и запомнил	Предоставить возможность для самостоятельного поиска: не давать всю информацию в готовом виде
Методика	Репродуктивные вопросы – повторение и запоминание важных, но чужих мыслей	Продуктивные задания: получение нового продукта – своего вывода, оценки. Поддержка технологий деятельностного типа

Вывод.

Содержательная основа урока в рамках ФГОС ОО – деятельностная: деятельность ученика является преобладающей на уроке (формирование, становление и развитие самостоятельной деятельности). Деятельность

учителя – управление самостоятельной познавательной деятельностью ученика, поддержка индивидуального маршрута в продвижении к освоению компетентностей.

Обеспечить самостоятельную познавательную деятельность ученика на протяжении всего урока означает:

1) незримо управлять самостоятельной деятельностью ученика по освоению того, чему следует научиться

2) поддержка индивидуального маршрута каждого ребенка в собственном продвижении к тем целям, которые он принял в качестве своих целей (или цели) и которые следует исполнить в процессе урока неукоснительно

3) включение ученика в коллективную деятельность, содействующую выработке навыков работы в команде.

Для обеспечения всего сказанного выше использую разные технологии:

1) технология проблемного диалога, при которой учитель создает проблемную ситуацию, а ученики формулируют проблему (цель) урока, которая помогает учителю и ученикам вспомнить то, что уже известно по проблеме и определить пути ее решения, поиска нового, при которой учитель предлагает ученикам диалог, а они открывают новое знание, находят решение самостоятельно, с помощью которой ученики применяют новые знания в задачах применения

2) с помощью технологии оценивания успехов дети подводят итог своей работы по поиску решений проблемы (вспоминают то, что уже известно по проблеме и предлагают новые проблемы), при которой и открываются новые знания и применяются на практике

3) технология продуктивного чтения, которая заключается в предположении до чтения текста, о чем пойдет в нем речь, во время чтения текста – ученики задают вопросы, ищут на них ответы, проникая в смысл прочитанного. После прочитанного информация преобразуется в свое

понимание. Эта технология помогает открывать новые знания и искать решение проблемы.

Как спланировать постановку учебной проблемы?

1) Придумать, к какой проблеме (интересному вопросу) можно подвести детей

2) Подобрать два факта, противоречие между которыми вызовет у учеников удивление и побудит их к формулированию нужной нам проблемы

3) Придумать вопросы диалога с детьми для осмысления противоречия и формулирования проблемы

В качестве примера приведу отрывок из урока истории в 6 классе (см презентацию)

Результаты.

Личностные

Мотивация, познавательные потребности, система ценностных отношений.

Метапредметные

Обобщенные способы деятельности (УУД)

Предметные

Усвоение социального опыта, изучаемого в рамках отдельного учебного предмета.

Высокий уровень мотивационной деятельности на уроках говорит о том, что учащиеся легко и с интересом усваивают учебный материал, успешно овладевают программой, учатся решать проблемы различной сложности на основе имеющихся знаний.

Используемые нами приемы и методы, применяемые в рамках групповых форм работы, способствуют тому, что процесс образования проходит не только как процесс усвоения системы знаний, умений и компетенций, составляющих инструментальную основу учебной деятельности учащихся, но и как процесс развития личности, принятия духовно-нравственных, социальных, семейных и других ценностей.

Таким образом, наша работа направлена на выполнение требований, стоящих перед современным учителем в рамках ФГОС и, соответственно, достижению поставленных перед собой целей и задач.

Библиографический список.

1. Бахмутова Л. С. Методическая подготовка будущего учителя. Ж-л «ПИОШ» № 3, 2000 г. стр. 63 – 74.
2. Дайри Н. Г. Основное усвоить на уроке. М. «Просвещение», 1987 г.
3. Дайри Н. Г. Методика обучения истории в средней школе. М. 1978 г.
4. Долженко Ю. А. Проблемы профессионального саморазвития учителя в контексте педагогики образования. Б. 2000 г.
5. Гайсенок Л. К. Самостоятельная работа на уроках истории. Ж-л «ПИШ» № 9, 2000 г. стр. 42 – 44.
6. Запорожец Н. И. Развитие умений и навыков учащихся в процессе преподавания истории. М. «Просвещение», 1978 г.
7. Лернер И. Я. Дидактическая система методов обучения. М. 1976 г.
8. Лихачев Б. Педагогика. М. «Прометей», 1998 г.
9. Макаров Ю. Технология индивидуального обучения. П. 1999.
10. Павлова Л. Г. Спор, дискуссия, полемика. М. «Просвещение», 1991 г.
11. Селевко Г. К. Современные образовательные технологии. М. «Народное образование», 1998 г.
12. Степанищев А. Т. Методический справочник учителя истории. М. «Владос», 2001 г.
13. Актуальные вопросы методики обучения истории в средней школе.- М., 2004.
14. Борзова Л. П. Игры на уроке истории: Методическое пособие для учителя. - М., 2001.
15. Гора П.В. Повышение эффективности обучения истории в средней школе. М., 1988.

Секция учителей математики и информатики

*Дацюк Т.Н.,
учитель математики
ГБОУ СОШ №17 г. Сызрани,*

Особенности проведения урока математики в условиях реализации ФГОС

«Если мы будем учить сегодня так,
как мы учили вчера,
мы украдем у детей завтра».

Джон Дьюи

«Нужно, чтобы дети по возможности
учились самостоятельно, а учитель
руководил этим самостоятельным
процессом и давал для него материал»

К.Д. Ушинский

Происходящие сегодня в нашей стране социокультурные изменения показывают, что существующее образование уже не удовлетворяет запросам общества. Поэтому возникла объективная причина появления новых требований к образованию, т.к. уже оно не в полной мере готовит молодое поколение к качественной современной жизни и успешной работе. Сегодня основным фактором, преобразующим нашу жизнь, является информация, и все более актуальным в образовательном процессе становится использование в обучении приемов и методов, которые формируют умения самостоятельно добывать знания, собирать необходимую информацию, выдвигать гипотезы, делать выводы и умозаключения. Т.е. у современного ученика должны быть сформированы универсальные учебные действия, *обеспечивающие способность к организации самостоятельной учебной деятельности.*

Современные дети значительно отличаются от тех, для которых создавалась ныне действующая система образования. У современных детей резко возросла информированность; они относительно мало читают, особенно классическую художественную литературу; отмечается ограниченность общения со сверстниками.

Мы все понимаем, что необходимо применять активные формы познания, создавать условия для развития рефлексии, соотносить результат своей деятельности с поставленной целью и т.д. Безусловно, объективно существуют различия учащихся в темпах овладения учебным материалом, а также в способностях самостоятельно применять усвоенные знания и умения. Поэтому никто не отменяет дифференцированного обучения и не отрицает положительный опыт работы каждого педагога. Я, например, долгое время занималась вопросами определения уровней обученности, и в этом мне очень помогла в работе технологии дифференцированного обучения П.И. Третьякова.

И все же, мне, как и большинству педагогов, пришлось переосмыслить свой педагогический опыт, и искать ответ на непростой вопрос: «Как обучать детей в новых условиях»? Как сделать так, чтобы школа стала не столько источником информации, сколько бы учила учиться; а учитель стал бы не проводником знаний, а личностью, обучающей способам творческой деятельности, направленной на самостоятельное приобретение и усвоение новых знаний. Вся учебная деятельность должна строиться на основе деятельностного подхода. Ученик должен стать живым участником образовательного процесса. На сегодняшний день некоторые дети так и остаются незамеченными в течение урока. Хорошо, если они действительно что-то слышали и поняли во время занятия. А если нет? Ребенок не может развиваться при пассивном восприятии учебного материала. Именно собственное действие может стать основой формирования в будущем его самостоятельности. Значит, образовательная задача состоит в организации условий, провоцирующих детское действие.

В своей работе на уроках математики я использую технологии дифференцированного обучения, личностно-ориентированного обучения, технологии деятельностного усвоения знаний и т.д.

Поэтому нельзя утверждать, что только теперь, в соответствии с новыми стандартами, мы стремимся усилить мотивацию ребенка к познанию окружающего мира, продемонстрировать ему, что школьные занятия – необходимая подготовка к жизни.

Основной формой организации учебного процесса был и остаётся урок. Принципы управления учебным процессом те же: планирование, организация, реализация и контроль, коррекция, анализ.

На протяжении многих лет у меня выработались определённые правила, которые стараюсь соблюдать постоянно:

- в класс входить только с хорошим настроением;
- никогда не сравнивать детей друг с другом;
- в процессе деятельности ребёнка сравнивать его только с самим собой, чтобы он знал зону своего развития;
- поощрять даже незначительный его успех;
- мотивировать на изучение предмета, поддерживать интерес к изучаемому.

Так что же изменилось в организации урока современного типа в деятельности учителя и учащихся. Мы с этим тоже уже знакомы. И понимаем, что различаются они, прежде всего, деятельностью учителя и учащихся на уроке. Ученик из присутствующего и пассивно исполняющего указания учителя на уроке традиционного типа теперь должен стать главным деятелем.

Слова К.Д. Ушинского отражают суть урока современного типа, в основе которого заложен принцип системно-деятельностного подхода.

Какие требования предъявляются к современному уроку:

- хорошо организованный урок в хорошо оборудованном кабинете должен иметь хорошее начало и хорошее окончание;

- учитель должен спланировать свою деятельность и деятельность учащихся, четко сформулировать тему, цель, задачи урока;
- урок должен быть проблемным и развивающим: учитель сам нацеливается на сотрудничество с учениками и умеет направлять учеников на сотрудничество с учителем и одноклассниками;
- учитель организует проблемные и поисковые ситуации, активизирует деятельность учащихся;
- вывод делают сами учащиеся;
- максимум творчества и сотворчества;
- времясбережение и здоровьесбережение;
- в центре внимания урока - дети;
- учет уровня и возможностей учащихся, в котором учтены такие аспекты, как профиль класса, стремление учащихся, настроение детей;
- умение демонстрировать методическое искусство учителя;
- планирование обратной связи;
- урок должен быть добрым.

Какие основные моменты следует учитывать учителю при подготовке к современному уроку в свете ФГОС? Качество любого урока в значительной мере определяется тщательностью подготовки к нему учителя. Прежде всего, необходимо рассмотреть этапы конструирования урока. Подготовку учителя к уроку схематично можно представить следующим образом.

1-й этап — изучение учебной программы. При этом особое внимание обращают на основные цели и задачи учебного предмета в целом и на цели и задачи, стоящие перед каждой учебной темой. Изучая содержание конкретной учебной темы, мы уясняем логическую взаимосвязь учебного материала с ранее изученным, а также с материалом, который предстоит изучить позже. Это позволит более глубоко и четко сформулировать ближние и дальние цели изучения учебного материала. Ведь цель - один из элементов поведения и сознательной деятельности человека, который

характеризует предвосхищение в мышлении результата деятельности и пути его реализации с помощью определенных средств.

2-й этап — изучение методической литературы.

3-й этап — изучение материала конкретного урока в стабильном учебнике. Особенно большое внимание уделяется отбору учебного материала для самостоятельного изучения.

4-й этап — подготовка имеющихся средств обучения согласно теме урока.

5-й этап — разработка плана урока. План урока — это конечный результат подготовительной работы учителя к проведению урока.

При планировании урока приходится помнить, что:

- тема урока формулируется самими обучающимися (после небольшой беседы, обсуждения ранее пройденного);
- цели и задачи формулируют сами обучающиеся, определив границы знания и незнания;
- планирование способов достижения намеченной цели должно быть намечено самими учащимися.

Обучающиеся осуществляют учебные действия по намеченному плану (применяется групповой метод, работа в парах, индивидуальная работа), т.е. обязательно присутствует практическая деятельность учащихся.

Учащиеся осуществляют контроль (применяются формы самоконтроля, взаимоконтроля) и формулируют затруднения и осуществляют коррекцию самостоятельно, обязательно дают оценку деятельности (самооценивание, оценивание результатов деятельности товарищей).

Итог урока: проводится рефлексия.

Учащиеся могут выбирать домашнее задание из предложенных учителем с учётом индивидуальных возможностей.

Таким образом, учитель выступает в роли дирижера. Понятно, что ученики не могут сами провести урок. Где та грань, которая покажет меру самостоятельности добывания знаний?

При планировании урока структуру урока я определяю всегда по теме, чётко различая III этапа урока.

I. Вводно-мотивационный. Проводится для осознания цели, роли и места изучаемого объекта. Здесь можно познакомить учащихся с историей возникновения понятий, включением учащихся в индивидуальную работу; выяснить, для чего изучается математический объект; сообщение количества часов на изучаемую тему; какие требования можно предъявить и т.д. Именно на этом этапе начинаем формулировать цели и задачи урока.

II. Операционно- познавательный. Он направлен на усвоение определённых знаний, умений и навыков, закрепление операций и т.д. Большая часть времени (20—30 минут), конечно же, посвящена изучению нового материала («учить на уроке»). Чтобы новое прочно усвоилось, надо определить его в зону ближайшего развития, привязать к старому, знакомому, которое вспоминается (актуализация опорных знаний) перед объяснением. Отсюда название первой части — актуализация опорных знаний, умений и навыков, а не узкое «опрос».

III. Рефлексивно – оценочный этап: здесь происходит обобщение изученного материала, формируются навыки самоконтроля, самоанализа, самокоррекции, самооценки. Формируются способности к общению и адекватности самооценки. Подводятся итоги. Контрольная функция в уроке вообще не является самоцелью; она превращается в постоянную обратную связь «ученик — учитель». Затем проводится закрепление в формах повторения и применения знаний. Все это, вместе взятое, и образует оптимальную систему урока комбинированного, наиболее коротким путем ведущую учащихся к цели.

При тщательном анализе каждого из этапов, становится понятно, что технологический процесс подготовки урока современного типа для учителя не стал легче. На каждом этапе приходится критически относиться к подбору форм, методов работы, содержания, способов организации

деятельности учащихся и т.д. Ведь урок должен быть направлен на получение новых результатов: личностных, метапредметных и предметных.

Новый вид методической продукции - это технологическая карта урока, обеспечивающая эффективное и качественное преподавание учебных предметов в школе и возможность достижения планируемых результатов освоения основных образовательных программ в соответствии с ФГОС. Технологическая карта урока позволяет увидеть учебный материал целостно и системно, проектировать образовательный процесс по освоению темы с учетом цели освоения курса, гибко использовать эффективные приемы и формы работы с обучающимися на уроке, согласовывать действия учителя и учащихся, организовывать самостоятельную деятельность школьников в процессе обучения.

А учителю позволит реализовать планируемые результаты ФГОС, определить УУД, которые формируются в процессе изучения конкретной темы, всего учебного курса, осмыслить и спроектировать последовательность работы по освоению темы от цели до конечного результата, определить уровень раскрытия понятий на данном этапе и соотнести его с дальнейшим обучением (вписать конкретный урок в систему уроков), определить возможности реализации меж предметных знаний (установить связи и зависимости между предметами и результатами обучения), выполнять диагностику достижения планируемых результатов учащимися на каждом этапе освоения темы, решить организационно-методические проблемы (замещение уроков, выполнение учебного плана и т. д.), соотнести результат с целью обучения после создания набора технологических карт, обеспечить повышение качества образования.

Выводы:

Новые социальные запросы, отраженные в ФГОС, определяют цели образования как общекультурное, личностное и познавательное развитие учащихся, обеспечивающие такую ключевую компетенцию образования, как «научить учиться».

Важнейшей задачей современной системы образования является формирование совокупности универсальных учебных действий, обеспечивающих компетенцию «научить учиться», а не только освоение учащимися конкретных предметных знаний и навыков в рамках отдельных дисциплин.

Урок строится в рамках системно - деятельностного подхода: необходимо развивать у учащихся способности самостоятельно ставить учебную задачу; проектировать пути их реализации; контролировать и оценивать свои достижения.

Известно, что часто внедрение нового вызывает у человека настороженность и даже протест. Мы многие годы (а большинство моих коллег имеют стаж работы более 30 лет) работали по традиционной методике, и сегодня нелегко перейти на новые образовательные стандарты. Необходимо время и условия, чтобы научиться работать так, как этого требует новый образовательный стандарт. Поэтому я с чувством глубокой благодарности вспоминаю своих преподавателей по методике преподавания математики Стратилатова П.В. и Калягина Ю.М., которые не только дали глубокие знания по предмету, но и научили нас не бояться нового, и не останавливаться на достигнутом.

ПРИЛОЖЕНИЕ 1.

Технологическая карта урока, соответствующая требованиям ФГОС

Основные этапы организации учебной деятельности	Цель этапа	Содержание педагогического взаимодействия			
		Деятельность учителя	Деятельность обучающихся		
			Познавательная	Коммуникативная	Регулятивная

1. Постановка учебных задач	Создание проблемной ситуации. Фиксация новой учебной задачи	Организовывает погружение в проблему, создает ситуацию разрыва.	Пытаются решить задачу известным способом. Фиксируют проблему.	Слушают учителя. Строят понятные для собеседника высказывания	Принимают и сохраняют учебную цель и задачу.
2. Совместное исследование проблемы.	Поиск решения учебной задачи.	Организовывает устный коллективный анализ учебной задачи. Фиксирует выдвинутые учениками гипотезы, организует их обсуждение.	Анализируют, доказывают, аргументируют свою точку зрения	Осознанно строят речевые высказывания, рефлексия своих действий	Исследуют условия учебной задачи, обсуждают предметные способы решения
3. Моделирование	Фиксация в модели существующих отношений	Организует учебное взаимодействие учеников (группы) и следующее обсуждение	Фиксируют в графические модели и буквенно	Воспринимают ответы обучающихся	Осуществляют самоконтроль, принимают

	ий изучаемо го объекта.	составленных моделей.	й форме выделенн ые связи и отношени я.		ают и сохраня ют учебну ю цель и задачу.
4. Конструи рование нового способа действия.	Пост роение ориентир ованной основы нового способа действия.	Организует учебное исследование для выделения понятия.	Пров одят коллектив ное исследова ние, конструи руют новый способ действия или формиру ют понятия.	Уча ствуют в обсужде нии содержа ния материа ла	Пр инимаю т и сохраня ют учебну ю цель и задачу. Осущес твляют самокон троль
5. Переход к этапу решения частных задач.	Перв ичный контроль за правильн остью выполнен ия	Диагностичес кая работа (на входе), оценивает выполнение каждой операции.	Осу ществляю т работу по выполнен ию отдельны х	Уча тся формул ировать собстве нное мнение и	Ос уществл яют самокон троль

	способа действия.		операций.	позици ю	
6. Примене ние общего способа действия для решения частных задач.	Корр екция отработк и способа.	Организует коррекционную работу, практическую работу, самостоятельную коррекционную работу.	При меняют новый способ. Отработк а операций, в которых допущен ы ошибки.	Стр оят рассужд ения, понятны е для собесед ника. Умеют использ овать речь для регуляц ии своего действи я	Са мопров ерка. Отработ ывают способ в целом. Осущес твляют пошаго вый контрол ь по результ ату
7. Контроль на этапе окончани я учебной темы.	Конт роль.	Диагностичес кая работа (на выходе): - организация дифференцирован ной коррекционной работы, - контрольно- оценивающая	Вып олняют работу, анализир уют, контроли руют и оцениваю т результат.	Реф лексия своих действи й	Ос уществл яют пошаго вый контрол ь по результ ату

		деятельность.			

*Климина Н.В.,
учитель информатики
ГБОУ СОШ №4 г.о.Сызрань,*

Особенности внедрения квест-технологии в учебный процесс в условиях реализации ФГОС

На протяжении всей своей профессиональной деятельности каждый педагог должен задумываться о том, как разнообразить свою педагогическую деятельность, заинтересовать своим предметом и процессом обучения в целом, содействовать самореализации личности каждого школьника в процессе обучения, развить потребность в самостоятельной творческой и исследовательской деятельности, сформировать необходимые умения и навыки. Одним из способов решения поставленной проблемы является внедрение инновационных методов и технологий для активизации познавательной, поисковой и исследовательской деятельности обучающихся, повышения учебной мотивации, развития логического и критического мышлений. В настоящее время актуальной и перспективной современной образовательной технологией является квест-технология.

Образовательные квесты приобретают все большую популярность благодаря тому, что цель этой игровой технологии в большей степени согласуется с практическими потребностями обучающихся получить знания через увлекательную деятельность, вызывающую положительные эмоции, и максимально проявить свои личные качества. В условиях реализации ФГОС общего образования квест-технология, включенная в образовательную деятельность, замечательно вписывается в концепцию, заданную во ФГОС общего образования.

Что такое квест? В переводе с английского (quest) означает «поиск». Это приключенческая игра, которая требует от участника решения различных логических и творческих задач с продвижением по сюжету или сценарию с

целью достижения результата. Сюжет игры может быть predetermined или давать множество исходов, выбор которых зависит от действий игрока.

Единого толкования понятия «квест» нет, разные специалисты по-разному дают определение этому понятию. Обычно они имеют в виду веб-квесты, хотя понятие «образовательный квест» гораздо шире, чем «веб-квест». Мне нравится, как дает толкование понятия «образовательный квест» Сокол Ирина Николаевна: «Квест – это технология, которая имеет четко поставленную дидактическую задачу, игровой замысел, обязательно имеет руководителя (наставника), четкие правила, и реализуется с целью повышения у детей уровня знаний и умений 21 века».

На основе классификации педагогических технологий, которые рассматривает в своих исследованиях Дычківська І.М., представим характеристику квест-технологии:

Квест-технология	
по уровню применения	предметная
по научной концепции усвоения опыта	развивающая (основываются на теории развития способностей)
по отношению к ребенку	лично-ориентированная
по ориентации на личностные структуры	в зависимости от типа, целей и задач квеста: информационная; операционная; эмоционально-художественная и эмоционально-нравственная; технология саморазвития; эвристическая; прикладная.
по типу организации и управления познавательной деятельностью	игровая технология

Форм проведения образовательных квестов много, отмечу только те, которые легко реализовать в пространстве школы:

• **компьютерные игры-квесты** – один из основных жанров компьютерных игр, представляет собой интерактивную историю с главным героем; при этом важнейшими элементами игры является собственно повествование (сюжет) и исследование мира, а ключевую роль в игровом процессе играют решения головоломок и задач, требующих от игрока умственных усилий;

• **веб-квесты** – направлены на поиск и анализ веб-ресурсов, и создание веб-продукта (сайт, блог, виртуальный словарь и т.п.);

• **медиа-квесты** – направлены на поиск и анализ медиаресурсов. К такому виду квестов можно отнести фото / видео квесты;

По сроку реализации квесты различают:

• **краткосрочные** – цель: углубление знаний и их интеграция, обобщение и закрепление материала, рассчитаны на одно – три занятия;

• **долгосрочные** – цель: углубление и преобразование знаний, рассчитаны на длительный срок – на время изучения раздела (темы), на триместр или даже учебный год.

По форме работы квесты делятся на **групповые** и **индивидуальные**. По предметному содержанию квесты делятся на **моно квест**, проводимый в рамках одного предмета, и **межпредметный квест**.

По структуре сюжета различают:

• **линейные квесты** - игра построена на последовательном разгадывании заданий;

• **не линейные (штурмовые)** - все игроки получают основное задание и перечень точек с подсказками, но при этом самостоятельно выбирают пути решения задач;

• **кольцевые** - тот же «линейный» квест, но замкнутый в круг. Команды стартуют с разных точек, которые будут для них финишными.

По доминирующей деятельности учащихся квесты делятся на:

• **исследовательский квест;**

• **информационный квест;**

- *творческий квест;*
- *поисковый квест;*
- *игровой квест;*
- *ролевой квест.*

Один и тот же квест может быть классифицирован по нескольким параметрам одновременно.

Структура образовательного квеста может быть представлена следующей схемой:



Квесты можно использовать для обобщения и повторения пройденного материала, во время проведения практической работы, для закрепления полученных знаний, как домашнее задание, как задание при дистанционном обучении, при проведении классного часа и т.п.

Квесты можно подготовить как с использованием компьютера, так и без его применения. Программные средства для создания квестов выбираются в зависимости от желания и навыков работы педагога с той или иной программой. Можно порекомендовать следующие программы для создания квестов:

- MS Power Point
- Quandary

- Визуальный веб-редактор
- Онлайн веб-конструктор
- Adobe Flash Professional CC
- Видеоредактор для монтажа видеоквеста + Camtasia Studio для создания интерактивности

Как подготовить квест? Педагогу, разрабатывающему квест, необходимо

- определиться с темой;
- сформулировать цели и задачи;
- написать сценарий;
- выбрать форму проведения квеста;
- описать правила прохождения квеста;
- сформировать команды для групповой работы;
- распределить роли в команде;
- описать маршрут прохождения;
- продумать подведение итогов и систему оценивания

Поскольку образовательный квест является разновидностью игры, то он должен соответствовать требованиям, предъявляемым к дидактической игре:

- должен быть направлен на применение или отработку определенных знаний, умений и навыков;
- иметь поисковый/исследовательский характер;
- должен быть направлен на умственное развитие школьника в целом.

Таким образом, образовательный квест нацелен на решение следующих задач:

- образовательной** - вовлечение обучающихся в активный познавательный процесс;
- развивающей** - развитие интереса к предмету, творческих способностей, мышления, формирование навыков исследовательской деятельности;

•**воспитательной** - воспитание личной ответственности за выполнение задания.

Применение квест-технологии в образовательном процессе позволяет эффективно:

- развивать коммуникативные УУД (строить продуктивное взаимодействие с участниками группы, учет позиции и мнения других людей, инициативное сотрудничество в поиске и применении информации);

- развивать познавательные УУД (применение методов информационного поиска, структурирование знаний, выбор эффективных способов решения задач, контроль и самостоятельная оценка процесса и результатов деятельности, умение видеть последствия принятого решения, построение логической цепи рассуждений);

- развивать регулятивные УУД (планирование и прогнозирование деятельности, коррекция деятельности в случае неверных шагов);

- развивать личностные УУД (повышение учебной мотивации, освоение новых видов деятельности, участие в творческом процессе);

- установить эмоциональный комфорт для всех участников образовательного процесса, убрать нервозность, внести новизну через смену форм деятельности.

**Формирование универсальных учебных действий на уроках
математики посредством технологии проблемно – задачного обучения**

Еще Пифагор, размышляя о вопросе сотворения мира и того из чего он состоит, отвечал просто - из бесконечной комбинации цифр. Математика нас окружает везде и всюду. Математика - реальность на языке символов. Время быстротечно, оно постоянно предъявляет к человеку все новые и новые требования. Практика жизни показывает, что в настоящее время куда важнее умение решать реальные жизненные проблемы и самостоятельно работать с информацией, чем иметь определенный набор правил языка, исторических фактов, физических законов, математических формул и так далее.

Никто не отрицает важности наличия этих знаний, но происходящие сегодня изменения в общественной жизни требуют развития новых способов образования. Современная система образования должна быть построена на предоставлении учащимся возможности размышлять, сопоставлять разные точки зрения, разные позиции, формулировать и аргументировать собственную точку зрения, опираясь на знания фактов и законов, на собственные наблюдения, свой и чужой опыт.

К сожалению, уровень математической подготовки учащихся недостаточно соответствует выдвигаемым требованиям. Налицо противоречие между идеалом и реальной картиной. Проанализировав результаты своих учеников на государственной итоговой аттестации за курс средней школы, я отметила, что многие выпускники не могут применить математические знания для решения простейших прикладных задач. Мои наблюдения совпадают с результатами международных сравнительных исследований качества образования PISA и TIMSS. Они показали, что при наличии достаточно высоких предметных знаний и умений отечественные

школьники испытывают трудности в применении этих знаний в ситуациях, близких к практическим. Таким образом, объективностью является несформированность математических компетентностей учеников.

Поиск путей разрешения этого конфликта («преодоление непонимания» по К. Леопольду) позволил сформулировать идею моего педагогического опыта: повышение качества математической подготовки обучающихся через внедрение проблемно - задачной технологии обучения. В представленном педагогическом умение решать задачи разного типа рассматривается как универсальное метапредметное умение анализировать, обобщать, рассуждать, позволяющего решать разные жизненные задачи.

Проблемно-задачная технология обучения математике, интегрирует в себе технологии проблемного, развивающего обучения, основана на задачном и компетентностном подходах к обучению. В основе лежат идеи развивающего обучения Д.Б. Эльконина - В.В. Давыдова, концепции проблемного обучения А.М. Матюшкина, И. И. Махмутова.

Обучение математике в рамках проблемно-задачной технологии я строю как последовательное решение системы учебных задач, предъявляемых обучающимся (метод интерливинга - чередование разных типов задач). Каждая учебная задача представляет собой некоторую проблему, для решения которой ребятам требуется овладеть новыми знаниями или новым способом действий, или новым мыслительным приемом. Предъявление учебной задачи происходит в рамках проблемной ситуации, создаваемой учителем.

Сначала для решения предлагается задача, основанная на знакомом и отработанном способе действий, например, на уроке математики в 6 классе по теме «Длина окружности» я предлагаю сначала найти периметр прямоугольника. Большинство учеников благополучно справляются с задачей, что обеспечивает создание ситуации успеха. На втором этапе я предлагается решить задачу, внешне похожую на предыдущую, но имеющую скрытые отличия, например, даю задачу нахождения длины окружности.

После безуспешных попыток решения ученики попадают в ситуацию «интеллектуального разрыва», для преодоления которого им необходимо отыскать новый, ранее неизвестный способ действий. Таким образом, проблема становится сформулированной, и мои ученики приступают к поиску решения, в данном случае приходят к выводу, что необходимо измерить длину с помощью ленты.

На этапе анализа задачи и постановки проблемы ребята пытаются сформулировать собственные затруднения и переопределить задачу. Подобная деятельность позволяет развивать аналитические способности, способности к самооценке.

Следующий этап решения задачи – это поиск плана решения. На данном этапе я организую поиск решения задачи путем раскрытия субъектного опыта обучающегося, ориентирую его на различные способы действий, поощряю нестандартные учебные действия, ошибки превращаю в проблемные ситуации. Деятельность этого этапа развивает способности к исследованиям, творческое мышление, умение планировать, проектировать. На этапе осуществления и осознания решения я обучаю эвристическим приемам, методам доказательства. На данном этапе у обучающихся формируются умения аргументировать, дискутировать, выявлять обобщенный алгоритм решения, развивается критическое мышление.

Последний этап решения задачи – осмысление ее результатов, или рефлексия. В данной теме выводим универсальные формулы для вычисления длины окружности. Моя цель - научить способам смысловой интерпретации результатов и оценить деятельность учащихся в первую очередь по процессу получения результата. Обучающиеся учатся выявлять метод решения, описывать «маршрут» получения знания, отделять способ решения от результата, и, самое важное – анализировать свою учебную деятельность. На данном этапе происходит развитие способностей к самооценке, самоорганизации.

Считаю важным показать, что материал, который мы изучаем взят из жизни. Это конкретные математические задачи над разрешением которых трудятся люди разных профессиональных областей.

Деятельность обучающихся в рамках проблемно-задачной технологии обучения математике заключается не только в решении задач как таковых. Достаточно эффективными в контексте развивающего обучения являются задания типа «составь задачу». Предлагая ученику самостоятельно составить задачу, я формулирую задания так: «Составь задачу»

- по схеме;
- по данному уравнению;
- по данной формуле;
- обратную к данной;
- не имеющую решения;
- имеющую несколько решений;
- имеющую несколько способов решений»

При этом задача, составленная учеником, должна отвечать следующим требованиям: быть математически корректной, лаконичной, грамотно сформулированной. На уроках большое внимание уделяю формированию потребности задавать вопросы. Сомнение развивает мышление.

Развитие ученика не может происходить только на уроке, поэтому проблемно-задачная технология обучения математике включает в себя и внеурочную деятельность обучающихся. Обучающиеся участвуют в олимпиадах и конкурсах, занимаются проектной деятельностью.

Проектирование как одна из форм исследовательской деятельности учащихся содержит в себе, по сути, те же этапы, что и решение математических задач: анализ проблемы, поиск решения, его реализация и интерпретация полученных результатов.

Опыт моей практической педагогической деятельности показал, что применение проблемно-задачной технологии обучения математике значительно повышает уровень интеллектуального развития и качество

математической подготовки обучающихся. Уровень обученности в классах, где я преподаю 100%. Все выпускники успешно сдают ЕГЭ по математике. Увеличилось число учащихся, успешно справляющихся с заданиями части С экзамена по математике.

Реализация проблемно-задачной технологии способствует развитию умственных способностей обучающихся, самостоятельности, развитию творческого мышления, осознанности знаний, предупреждает появление формализма. Проблемно-задачная позволяет формировать мотивацию обучающихся к учению. Таким образом, в процессе реализации проблемно-задачной технологии формируется «математическая ментальность» обучающихся, осуществляется формирование социально и личностно значимых ключевых компетенций.

*Хлесткова С.А.,
учитель математики
ГБОУ СОШ с. Малячкино,*

Особенности урока в условиях реализации ФГОС по математике

В настоящее время учитель решает очень сложные задачи переосмысления своего педагогического опыта, ищет ответ на вопрос «Как обучать в новых условиях?»

Все более актуальным в образовательном процессе становится использование в обучении приемов и методов, которые формируют умения самостоятельно добывать знания, собирать необходимую информацию, выдвигать гипотезы, делать выводы и умозаключения. А это значит, что у современного ученика должны быть сформированы универсальные учебные действия, обеспечивающие способность к организации самостоятельной учебной деятельности. И школа становится не столько источником информации, сколько учит учиться; учитель - не проводник знаний, а личность, обучающая способом творческой деятельности, направленной на самостоятельное приобретение и усвоение новых знаний.

Теперь же, в соответствии с новыми стандартами, нужно, прежде всего, усилить мотивацию ребенка к познанию окружающего мира, продемонстрировать ему, что школьные занятия – это не получение отвлеченных от жизни знаний, а наоборот – необходимая подготовка к жизни, её узнавание, поиск полезной информации и навыки ее применения в реальной жизни.

Урок, являясь основной формой организации учебного процесса, строится на этих же принципах. Учитель и ранее, и теперь, должен заранее спланировать урок, продумать его организацию, провести урок, осуществить коррекцию своих действий и действий учащихся с учётом анализа (самоанализа) и контроля (самоконтроля).

Какие требования предъявляются к современному уроку:

- хорошо организованный урок в хорошо оборудованном кабинете должен иметь хорошее начало и хорошее окончание;

- учитель должен спланировать свою деятельность и деятельность учащихся, четко сформулировать тему, цель, задачи урока;

- урок должен быть проблемным и развивающим: учитель сам нацеливается на сотрудничество с учениками и умеет направлять учеников на сотрудничество с учителем и одноклассниками;

- учитель организует проблемные и поисковые ситуации, активизирует деятельность учащихся;

- вывод делают сами учащиеся;

- минимум репродукции и максимум творчества и сотворчества;

- времясбережение и здоровьесбережение;

- в центре внимания урока - дети;

- учет уровня и возможностей учащихся, в котором учтены такие аспекты, как профиль класса, стремление учащихся, настроение детей;

- умение демонстрировать методическое искусство учителя;

- планирование обратной связи;

- урок должен быть добрым;

- обратной связи (регулярно контролировать процесс обучения с помощью развитой системы приемов обратной связи).

Ученик из присутствующего и пассивно исполняющего указания учителя на уроке традиционного типа теперь становится главным деятелем. ***«Нужно, чтобы дети, по возможности, учились самостоятельно, а учитель руководил этим самостоятельным процессом и давал для него материал»*** - слова К.Д. Ушинского отражают суть урока современного типа, в основе которого заложен принцип системно-деятельностного подхода.

Одной из педагогических технологий обучения, необходимых для формирования УУД, является учебно-исследовательская деятельность учащихся.

Исследовательскую деятельность школьников я организую на уроках на этапе введения нового материала, на этапе закрепления. Например, на уроках геометрии при введении теоремы о сумме углов треугольника, при исследовании задачи на нахождение суммы углов произвольного четырехугольника и т.д.

На уроках алгебры при решении задач с параметром. Пример урока алгебры в 9 классе. Ученикам предлагается самостоятельно ответить на вопрос: «Взаимное расположение параболы относительно оси OX (пересечение параболы с осью OX)». Для этого предлагается 4 варианта квадратичной функции. Практическим путем учащиеся отвечают на этот вопрос: строят схематически графики функций. После чего учащимися дается ответ на поставленный вопрос.

Одним из основных направлений современного обучения является индивидуализация, где основой является дифференцированный подход в обучении.

Дифференцированное обучение – это форма организации учебного процесса, при которой учитель, работая с группой обучающихся, учитывает их особенности. Дифференциация обучения (дифференцированный подход в обучении) – это создание разнообразных условий обучения для различных классов, групп с целью учёта их особенностей. А цель дифференциации – обучение каждого на уровне его возможностей, способностей, особенностей. Каждый ребенок должен получать задания с учетом его возможностей, то есть необходимо дифференцировать учащихся по уровню их подготовки, стимулировать школьников, которым хорошо дается математика, поддерживать тех, у кого возникают трудности. Именно поэтому я в своей работе использую элементы технологии «Дифференцированное обучение».

Дифференцированный подход является основным путем осуществления индивидуализации обучения. Учет индивидуальных особенностей – один из ведущих принципов дидактики. Учитель вольно или невольно стремится выделить группы детей с более или менее одинаковыми особенностями. Чем

меньше таких групп, тем легче работать, применять различные методы и приемы обучения. Дифференцированное обучение представляет собой условное разделение на сравнительно одинаковые по уровню обучаемости группы:

1 группа – обучающиеся с высоким темпом продвижения в обучении, которые могут самостоятельно находить решение изменённых типовых или усложнённых задач, предполагающих применение нескольких известных способов.

2 группа – обучающиеся со средним темпом продвижения в обучении, которые могут находить решения изменённых и усложнённых задач, опираясь на указания учителя.

3 группа – обучающиеся с низким темпом продвижения в обучении, которые при усвоении нового материала испытывают определённые затруднения, во многих случаях нуждаются в дополнительных разъяснениях, обязательными результатами овладеют после достаточно длительной тренировки, способностей к самостоятельному нахождению решений изменённых и усложнённых задач пока не проявляют. Дети получают право и возможность выбирать тот уровень усвоения, который соответствует их потребностям, интересам, способностям. В начале каждого учебного года в классах провожу входные мониторинговые контрольные работы для выявления остаточных знаний учащихся. По остаточным знаниям детей рассаживаю в соответствии с тремя уровнями подготовки на определенные ряды. При этом учащиеся знают, что по мере усвоения материала они могут переходить в следующую по уровню подготовки группу. Первая – высокая, вторая – средняя, третья – низкая. Состав групп меняется на различных уроках, так как дифференциация может быть проведена по разным критериям. Я данную технологию применяю на разных этапах урока: введение нового материала, самостоятельные работы учащихся по изучению нового, самостоятельные работы по применению изученной теории к решению задач, работа с учебником, дифференцированный контроль

подготовленности к уроку, домашние задания. Преимущество такой организации занятий – это развитие навыков самостоятельности и широкие возможности для оказания помощи тем детям, которым необходимо дополнительное внимание.

Строю занятия на основе проблемно-диалогической технологии. Основная особенность таких уроков, это когда дети «открывают» сами математические понятия, а я, как учитель, лишь направляю деятельность обучающихся. Дети и учитель подводят итог совместно. Вся работа продумана так, что можно применить дифференцированный подход на любом этапе урока. Применяю различные наборы заданий, которые готовятся заранее в трёх вариантах: трудный, менее сложный и лёгкий.

Объём заданий на урок продуман. Тщательная проработка со всеми детьми 2-4-х заданий (связанных с изучением новой темы).

Остальной материал я вырабатываю по своему усмотрению:

для тех, кто послабее, обязательным являются 3-4 ключевых задания по новой теме и задачи на повторение;

более сильным детям предлагаю все задания, которые включены на уроке и дополнительные (по времени).

Тренировочные упражнения выполняются параллельно с исследованием новых математических понятий, поэтому они и не утомляют детей. Что важно, выполнение всех заданий из учебника, не являются обязательным для каждого ребёнка. Объём заданий в учебнике позволяет учитывать разноуровневую подготовку обучающихся. Таким образом, каждый ребёнок с невысоким уровнем подготовки имеет возможность «не спеша» отработать необходимый навык, а более подготовленные дети постоянно получают «пищу для ума», что делает уроки математики привлекательными для детей.

Применение кейс-технологии в учебном процессе

Введение в образовательный процесс Федеральных образовательных стандартов вызывает необходимость поиска новых форм и методов обучения. Новые стандарты предполагают значительное увеличение времени на самостоятельную работу обучающихся, поэтому весьма актуально использование кейс – технологии. Ее применение на уроках математики и информатики позволяет создавать ситуации, способствующие усвоению новых знаний, формирует у учащихся коллективные навыки сотрудничества и товарищеской взаимопомощи.

Итак, что же такое кейс? Название технологии произошло от латинского casus – запутанный необычный случай и от английского case – портфель, чемоданчик. Происхождение терминов отражает суть данной технологии. Учащиеся получают от учителя пакет документов (кейс), с помощью которых выявляют проблему и пути её решения.

Можно найти огромное количество определений понятия «кейс-технология». Мне особенно нравится, как дает его Панфилова Альвина Павловна: «Кейс-технология – это интерактивная технология обучения на основе реальных или вымышленных ситуаций, направленная не столько на освоение знаний, сколько на формирование у учащихся новых качеств и умений».

На сегодняшний день существуют различные классификации кейсов, которые определены, исходя из целей и задач процесса обучения. Приведу в пример кейсы, которые можно реализовать в рамках общего образования. Особого внимания заслуживает классификация, приведенная Н. Федяниным и В. Давиденко, по структуре:

- *структурированный “кейс”* (highly structured) - содержит минимальное количество дополнительной информации (работа с формулой или моделью);

- *“маленькие наброски”* (short vignettes) - содержит от одной до десяти страниц текста и одну-две страницы приложений (знакомство с ключевыми понятиями);

- *большие неструктурированные “кейсы”* (long unstructured cases) - содержат до 50 страниц (подробная информация, может быть совершенно ненужная);

- *первооткрывательские “кейсы”* (ground breaking cases) - применение не только уже усвоенных теоретических знаний и практических навыков, но и возможность предложить нечто новое (учащиеся выступают в роли исследователей).

Классификация кейсов по объему:

- *полные кейсы* - в среднем 20-25 страниц, подразумевают командное выступление.

- *сжатые кейсы* - 3-5 страниц, подразумевают общую дискуссию.

- *мини-кейсы* - 1-2 страницы, как и сжатые кейсы, предназначены для разбора в классе и зачастую используются в качестве иллюстрации к теории.

По наличию сюжета кейсы делятся на:

- *сюжетные* - содержат рассказ о произошедших событиях;

- *бессюжетные* - не содержат рассказ, так как могут раскрыть решение поставленных задач.

По степени воздействия основных источников:

- *практические кейсы* - отражают абсолютно реальные жизненные ситуации;

- *обучающие кейсы* - основной задачей которых выступает обучение;

- *научно-исследовательские кейсы* - ориентированные на осуществление исследовательской деятельности.

По временной последовательности материала:

- кейсы с естественной временной последовательностью событий - от прошлого к настоящему, позволяют хорошо выявлять причинно-следственные связи;

- кейсы-воспоминания - время в них прокручивается назад: герои что-то вспоминают, сами воспоминания отрывочны, часто несистемные, фрагментарные.

- прогностические кейсы - описание событий недавнего прошлого и настоящего, ставят задачу выработать наилучший вариант (сценарии) развития ситуации.

Виды кейсов:

- печатный кейс (может содержать графики, таблицы, диаграммы, иллюстрации, что делает его более наглядным).

- мультимедиа - кейс (наиболее популярный в последнее время, но зависит от технического оснащения школы).

- видео кейс (может содержать фильм, аудио и видео материалы. Его минус - ограничена возможность многократного просмотра - искажение информации и ошибки).

Как же разработать кейс? В процессе подготовки кейса педагогу необходимо:

- сформулировать цели;
- определить проблемную ситуацию;
- собрать информацию;
- выбрать жанр кейса (тип);
- построить карту кейса;
- продумать оценивание и подведение итогов.

Кейсы применяются мною для организации самостоятельной работы учащихся на уроке и дома. Электронный материал для кейса я подбираю на сайтах: единая коллекция цифровых образовательных ресурсов <http://school-collection.edu.ru>, Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов <http://fcior.edu.ru/>, портал "Информационно-коммуникационные

технологии в образовании" <http://www.ict.edu.ru>, методическая служба издательство БИНОМ <http://metodist.lbz.ru/iumk/informatics/er.php>.

Результатом использования кейс – технологии является формирование следующих УУД:

1. Усвоение новой информации
2. Освоение метода сбора данных
3. Освоение метода анализа
4. Умение работать с текстом
5. Соотнесение теоретических и практических знаний
6. Создание авторского продукта
7. Повышение уровня коммуникативных навыков
8. Появление опыта принятия решений, действий в новой ситуации,

решения проблем

Использование кейс-технологии позволяет осуществлять задачи личностно-ориентированного образования, в котором в центре внимания личность ученика, образовательная и познавательная деятельность, а не преподавание.

Приложение

Примеры применения кейс-технологии на уроках математики и информатики.

1. Кейс: «Редактирование текста», информатика, 6 класс. Тип кейса: практический. Цели урока: расширить представление учащихся о редактировании текста на основе работы с фрагментами текста, сформировать навыки работы в текстовом редакторе, способствовать развитию логического мышления, творческих способностей учащихся, развивать познавательный интерес, воспитывать информационную культуру.

Корней Чуковский. Отрывок из стихотворения «Тараканище».

Ехали

На велосипеде.

А за ними

Задом наперёд.

А за ним

На воздушном шарике.

А за ними

На хромоу

..... на кобыле.

..... в автомобиле.

.....

В трамвайчике.

..... на метле... Едут и смеются,

Пряники жуют.



1. Открой файл Тараканище.doc из папки «Заготовки».
2. Открой поисковую систему Яндекс (картинки).
3. Найди подходящие рисунки и сохрани их в отдельную папку «Звери».
4. Замени пропуски подходящими по смыслу рисунками. При необходимости измени параметры рисунка в диалоговом окне Формат объекта.
5. Сохрани файл в папке «Звери» и заверши работу с программой.

Выполняя это задание, учащиеся запоминают основные приемы работы в текстовом редакторе. Каждое следующее задание содержит элементы предыдущих заданий, тем самым достигается постоянное повторение изученного материала. Работая над кейсом, учащиеся достигают поставленных на уроке целей. Конечный продукт может быть такой:



Ехали

На велосипеде.



А за ними

Задом наперёд.



А за ним

На воздушном шарике.



А за ними



На хромой



на кобыле.



в автомобиле.



В трамвайчике.



на метле... Едут и смеются,

Пряники жуют.

2. Кейс: «Многоугольники вокруг нас», математика, 5 класс. Тип кейса: научно-исследовательский. Вид: печатный. Цели урока: формирование у учащихся способностей к самостоятельному построению новых способов действия на основе метода рефлексивной самоорганизации; вычленение нового понятия, его содержания; представление первичного содержания в

виде знаковых моделей; формирование общих представлений; расширение понятийной базы за счет включения в нее новых элементов; общее развитие личности ребенка.

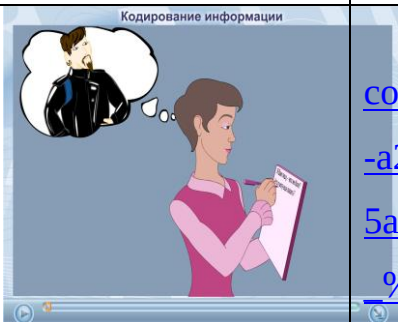
Задание.

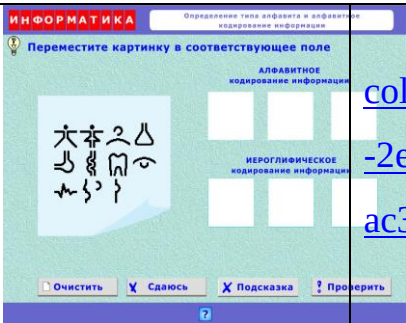
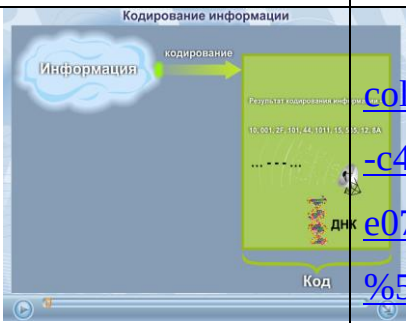
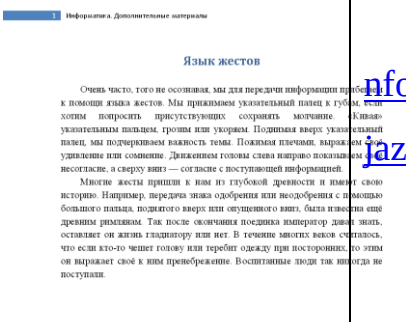
Вопрос	Ответ
1. Петя прочитал текст о том, как построить правильный шестиугольник с помощью циркуля. Он решил использовать этот способ для построения другого правильного многоугольника. Петя разделил окружность на шесть равных дуг, а затем точки деления соединил через одну. Какая геометрическая фигура у него получилась?	https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9F%D1%80%D0%B0%D0%B2%D0%B8%D0%BB%D1%8C%D0%BD%D1%8B%D0%B9_%D1%88%D0%B5%D1%81%D1%82%D0%B8%D1%83%D0%B3%D0%BE%D0%BB%D1%8C%D0%BD%D0%B8%D0%BA – Как построить правильный шестиугольник (анимированный пример)
2. Катя хочет сделать аппликацию в виде черепахи, изображённой на рисунке. У неё есть шаблон правильного треугольника. Сколько правильных треугольников надо вырезать из бумаги, чтобы сложить из них рисунок панциря черепахи? Запиши число. 	
3. О каких геометрических фигурах шла речь в 1 и 2 задании? Дайте общее определение.	
4. Перечислите основные элементы	
5. Какой многоугольник называется	

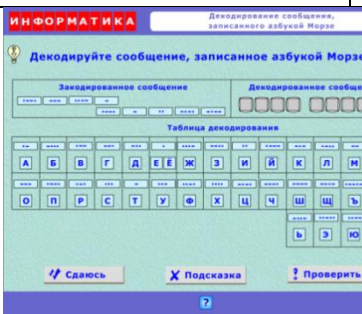
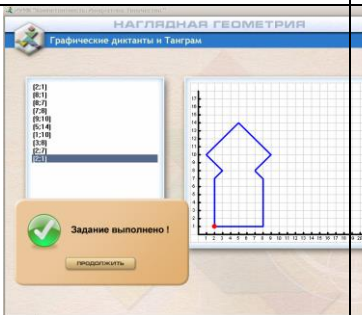
правильным?

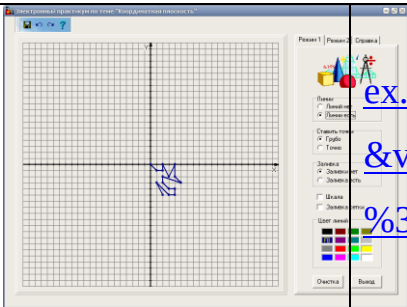
Учащиеся получают знания на основе анимированного образца построения шестиугольника, делают вывод о фигуре, выделяют основные элементы. В результате дети имеют возможность решить задачи самостоятельно.

3. Кейс: «Кодирование информации», информатика, 5 класс. Тип кейса: обучающий. Вид: мультимедийный. Цели урока: создание условий для овладения обучающимися новыми понятиями «код», «кодирование», познакомить с различными видами кодирования информации.

Презентация : «Кодирование информации»		http://metodist.lbz.ru/authors/informatika/3/files/eor5/presentation/5-7-1-kodirovanie-informacii.ppt
Определение понятия "кодирование информации"		http://files.school-collection.edu.ru/dlrstore/afcf60d4-23f2-4216-bb17-10bd4fca4fb9/%5BINF_026%5D_%5BAM_02%5D.swf
Кодирование информации при почтовой переписке		http://files.school-collection.edu.ru/dlrstore/28e20301-a2ed-4304-87de-5a7794b73075/%5BINF_026%5D_%5BAM_04%5D.swf

Определение типа алфавита и алфавитное кодирование информации (вариант ученика)		http://files.school-collection.edu.ru/dlrstore/131e9537-2e3c-4260-a949-ac3f707bf340/2_21.swf
Понятие "код"		http://files.school-collection.edu.ru/dlrstore/97a00c97-10e5-489c-a841-2563cbc24e25/%5BINF_026%5D%5BAM_08%5D.swf
Примеры кодов		http://files.school-collection.edu.ru/dlrstore/e3b5d602-c47f-4b80-b41e-e07df85b446c/%5BINF_026%5D%5BAM_09%5D.swf
Язык жестов		http://metodist.lbz.ru/authors/informatika/3/files/eor5/texts/5-7-1-jazyk-zhestov.pdf
Как играть в морской бой?		http://metodist.lbz.ru/authors/informatika/3/files/eor5/texts/5-7-2-kak-igrat-v-morskoj-boj.pdf

Телеграф, пишущий Морзе (видеофрагмент)		http://school-collection.edu.ru/catalog/res/baa92a3d-2e0f-47b6-8b83-cdb274478365/view/
Морзе Сэмюэл Финли Бриз (биография)		http://files.school-collection.edu.ru/dlrstore/065b5dc8fd65-44ec-8b3f-87e1a386230e/Morze-biog.htm
Интерактивное задание «Декодирование сообщения, записанного азбукой Морзе»		http://files.school-collection.edu.ru/dlrstore/08e31de2-1b1d-4ebc-a00a-854f65254fc0/2_7.swf
Интерактивное задание «Расшифруй слово»		http://sc.edu.ru/catalog/res/174b0b5c-0d07-473c-bb86-6792fdddfb2b/view/
Интерактивное задание «Графические диктанты и Танграм»		http://sc.edu.ru/catalog/res/bd52dc17-c9f6-4948-8a59-dfa9ab96dee1/?getZip

Электронны й практикум «Координатная плоскость»		http://eaterehina.edurm.ru/index.php?option=com_rokdownloads&view=file&task=download&id=5%3A-&Itemid=8

Работа осуществляется на основе электронной презентации, видеофрагментов, интерактивных заданий, электронного практикума.

Куликова А.К., Бородина Д.П.

учителя математики

ГБОУ СОШ пос. Варламово,

м.р. Сызранский,

Формирование ИКТ — компетентности обучающихся на уроках математики

Эффективность любого урока определяется не тем, что дает ученикам учитель, а тем, что они взяли в процессе обучения. Современное общество неразрывно связано с процессом информатизации. Происходит повсеместное внедрение компьютерных технологий. При этом одним из приоритетных направлений процесса информатизации общества является - информатизация образования.

В современных условиях, главная задача образования — это формирование у учащихся умений и навыков самостоятельного приобретения знания, поиска, отбора нужной информации, её анализа, представления и передачи, что является составляющими частями информационной компетентности.

Существует множество программ, электронных учебников, сайтов, публикаций, написанных и разработанных для учителей и учителями. Огромное количество всевозможных курсов по информационным технологиям предлагают свои услуги педагогам. В школу поставляется новое оборудование (компьютеры, проекторы, интерактивные доски). Но, к сожалению, приходится признать, что не все педагоги могут и работают на этом оборудовании.

Внедрение ИКТ в профессиональную деятельность педагогов является неизбежным в наше время. Профессионализм учителя - синтез компетенций, включающих в себя предметно-методическую, психолого-педагогическую и ИКТ составляющие. В научной педагогической литературе множество работ

посвящено уточнению понятий "компетенция" и "компетентность".

На сегодняшний день в нашем понимании, ИКТ компетентность это не сумма знаний об офисных технологиях, а совокупность взаимосвязанных качеств личности (знаний, умений, навыков, способов деятельности). А компетенция — это уровень профессионального владения средствами ИКТ — достаточными для работы в условиях насыщенной образовательной среды. Это набор способов деятельности в условиях образовательного пространства, а если с точки зрения педагога, это ещё и умение понимать, зачем и как можно использовать технологии в учебном процессе. Некоторые педагоги не понимают, как можно использовать сегодня этот инструментарий. А некоторые считают, что для того чтобы достигнуть такого уровня компетенции, когда ты умеешь овладевать новым инструментарием, ты должен иметь хороший бакалавриат, тех самых базовых знаний без которых, ты двигаться дальше не можешь.

Базовая подготовка является уровнем профессионального образования, а когда мы говорим о компетентности, о том, чтобы учитель смог использовать это в своей профессиональной деятельности, вот здесь уровень нужен не профессиональной грамотности, а уровень компетентности, потому что здесь требуется как раз умение и прежде всего опыт творческой деятельности учителя.

Владение современными ИКТ-технологиями составляют основу грамотности современного человека. Мы живем в информационном обществе, каждый из нас и наши ученики, в том числе, ежедневно должны «перерабатывать» гигантские потоки информации.

В связи с этим возникает проблема: «Как развивать ИКТ — компетентность в процессе обучения математике?»

Планируемые результаты по формированию Икт-компетентности.

5 класс

⑩ создавать различные геометрические объекты с использованием возможностей специальных компьютерных инструментов;

⑩ создавать графические объекты проведением рукой произвольных линий с использованием специализированных компьютерных инструментов и устройств;

6 класс

⑩ проектировать и организовывать свою индивидуальную и групповую деятельность, организовывать своё время с использованием ИКТ;

⑩ взаимодействовать в социальных сетях, работать в группе над сообщением;

⑩ участвовать в форумах в социальных образовательных сетях;

7 класс

⑩ осуществлять образовательное взаимодействие в информационном пространстве образовательного учреждения (получение и выполнение заданий, получение комментариев, совершенствование своей работы, формирование портфолио);

⑩ создавать диаграммы различных видов (алгоритмические, концептуальные, классификационные, организационные, родства и др.) в соответствии с решаемыми задачами;

⑩ проводить естественно-научные и социальные измерения, вводить результаты измерений и других цифровых данных и обрабатывать их, в том числе статистически и с помощью визуализации;

⑩ анализировать результаты своей деятельности и затрачиваемых ресурсов;

8 класс

⑩ создавать мультипликационные фильмы;

⑩ создавать виртуальные модели трёхмерных объектов;

Организация процесса обучения при формировании ИКТ-компетентности, это:

⑩ различные формы самостоятельной работы;

⑩ проблемное обучение;

⑩ исследовательский подход к изучаемому материалу;

- ⑩ творческие работы;
 - ⑩ работа в телешколе;
 - ⑩ интерактивный диалог;
 - ⑩ автоматизация процессами контроля (самоконтроля) усвоения знаний
- и умений;

- ⑩ усиление внеурочной деятельности.

При формировании ИКТ — компетентности успешно должны применяться традиционные подходы:

- ⑩ Словесные методы обучения;
- ⑩ Наглядные методы;
- ⑩ Практические методы.

ИКТ-компетентность может быть сформирована в следующих заданиях:

- ⑩ непосредственно при выполнении различных вспомогательных вычислений;
- ⑩ при построении графиков;
- ⑩ при осуществлении автоматизированного контроля (самоконтроля) знаний;
- ⑩ при поиске и выборочного использования различного дополнительного материала (при подготовке к уроку как расширение кругозора учащихся);
- ⑩ при выполнении учащимися домашних и творческих заданий;
- ⑩ при выполнении работ путем использования виртуальных лабораторных установок (Программа «Живая математика») — повышение мотивации обучающихся с применением игровых и занимательных программ.

Все компьютерные материалы можно разделить по категориям:

а) **печатные материалы:** сборники задач, печатные материалы, тесты — методическая поддержка для учителя и обучающегося при подготовке к

уроку.

б) **компьютерные демонстрации** (презентации). Основным достоинством этой технологии является то, что она может органично вписаться в любой урок и эффективно помочь учителю и ученику. Другим немаловажным обстоятельством является то, что она не требует большого числа компьютеров.

в) **компьютерное тестирование** - (на уроке и дома). В учебном процессе тестирование, в той или иной форме, используется давно. В традиционной форме тестирование – это чрезвычайно трудоемкий процесс. Использование компьютеров делает процесс тестирования настолько технологичным, что это стало неотъемлемым элементом процесса обучения.

г) **программируемые учебные среды:** эта компьютерная технология подразумевает диалог ученик – компьютер. Учебные задания, контроль их выполнения и управление ходом, изучение учебного материала осуществляет компьютер, который частично выполняет роль учителя.

Компьютерные обучающие системы

1. Компьютерные наблюдения.
2. Экспериментальные задачи-исследования.
3. Расчетные задачи с последующей компьютерной проверкой.
4. Лабораторные работы.
5. Исследовательские задачи.
6. Компьютерный эксперимент.

Всё это могут предложить разработчики мультимедийных программ, охватывающих огромные блоки материала («Открытая математика», «Живая геометрия»). Учебные задания контроль их выполнения и управление ходом изучения материала осуществляет компьютер, который частично выполняет роль учителя. Насколько это оправдано, определяется качеством обучающей, контролирующей, тренажерной программы.

Виды деятельности при формировании ИКТ компетентности на различных этапах урока

⑩ **Этап усвоения новых знаний:** на этом этапе и желательно использовать компьютерные презентации как наглядное пособие и источник учебной информации;

⑩ Визуальное представление определений, формул, теорем и их доказательств, качественных чертежей к геометрическим задачам, предъявление подвижных зрительных образов в качестве основы для осознанного овладения научными фактами обеспечивает эффективное усвоение учащимися новых знаний и умений:

⑩ **Этап проверки понимания и закрепления учащимися новых знаний и способов действий:**

1. Тесты;
2. Дидактические игры;
3. Диктанты.

⑩ **Дополнительное образование:** проектная, исследовательская деятельность учащихся, внеклассная работа, элективные курсы;

⑩ **Дистанционное обучение:** в реализации это один из самых простых этапов. И, что немаловажно, можно наблюдать почти сразу положительный педагогический эффект:

1. Быстрое получение результатов;
2. Учитель в этот момент почти свободен от рутинных операций;
3. Отсутствие субъективного фактора;
4. Оперативность.

Проектная деятельность учащихся

Общество становится все более зависимым от информационных технологий, поэтому учащиеся могут применять возможности компьютера в исследовательской деятельности, использовать многогранные возможности Интернета в образовательных целях. К урокам обобщения и систематизации знаний и способов деятельности предлагаю учащимся выполнить творческие

работы – создание презентаций. Такой вид работы развивает творческие, исследовательские способности учащихся, повышает их активность, способствует приобретению навыков, которые могут оказать весьма полезными в жизни. Информационные технологии создают условия для самовыражения учащихся: плоды их творчества могут оказаться востребованными, полезными для других. Подобная перспектива создает сильнейшую мотивацию для их самостоятельной познавательной деятельности в группах или индивидуально.

Мультимедийные курсы по математике

Используемые медиаресурсы

- ⑩ «Математика 5-11 классы. Практикум»
- ⑩ «Курс математики XXI века»
- ⑩ «Учебное электронное издание. Математика 5-11 классы»
- ⑩ «Интерактивная математика 5-9 классы»
- ⑩ «Математика 5-11 классы. Практикум»
- ⑩ «Сдаем единый экзамен»
- ⑩ «Живая геометрия»
- ⑩ «Открытая математика. Планиметрия» (7 – 9 кл.)
- ⑩ «Открытая математика. Стереометрия» (10 – 11 кл.)
- ⑩ «Открытая математика. Графики и функции» (7 – 9 кл.)
- ⑩ «Интерактивная математика» (5 – 9 кл.)

Перечень сайтов, полезных учителю математики и его обучающимся

- ⑩ 1. Крупнейшие образовательные ресурсы:
- ⑩ Российское образование. Федеральный портал <http://www.edu.ru/>
- Интернет-ресурсы по обучающим программам
- ⑩ Дистанционное обучение – проект «Открытый колледж»
<http://www.college.ru/indexGraph.php3>
- 2. Каталоги. Электронные бесплатные библиотеки
<http://allbest.ru/mat.htm> Естественно-научный образовательный портал
(учебники, тесты, олимпиады, контрольные) <http://en.edu.ru/db/sect/3217/3284>

⑩ Математика online <http://mathem.by.ru/index.html>

3. Виртуальные шпаргалки <http://refportal.ru/mathemaics/>

⑩ Рефераты по математике <http://www.otbet.ru/>

Делаем уроки вместе! Allmath.ru — вся математика в одном месте
<http://www.allmath.ru>EqWorld: Мир математических уравнений
<http://eqworld.ipmnet.ru>Exponenta.ru: образовательный математический сайт
<http://www.exponenta.ru>

Вся элементарная математика

⑩ Средняя математическая интернет-школа <http://www.bymath.net>

⑩ Геометрический портал <http://www.neive.by.ru>

⑩ Графики функций <http://graphfunk.narod.ru>

⑩ ЕГЭ по математике: подготовка к тестированию
<http://www.uztest.ru>

⑩ Задачи по геометрии: информационно-поисковая система
<http://zadachi.mccme.ru>

⑩ Задачник для подготовки к олимпиадам по математике
<http://tasks.ceemat.ru>

⑩ Занимательная математика — школьникам (олимпиады, игры, конкурсы по математике) <http://www.math-on-line.com>

⑩ Интернет-проект «Задачи» <http://www.problems.ru>

⑩ Математические этюды <http://www.etudes.ru>

Полезные ссылки к урокам математики. <http://mathc.chat.ru> Математический
калейдоскоп. www.school.edu.ru

⑩ Педагогика общеобразовательной школы.
<http://matematika.agava.ru/>

⑩ Математика для поступающих в вузы. <http://www.solnet.ee>

⑩ Детский портал «Солнышко». <http://tasks.ceemat.ru/>

Полезные ссылки по примерам решения некоторых задач
<http://mschool.kubsu.ru/ma/>

⑩ Заочная математическая школа для учащихся 5-8 классов <http://e->

science.ru/math/theory/?t=551

⑩ Основные сведения о показательной функции
<http://pokazur.narod.ru/>

⑩ Сайт посвящен решению показательных уравнений
http://school.abitu.ru/lib/shabunin/alg_exp_log_eq/lesson13956728/exp_eq.html?mode=edit

⑩ Примеры решения различных показательных уравнений
<http://mschool.kubsu.ru/cdo/shabitur/kniga/uravnen/pokazur/pokazur.htm>

⑩ 1. Примеры решения различных показательных уравнений
<http://math.ournet.md/praktikum/expr/exper.html#Afirmatia>

⑩ 2. Примеры решения различных показательных уравнений
http://www.1september.ru/ru/mat/2002/35/no35_2.htm

⑩ 3. Примеры решения некоторых показательных уравнений
<http://sferica.by.ru/index.html>

⑩ Замечательный сайт о тригонометрии
http://crow.academy.ru/dm/materials_/pi/main.htm

⑩ Удивительное число ПИ <http://comp-science.hut.ru/>

⑩ Дидактические материалы по математике и информатике
<http://media.karelia.ru/~sch10/nmr/math/hw.doc>

⑩ Задачи по теме "Арифметическая и геометрическая прогрессии"
http://www.bti.secna.ru/education_/abiture/abitur/matem/pun6.html

⑩ Справочный материал и задачи по теме "Арифметическая и геометрическая прогрессии"
http://dl.kpi.kharkov.ua/Albom-4/Works/Barhaeva/B_page1R.htm

Опрос среди наших учеников разных классов с целью выявления заинтересованности их в использовании ИКТ при обучении показал следующее: 82 % считают интересным, 3 % считают неинтересным и 15 % затруднились ответить.

Но обязательно нужно учитывать здоровьесберегающие условия обучения учащихся и рационально использовать компьютерные технологии в

комплексе с традиционными методами обучения.

Следует отметить, что время на предварительную подготовку учителя при использовании ИКТ на первом этапе, несомненно, увеличивается, однако постепенно накапливается методическая база, что значительно облегчает эту подготовку в дальнейшем.

Мы глубоко убеждены, что современный учитель должен в полной мере использовать те возможности, которые нам предоставляют современные компьютерные технологии, чтобы повысить эффективность педагогической деятельности.

В заключение, хотелось бы сказать, что какие бы новые веяния, рожденные требованиями времени, ни проникали в школу, как бы ни менялись программы и учебники, формирование информационной культуры школьников, способствующей интеллектуальной и творческой деятельности учащихся, всегда будет одной из основных общеобразовательных и воспитательных задач. Интеллект и творчество – это то, что способствует прогрессу в любой сфере человеческого бытия. Успех интеллектуального развития школьника достигается, главным образом, на уроках и внеурочных мероприятиях, которые нацелены на развитие познавательной активности учащихся.

На наш взгляд, основная задача учителя – научить ребенка учиться, добывать самостоятельно информацию из любых источников, и тогда процесс обучения будет наиболее эффективным.

Каньшикина Л.А.
учитель математики и физики
ГБОУ СОШ №4 г.о. Сызрань

Особенности урока математики в условиях реализации ФГОС

*«Плохой учитель преподносит истину,
хороший учит её находить»
(Адольф Дистервег)*

Обучение больше не заключается в том, что ученик получает от учителя некую информацию и осваивает ее. Сегодня ученик сам строит свое знание. Но для математиков так было всегда. Такое обучение встроено в наш предмет. Так что, по сути, ФГОС проецирует методы обучения математике на остальные предметы.

Цели

- Повышение интереса педагогов к современным технологиям
- Осознание необходимости повышения уровня самообразования

«Умение расширять, совершенствовать и обновлять свою эрудицию для использования ее на уроках, идти в ногу со временем должно стать главным свойством учителя...» (А.Б. Перкезе)

Содержание.

1. Изменения педагогических технологий-необходимое условие для получения новых образовательных результатов.
2. Программа «Графики и функции» и ее возможности.
3. Выводы

Самым главным условием изменения профессионализма учительских кадров

для получения новых образовательных результатов учащихся (компетентностей) является изменение педагогических технологий.

В настоящее время появляются новые требования, как к человеку, так и к образованию. В первую очередь изменилась социальная ситуация развития детей нынешнего века:

- ☐ резко возросла информированность детей;
- ☐ современные дети относительно мало читают, особенно классическую художественную литературу;
- ☐ несформированность произвольности поведения, мотивационной сферы, разных типов мышления;
- ☐ ограниченность общения со сверстниками.

И в настоящее время учитель решает очень сложные задачи переосмысления своего педагогического опыта, ищет ответ на вопрос «Как обучать в новых условиях?»

В настоящее время все более актуальным в образовательном процессе становится использование в обучении приемов и методов, которые формируют умения самостоятельно добывать знания, собирать необходимую информацию, выдвигать гипотезы, делать выводы и умозаключения. А это значит, что у современного ученика должны быть сформированы универсальные учебные действия, обеспечивающие способность к организации самостоятельной учебной деятельности. Признанным подходом в обучении выступает системно - деятельностный, т.е. учение, направленное на решение задач проектной формы организации обучения, в котором важным является:

- ☐ применение активных форм познания: наблюдение, опыты, учебный диалог и пр.;
- ☐ создание условий для развития рефлексии — способности осознавать и оценивать свои мысли и действия как бы со стороны, соотносить результат деятельности с поставленной целью, определять своё знание и незнание и др.

И школа становится не столько источником информации, сколько учит учиться; учитель - не проводник знаний, а личность, обучающая способом

творческой деятельности, направленной на самостоятельное приобретение и усвоение новых знаний.

Действенную помощь в этом, на мой взгляд, может оказать использование программы «Графики и функции». Программа поставляется в учебно-методическом комплекте «Кабинет математики».

Использование программы «Графики функций»

- позволяет в наглядной форме представлять материалы темы;
- пошаговые интерактивные сцены делают изучение темы очень эффективным;
- анимации представляют изучаемые графики в явлениях окружающего мира;
- подборка упражнений и интерактивная тестовая работа позволяют отработать и закрепить навыки и умения;
- виртуальная доска и игровые формы делают процесс обучения весьма увлекательным.

Программа рассчитана на учеников 7-х- 11-х классов. Использование возможно, как на основных уроках, так и во внеурочной деятельности.

Программа позволяет использовать:

ФОРМЫ РАБОТЫ:

- индивидуальная;
- групповая: в малых группах, сильный ученик+слабый;
- фронтальная.

ТЕХНОЛОГИИ:

- уровневой дифференциации;
- индивидуального обучения;
- проблемно-поисковой;
- групповые.

МЕТОДЫ РАБОТЫ:

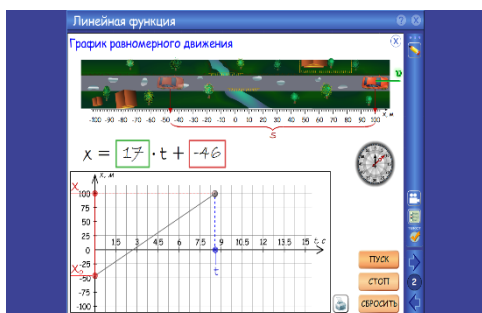
1. методы организации учебно-познавательной деятельности: словесный, наглядный, практический, самостоятельная работа, работа под руководством.

2. методы контроля и самоконтроля: устный опрос; фронтальный опрос; письменный контроль; взаимный контроль; самоконтроль.

- (Диалог: учитель –ученик) Зачем нужны графики функций? Где в нашей повседневной жизни мы встречаемся с графиками функций? Почему так важно уметь строить графики различных функций и уметь их «читать»? График дает наглядную иллюстрацию свойств функции, позволяет «на картинке» «объединить» алгебраические свойства функции и дать им геометрическую интерпретацию.

Все **физические** явления описываются при помощи графиков, например,

- прямолинейное равномерное движение и его график

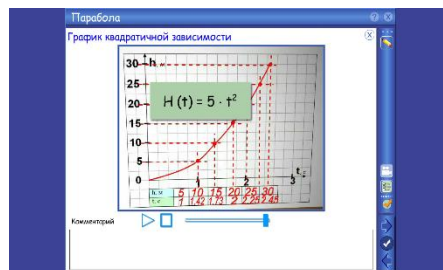
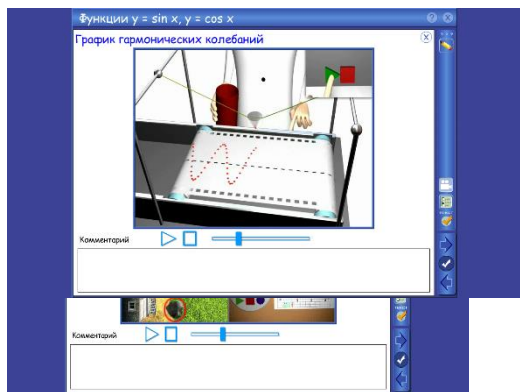


(анимация из программы «Графики функций»),

• свободное падение тел (фрагмент анимации из программы «Графики функций»).

- гармонические колебания маятника

(анимация из программы «Графики функций»).



И
СПОЛЬЗ
овани
е
прогр

аммы в 9-10-х классах позволяет наглядно и доходчиво подать сложный материал.

В качестве примера возьму фрагмент урока в 8-м классе (внеурочная деятельность)

Обобщающий урок по теме «Построение графиков функций $y = k_1 f(k_2 x + l) + m$, если известен график функции $y = f(x)$, отработка навыков построения графиков функций $y = k_1 f(k_2 x + l) + m$, по известному графику функции $y = f(x)$.

С помощью геометрических преобразований графика функции $f(x)$ может быть построен график любой функции вида

$$\pm k_1 \cdot f(\pm k_2 \cdot (x + l)) + m \quad \text{где} \quad \begin{matrix} 0 < k_1 < 1, 0 < k_2 < 1 & k_1 > 0, k_2 > 0 \end{matrix}$$

коэффициенты сжатия (при) или растяжения (при $k_1 > 1, k_2 > 1$) вдоль осей oy и ox соответственно, знаки «минус» перед коэффициентами k_1 и k_2 указывают на симметричное отображение графика относительно координатных осей, l и m определяют сдвиг относительно осей абсцисс и ординат соответственно

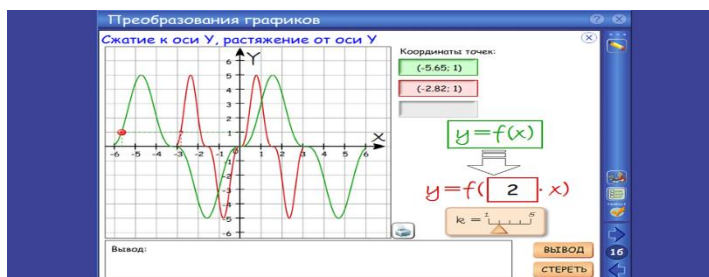
Таким образом, различают три вида геометрических преобразований графика функции:

• **Первый вид - масштабирование (сжатие или растяжение) вдоль осей абсцисс и ординат.**

На необходимость масштабирования указывают коэффициенты k_1 и k_2 отличные от единицы, если $0 < k_1 < 1, 0 < k_2 < 1$, то происходит сжатие графика относительно **oy** и растяжение относительно **ox**, если $k_1 > 1, k_2 > 1$, то, производим растяжение вдоль оси ординат и сжатие вдоль оси абсцисс.

▼ *обсуждение темы сопровождается показом фрагментов программы «Графики функций», раздел «Сжатие, растяжение», позволяющих наглядно, очень красочно, в интерактивной форме продемонстрировать на примере*

нескольких функций процессы сжатия и растяжения вдоль осей координат в

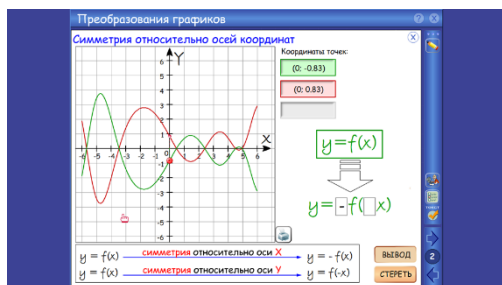


зависимости от изменения коэффициентов k_1 и k_2 .

• Второй вид - **симметричное (зеркальное) отображение относительно координатных осей.**

На необходимость этого преобразования указывают знаки «минус» перед коэффициентами k_1 (в этом случае симметрично отображаем график относительно оси ox) и k_2 (в этом случае симметрично отображаем график относительно оси oy). Если знаков «минус» нет, то этот шаг пропускается.

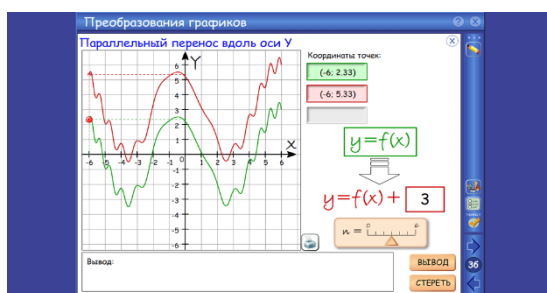
▼ *обсуждение темы сопровождается показом фрагментов*



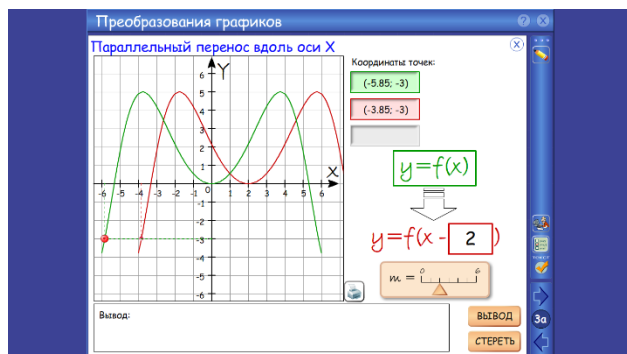
программы «Графики функций», раздел «Симметрия относительно осей координат»

• Третий вид - **параллельный перенос (сдвиг) вдоль осей ox и oy .** Это преобразование производится В ПОСЛЕДНЮЮ ОЧЕРЕДЬ при наличии коэффициентов l и m , отличных от нуля. При положительном l график сдвигается влево на $|l|$ единиц, при отрицательных l – вправо на $|l|$ единиц. При положительном m график функции параллельно переносим вверх на $|m|$ единиц, при отрицательном m – вниз на $|m|$ единиц.

▼ обсуждение темы сопровождается показом фрагментов программы



«Графики функций», раздел «Параллельный перенос»



Этап урока : Отработка навыков по данной теме.

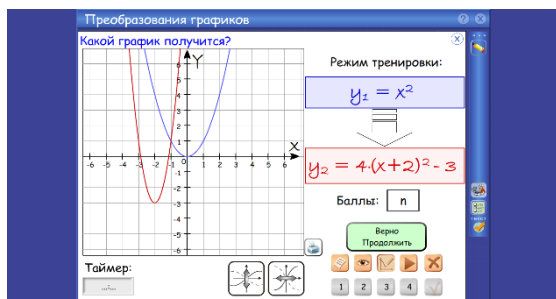
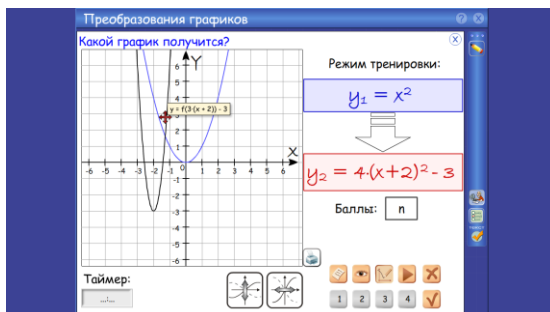
Работа с программой «Графики функций» режим «ТРЕНИНГ». (10 мин)

Работа в малых группах (сильный ученик+слабый ученик) , учитель консультирует, указывает .

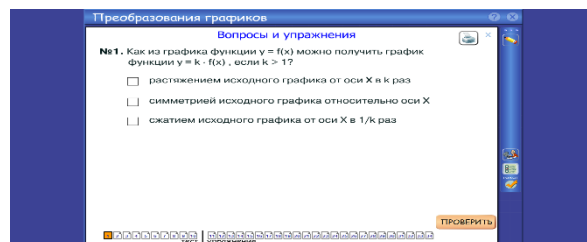
Краткий инструктаж по работе с программой.

(Тренинг позволяет контролировать промежуточные результаты выполнения преобразований .

Пример неверно выполняемого сжатия ↓.)



Этап урока: Контроль за усвоением материала. Выполнение тестового задания.



задания.

ВЫВОДЫ:

1. Новые социальные запросы, отраженные в ФГОС, определяют цели образования как общекультурное, личностное и познавательное развитие учащихся, обеспечивающие такую ключевую компетенцию образования, как «научить учиться».

2. Важнейшей задачей современной системы образования является формирование совокупности универсальных учебных действий, обеспечивающих компетенцию «научить учиться», а не только освоение учащимися конкретных предметных знаний и навыков в рамках отдельных дисциплин.

3. Урок строится в рамках системно - деятельностного подхода:

- ☐ необходимо развивать у учащихся способности самостоятельно ставить учебную задачу;
- ☐ проектировать пути их реализации;
- ☐ контролировать и оценивать свои достижения.

Известно, что часто внедрение нового вызывает у человека настороженность и даже протест. Не удивительно, что учителя, которые многие годы (а большинство учителей в наших школах – это люди старше 35 лет) работали по традиционной методике, сегодня не могут сразу перейти на новые образовательные технологии. Учителю необходимо время и условия, чтобы научиться работать так, как этого требует новый образовательный стандарт.

«Если мы будем учить сегодня так, как мы учили вчера, мы украдем у детей завтра». Джон Дьюи

Особенности формирования универсальных учебных действий (УУД) на уроках английского языка

Формирование универсальных учебных действий, переход на системно-деятельностный подход в организации урочной и внеурочной деятельности обучающихся – эти основополагающие составляющие федеральных государственных стандартов - застали учителей врасплох. А ведь мы только что усвоили и стали массово работать с такими технологиями как проблемное обучение, развивающее обучение, технология критического мышления, метод проектов, личностно – ориентированное обучение. И не зря. Реалии образования показывают, что без них мы вряд ли смогли бы осуществить переход на системно-деятельностный и метапредметный подход к образованию.

Достижение метапредметных результатов возможно лишь через формирование универсальных учебных действий, то есть таких способов действия, когда учащиеся могут принимать решение не только в рамках заданного учебного процесса, но и в различных жизненных ситуациях. Это очень важно сегодня, когда от выпускника школы требуются мобильность, креативность, способность применять свои знания на практике, умение мыслить нестандартно.

Формирование учебных умений (УУ) на уроках иностранного языка особенно важно, что объясняется спецификой предмета:

1) Те УУ, которыми ученики овладели при изучении других предметов, не всегда могут быть перенесены на урок иностранного языка (ИЯ) без соответствующей коррекции. Многие УУ должны быть сформированы

заново. А при обучении ИЯ формировать УУ как общеучебные, так и специальные приходится с нуля.

2) Овладение ИЯ в школе происходит вне языковой среды, к тому же когда на одного ученика приходится в среднем одна-две минуты говорения за урок. Рассчитывать на успех в таких условиях можно только в случае, если ученик будет обучен работать самостоятельно на протяжении всего урока и продуктивно организовывать свои занятия дома.

Итак, формирование универсальных учебных действий является основой способности учащихся к дальнейшему саморазвитию и самообразованию. Для формирования универсальных учебных действий в контексте обучения иностранным языкам следует учитывать, что ученику следует для себя найти ответы на следующие вопросы: "Зачем я учу иностранный язык?", "Зачем я выполняю то или иное упражнение на уроке (читаю, пишу, слушаю)?", "Зачем я повторяю дома пройденное на уроке?", "Чему я научился на уроке и что еще мне следует сделать, чтобы научиться хорошо говорить на английском языке?". Язык должен осваиваться осознанно, а сами уроки быть интересными и увлекательными.

Таким образом, важнейшей задачей современной системы образования является формирование совокупности «универсальных учебных действий», обеспечивающих «умение учиться», способность личности к саморазвитию и самосовершенствованию путем сознательного и активного присвоения нового социального опыта, а не только освоение учащимися конкретных предметных знаний и навыков в рамках отдельных дисциплин.

В широком значении термин «универсальные учебные действия» означает умение учиться, т.е. способность субъекта к саморазвитию и самосовершенствованию путем сознательного и активного присвоения нового социального опыта.

В более узком (собственно психологическом значении) этот термин можно определить как совокупность способов действия учащегося (а также связанных с ними навыков учебной работы), обеспечивающих его

способность к самостоятельному усвоению новых знаний и умений, включая организацию этого процесса.

Функции универсальных учебных действий включают:

- обеспечение возможностей учащегося самостоятельно осуществлять деятельность учения, ставить учебные цели, искать и использовать необходимые средства и способы их достижения, контролировать и оценивать процесс и результаты деятельности

- создание условий для гармоничного развития личности и ее самореализации на основе готовности к непрерывному образованию; обеспечение успешного усвоения знаний, умений и навыков и формирование компетентностей в любой предметной области

В составе основных видов универсальных учебных действий можно выделить четыре блока:

- личностные УУД**

- познавательные УУД**

- регулятивные УУД**

- коммуникативные УУД**

Личностные универсальные учебные действия способствуют развитию личностных качеств и способностей ребёнка. Ученик осознаёт, что такое личность в диалоге со сверстниками, во взаимодействии с учителем. У ребёнка на этапе обучения формируется представление о себе как о личности, когда он рассказывает о себе, высказывает своё мнение (темы «Me and my world», "My family", "My hobby", "Environment" и т.д.).

Он начинает осознавать, для чего выполняются устные и письменные задания, для чего нужно выполнять домашние задания. Учащиеся знакомятся с традициями и обычаями других стран и начинают сравнивать их соответственно со своей страной. На этом этапе происходит нравственно-этическое оценивание усваиваемого содержания, исходя из социальных и личностных ценностей.

Регулятивные универсальные учебные действия обеспечивают организацию и регулирование учащимися своей учебной деятельности. На начальном этапе обучение необходимо часто менять виды учебной деятельности, учитывая психологические и возрастные особенности учащихся. Многие выдающиеся педагоги справедливо обращали внимание на эффективность использования игр в процессе обучения, потому что они помогают естественному изучению языка. Учащиеся играя развиваются и обучаются. И при этом важно научить учащихся регулировать свою игровую деятельность. Саморегуляция происходит при инсценировке сказок, при диалогической речи, при составлении рассказа по цепочке, по опорной схеме, по картинкам. Необходимо научить прогнозировать свои результаты. Учащиеся могут использовать самоконтроль (Activity Books, Work Books) для того, чтобы понять, всё ли у них получается, сверяя свои ответы с эталоном. При самоконтроле корректируется письменная и устная речь учащегося. При положительном результате у детей появляются позитивные эмоции, и повышается самооценка.

Познавательные универсальные учебные действия включают в себя:

- *общеучебные*
- *логические*
- *действия постановки и решения проблем*

На этом этапе обучения важно научить ученика самостоятельно ставить познавательные задачи:

- научить выделять основное в тексте (What is the main idea of the text?)
- научить осознанно и произвольно строить свои высказывания с опорой на схемы и т.д.)

Дети на данном этапе уже учатся отвечать на вопросы учителя письменно или устно и при самоконтроле и взаимоконтроле могут оценивать процесс и результаты своей деятельности и друг друга.

Логическое УУД формирует логическое мышление при использовании опоры (тексты, грамматический материал, лингвострановедческий материал и др.).

Анализировать учащихся можно научить при прохождении грамматического материала. Синтезировать – при монологической и диалогической речи или при выполнении упражнений в учебнике

- вставить недостающие слова,
- вставить недостающие буквы,
- завершить предложение,
- заполнить таблицу,
- догадаться о правиле образования степеней сравнения прилагательных, косвенной речи и т.д.

Постановка и решение проблем осуществляется при проектной деятельности. **Коммуникативные универсальные учебные действия** способствуют продуктивному взаимодействию и сотрудничеству со сверстниками и взрослыми. Учащиеся должны уметь слушать другого, участвовать в коллективном обсуждении проблем, а также работать в парах.

Для успешного решения коммуникативных задач учителю необходимо создавать на уроке благоприятный психологический климат. Чем благоприятнее атмосфера на уроке, тем быстрее происходит формирование коммуникативных действий.

Критериями оценки сформированности универсальных учебных действий у учащихся являются:

- соответствие возрастно-психологическим нормативным требованиям;
- соответствие свойств универсальных действий заранее заданным требованиям;
- соответствие требованиям к уровню языковой подготовки оканчивающих начальную школу (Федеральный компонент государственного образовательного стандарта начального образования).

Таким образом, основная педагогическая задача учителя английского языка - организовать благоприятные условия для успешных учебных действий на уроке.

Библиографический список

1. Асмолов А.Г. «Как проектировать универсальные учебные действия в начальной школе», Москва, Просвещение, 2010.
2. Кудрявцева Н.Г. Системно-деятельностный подход как механизм реализации ФГОС нового поколения.//Справочник заместителя директора школы.-2011.№4.-С.13-30.
3. Могилев А.В. Новые образовательные стандарты: давай разберемся!//Народное образование.-2011.-№5.-С.32-39.
4. Перминова Л.М. Взаимосвязь стандартов первого и второго поколений // Народное образование. – 2010.№7.- с.209-216.Анализ стандартов. Существенные отличия и связи образовательно-обучающего характера.
5. <http://standart.edu.ru/catalog.aspx?CatalogId=224>

*Данилова Ю.В.,
учитель английского языка
ГБОУ ООШ с. Байдеряково*

Особенности организации внеурочной деятельности по английскому языку в рамках реализации ФГОС

Думаю, что эти слова в полной мере отражают смысл организации внеурочной деятельности учителя в условиях перехода к стандартам второго поколения. Внеурочная деятельность является составной частью учебно-воспитательного процесса и одной из форм организации свободного времени учащихся. Внеурочная деятельность понимается сегодня преимущественно как деятельность, организуемая во внеурочное время для удовлетворения потребностей учащихся в содержательном досуге, их участии в самоуправлении и общественно полезной деятельности. В настоящее время в связи с переходом на новые стандарты второго поколения происходит совершенствование внеурочной деятельности.

Внеурочная деятельность объединяет все виды деятельности школьников кроме учебной деятельности. Согласно Федеральному базисному учебному плану для общеобразовательных учреждений Российской Федерации организация занятий по направлениям внеурочной деятельности является неотъемлемой частью образовательного процесса в школе.

Перед учителями современной школы стоят задачи, связанные с совершенствованием условий для интеллектуального и духовно-нравственного развития обучающихся, подготовки высокообразованной личности, способной мыслить общечеловеческими категориями и полноценно наследовать опыт мировых цивилизаций для воспитания у них потребности к самообучению и саморазвитию, для формирования широкого и гуманного взгляда на мир.

Существенная роль в этом отводится учителям иностранных языков, которые обладают большими возможностями для создания условий культурного и личностного становления учащихся.

Иностранный язык в роли учебного предмета (или дисциплины) отличается тем, что обучение не подчиняется задаче овладения основами наук, а заключается в овладении новым вербальным кодом как средством межкультурного общения, инструментом приобретения новых знаний о мире.

Внеурочная деятельность по иностранному языку приобретает особую актуальность в достижении предметных, метапредметных и личностных результатов образования школьников. Именно во внеурочной деятельности становится возможным создание уникальной ситуации естественной языковой среды, способствующей не только освоению иностранного языка, но также возрастанию культуuroобразующей функции образования.

В настоящее время мы должны вовлечь всех обучающихся во внеурочную работу, научить детей применять полученные знания на уроках в жизни и быстро находить необходимую информацию из различных источников. И всего этого можно добиться во внеклассной и внеурочной работе.

Преимущества внеурочной работы:

- Формируется интерес учащегося к определенной теме и иностранному языку в целом;
- Формируются предметные, метапредметные и личностные умения и навыки;
- Развиваются творческие способности ученика;
- Снимается языковой барьер при общении на английском языке;
- Снимается психологический барьер при выступлениях на публике;
- Формируется духовно – нравственное начало.

Главным преимуществом внеурочной деятельности по сравнению с уроком является то, что направление образовательной деятельности свободно

выбирается самим обучающимся на основе собственных интересов и потребностей. В начале учебного года необходимо проводить анкетирование с целью выявления таких учащихся. По его результатам формируются группы учащихся для дополнительных занятий по предмету.

Внеурочная деятельность объединяет все виды деятельности школьников кроме учебной деятельности. Согласно Федеральному базисному учебному плану для общеобразовательных учреждений Российской Федерации организация занятий по направлениям внеурочной деятельности является неотъемлемой частью образовательного процесса в школе. Основная задача педагога при организации внеурочной работы по иностранному языку – это развитие потребности школьников в использовании иностранного языка как средства общения, познания и социальной адаптации за пределами урока.

Внеурочная деятельность не должна сводиться к набору формальных мероприятий и существенно отличаться от урока не только по форме, но и по содержанию, по работе детей и по умению педагога организовать свою деятельность, чтобы достичь поставленных целей. Я считаю, что проводить внеурочные занятия необходимо так, чтобы дети в форме игры, деловой или ролевой, не заметили, что учитель выполняет свою работу по воспитанию и обучению.

Когда мы говорим о формах организации внеурочной деятельности, первое, что приходит на ум, это специализированные кружки и секции. Тем не менее, занятия могут проводиться также в виде экскурсий, круглых столов, конференций, диспутов, КВНов, викторин, праздничных мероприятий, классных часов, школьных научных обществ, олимпиад, соревнований, поисковых и научных исследований и т.д.

Кружковые занятия по английскому языку имеют ряд сходных особенностей с кружками по другим предметам. К ним относится, во-первых, добровольный характер их посещения, поэтому в кружке английского языка могут участвовать не только хорошо успевающие учащиеся, но и любой

ученик, изъявивший желание. При этом учитель должен постоянно поддерживать, углублять и развивать интерес к иностранному языку. Во-вторых, это отсутствие строгой регламентации в отношении места и формы их проведения, а также учета знаний.

Например, при подготовке к какому-либо проекту занятие кружка сначала можно провести в компьютерном классе школы с целью использования Интернета, а затем в школьной библиотеке для поиска дополнительной литературы. В-третьих, большая самостоятельность и инициативность учащихся в выполнении поручений. К примеру, можно предоставить учащимся выбор темы и содержания для презентации работы кружка за полугодие. Однако отличительной особенностью кружковой работы по английскому языку является ее тесная связь с уроком. Задания на кружке строятся с учетом знаний лексики и грамматики, полученных на уроках, так как изучаемый язык является неродным, и важно, чтобы учащиеся пользовались ими, одновременно пополняя свои знания и совершенствуя их в соответствии с условиями и особенностями кружковой работы.

Экскурсия для учеников начальной школы в рамках предмета английский язык далеко не часто используемое направление внеурочной деятельности, развивающее значение которого трудно переоценить. Здесь дети учатся не только слушать, понимать иностранную речь, но и вести диалог, задавая вопросы. «Совершить путешествие» в желаемое место можно как лично, так и используя ИКТ. Современные технологии позволяют педагогу не только показать презентацию с фотографиями, но и совершить виртуальную прогулку по любому городу в стране изучаемого языка, к примеру, через online сервисы.

Первые очные экскурсии можно организовывать уже в начале обучения английскому, они могут быть проведены по школьным кабинетам, прилегающей территории или по школьному музею. В дальнейшем экскурсии можно совершать на внешкольном уровне с выходом на природу,

в музеи, театры, выставки, производство. Готовясь к такому мероприятию, педагог должен учесть возрастные особенности и уровень владения языком младшего школьника, а также имеющиеся знания по теме экскурсии, позаботиться об интересной подаче материала и вовлечении учеников в активную работу. Основным условием проведения экскурсии именно в начальной школе является то, что она проходит на родном языке с элементами иностранного.

Одна из характерных черт праздничных мероприятий по английскому языку – это воспитание уважения к культуре и народу своей страны и страны изучаемого языка, толерантное отношение к иной системе ценностей. При этом важно донести до учащихся, что чужая культура не хуже и не лучше нашей, и нужно терпимо относиться к тем или иным различиям, любить и уважать свою страну.

Достоинством проведения праздничных мероприятий можно также назвать и повышение уровня владения иностранной речью и языком в целом. Например, при подготовке к празднованию какого-либо праздника, учащиеся учат стихи и песни, готовят инсценировки, посвященные данному празднику, тем самым пополняя и обогащая словарный запас и повышая свой уровень знаний.

Особенности организации школьных конкурсов в рамках обучения английскому языку во многом схожи с особенностями таких мероприятий по другим предметам, к примеру, большинство соревнований предполагает разделение ребят на команды, представление своих девиза и эмблемы, выполнение заданий в группах и т.д.

Их проведение может быть однократным – посвященным конкретной дате или событию, так и ежегодным, например, в рамках проведения традиционной недели английского языка. Содержание заданий на таких мероприятиях варьируется в зависимости от нескольких факторов: год изучения языка, количество часов английского в неделю, программа, по которой происходит обучение. Первые соревнования можно проводить уже

после изучения алфавита. Другими темами могут быть страноведение, разделы грамматики, разделы лексики, фонетики или же содержать в себе элементы всех.

Конкурсы по английскому языку на городском или областном уровнях также имеют свои особенности. Как правило, они носят творческий характер (например, конкурс песен или сказок), и их проведение начинается с учеников 4-х классов (так как примерно к этому времени у ребят появляется достаточно знаний для участия в таких мероприятиях).

Пожалуй, представление своих исследовательских достижений перед сверстниками во время проведения круглых столов или конференций – это одно из наиболее перспективных, и в то же время редко встречающихся направлений во внеурочной работе по английскому языку. Это обусловлено вполне объективными причинами: юный возраст учащихся, небольшой языковой «багаж», отсутствие опыта исследовательской деятельности, боязнь публичных выступлений и прочее. Тем не менее, значение этого вида деятельности трудно переоценить – развитие познавательной потребности и потребности в творческой деятельности, повышение уровня самостоятельности при поиске и усвоении новых знаний и так далее. Отличительной же особенностью является то, что, несмотря на лингвистическую направленность, выступления в большинстве случаев проходят на родном языке, дабы обеспечить комфортные условия не только выступающему, но и слушателям. Это способствует снятию ситуации напряженности.

Главное достижение проведения олимпиад по английскому языку – это возможность реализации личностно- ориентированного обучения. На уроках для этого зачастую не хватает возможности или времени, а благодаря участию в олимпиадах по английскому языку способные дети расширяют и систематизируют знания о языке, прорабатывают большое количество литературы, используют информационные ресурсы сети Интернет. Здесь

важно поддерживать интерес ребенка, предлагая ему участие в новых олимпиадах и повышая их уровень сложности.

А у учащихся, обладающих невысоким уровнем знаний, исчезает боязнь при выполнении заданий по английскому языку, развивается интерес к изучаемому предмету, повышается активность и инициативность, и, как следствие, значительно повышается успеваемость. При этом не важно, займет ли ученик призовое место, важно то, что он проявил себя, попробовал свои силы. При этом не стоит забывать о поощрении, например, выставление дополнительных оценок за участие и победу, получение дипломов для Портфолио.

Следует добавить, что плюсом проведения олимпиад по английскому языку является также обобщение и закрепление знаний учащихся в области языка – учащиеся легко могут проверить свои знания не только на уроках (во время контрольных работ), но и во внеурочное время.

Проекты и научные исследования – динамично развивающиеся направления внеурочной деятельности, в том числе по английскому языку. Особенностью данного вида работы является его направленность на самостоятельное расширение того материала, который был прямо или косвенно затронут на уроке.

Уже на первом году изучения английского языка можно работать над проектом связанным с алфавитом, страноведением, лексическими темами: «Семья», «Животные», «Дом», «Еда», грамматическими темами: «Множественное число», «Притяжательный падеж», «Глагол to be» и т.д. У педагога английского есть возможность вовлечь в проектную деятельность большую группу учеников уже на ранней стадии обучения в независимости от уровня владения языком, учитывая интересы ребенка.

Проект может предполагать создание рабочих групп, каждая из которых занимается отведенной ей частью проекта: кто-то из ребят находит материал, кто-то рисует, другие создают слайды, команда участвует в формировании каждого шага проекта и в общем обсуждении как «вынести»

материал на защиту. Тут стоит задача показать не только эффективную работу, но и эффектную защиту проекта. На начальной стадии изучения английского языка, теоретическая составляющая возможна на родном языке, а практическая или продукт проекта, которым может быть, например, презентация, плакат или видеоролик, на английском языке. Защита проекта также является одним из способов пополнения своего Портфолио.

По смыслу выделяют следующие формы внеурочной деятельности по английскому языку: соревновательные, культурно-массовые, политико-массовые, средства массовой информации. Каждая из групп предусматривает проведение определенных мероприятий. Соревновательные мероприятия – это игры, конкурсы, викторины, олимпиады. Мероприятия культурно-массового характера включают в себя вечера-встречи с интересными людьми, вечера-праздники, которые посвящены традициям страны изучаемого языка, вечера-портреты, где изучается биография известных поэтов, композиторов, актеров, вечера-хроники, связанные со знаменательными событиями. К мероприятиям политико-массового характера относятся фестивали, форумы, ярмарки солидности, пресс-конференции, телемосты.

Творческая подача материала педагогом и умение подвести к намеченной цели во многом способствуют креативному мышлению и формированию языковой компетенции обучающихся, а также способствуют выполнению социального заказа в рамках ФГОС НОО и ФГОС ООО — в формировании поколения, которое может мыслить нестандартно и самостоятельно находить решение в любой жизненной ситуации.

Результаты и эффекты внеурочной деятельности

- Результат – это то, что стало непосредственным итогом участия школьника в деятельности.

(пройден маршрут (фактический результат), приобретение знаний о себе и окружающих, переживание ценностей, приобретение опыта самостоятельного действия (воспитательный результат).

- Эффект – это последствие результата. (приобретённое знание, пережитые чувства и отношения, совершенные действия развили человека как личность, способствовали формированию его компетентности, идентичности.)

Таким образом, внеурочная деятельность по английскому языку оказывает положительное психологическое воздействие на взаимоотношения учителя и учащихся, создает атмосферу сотрудничества и творчества, способствует достижению общих целей.

А также создаёт ситуацию успеха, в которой каждый обучающийся может попробовать себя в различных социальных ролях, научиться работать в команде, достигнуть определённых результатов, значимых для него лично и для всех, кто работает вместе с ним, поможет сформировать социальные компетентности обучающихся, подготовиться к дальнейшей жизни с успешной адаптацией в новом мире. И начинать эту работу надо именно со школы, используя возможности организации внеурочной деятельности в рамках введения ФГОС.

Библиографический список

1. Брагуца, А.В. Развитие сотрудничества младших школьников во внеурочной деятельности / А.В. Брагуца // Начальная школа.- 2011.- №6.- С.53-55
2. Внеурочная деятельность по предмету. Режим доступа:[<http://kubrak.mptl.ru/p13aa1.html>]
3. Ривкин, Е.Ю. Внеурочная деятельность. Лекция 4 /Е.Ю. Ривкин // Управление современной школой. Завуч.- 2013.- №3.-С.100-109
4. Роль внеурочной деятельности в обучении предметам естественнонаучного цикла /Открытый класс. Режим доступа:[<http://www.openclass.ru/node/200953>]

5 . Степанов, Е.Н. Методические советы по организации внеурочной деятельности учащихся начальных классов / Е.Н. Степанов // Завуч начальной школы.- 2011.- №6.-С.36-48

6. Шмалькова, Л.В. Планирование и анализ реализаций внеурочной деятельности / Л.В. Шмалькова // Управление начальной школой.- 2011.- №12.-С.5-12

Актуальность использования дифференцированного подхода в обучении немецкому языку как второму иностранному

Учитель иностранного языка к определению общей цели школьного образования – формированию потребности самостоятельно мыслить, осознанно выбирать и действовать с учетом возможностей самореализации – всегда добавляет уточнение: «как языковая (вторичная языковая) личность», «средствами иностранного языка», «осуществляя межкультурную коммуникацию». Мировоззрение современного ребенка формируется на перекрестке многочисленных полисемантических полей. Реализуя дифференцированный подход к обучению, учитель помогает ребенку увидеть и видоизменить при необходимости потоки информации в концепцию практической деятельности по саморазвитию.

Дифференцированный подход к обучению имеет хорошую теоретическую и методологическую базу. Можно сослаться на систему П. Я. Гальперина, работы В.В. Давыдова, Кэрол Томлинсон и др.

Дифференцированный подход к обучению рассматривается как система методических, психолого-педагогических, организационных мероприятий и технологий, обеспечивающих обучение каждого на уровне его возможностей и способностей. Учитель сам, после изучения специальной литературы, может остановиться на наиболее для него реалистичном и эффективном варианте реализуемой схемы. Для этого учителю необходимо учитывать состав учебной группы, длительность конкретного обучающего курса, используемые материалы и программы обучения, степень желаемой (и возможной) вариативности форм занятий.

Здесь хотелось бы подробнее остановиться на одной из технологий дифференцированного обучения – **применение уровневых**

шкал оценки достигнутых учащимися личностных, метапредметных и предметных результатов.

Как справедливо отмечает М.М. Поташник «уровневая оценка построена на изначальной диагностики учебных возможностей ребенка в зоне его ближайшего развития, «...» определении его максимальных учебных возможностей». Учитель часто завышает уровень своих требований к ученику, исходя из гипотетических возможностей последнего что приводит к появлению таких негативных понятий в педагогической практике, как «личный регресс». Учителя второго иностранного языка всегда ждёт некий вызов в виде традиций, способов, приёмов, которые за несколько предыдущих лет выработал у обучающихся его коллега – учитель первого иностранного языка. Достаточно часто приходится встречаться с тем, что ученики продолжают применять устаревшие непродуктивные технологии, которые только мешают овладевать иностранным языком, но от которых очень непросто избавиться. В этом случае приходят на помощь различные технологии предметного обучения, направленные на достижение метапредметных результатов на иностранном языке.

Отличный пример последнего мы можем найти в рабочих тетрадях УМК «Горизонты», где многие задания формируют **умения работы с информацией разных видов** (графики, таблицы, диаграммы, аудиовизуальный ряд) и преобразования информации из одного вида в другой. Задания, размещенные на страницах «Fitnesscenter Deutsch», «Einen Schritt weiter ß Was kann ich jetzt», «Kleine pause», «Große Pause», помогают организовать общую работу учеников с разными уровнями сформированности метапредметных умений. Вот примеры нескольких заданий и тем из программ 5 и 6 классов: социологические опросы, таблиц и коллажи «Моё хобби», «Профессия моей мечты», «Мы играем в футбол», творческие проекты «Необычные животные», « Мой виртуальный дом/город», «Что ты знаешь о D-A-CH». Выполнение проектов в группах развивает такие умения, как рациональная организация работы,

распределение ролей и ответственность за завершение конкретных заданий к сроку. Ученики с высоким уровнем сформированности метапредметных и личностных умений всегда могут выбрать или придумать самое трудное и интересное задание, ученики с низким уровнем не будут бесполезно тратить время в творческих мучениях, а будут добиваться результата на малом вверенном участке. В учебных пособиях задания часто представлены в игровой форме, что позволяет применять на уроках парную форму работы или работу в малых группах. Ребусы, логические цепочки, кроссворды, задачи на внимание, на заполнение таблиц дают возможность выполнять задание поэтапно, следуя инструкции и отвечая на прямые вопросы задания (низкий уровень), используя сравнительный анализ, рассуждение по аналогии, работу по алгоритму (средний уровень), выделение характерных связей, отсечение избыточных признаков, выработка собственного алгоритма действий (высокий уровень).

К технологиям дифференцированного обучения заданий можно работать по технологии критического мышления, дифференцируя цели работы в разных мини-группах.

Самостоятельно ученики могут оценить себя с помощью инструмента эмоциональной оценки, что помогает в формировании умений **рефлексии и саморефлексии**. Я по мере своих сил поддерживаю эту рефлексию затраченных усилий и полученных результатов смешными наклейками при проверке тетрадей. Ученики привыкают сравнивать свои наклейки и свои умения и знают, что мы живём не в жестокой горизонтальной системе «выполнил- не выполнил», а в системе десятков качественных оценок.

Кратко анализирую в статье свою практику организаций дифференцированного обучения в группах немецкого языка, я постаралась ответить на 2 актуальных вопроса: как эффективно использовать учебный материал программы и применять уровневую шкалу оценки достижений каждого ученика.

Когда начинать использовать дифференцированный подход на своих уроках?

Начинать нужно сейчас. Исследования показывают, что в педагогических технологиях не работает принцип «золотой середины»: половине учащихся скучно, потому что просто, другой половине потому что сложно. Опираясь на технологии дифференцированного обучения, учитель организует такую учебную деятельность, которая провоцирует каждого учащегося на развитие собственного познавательного и коммуникативного потенциала.

Бынеева К. А.
учитель английского языка
ГБОУ гимназии г. Сызрани

Формирование УУД через игровые технологии на уроках английского языка в начальной школе в рамках

Согласно статистике, английский язык уже давно стал средством международного общения. Каждый образованный человек понимает, что рано или поздно его необходимо изучать. Поэтому, обучение необходимо начинать как можно раньше, с первых лет в начальной школе. Успешность в достижении данной цели напрямую зависит от решения следующих задач:

- а) детям должно быть интересно, учиться, важно, чтобы они с большим желанием шли на занятия;
- б) родители должны видеть положительные достижения детей;
- в) учитель должен получать чувство удовлетворения от каждого занятия с детьми.

Образование призвано не только давать ученику знания, но и развивать его как личность. Поэтому, одной из важнейших целей начального образования в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования является формирование **универсальных учебных действий** на уроках.

Существует четыре вида УУД: **личностные, регулятивные, познавательные, коммуникативные.**

Совершенно очевидно, что жесткой градации по формированию определенного вида УУД в процессе изучения конкретного предмета нет. В одних темах может уделяться большое внимание формированию одних видов УУД, в других - на формирование других видов УУД. Но в целом, на современных уроках английского языка идет формирование всех четырех видов универсальных учебных действий.

Образовательный стандарт нового поколения ставит перед учителем новые цели. Теперь в начальной школе учитель должен научить ребёнка не

только читать, писать и считать, но и должен привить две группы новых умений. Как мы уже отметили, это универсальные учебные действия, составляющие основу умения учиться и формировать у детей мотивацию к **обучению**.

В широком значении термин «универсальные учебные действия» означает умение учиться, саморазвитие и самосовершенствование путем сознательного и активного присвоения нового социального опыта, а не только освоение обучающимися конкретных предметных знаний и навыков в рамках отдельных дисциплин. Использование игр и игровых ситуаций на уроке раскрывает способности детей, их индивидуальность, повышает мотивацию учащихся к изучению английского языка, способствует созданию доброжелательной атмосферы на уроке.

Игра на занятиях по иностранному языку – это не просто коллективное развлечение, а основной способ достижения определенных задач обучения на данном этапе. У игры должен быть мотив, цель и результат. Поэтому такой метод обучения как игра может способствовать формированию УУД. Игра – это всегда эмоции. А там, где эмоции, там активность, там внимание и воображение, там работает мышление.

Игры позволяют осуществлять индивидуальный подход к учащимся.

Коллективные игры развивают умение работать в группе, находить необходимые формы сотрудничества для достижения поставленной задачи.

Игры – это активный и веселый способ достичь многих образовательных целей. После трудного устного упражнения или другого утомительного занятия - веселая игра – это идеальная возможность расслабиться. Игры помогают снять скованность, особенно если исключить из них элемент соревнования или свести его к минимуму. Спонтанная игра повышает внимание. Игра позволяет учителю исправлять ошибки учеников быстро, по ходу дела, не давая им глубоко закрепиться в памяти. Во всякой игре есть элемент неожиданности, элемент соперничества, а выигрывать мы все любим. Даже если победа — не главное, то уж свои силы проверить

любит каждый. Не стоит забывать и о том, что игра — это проекция жизненных ситуаций. Учащиеся обычно лучше запоминают то, что им было приятно делать. Поэтому игры позволяют запоминать глубоко и надолго. Игры делают процесс обучения, порой трудный и утомительный, веселым, а это усиливает мотивацию к учению.

Можно начать урок с пятиминутной игры, чтобы ученикам было легче войти в учебный ритм, чтобы освежить их память, заинтересовать в изучении нового материала. И еще, можно спонтанно прервать урок, когда начинаешь чувствовать, что внимание пропадает, для создания краткой игровой ситуации.

Игра в конце урока тоже очень полезна. В предвкушении отдыха учащиеся работают с большим энтузиазмом, что возможно подвигнет учеников ожидать следующего урока с нетерпением.

Существует множество примеров игр.

Фонетические игры:

Часто, особенно, на начальном этапе обучения урок начинается с фонетической зарядки, т.к., у детей возникает проблема с произношением звуков. Фонетические игры способствуют постановке правильной артикуляции органов речи учащихся при произнесении отдельных английских звуков.

Цели:

- тренировка учащихся в произношении английских звуков;
- формирование навыков фонетического слуха

Звук [w]

Why do you cry Willy?

Why do you cry?

Why Willy? Why Willy?

Why Willy? Why?

Лексические игры.

Цели:

- тренировать употребление лексики в ситуациях, приближенных к естественной обстановке;
- активизировать речемыслительную деятельность учащихся;
- развивать речевую реакцию учащихся.

При обучении лексике целесообразно использовать игры на карточках, картинках, загадки, кроссворды, чайнворды, игры типа «Найди слово».

• *Secret*

Letters

Учащимся предложены слова, называющие животных. В них пропущены буквы. Учащиеся должны их вставить.

• *Memory*

Game

Соотнеси	слова	и	напиши	пары	слов:
Attractive	air				
Caring	sweater				
Clean			girl		
Turned-up			horse		
Woolen			nose		
Strong	mother				

• *Lottery*

Представители команд по очереди достают из коробки карточки с написанными на них словами и распределяют их по категориям. Например: “Clothes” — “Shoes” или “Fruit” — “Vegetables”.

Грамматические игры

Цели:

- научить употреблению речевых образцов, содержащих определенные грамматические трудности;

- создать естественную ситуацию для употребления данных речевых образцов;

- развить речевую активность и самостоятельность учащихся.

Игры:

- *Nonsense*

Учитель высказывает утверждение, которое не соответствует действительности, например,: “We wear school uniform when we go to the theatre”. Ученики поправляют фразы: “We do not wear uniform when we go to the theatre”.

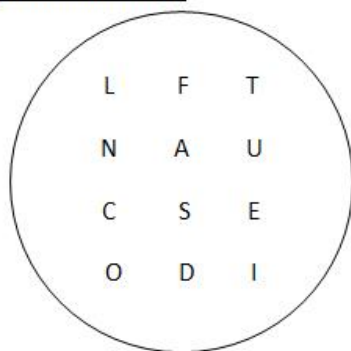
- *Twenty Questions*

Учитель задумывает предмет или человека (например, одноклассника). Остальные ученики, задавая общие вопросы, должны отгадать его:
Is he (she) taller than me? — Yes, he is.
Does he (she) study better than me? — No, he doesn't.
Is his (her) hair longer than mine?..

Орфографические игры

Цель: тренировать написание английских слов.

Найди прилагательные



(old, cute, clean, fine, fat, cold, confident...)

Учитель раздает карточки с буквами алфавита. Затем называет слово, например, book. Учащиеся, имеющие карточки с соответствующими буквами, должны выйти к доске и встать таким образом, чтобы получилось данное слово.

Игры для обучения чтению

Цели:

- быстро и точно устанавливать звукобуквенные соответствия;
- правильно озвучивать графический образ слова и соотносить его со значением, т. е. понимать читаемое;
- читать по синтагмам, объединяя слова в определенные смысловые группы.

Игры:

- *Composer*

На доске написано длинное слово, например, “Representative”. Учащиеся составляют из букв данного слова новые слова и записывают их на доске. Например, present, tea, test, art. Sir, rat, ten, train, vase, sea, pie, pine, pet, pen, rap, nest.

- *Super secretary*

Класс делится на две команды. По одному ученику из каждой команды выходят к доске и записывают предложения учителя под диктовку.

Игры для обучения аудированию

Цели:

- научить учащихся понимать смысл однократного высказывания;
- научить учащихся выделять главное в потоке информации;
- развить слуховую память и слуховую реакцию учащихся.

Игры:

- *The* *Last* *Letter*

формируются две команды. Представитель первой команды называет слово, ученики из второй команды должны придумать слово на букву, которой заканчивается слово, названное первой командой, и т. д. Выигрывает команда, которая последней назовет слово. Например: arm, map, pen, nose, eye, ear, и т.д.

Игры для обучения говорению

Цели:

- научить умению выражать мысли в логической последовательности;
- научить практически и творчески применять полученные речевые навыки;
- обучить речевой реакции в процессе коммуникации.

Самый эффективный вид игры для обучения говорению — это сюжетно-ролевая игра. С ее помощью дети учатся переносить действия из одних условий в другие, создавать элементы нового. Так развиваются воображение, мышление, творческие способности, речь, воспитываются нравственно-волевые качества личности, интерес к личности другого.

У учащихся формируются когнитивные навыки и умения:

- аргументировать свою точку зрения и учитывать мнения других людей;
- оценить информацию;
- уметь задавать вопросы;
- выражать свои мысли ясно, уверенно, корректно.

Who will say more?

Учитель, обращаясь поочередно к игрокам обеих команд, задает вопрос, например: “What is spring?”. Ученик должен ответить на вопрос в нескольких предложениях. Например: “*Spring is a season. It comes after winter. It has three months. They are: March, April and May. It is not cold in spring. The sky is often blue. The trees are green. The grass is green, too.*”

Команда получает балл за каждое правильно составленное предложение.

Игровые физкультминутки на уроках английского языка

Сохранение и укрепление здоровья детей на уроке невозможно без применения современных здоровьесберегающих технологий. Этому способствуют физкультминутки в игровой форме. Они предупреждают утомляемость детей и являются необходимым моментом на уроках иностранного языка.

Можно предложить провести такую физкультминутку:

Учитель (или кто-либо из детей) произносит: “Let’s fly, fly, fly. Nose”. Ребята изображают летящих птиц. Услышав слово “nose”, они дотрагиваются

до носа. Тот, кто допустил ошибку, не понял слово на слух, выбывает из игры.

Таким образом, игры способствуют выполнению важных методических задач:

- созданию психологической готовности детей к речевому общению;
- обеспечению естественной необходимости многократного повторения ими языкового материала;
- тренировке учащихся в выборе нужного речевого варианта, что является подготовкой к ситуативной спонтанности речи вообще.

В заключение хочется отметить, что учебные игры строятся на принципах коллективной работы, практической полезности, соревновательности, максимальной занятости каждого ученика и неограниченной перспективы творческой деятельности.

Особенности урока в условиях реализации ФГОС

«Мало дать задание, надо дать ориентировку его выполнения»

(П.Я. Гальперин)

Как для учеников, так и для учителя, урок интересен тогда, когда он современен в самом широком понимании этого слова. Современный – это и совершенно новый, и не теряющий связи с прошлым, одним словом – актуальный.

Методические принципы современного урока:

1. Субъективизация
2. Метапредметность
3. Деятельностный подход
4. Коммуникативность
5. Рефлексивность
6. Импровизационность

Традиционный и современный уроки различаются по следующим показателям: цели урока, роли и функции учителя на уроке, изменения отношений между учителем и учащимися, логика построения процесса обучения, использование межпредметных связей, внедрение коллективной учебной деятельности.

Цели традиционного урока направлены на усвоение знаний и умений, вопросы же воспитания осуществляют спонтанно. Цели современного урока – формирование и развитие личности с использованием всех компонентов образования.

Показатели	Традиционный подход	Компетентностный подход
Цели	ЗУНы, отраженные в	Целевой основой

	государственном образовательном стандарте (обязательный минимум содержания). Предмет выступает самоцелью, ученик всего лишь средство.	проектирования образовательного процесса выступает компетентностная модель выпускника. В соответствии с компетентностной моделью от учителя требуется создать организационно-педагогические условия для развития личностных качеств и компетенций. Цели носят деятельностно-ориентированный характер. Главной целью компетентностно-ориентированного образования: развитие личности, раскрытие и развитие задатков и способностей учащихся. Образование с помощью предмета.
Содержание	Ориентация на фундаментальный характер содержания образования без учёта необходимости значимости этого содержания в жизни. Содержание предмета соответствует содержанию базовой науки «Чему	Предметные знания как способ действий, которые осваивает учащийся в учебном предмете. Ученик не только знает «что», но и «как». В содержание предмета

	учу».	закладывается отчётливые и сопоставимые параметры описания того, что учащийся будет уметь делать на «выходе». Содержание предмета определяется из логики познавательной деятельности «с помощью чего учу».
Пути	Трансляция знаний, приобретение необходимых ЗУНов. Монолог учителя.	Освоение новых видов деятельности затребованных в любых жизненных ситуациях (быстрая актуализация знания в нужной ситуации). Использование адекватных образовательных технологий, многообразие методов и форм организационной деятельности, увеличение роли самостоятельной работы учащихся (реферирование, проектирование, исследование и т.д.), в обучении акцент делается на практику решения учебных проблем на основе

		полученного знания, приобретение опыта самостоятельного решения разнообразных проблем. Опора на межпредметные связи с целью их использования для формирования у учащихся целостного представления о системе знаний. Включение в содержание урока упражнений творческого характера. Включение компьютеров в педагогические технологии.
Оценивание	Оценивание приобретённых ЗУНов, в терминах единиц содержания: «чему учим, то и измеряем». Учебный процесс оценивается учителем путём сравнения с неким эталоном, оценка определяется через число допущенных ошибок. Оценивается по пятибалльной системе.	Единицей измерения потенциала выпускника является не только сумма ЗУНов, а круг задач, потенциально решаемых выпускником, способность к самостоятельному приобретению знаний. Система оценивания учебных достижений учащихся через многообразие

		педагогического инструментария мониторинга (портфолио, карта самостоятельной работы, комбинированные тесты и т.д.). Задача учителя – обеспечение соответствия методов обучения и процедур оценивания. Основная цель оценивания – развитие познавательной активности и мотивации к изучению предмета.
Роль учителя	Транслятор «истинного» знания. Позиция учителя в традиционном образовании — инициативное и ответственное лицо, судья, позиция старшего, носителя «сакрального знания», передающего фрагменты этого знания.	Организатор самостоятельной активной познавательной деятельности учащихся. Диалог. Учитель не претендует на обладание монополией знания, он занимает позицию организатора, консультанта, толкователя «правил игры», «администратора сети», он лишь организует (регулирует, направляет) процесс. Ученик играет
Роль ученика	Ученик играет пассивную роль, не участвует в конструировании урока.	

	Акцент делается на соревновательность между учениками.	активную роль. Ученик участвует в конструировании урока. Акцент делается на совместную коллективную работу учеников.
Результат образования	Результатом образования выступают предметные знания, умения, навыки – которые усваиваются в соответствии с программами, оцениваются на экзаменах. Ученик знает математику, историю... Чем больше знаний тем лучше.	Готовность решать проблемы различной сложности на основе имеющихся знаний. КП не отрицает значения знаний, но он акцентирует внимание на готовности использовать полученные знания. Ответ на вопрос – чему научился ученик за годы обучения в школе; способность человека действовать в различных проблемных ситуациях.
Формула	Знание + понимание + запоминание	Знание + опыт применения на практике + деятельность Акцент делается на самостоятельное добывание знаний.
Определение урока	- это ограниченный во времени отрезок учебного	- это не только ограниченный во времени

	процесса, в рамках которого осуществляется передача знаний, умений, навыков, развитие познавательных и творческих способностей учащихся.	отрезок учебного процесса, законченный в логическом и смысловом отношении отрезок учебного процесса, на котором в процессе активной деятельности происходит усвоение учащимися знаний, умений, навыков, осуществляется саморазвитие и самореализация учащихся.

Данная таблица позволяет сделать вывод - различается, прежде всего, деятельность учителя и учащихся на уроке. Ученик из присутствующего и пассивно исполняющего указания учителя на уроке традиционного типа теперь становится главным деятелем. «Нужно, чтобы дети, по возможности, учились самостоятельно, а учитель руководил этим самостоятельным процессом и давал для него материал» - слова К.Д. Ушинского отражают суть урока современного типа, в основе которого заложен принцип системно-деятельностного подхода.

Современный урок – это прежде всего урок, характеризующийся следующими признаками:

1. Главной целью урока является развитие каждой личности, в процессе обучения и воспитания.
2. На уроке реализуются идеи гуманизации и гуманитаризации образования.
3. На уроке реализуется системно-деятельностный подход к обучению.
4. Организация урока динамична и вариативна.

5. На уроке используются современные педагогические технологии.

Какие основные моменты следует учитывать учителю при подготовке к современному уроку в соответствии с требованиями ФГОС?

1. У ученика надо сформировать мотивацию учения. Ученика должно подвести к тому, чтобы он сам чётко сформулировал тему и цель урока.

2. Обязательный тип заданий на каждом уроке – исследовательская деятельность ребёнка.

3. Уровневая дифференциация. У ребёнка должен быть выбор: что делать, сколько делать, как делать. То же самое относится и к домашнему заданию.

4. На каждом уроке должны применяться информационно – коммуникационные технологии: как инструмент деятельности учителя, как инструмент формирования УУД, как источник информации.

5. Большая часть урока должна отводиться самостоятельной работе учащихся. Для успешной самостоятельной работы учитель обязан дать подробную инструкцию, задать пошаговый алгоритм в виде опорного конспекта, показать образец решения, несколько раз повторить.

6. Но простому воспроизведению не должно быть место на уроке. Ученик должен применять знания в изменённой ситуации. Надо ставить мышление, а не давать знания в готовом виде.

7. На каждом уроке должна присутствовать коллективная работа уч-ся. Многие цели решаются в ходе этой работы, но главная - заставить детей говорить, проговаривать, учить общению и сотрудничеству.

8. Мы не учим учеников видению предмета, курса в целом. Необходима крупноблочная подача материала.

9. На каждом уроке должна быть самооценка и рефлексия. Ученик сам заполняет лист самооценки и если он её завышает, а тест показал обратное, то это предмет для разговора.

10. Надо учить, играя, на основе учебных ситуаций.

Целеполагание - это процесс порождения новых целей в учебной деятельности школьников. Оно предполагает:

- мотивацию;

- выделение предмета деятельности;

- постановку учебной задачи.

Приемы постановки цели на уроке.

1. Формулировка темы в виде вопроса:

2. Проблемная ситуация, знакомство с противоречивыми фактами;

3. Дополнение цели урока с помощью слов-помощников или клише

4. Противоречие между имеющимися знаниями и необходимыми

5. Предъявление парадоксов (противоречие между жизненными и научными представлениями) и т.п.

Структуры современных уроков разных типов – разные, но все они значительно отличаются от традиционного подхода. Все начинается с проблемной ситуации, т.е. со столкновения с противоречием. При этом ученик испытывает чувство удивления или затруднения, которое буквально заставляет его выполнить вполне конкретную мыслительную работу: осознать противоречие и сформулировать вопрос. Первое - постановка проблемы, дальше - поиск решения, затем выражение решения, завершается - реализацией продукта. Таким образом, видно, что на проблемном уроке ученики осуществляют полный творческий цикл, главная цель которого обеспечение прочными знаниями и интеллектуально-творческим развитием, и воспитанием инициативной личности. Причем творчески формируются только знания, а не умения и навыки. Навыки вырабатываются многократным повторением действия.

Современный урок отличается от традиционного этапами введения нового материала и воспроизведения знаний. Открытие новых знаний в современном уроке - через коллективную деятельность (выдвижение гипотез). Первичное закрепление в современном уроке - проговорить новое

знание в громкой речи, в конечном результате появляется модель, таблица, схема, алгоритм.

Один из принципов развивающего обучения - принцип активности и сознательности. Ребенок может быть активен, если осознает цель учения, его необходимость, если каждое его действие является осознанным и понятным. Обязательным условием создания развивающей среды на уроке является этап рефлексии. Рефлексия может осуществляться не только в конце урока, как это принято считать, но и на любом его этапе. Рефлексия направлена на осознание пройденного пути, на сбор в общую копилку замеченного, обдуманного, понятого каждым. Её цель не просто уйти с урока с зафиксированным результатом, а выстроить смысловую цепочку, сравнить способы и методы, применяемые другими со своими.

Исходя из функций рефлексии, предлагается следующая классификация:

1. рефлексия настроения и эмоционального состояния (в начале урока с целью установления эмоционального контакта с группой и в конце деятельности) Применяются карточки с изображением лиц, цветное изображение настроения, эмоционально-художественное оформление (картина, музыкальный фрагмент).

2. рефлексия деятельности (возможность осмысления способов и приемов работы с учебным материалом, поиска наиболее рациональных на этапе проверки домашнего задания, защите проектных работ). Применение этого вида рефлексии в конце урока дает возможность оценить активность каждого на разных этапах урока, используя, например, прием «лестницы успеха».

3. рефлексия содержания учебного материала (для выявления уровня осознания содержания пройденного). Эффективен прием незаконченного предложения, тезиса, подбора афоризма, рефлексия достижения цели с использованием «дерева целей», оценки «приращения» знаний и достижения целей (высказывания Я не знал... - Теперь я знаю...); прием анализа субъективного опыта и достаточно известный прием

синквейна, который помогает выяснить отношение к изучаемой проблеме, соединить старое знание и осмысление нового

Обычно в конце урока подводятся его итоги, обсуждение того, что узнали, и того, как работали – т.е. каждый оценивает свой вклад в достижение поставленных в начале урока целей, свою активность, эффективность работы класса, увлекательность и полезность выбранных форм работы. Ребята по кругу высказываются одним предложением, выбирая начало фразы из рефлексивного экрана: сегодня я узнал..., было интересно..., было трудно..., я выполнял задания, я понял, что...,теперь я могу...,у меня получилось ...,меня удивило..., урок дал мне для жизни...,мне захотелось...

Для подведения итогов урока можно воспользоваться упражнением «Плюс-минус-интересно», дать анкету:

1.	На	уроке	я	работал
2.	Своей	работой	на	уроке я
3.	Урок	для	меня	показался
4.	За	урок		я
5.		Мое		настроение
6.	Материал	урока	мне	был
7.	Домашнее задание мне кажется			

Чтобы закончить урок на положительной ноте можно воспользоваться одним из вариантов упражнения «Комплимент» (Комплимент-похвала, Комплимент деловым качествам, Комплимент в чувствах), в котором учащиеся оценивают вклад друг друга в урок и благодарят друг друга и учителя за проведенный урок. Такой вариант окончания урока дает возможность удовлетворения потребности в признании личностной значимости каждого.

используются оценочные карты, цель которых – научить адекватно оценивать себя и других. Можно предложить учащимся сделать краткие записи – обоснования оценки в виде похвалы, одобрения, пожелания и т.д.

Все, что делается на уроке по организации рефлексивной деятельности – не самоцель, а подготовка в сознательной внутренней рефлексии развитию очень важных качеств современной личности: самостоятельности, предприимчивости и конкурентоспособности. Рефлексия на уроке – это совместная деятельность учащихся и учителя, позволяющая совершенствовать учебный процесс, ориентируясь на личность каждого ученика.

Деятельность учителя, работающего по ФГОС ООО, значительно отличается

от традиционной деятельности (таблица (по Л.М. Панчешниковой))

	Деятельность учителя, работающего по ФГОС
Подготовка к уроку	Учитель пользуется сценарным планом урока, предоставляющим ему свободу в выборе форм, способов и приемов обучения
	При подготовке к уроку учитель использует учебник и методические рекомендации, интернет-ресурсы, материалы коллег. Обменивается конспектами с коллегами
Основные этапы урока	Самостоятельная деятельность обучающихся (более половины времени урока)
Главная цель учителя на уроке	Организовать деятельность детей: • по поиску и обработке информации; • обобщению способов действия; • постановке учебной задачи и т. д.
Формулирование заданий для обучающихся (определение деятельности детей)	Формулировки: проанализируйте, докажите (объясните), сравните, выразите символом, создайте схему или модель, продолжите, обобщите (сделайте вывод), выберите решение или способ решения, исследуйте, оцените, измените, придумайте и т. д.

Форма урока	Преимущественно групповая и/или индивидуальная
Нестандартное ведение уроков	Учитель ведет урок в параллельном классе, урок ведут два педагога (совместно с учителями информатики, психологами и логопедами), урок проходит с поддержкой тьютора или в присутствии родителей обучающихся
Взаимодействие родителями обучающихся	Информированность родителей обучающихся. Они имеют возможность участвовать в образовательном процессе. Общение учителя с родителями школьников может осуществляться при помощи Интернета
Образовательная среда	Создается обучающимися (дети изготавливают учебный материал, проводят презентации). Зонирование классов, холлов
Результаты обучения	Не только предметные результаты, но и личностные, метапредметные
	Создание портфолио
	Ориентир на самооценку обучающегося, формирование адекватной самооценки
	Учет динамики результатов обучения детей относительно самих себя. Оценка промежуточных результатов обучения

В условиях реализации требований ФГОС ООО наиболее актуальными становятся **технологии:**

1. Информационно – коммуникационная технология
2. Технология развития критического мышления
3. Проектная технология
4. Технология проблемного обучения
5. Игровые технологии
6. Модульная технология
7. Технология мастерских
8. Кейс – технология

Для эффективной реализации урочной деятельности работа с Интернет-ресурсами наиболее актуальна. Они помогают реализовать системно-деятельностный подход в обучении, обеспечивают индивидуализацию и дифференциацию обучения с учетом способностей детей, их уровня обученности.

Наиболее эффективные формы, методы, средства обучения на уроках в условиях перехода на ФГОС ООО

Формы обучения	1. урок с использованием деятельностного способа обучения 2. практикум 3. исследования 4. конференции 5. семинары 6. дискуссии 7. интеллектуальные, деловые и ролевые игры
Методы обучения	1. проблемное изложение 2. словесно-наглядный 3. исследовательский
Формы деятельности	1. групповая 2. коллективная 3. индивидуальная
Средства обучения	1. общеучебное интерактивное оборудование (интерактивная доска) 2. современные УМК с электронными учебниками и интерактивные пособия 3. цифровые и электронные образовательные ресурсы (ЦОР, ЭОР) Единой коллекции цифровых образовательных ресурсов http://school-collection.edu.ru.

В связи с введением ФГОС ООО задача учителя состоит в том, чтобы создать условия практического овладения предметом для каждого учащегося, выбрать такие методы обучения, которые позволили бы каждому ученику проявить свою активность, свое творчество. Задача учителя - активизировать познавательную деятельность учащегося в процессе обучения.

Библиографический список

1. <http://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/materialy-mo/2013/04/16/statya-na-temu-modelirovanie-sovremennogo-uroka>
2. <http://nsportal.ru/shkola/istoriya/library/2012/11/30/sovremennye-trebovaniya-k-uroku-v-ramkakh-vvedeniya-fgos>
3. <http://lusana.ru/presentation/5719>
4. <http://infourok.ru/doklad-proektirovanie-uroka-v-usloviyah-perehoda-na-federalnie-gosudarstvennie-obrazovatelnie-standarti-novogo-pokoleniya-621058.html>
5. <https://educontest.net/component/content/article/62-school/65978-2015-04-11-09-18-39.html>
6. <http://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/obshchepedagogicheskie-tehnologii/2015/01/26/refleksiya-odin-iz-etapov-uroka>
7. <http://nsportal.ru/shkola/raznoe/library/2012/12/24/sovremennyy-urok-v-svete-trebovaniy-fgos-vtorogo-pokoleniya>
8. <http://nsportal.ru/shkola/materialy-metodicheskikh-obedinenii/library/2013/02/19/primernaya-struktura-kazhdogo-tipa>
9. [shcool32kbr.ucoz.ru> _ld/0/60_.docx](http://shcool32kbr.ucoz.ru/_ld/0/60_.docx)
10. http://www.kamlic.ru/index.php?id=215&Itemid=297&option=com_content&view=article
11. <http://www.openclass.ru/node/364708>

12. <http://nsportal.ru/shkola/inostrannye-yazyki/library/2012/08/13/informatsionno-obrazovatel'naya-sreda-vazhneyshiy>

Приложение

Примерная структура каждого типа урока по ФГОС

1. 1. Структура урока усвоения новых знаний:

- 1) Организационный этап.
- 2) Постановка цели и задач урока. Мотивация учебной деятельности учащихся.
- 3) Актуализация знаний.
- 4) Первичное усвоение новых знаний.
- 5) Первичная проверка понимания
- 6) Первичное закрепление.
- 7) Информация о домашнем задании, инструктаж по его выполнению
- 8) Рефлексия (подведение итогов занятия)

Структура урока комплексного применения знаний и умений (урок закрепления).

- 1) Организационный этап.
- 2) Проверка домашнего задания, воспроизведение и коррекция опорных знаний учащихся. Актуализация знаний.
- 3) Постановка цели и задач урока. Мотивация учебной деятельности учащихся.
- 4) Первичное закрепление
в знакомой ситуации (типовые)
в изменённой ситуации (конструктивные)
- 5) Творческое применение и добывание знаний в новой ситуации (проблемные задания)
- 6) Информация о домашнем задании, инструктаж по его выполнению
- 7) Рефлексия (подведение итогов занятия)

Структура урока актуализации знаний и умений (урок повторения)

- 1) Организационный этап.

2) Проверка домашнего задания, воспроизведение и коррекция знаний, навыков и умений учащихся, необходимых для творческого решения поставленных задач.

3) Постановка цели и задач урока. Мотивация учебной деятельности учащихся.

4) Актуализация знаний.

с целью подготовки к контрольному уроку

с целью подготовки к изучению новой темы

5) Применение знаний и умений в новой ситуации

6) Обобщение и систематизация знаний

7) Контроль усвоения, обсуждение допущенных ошибок и их коррекция.

8) Информация о домашнем задании, инструктаж по его выполнению

9) Рефлексия (подведение итогов занятия)

Структура урока систематизации и обобщения знаний и умений

1) Организационный этап.

2) Постановка цели и задач урока. Мотивация учебной деятельности учащихся.

3) Актуализация знаний.

4) Обобщение и систематизация знаний

Подготовка учащихся к обобщенной деятельности

Воспроизведение на новом уровне (переформулированные вопросы).

5) Применение знаний и умений в новой ситуации

6) Контроль усвоения, обсуждение допущенных ошибок и их коррекция.

7) Рефлексия (подведение итогов занятия)

Анализ и содержание итогов работы, формирование выводов по изученному материалу

Структура урока контроля знаний и умений

1) Организационный этап.

2) Постановка цели и задач урока. Мотивация учебной деятельности учащихся.

3) Выявление знаний, умений и навыков, проверка уровня сформированности у учащихся общеучебных умений. (Задания по объему или степени трудности должны соответствовать программе и быть посильными для каждого ученика).

Уроки контроля могут быть уроками письменного контроля, уроками сочетания устного и письменного контроля. В зависимости от вида контроля формируется его окончательная структура

4) Рефлексия (подведение итогов занятия)

Структура урока коррекции знаний, умений и навыков.

1) Организационный этап.

2) Постановка цели и задач урока. Мотивация учебной деятельности учащихся.

3) Итоги диагностики (контроля) знаний, умений и навыков. Определение типичных ошибок и пробелов в знаниях и умениях, путей их устранения и совершенствования знаний и умений.

В зависимости от результатов диагностики учитель планирует коллективные, групповые и индивидуальные способы обучения.

4) Информация о домашнем задании, инструктаж по его выполнению

5) Рефлексия (подведение итогов занятия)

Структура комбинированного урока.

1) Организационный этап.

2) Постановка цели и задач урока. Мотивация учебной деятельности учащихся.

3) Актуализация знаний.

4) Первичное усвоение новых знаний.

5) Первичная проверка понимания

6) Первичное закрепление

7) Контроль усвоения, обсуждение допущенных ошибок и их коррекция.

8) Информация о домашнем задании, инструктаж по его выполнению

9) Рефлексия (подведение итогов занятия)

Особенности формирования УУД у учащихся

В связи с переходом на ФГОС второго поколения перед учителем стоит задача - формирования УУД, обеспечивающих дальнейшее развитие способностей школьников к саморазвитию и самосовершенствованию. В своем выступлении мне бы хотелось остановиться на том, как происходит формирование и развитие универсальных учебных действий, учащихся в нашей школе, при обучении иностранному языку и с какими трудностями мы сталкиваемся в ходе работы.

Для формирования универсальных учебных действий в контексте обучения иностранным языкам ученики находят для себя ответы на следующие вопросы: «Зачем я учу иностранный язык?», «Зачем я выполняю то или иное упражнение на уроке (читаю, пишу, слушаю)?», «Зачем я повторяю дома пройденное на уроке?», «Чему я научился на уроке и что еще мне следует сделать, чтобы научиться хорошо говорить на английском языке?». Таким образом, иностранный язык осваивается осознанно, а сами уроки проходят интересно и увлекательно. На уроках обеспечивается возможность учащимся самостоятельно осуществлять деятельность учения, ставить учебные цели, искать и использовать необходимые средства и способы их достижения, контролировать и оценивать процесс и результаты своей деятельности. Создание условия для гармоничного развития личности и ее самореализации на основе готовности к непрерывному образованию; обеспечивает успешное усвоение знаний, умений, навыков и формирование компетентностей в предметной области. В процессе работы формируются следующие виды универсальных учебных действий - личностные УУД - регулятивные УУД - познавательные УУД - коммуникативные УУД.

Личностные универсальные учебные действия способствуют развитию личностных качеств и способностей ребёнка. Ученик осознаёт, что такое личность в диалоге со сверстниками, во взаимодействии с учителем. На данном этапе обучения у него формируется представление о себе как о личности, когда он рассказывает о себе, высказывает своё мнение по различным темам «School days», «Это я», «Мой дом», «Famous people» и т.д. Учащиеся знакомятся с традициями и обычаями других стран и начинают сравнивать их соответственно со своей страной. На этом этапе происходит нравственно-этическое оценивание усваиваемого содержания, исходя из социальных и личностных ценностей. Регулятивные универсальные учебные действия обеспечивают организацию и регулирование учащимися своей учебной деятельности. Соблюдая преемственность обучения иностранному языку на начальном этапе обучения, в 4-5 классах часто приходится менять виды учебной деятельности, учитывая психологические и возрастные особенности учащихся. Например, игра в процессе обучения помогает естественному изучению языка. Играя, учащиеся развиваются и обучаются. Главная задача учителя - научить учащихся регулировать свою игровую деятельность. Саморегуляция происходит при инсценировке сказок, при диалогической речи, при составлении рассказа по цепочке, по опорной схеме, по картинкам. Основной игрой, применяемой на практике, особенно в 7-8 классах, является *«Один день в Москве (Лондоне, Нью-Йорке)»*. Цель данной игры - активизация монологической речи в предлагаемой ситуации и практика порождения связного развёрнутого высказывания, синхронного с речемыслительной деятельностью. В ходе игры играющим задаётся ситуация - *экскурсия по городу*. Каждому обучаемому или группе предлагается сначала назвать достопримечательности города, затем выбрать те из них, которые они хотели бы посмотреть в течение одного дня, а также объяснить свой выбор. Таким образом, использование ролевых игр на уроках повышает эффективность учебного процесса, способствует формированию навыков

говорения, помогает сохранить интерес учащихся к изучаемому предмету на всех этапах обучения.

Для учителя важно научить прогнозировать свои результаты. В качестве средств самоконтроля учащиеся используют учебник, рабочую тетрадь для того, чтобы понять, всё ли у них получается, сверяя свои ответы с эталоном. При самоконтроле корректируется письменная и устная речь учащегося. При положительном результате у детей появляются позитивные эмоции, и повышается самооценка. Познавательные универсальные учебные действия включают в себя: - общеучебные - логические - действия постановки и решения проблем. На этапе обучения важно научить ученика самостоятельно ставить познавательные задачи: - научить выделять основное в тексте (What is the main idea of the text?) - научить осознанно и произвольно строить свои высказывания с опорой на схемы и т.д.) Дети на данном этапе уже учатся отвечать на вопросы письменно или устно и при самоконтроле и взаимоконтроле могут оценивать процесс и результаты своей деятельности и друг друга. Логическое УУД формирует логическое мышление при использовании опоры (тексты, грамматический материал, лингвострановедческий материал и др.). При прохождении грамматического материала учащиеся вместе учатся анализировать. Синтезировать – при монологической и диалогической речи или при выполнении упражнений в учебнике - вставить недостающие слова; - вставить недостающие буквы; - завершить предложение; - заполнить таблицу; - догадаться о правиле образования степеней сравнения прилагательных, косвенной речи и т.д. Постановка и решение проблем осуществляется при проектной деятельности. Коммуникативные универсальные учебные действия способствуют продуктивному взаимодействию и сотрудничеству со сверстниками. Учащиеся учатся слушать одноклассника, участвовать в коллективном обсуждении проблем, а также работать в парах. На своих уроках часто использую дискуссию как практическое занятие, моделирующее различные аспекты речевой деятельности обучаемых, обеспечивающее использование

имеющихся у них знаний, совершенствование их иноязычной речи. В ходе дискуссии ученики говорят подавляющую часть времени. Их нужно лишь направлять и моделировать формы речевого взаимодействия.

Вместе с тем, при организации дискуссии возникает ряд трудностей. Ученики стесняются говорить на иностранном языке, имея слабые навыки разговорной речи, недостаточный словарный запас. Иногда учащимся нечего сказать по обсуждаемой проблеме, у них нет достаточной информации по данному вопросу и на родном языке. Для того чтобы избежать подобных проблем, предварительно подбираются тексты для чтения, которые восполняют пробелы информационного плана и обеспечат набор языковых и речевых средств по обсуждаемой теме. Еще один из типов упражнений, часто используемых на уроках английского языка - *театр*. Когда учащимся необходимо представить себя в качестве актеров на сцене, при рассказе диалогов, текстов. По таким темам: «Town Mouse and Country mouse», «Halloween party», «One day with Shakespeare ». Для успешного решения коммуникативных задач необходимо создать на уроке благоприятный психологический климат. Чем комфортнее атмосфера на уроке, тем быстрее происходит формирование коммуникативных действий. Таким образом, основная моя педагогическая задача - создать необходимые условия для формирования универсальных учебных действий на уроке.

Из всего сказанного следует, что формирование и развитие системы универсальных учебных действий является тем единственным мощным механизмом, который в результате обучения в школе обеспечит должный уровень коммуникативной компетентности учащегося, а именно качественное овладение английским языком как средством межкультурного общения и взаимодействия.

Библиографический список

1. Абакумова И.В. Обучение и смысл: смыслообразование в учебном процессе (психолого-дидактический подход). Ростов- на-Дону. Изд-во Рост. ун-та, 2003

2. Асмолов А.Г., Бурменская Г.В., Володарская И.А. и др. Как проектировать универсальные учебные действия в начальной школе: от действия к мысли: пособие для учителя; под ред. А.Г. Асмолова. М.: Просвещение, 2008

3. УМК под ред. М. З. Биболевой «Английский с удовольствием» для второго класса образовательных школ. Титул, 2011г

4. www.standart.edu.ru

5. www.prosv.ru

6. www.titul.ru

Апаленова О.В.

учитель русского языка и литературы,

ГБОУ СОШ №26 г. Сызрани

Особенности урока в условиях реализации ФГОС

Об уроке написано множество книг, статей, диссертаций. Меняются цели и содержание образования, появляются новые средства и технологии обучения, но какие бы не свершались реформы, урок остается вечной и главной формой обучения. На нем держалась традиционная и стоит современная школа.

Какие бы новации не вводились, только на уроке, как сотни и тысячи лет назад, встречаются участники образовательного процесса: учитель и ученик. Между ними (всегда) – океан знаний и рифы противоречий. И это – нормально. Любой океан противоречит, препятствует, но преодолевающих его – одаривает постоянно меняющимися пейзажами, неохватностью горизонта, скрытной жизнью своих глубин, долгожданным и неожиданно вырастающим берегом.

Что бы ни твердили о компьютеризации и дистанционном образовании, учитель всегда будет капитаном в этом плавании и главным штурманом проводки через все рифы. Как бы ни старались уравнивать учителя с учениками, он как был, так и остается главным действующим лицом на любом уроке. Потому, что он – всегда старше, за ним – знания, опыт понимания и применения этих знаний. Но все это – не облегчает, а осложняет его жизнь. Перед Учителем – живые, вечно меняющиеся, непредсказуемые ученики, от которых не всегда знаешь, чего ожидать. Одним из принципиальных отличий ФГОС является их ориентация на достижение не только предметных образовательных результатов, но, прежде всего, на формирование личности учащихся, овладение ими универсальными

способами учебной деятельности, иначе говоря, - формирование умения учиться.

Кроме того, для эффективной организации процесса обучения учитель должен обладать способностью к самостоятельному конструированию системы предметного обучения, умением гибко и дифференцированно разрабатывать методику преподавания в каждом классе в соответствии с познавательными возможностями своих учеников, изобретать приемы и средства педагогической техники. От использованных на уроке и внеурочное время средств, методов, технологий обучения во многом зависит степень глубины и прочности знаний учащихся.

В своей практике использую различные методы обучения: словесные, которые дают возможность задать высокий уровень теоретических знаний; наглядные (демонстрации, иллюстрации, просмотр видеоматериалов), позволяющие активизировать ребят с наглядно-образным мышлением, практические (исследовательские задачи), которые формируют практические навыки, создавая одновременно широкий простор для творчества. На уроке не обхожусь и без репродуктивных методов обучения, служащих для формирования ЗУН, но все же стараюсь применять проблемно-поисковые, которые, на мой взгляд, служат развитию самостоятельности мышления, исследовательских умений, творческих способностей учащихся.

Использую различные формы организации и проведения урока:

- урок-мастерская, экскурсия, исследование, конференция, путешествие, суд, семинар, лекция;
- урок развития речи по обучению анализа поэтического текста или эпизода художественного произведения с применением метода концептуализации;
- урок-изучение нового материала, повторения, обобщения, комбинированный урок;
- использование на уроке коллективной, индивидуальной и групповой форм работы;

- урок по определённой технологии.

Считаю одним из ведущих подходов обучения системно-деятельностный, при котором ученики являются главными «действующими героями» на уроке, ведут самостоятельный поиск, в процессе которого приобретается опыт целеполагания, достижения поставленных целей, рефлексивной самоорганизации и самооценки, опыт коммуникативного воздействия. Главный принцип деятельностного подхода - научить учиться - был обозначен ещё Л.Н.Толстым: *«Если ученик в школе не научился сам ничего творить, то и в жизни он всегда будет только подражать, копировать, так как мало таких, которые, научившись копировать, умели бы сделать самостоятельное приложение этих сведений»*.

Бесспорно, начинать необходимо с развития творческих способностей и продуктивного мышления ребёнка, формирования приемов продуктивной деятельности, привития навыков исследовательской и проектной работы, развития логического мышления, формирования умения работы со справочной и научной литературой, с современными источниками информации. Очень важно научить школьника основам самообразования, показывать практическую направленность знаний, получаемых на уроках русского языка и литературы, учить анализировать прочитанное, видеть проблему текста, мыслить широко, перспективно, видеть роль, место и значимость языка и литературы в общечеловеческой культуре. Новым смыслом урока является решение проблем самими школьниками через самостоятельную познавательную деятельность. Проблемный характер урока с уверенностью можно рассматривать как уход от репродуктивного подхода на занятии. Чем больше самостоятельной деятельности на уроке, тем лучше, так как учащиеся приобретают умения решения проблем, информационную компетентность при работе с текстом. На мой взгляд, слова К.Д. Ушинского отражают суть урока современного типа, в основе которого заложен принцип системно-деятельностного подхода: *«Нужно,*

чтобы дети, по возможности, учились самостоятельно, а учитель руководил этим самостоятельным процессом и давал для него материал».

Уход от традиционного урока через использование в процессе обучения новых технологий позволяет устранить однообразие образовательной среды и монотонность учебного процесса, создаст условия для смены видов деятельности обучающихся, позволит реализовать принципы здоровьесбережения. Рекомендуется осуществлять выбор технологии в зависимости от предметного содержания, целей урока, уровня подготовленности обучающихся, возможности удовлетворения их образовательных запросов, возрастной категории обучающихся.

В условиях реализации требований ФГОС ООО наиболее актуальными становятся следующие технологии: информационно-коммуникационная, технология проблемного обучения, здоровьесберегающие технологии, технология развития критического мышления, игровые технологии, модульная технология, технология мастерских.

Технология «Метод проектов»

Данную технологию применяю в своей работе на уроках литературы и русского языка. Это работа, направленная на решение конкретной проблемы, совместная учебно-познавательная работа, творческая или игровая деятельность учащихся – партнёров, направленная на достижение общего результата по решению какой-либо проблемы. Сначала выбираем тему проекта, его тип, форму, количество участников. Далее продумываю возможные варианты проблем, которые важно исследовать в рамках намеченной тематики. Сами же проблемы выдвигаются учащимися с подачи учителя. Ребята относятся к ним серьёзно, готовят рефераты, доклады, презентации. Этот вид работы способствует повышению культуры речи, так как в ходе исследовательской работы, учащиеся обогащают свой словарный запас, готовятся к устной защите. Например, в 5 классе по теме «Описание животного» дети готовили проект, целью которого было рассказать о своем любимом животном, узнать про породы кошек, учащиеся подбирали загадки,

стихи о животных. Данный материал можно использовать при написании сочинений, орфографической работе, словарной работе. Итогом работы стал иллюстрированный сборник «Мое любимое животное».

Информационно - коммуникационная технология

Использование ИКТ на уроках способствует эффективному усвоению учебного материала. Увеличивается объём материала за счёт экономии времени. Расширяются возможности применения дифференцированного подхода в обучении, осуществляются метапредметные связи. Но, пожалуй, самое главное преимущество использования ИКТ на уроках - повышение мотивации обучения, создание положительного настроения, активизация самостоятельной деятельности учащихся.

Использую мультимедийные презентации на разных этапах урока: при проверке домашней работы (творческие домашние задания, презентации, подготовленные детьми). Например, к уроку по теме «Лексика» учащиеся готовят презентацию по выбранным заданиям (синонимы, антонимы, омонимы, фразеологизмы, диалектные, устаревшие слова) На уроках по развитию речи при написании сочинения по картине, при описании природы, внешности человека, презентации играют важную роль визуального восприятия. Мультимедийные презентации использую и с целью демонстрации занимательного материала (логические задачи, ребусы, кроссворды); а также при организации словарной работы (толкование, проверка правописания) на этапе контроля (тестовые задания).

Мультимедийная презентация - самый быстрый и современный способ донести любую информацию. Она дает возможность четко, ярко, быстро и интересно подать и соответственно получить нужную нам информацию, оживить любой материал и упростить восприятие, быстро ознакомиться с наиболее важной информацией, проводить физкультурные минутки.

Фрагменты фильмов, используемые на уроках литературы, способствует эмоциональному восприятию и пониманию идейного замысла писателя.

Интернет - «виртуальная реальность», способствующая усилению «человеческого интеллекта». Информационная культура - важная составляющая общей личностной культуры. Главная цель – показать детям, что в сети Интернет есть сайты с интересным познавательным содержанием о семье, традициях, культуре.

Электронная техника на уроке русского языка и литературы ориентирована на поддержку традиционного курса обучения, служит развитию у ребёнка повышенного интереса к нему.

Одним из эффективных способов достижения результативности на этапе повторения темы на экран вывожу теоретический материал в форме схем, таблиц, на этапе закрепления работаем с тренажёром.

Технология личностно - ориентированного обучения

Данная технология стоит на одном из первых мест по значимости и связанными с нею ожиданиями по повышению качества образования, предполагает осознанную ориентацию учителя на личность учащегося, и сама личностная ориентация как процесс взаимодействия учителя и ученика является сущностью их развития.

Данную технологию применяю на каждом уроке, использую разноуровневый подход (ориентируюсь на программный материал разного уровня сложности, подбираю тестовые задания с учетом способностей каждого обучающегося). Индивидуальный подход (распределяю детей по успеваемости, способностям, социальной направленности). Дифференцированный подход (выделение групп на основе внешней дифференциации познаниям и способностям). Субъективно-личностный подход (отношусь к каждому ребенку как к уникальности, неповторимости).

Учитывая психологические и интеллектуальные способности обучающихся (не всех учащихся удаётся заставить заучивать многочисленные правила), использую идеи и опыт педагога-новатора В.Ф.Шаталова и его последователя Ю.С.Меженко по использованию опорных сигналов. Опорные сигналы — это схематическое

изображение основных направлений изучаемой темы — позволяют каждому ученику уловить суть идеи, запомнить главное, которое складывается из частных. С 5 класса мои ученики ведут отдельную тетрадь для схем и таблиц, где весь изучаемый материал сводится в крупные блоки (опорные схемы), использование которых обеспечивает прочное усвоение теоретических знаний. Опорные схемы и алгоритмы использую в своей практике постоянно.

Работа в парах дает возможность даже учащимся со слабой подготовкой почувствовать себя в роли лидера, человека, отвечающего за важный участок работы, без которого невозможен общий успех класса. Работа в парах эффективна при опросе, проверке заучивания наизусть правил по русскому языку, стихотворений, в процессе усвоения новых понятий и слов и на других этапах урока. Например, при подготовке к уроку даю задание в паре (составить словарный диктант для своего соседа, тестовое задание по определенной теме, даю задание подготовить карточку со словами для соседа по парте с пропущенными орфограммами). Данная форма работы способствует формированию коммуникабельности.

Для формирования функционально грамотной личности ведущую роль играют не столько предметные результаты, сколько личностные и метапредметные, что полностью соответствует новому стандарту.

Данная технология согласно примерной образовательной программе (ФГОСы второго поколения) является оправданной.

Технология уровневой дифференциации имеет положительные стороны:

- исключается неоправданная и нецелесообразная уравниловка детей;
- у учителя появляется возможность более эффективно работать с трудными учащимися, плохо адаптирующимися к общественным нормам, уделять внимание сильным;
- реализуется желание сильных учащихся быстрее и глубже продвигаться в образовании;

- повышается уровень я - концепции: сильные утверждают в своих способностях, слабые получают возможность испытывать учебный успех, избавиться от комплекса неполноценности;

- повышается уровень мотивации обучающихся.

Технология «Интегрированные уроки»

Интегрированные уроки дают ученику достаточно широкое и яркое представление о мире, в котором он живёт, о взаимопомощи, о существовании многообразного мира материальной и художественной культуры. Чаще всего уроки литературы интегрирую с предметами гуманитарной направленности, такими как история, музыка, изобразительное искусство, иностранные языки. Например, когда изучаем рассказ В.П.Астафьева «Васюткино озеро» в 5 классе, говорим о взаимоотношении человека и природы, о необходимости слушать и слышать голос природы, потому что она живой организм, бережно относиться к ней и тогда она ответить тебе взаимностью. Таким образом, проводится интеграция литературы и географии. При изучении повести А.С.Пушкина «Капитанская дочка», рассказа «Станционный смотритель», посвященных морали, нравственности, культурным нормам возможно проведение уроков в форме нравственных проповедей «Береги честь смолоду», «Совесть – мерило ценности человека». Анализ поэмы Н.В.Гоголя «Мертвые души» - урок жизни, доброты, душевной щедрости интегрирую с темами по экономики «Товар и деньги».

Интегрированные уроки обществознания и литературы способствуют социализации личности ученика, углубляют знания о материальных и духовных ценностях, побуждают его к размышлению об общечеловеческих ценностях, развивают навыки свободного рассуждения на философские и жизненные темы, обогащают эмоциональный мир растущего человека, формируют его гражданские чувства.

Основной акцент в интегрированном уроке приходится не столько на усвоение знаний о взаимосвязи явлений и предметов, сколько на развитие

образного мышления. Интеграция способствует снятию напряжения, перегрузки, утомлённости учащихся за счёт переключения их на разнообразные виды деятельности в ходе урока.

Игровая технология

Игра - одно из наиболее эффективных средств формирования культуры поведения. Она, как способ познания окружающего мира, дает ребенку в яркой, доступной и интересной форме представления о том, как принято себя вести в той или иной ситуации, заставляет задуматься над своими поведенческими манерами. Игра дисциплинирует. Для этих целей использую самые разнообразные виды игр: *театрализованные*, например, с детьми готовим постановку сказки «Двенадцать месяцев», инсценировку басен И.А.Крылова; в ходе ее разбора обращаем внимание на культуру поведения в семье; *литературные игры*; *сюжетно-ролевые игры*, *учебно-игровые занятия*.

Глагол «учиться» не случайно имеет в русском языке значение «учить себя». В процессе обучения важно активное отношение обучающегося к учению. Ребенок – личность, индивидуальность. Раскрыть личность ребенка, помочь ее реализации, самовыражению – одна из задач процесса обучения. В игровой форме учащиеся учатся высказывать собственное мнение, считаться с мнением остальных учащихся класса, объективно оценивать выступления одноклассников, я в то же время проверяю знания текста произведения, умение применять отрывки из рассказа при ответах на вопросы.

Здоровьесберегающие технологии

Большое внимание уделяю укреплению здоровья детей. В настоящее время в понятие здоровье включается нравственное и духовное благополучие. Главное условие обучения и воспитания у детей мотиваций на здоровье и здоровый образ жизни – это регулярное воспитание соответствующей культуры здоровья с раннего детского возраста.

Приемы работы по сохранению здоровья школьников во время учебных занятий

1. Гимнастика до учебных занятий
2. Тематические физминутки.
3. Гимнастика для рук
4. Упражнения, снимающие напряжения глаз.
5. Упражнение на укрепление мышц шеи и головы
6. Физкультурные минутки для улучшения мозгового кровообращения
7. Упражнения для снятия утомления
8. Упражнения для формирования правильной осанки

Какую бы технологию я не использовала, стараюсь заинтересовать детей творчеством, желанием решать всевозможные задачи и находить новые. Каждый урок должен быть открытием и для ученика, и для учителя, приносить радость познания.

Библиографический список

1. Гурьянова О.Н. Изучение информатики в условиях ФГОС.// Материалы XII Южно-Российской межрегиональной научно-практической конференции-выставки"ИТО-Ростов-2012" [режим доступа: /2012/section/200/95181/]
2. Иванова М.Ю. Требования к современному уроку в условиях введения ФГОС [электронный ресурс] // /nachalnaya-shkola/materialy-mo/trebovaniya-k-sovremennomu-uroku-v-usloviyah-vvedeniya-fgos
3. Кирьянова Е.А. Новые подходы к планированию уроков в рамках введения ФГОС второго поколения [электронный ресурс] // /ps/blog/35203.html
4. Утякаева Ф.А. Требования к современному уроку в условиях введения ФГОС [электронный ресурс] // /shkola/obshchepedagogicheskie-tehnologii/library/trebovaniya-k-sovremennomu-uroku-v-usloviyah
5. Хабарова В.В. Требования к современному уроку в условиях введения ФГОС [электронный ресурс] // /metod_kop_doc/metod_nedelya/Habarova.pdf

6. Якушина Е.В. Подготовка к уроку в соответствии с требованиями ФГОС. // Справочник заместителя директора школы, №10, 2012 г.
[/obraz_process/doclad.pdf](#)

*Кирюхина Н.Ю.,
учитель русского языка и литературы
ГБОУ СОШ №5 г. Сызрани*

Коучинг в образовании – новый тренд эффективного преподавания и обучения

С приходом в школу нового ФГОС изменилась концепция обучения и образования. В жизнь педагога входят понятия «универсальные учебные действия» и «компетентностный подход». В свою очередь компетентностный подход выдвигает на первое место не информированность учащихся, а умение решать проблемы, возникающие в практической деятельности, и овладение способами деятельности. Учителя стали искать нетрадиционные способы взаимодействия с учениками, новые методы ведения урока с позиции интерактивного диалога. Коучинг стал для меня открытием в профессиональной сфере, ценной находкой, инструментом и просто эффективной технологией.

Я использую технологию коучингового подхода, которая позволяет педагогу на уроке из транслятора знаний превратиться в человека-навигатора, организатора учебной деятельностью детей. Педагог становится человеком, в первую очередь поддерживающим, создающим атмосферу творческого потока, партнёром, сотрудником и коучем, сопровождающим учащегося в его индивидуально-личностном развитии.

Коучинг в школе – это умение учителя, создавая осознанность и ответственность в ученике, способствовать его движению к решению личных и профессиональных задач. Основой взаимодействия является уважение и принятие учащихся, а главным инструментом являются открытые стимулирующие осознанность вопросы, которые не содержат критики, оценок и советов. Эти особенности коуч-технологии позволяют с успехом внедрять ее в образовательный процесс. Фундамент коучинга в школе составляют следующие основные принципы:

Ученик изначально является творческой, целостной личностью и обладает соответствующими ресурсами.

Постановка задачи исходит от ученика

- Отношения между учителем - коучем и учеником представляют собой целенаправленный союз. Продуктом совместной работы учителя - коуча и ученика являются деятельность и обучение. Эти две силы, соединяясь вместе, создают изменение. Другой движущей силой процесса изменения является обучение. Обучение не является просто побочным продуктом деятельности — это равномошная и дополняющая сила, которая создает новые ресурсы, расширяет возможности и дает силы для изменений. Коучинг в школе ориентирован на формирование УУД учеников. Новый подход к обучению при применении коуч-технологии заключается в следующем:

- фокус в сложных ситуациях не на проблему, а на решение,
- развитие и обучение с акцентом не на недостатки, а на сильные стороны,
- обучение не на ошибках, а на успех,
- ориентир не на то, что было, а на то, что может быть в будущем,
- педагог – это не задание и контроль, а вызов и поддержка.

- Предметом работы учителя являются создание ситуации на уроке, когда у уч-ся возникает желание учиться и получать знания. Отношения между учителем и учеником должны быть направлены исключительно на решение этих задач. Поэтому применение этой технологии требует от педагога воспитания в себе умения слушать и слышать других, задавать правильные вопросы, которые гораздо важнее умения отдавать прямые и четкие указания.

Для этого учитель должен владеть умением формулировать и задавать вопросы:

- отражающие активное слушание и понимание взгляда ученика,
- провоцирующие совершение открытий, озарение, пробуждающие целеустремленность и активность (например, такие, которые бросают вызов

предположениям),

- открытые вопросы, порождающие большую ясность, новые возможности или знания,

- продвигающие ученика по направлению к желаемому, а не требующие от него находить доказательства или оглядываться назад. Благодаря применению коуч-техник на уроках литературы и русского языка растёт и развивается личность каждого ученика.

Применение этой технологии на уроке способствует следующему:

- На уроке складываются отношения равных: учитель – партнер, «тренер талантов»

- Выслушиваются различные точки зрения

- Растет вера в то, что все получится

- Работа на уроке вызывает удовольствие и энтузиазм

Коучинг в школе – это абсолютно другой взгляд на жизнь, на отношения учителя с учеником. Коучинговый подход позволяет выявить и задействовать скрытые резервы ребёнка, помогает найти пути выхода из затруднительной ситуации. Ученики сами выявляют свои затруднения в понимании теории, в выполнении практических заданий и сами же ищут способы решения проблем. Удивление, радость, восхищение собой. Он САМ разобрался, САМ выбрал способ решения проблемы, САМ себе задал домашнее задание! И никаких «должен», «нужно», «обязан». Только «хочешь» и «можешь». Учитель не даёт готовых решений, он ставит «волшебные» вопросы, позволяющие ребёнку раскрыть свои возможности. А вопросы гениально просты: «Как ты думаешь? Чего ты хочешь? Какими способами этого можно достичь? А ещё какими способами?»

Коучинг обеспечивает обратную связь. Умные вопросы - вот это настоящая рефлексия: «Что ценного вы получили для себя в процессе подготовки? Чему научились? Чему удивились? Что нового испытали и узнали о себе? Достигнута ли цель, которую каждый из вас ставил вначале?

А если бы нам сейчас снова надо было готовить подобный праздник, что бы вы сделали уже по-другому?»

Особое внимание я уделяю формированию EQ и MQ-интеллекта. В начале урока демонстрируются ролики с позитивным настроем и мотивационным содержанием, включающие цветотерапию, метод хохочущих фотографий и позитивных утверждений. Все это лежит в основе созданной мною Педагогика «Лесенка успеха». Она представляет собой коррекционно–развивающую программу формирования эмоциональной стабильности и положительной самооценки.

Чтобы повысить качество обучения, важно так организовать ребят на уроке, чтобы превратить их из пассивных слушателей в активных искателей знаний. Этому и способствует применение коуч-техник: лист ожидания, шкала развития, колесо развития, линия времени на разных этапах уроков русского языка и литературы: этап формирования ожиданий обучающихся – определение цели, формат конечного результата; этап проработки содержания темы – создание опыта; этап закрепления нового материала, актуализации новых знаний, постановки домашнего задания – определения первых шагов к достижению цели.

Коучинг в своей работе я применяю совсем недавно, многому ещё нужно учиться. Но уже понятно, что коучинговый подход даёт хорошие результаты в формировании свободной и счастливой личности ребёнка.

На уроке русского языка при прохождении модулей использую «Колесо знаний и умений по определенной теме».

Фрагмент урока русского языка.

- Сегодня мы начинаем изучать новый модуль, который называется «Орфограммы в корнях слов».

Вопросы классу:

1. Что вы уже знаете по этой теме? (ученики отвечают). Я стимулирую их ответы, задавая вопрос: «А еще что?!

2. Как вы думаете, достаточно ли этих знаний, чтобы иметь по этому модулю отличные отметки? Что же еще нам необходимо знать и уметь, чтобы быть успешными в процессе изучения этого модуля? У нас получились, как сказали дети, колеса, на которых очень неудобно ехать.

Для ответа на этот вопрос и движения вперед я использую метод «Колесо знаний по теме_«Орфограммы в корнях слова».

Ученики получают схему (колесо), которую мы заполняем вместе, затем предлагаю ученикам оценить свои знания и умения в каждой области на данный момент.

Метод «4 вопроса планирования».

1. Что вы хотите? Я этот вопрос задала таким образом: На каком колесе нам было бы комфортно ехать? (Ответов было много, но все они фиксировали, что они должны знать все темы на 9-10 баллов).

2. И тогда назрела необходимость второго вопроса:

3. Как мы можем достичь этой цели? (Ответы на этот вопрос я попросила записать на листочках. Ученики писали каждый самостоятельно. Затем я попросила по желанию, рассказать, что они написали. Мы разместили эти листочки на доске.)

4. Почему это важно для вас? (похвала родителей, авторитет в классе, похвала классного руководителя и красивый дневник...)

Как вы поймете, что вы достигли цели? В ответах учеников звучали не только высокие баллы, но и хорошее настроение, радость от того, что все понятно, интерес, желание дальше учить русский язык.

Время урока очень быстро подходит к концу и, видя улыбающиеся лица детей и их хорошее настроение, я задаю им вопрос:

Что самое важное и интересное было сегодня на уроке для каждого из вас?

(Ответы были такими: было интересно; мы такого никогда не делали; а когда мы дальше будем оценивать колесо?; я понял, что нужно, для того, чтобы получать хорошие отметки по русскому языку; у меня хорошее

настроение; а давайте всегда так учиться; я буду стараться получать только 9 и 10 по этим темам....).

Коучинговый инструмент шкалирование используется в 5-7 классах, что позволяет учащимся оценивать себя на каждом этапе урока по «Шкале» от 1 до 10, видеть затруднения и пути их разрешения (инструмент «Спасательный круг»)

Применение «Шкалы» позволяет вовлечь детей в активную беседу по определению темы и постановке цели урока, способов достижения результата (инструмент «Стрелы Робин Гуда»). Дети более осознанно выполняли все упражнения. Продвижение на две единицы в ходе урока учащиеся определили самостоятельно. Очень важным моментом стала постановка учебной задачи на следующий урок, которая произошла на этапе рефлексии. На «Шкале» определили движение ещё на 2. Многие ученики, кроме выполнения упражнения из домашнего задания, захотели дополнительно потренироваться в склонении имён существительных.

Самооценка по «Экспресс-шкале»

Оцените свою деятельность на уроке.

Перевод в оценки:

9-10 баллов по шкале – оценка 5

7-8 баллов по шкале – оценка 4

5-6 баллов по шкале – оценка 3

Оценка работы «Благодарность»

В конце урока мы положили правую руку на плечо соседа, легонько, похлопали по плечу и все вместе сказали друг другу: «Спасибо, ты сегодня очень хорошо поработал!!!!»

Дело в том, что все приносящие удовлетворение образовательные проекты начинаются и заканчиваются четырьмя стадиями, которые детально изучены в коучинге: 1) вдохновение, 2) осуществление плана, 3) интеграция ценностей, 4) завершение. Все эти стадии прослеживаются в конспекте урока. Учитель-коуч на каждом этапе помогает ученикам планировать свои

действия, распределять ресурсы и самостоятельно получать новые знания по данной теме урока.

Мотивационный компонент занятия связан с этапом постановки целей занятия и традиционно состоит в демонстрации того, как достижение цели (усвоение знаний, формирование умений и навыков) позволит в будущем решать задачи, связанные с профессиональной деятельностью.

Мотивационный компонент призван «наполнить паруса» и задать темп тем 45 или 80 минутам совместного плавания, когда за штурвалом корабля стоит преподаватель и задает направление его движения, но от ресурсов и возможностей его участников зависит сила и скорость движения судна. И здесь важно помнить, что любая из целей, как личностная, так и учебная достигается, когда все участники учебно-воспитательного процесса находятся в открытой позиции по отношению к цели, а это проявляется в интересе, желании исследовать и принимать участие, как в индивидуальной, так и групповых формах работы, готовности брать ответственность за результаты своей работы в овладении навыками и умениями. Мотивирование и позитивные ролики в начале урока помогают задать старт урока. Затем учитель помогает учащемуся представить себе цели, которые они стремятся достичь, и планировать, как они этого добьются, посредством следующих вопросов:

- Что заставляет вас стремиться к достижению этой цели?
- Что вас останавливает?
- Что вы почувствуете, когда достигнете цели (удовлетворение или равнодушие)?
- Что вы будете делать после этого?
- До какой степени сопротивление действиям обусловлено недостатком уверенности и как вы могли бы приобрести эту уверенность?

Для себя я сделала вывод, коучинг лично для меня не просто эффективная технология, а новый взгляд на образовательный процесс. Это и совместное достижение, коучинг не учит, а помогает учиться и способствует

раскрытию внутреннего потенциала не только ребенка, но и самого учителя. Эффективный коучинг ведет к достижению цели, приносит удовлетворение и радость, от которой выигрывает как ученик, так и родитель. Это недирективный подход, стимулирующий высокое качество, обучение и рост удовлетворенности в результате достижений значимых для ученика. Но при этом следует понимать, что это не панацея от всех бед, и не средство, которое подходит всем, поэтому не стоит отказываться и от традиционных методов управления, создавая систему, где одно будет дополнять другое. Коучинг нацелен на будущее. Он помогает, работая над своим настоящим, по-другому взглянуть на жизнь, осознать свои истинные, а не навязанные общественным мнением, желания, потребности и ценности, избавиться от внутренних барьеров, препятствующих достижению целей и научиться находить собственные решения.

Библиографический список

1. Авдеев С. А. Карташова А. М. Коучинг. / Статья. – М.: Психологический центр «На Волхонке», 2006г.
2. Авдеев С. А. Коучинг – что за «зверь» такой? / Статья, М.: АлександриД-Карьера, 2005г.
3. Вагин И. В., Рипинская П. А. Как стать миллиардером. Практический коучинг. - М.: АСТ, Астрель, 2007г.. - 304 с.
4. Вагин И. А., Глушай А. В. Как стать первым. Практический коучинг по-русски. -М.: АСТРЕЛ, 2007г.-259с.
5. Тимоти Голви Работа как внутренняя игра. -М: Альпина Бизнес Букс, 2007г.-417с.
6. Майлз Дауни Эффективный коучинг. -М.: Издательство: Добрая Книга, 2006г.-479с.
7. Ландсберг.Макс Коучинг: повышайте собственную эффективность. - М., ЭКСМО, 2008г.-396с.
8. Ландсберг М. В. Психология. – М.: Эксмо-Пресс, 2004г.- 435с.

9. Максимов В.Е. Коучинг от А до Я. Возможно все. -С-Пб.: Речь, 2007г.-305с.

10. Огнев А.В. Организационное консультирование в стиле коучинг. - С-Пб.: Речь, 2006г.-243с.

Долбина О.С.

учитель русского языка и литературы

ГБОУ СОШ №17 г. Сызрани

Проблема формирования нравственных качеств у учащихся в условиях реализации ФГОС ОО

*Тема очень сложна и чересчур зыбкая, заставляющая до поры избегать
однозначности суждений. Время и практика нас рассудят.*

Из переписки двух ученых.

Факты – вещь упрямая. А они говорят о том, что в последние годы в образовательных учреждениях ценностный ориентир среди учащихся изменился в отрицательную сторону. К сожалению, приходится признать, что такие понятия, как доброта и гуманизм утратили прежнее значение. Состояние современных детей напоминает пожар, в тушении которого участвуют лишь некоторые структуры и организации. Рассчитывать на положительный успех в развитии данных качеств у детей и подростков не приходится, так как существующая статистика, характеризующая масштабы преступности, экстремизма, нетолерантного отношения друг к другу и так далее, не отражает на самом деле положения вещей. Как помочь молодому поколению? Что делать?

На мой взгляд, причина такого положения кроется в несоответствии применяемых мер реальным условиям. Например, в борьбе с детской жестокостью используются технологии противодействия обычному злу. А это не одно и то же. К сожалению, подобное происходит и в противодействие другим антинравственным явлениям. Мне кажется, для формирования доброты и гуманности среди учеников надо учитывать такой фактор, как специфика самих учащихся, являющаяся особой социальной группой с ее эгоцентризмом, жаждой активности и зачастую неадекватностью реакции на происходящее, с желанием быть непохожими и одновременно поддаваться стадности.

Ключевую роль в поведении молодых людей играет духовный мир, в смысле – психический. Суть самого возраста заключается в его активном формировании. Мне не раз доводилось сталкиваться с, казалось бы, взрослым человеком и физически, и по социальному статусу, но ведущим себя порой как подросток или даже отрок. Так вот, во-первых, он сам не сумел выстроить свой духовный стержень, то есть преодолеть главное испытание возраста, во-вторых, ему никто не помог этого сделать. Это – ключевой аспект, и взрослым людям надо всегда о нем помнить. Формирование таких качеств, как доброта и гуманность у учащихся, становится проблемой, требующей комплексного подхода к ее решению. Однако решить эту проблему можно, начав с изучения группы детей и подростков, но применение данных решений надо к каждому конкретному человеку по-разному в соответствии с его личностью и конкретной ситуацией.

Можно смело сказать о том, что для формирования доброты и гуманизма у учащихся требуется в первую очередь бороться не с психологическими проблемами, а предупреждать их внимательной работой с молодым человеком, начиная с детства и отрочества. Нужно не отучать от плохого, а приучать к хорошему. Такой способ будет намного эффективнее, если учесть сопротивление учащихся любым вмешательствам в их уже сложившейся мир и отстаивание своей самостоятельности.

Сегодняшние ребята погружены в пороки, и это объясняется незрелостью их духовного основания, инфантильностью и, как следствие, их нездоровой податливостью и управляемостью. Иммуниетет молодого человека сильно ослаблен, так как вокруг попросту бездуховное общество. Телевидение, Интернет и т.д. затягивают молодых людей в паутину зла, жестокости.

В наше время, как уже упоминалось выше, доброта и гуманность утратили прежнее значение. Всемирно известный бизнесмен Дж. Сорос в своей книге «Кризис мирового капитализма» писал: «Переходное общество

подрывает общественные ценности и ослабляет сдерживающие моральные факторы... Денежные ценности узурпировали роль подлинных ценностей, а рынки стали господствовать в сферах жизни, где им не должно быть места».

Когда речь идет о формировании у учащихся качеств доброты и гуманности, речь идет в первую очередь как о признании их высших общечеловеческих ценностей, непреложных истин. Академик Н.Д. Искандеров в журнале «Воспитание и образование» пишет: «Побеждать будет система тех ценностей, которые реально вознаграждаются». Это меня заставило задуматься, так как в нашем обществе доброта и гуманность заменены равнодушием и беспринципностью. Молодые люди это понимают, хорошо чувствуют, а многие и умело пользуются.

Я уверена в том, что сегодня нужна продуманная разнообразная пропаганда доброты и гуманизма. Наверное, стоит начать с начальной школы, введя несколько необременительных предметов по экологии человеческих взаимоотношений? Это нужно, поскольку семья как социальный институт в целом ушла, к великому сожалению, из сферы воспитания ребенка.

Должно сказать, что язык – это могучее средство воспитания. У учеников надо воспитывать внимание к своей речи. Начиная с 5 класса, на уроках русского языка и внеурочных занятиях ставлю перед учениками вполне посильную задачу – вырабатывать ответственное отношение к своей речи. Ответственное отношение к своей речи строится на базе риторических концепций. Здесь важно одно – научить детей учиться.

Мне кажется, что успешность результатов по воспитанию доброты и гуманности у учащихся зависит от современных усилий семьи, образования, общества и государства.

Результаты такого воспитания можно выразить в следующей схеме:

Потребность реализовать себя	Стремление стать лучше	Укрепление ценностей

Эффективность использования разнообразных форм работы во внеурочной деятельности при реализации ФГОС

«Учитель, вдохнови меня на творчество!» Эти слова Шалвы Александровича Амонашвили звучат, как призыв всех педагогов быть творческими вдохновителями своих учеников. В настоящее время быть творчески активной личностью - залог профессионального успеха в любой сфере деятельности. Споры о том, когда нужно начинать развивать в ребенке творческие способности, по - моему, уже перестали быть актуальными - с рождения. Задача современного образования, на мой взгляд, создание комфортных условий для развития творческих способностей ребенка. Один из возможных путей реализации подобных задач – внеурочная деятельность.

Внеурочная деятельность школьников является одним из инноваций Федерального государственного образовательного стандарта второго поколения. Согласно проекту нового Базисного учебного плана она становится обязательным элементом школьного образования и ставит перед педагогическим коллективом задачу организации развивающей среды для обучающихся.

Основными целями внеурочной деятельности по ФГОС являются создание условий для активизации социальных, интеллектуальных интересов учащихся в свободное время, развитие здоровой, творчески растущей личности, подготовленной к жизнедеятельности в новых условиях, способной на социально значимую практическую деятельность.

Главный результат реализации программ внеурочной деятельности, на мой взгляд, должно стать создание ситуации для творческой самореализации учащегося.

Не секрет, что существует мнение, как со стороны педагогов, так и со стороны родителей, что внеурочная деятельность — это не так важно и необходимо. Так появляется формальное отношение к данным занятиям. Я бы хотела отметить, что внеурочная деятельность для педагога — это как раз тот оплачиваемый час, который позволяет учителю выйти за рамки школьной программы и вовлечь ученика в предмет несколько иным путем, нежели это возможно на уроке.

На практике при организации внеурочной деятельности появляется множество проблемных вопросов, например:

- как организовать внеурочное занятие;
- как заинтересовать материалом учащихся;
- как, наконец, повысить посещаемость занятий внеурочной деятельности.

Планируя организацию внеурочной деятельности в основной школе, мы используем имеющиеся в школе условия и опыт проведения внеурочных занятий, а также сложившуюся систему воспитательной работы.

Я знаю, что условия для организации внеурочной деятельности в различных школах разные. В гимназии мы имеем возможность организовать внеурочную деятельность так, чтобы обучающиеся совместно с родителями могли выбрать то направление, которое им действительно интересно и необходимо.

Когда передо мной встала задача реализации программ внеурочной деятельности, я задумалась над тем, как свои занятия сделать максимально полезными и интересными моим ученикам.

Так программа «Учусь создавать проекты» требует от учителя создания мотивирующей и объединяющей линии поведения, не научить какому-то конкретному знанию, а инициировать самообучение, чтобы обучающийся смог сам находить и получать необходимые знания, осознавать значимость цели своей деятельности.

К юбилею гимназии, который состоялся в ноябре 2014 года, учащимся 5 – ых классов было предложено написать сочинение на тему «Моя любимая гимназия». Когда работы были написаны, группа учащихся, изучив работы одноклассников, подготовили проект «Моя любимая гимназия», в котором рассказали, какие общие темы ребята затрагивали в своих сочинениях, описали свой опыт работы над творческим заданием: кто- то брал интервью, кто-то работал с архивными данными гимназии, с Интернет-ресурсами. С данной работой пятиклассники выступили на конференции старшеклассников «Гимназические чтения-2015», в которой заняли призовые места. Это важный опыт для ребят, которым еще предстоит участвовать в подобных мероприятиях.

Интересным и по–настоящему творческим был для нас проект, в ходе которого ребята создавали книжки-малышки, «Путешествие в слово». Каждый участник получил свое слово, тематически слова можно выделить в группы: названия явлений природы, абстрактные существительные, названия профессий.

На первом этапе работы учащиеся работали с этимологическими и лексическими словарями, отбирая материал, связанный с историей слова. На втором этапе необходимо было проследить за «своим» словом в художественной литературе и фольклоре. Ребята нашли массу пословиц, стихотворений, прозаических текстов, в которых упоминаются их слова. Заключительным этапом работы было создание собственного текста (рассказа, сочинения, стихотворения), с использованием слова. Многие ребята вдохновились на поиски интересных фактов, связанных с историей слова, были учащиеся, которые весь собранный материал представили в виде лингвистической сказки. Серьёзно отнеслись ребята и к защите своих творческих проектов, подготовили небольшие авторефераты, поделились впечатлениями о проделанной работе, сделали выводы, чему они научились в ходе работы.

Вот, например, так о своей работе рассказала одна из учениц на защите проектов «Моё слово – товарищ. К своей работе я отнеслась серьёзно. Мне захотелось узнать, каково значение этого слова в разных языках. Чтобы работа не была скучной, я решила написать предысторию, почему появилась необходимость исследовать слово *товарищ*. Я придумала героев – путешественников-друзей, которые отправились из города Словании в царство Товарища. Свою работу я оформила в виде книжки – малышки. Мне было очень интересно делать эту работу, я много узнала о слове, проявила своё творчество и фантазию, проверила свои силы. Я поняла, что подобная работа мне по силам, и я жду новых подобных заданий».

Особенно интересной получилась у ребят 3 глава «Мое творчество», в которую они поместили свои сочинения. Вот некоторые из них:

Товарищ

Красивое слово ТОВАРИЩ,

Немного товарищей есть.

Улыбкой своей меня манишь,

Спасибо тебе, что ты есть!

Тепло от того, что ты рядом.

Прохладно, когда тебя нет.

Я знаю, согрел бы ты взглядом.

Ты мой огонёк, ты мой свет.

Товарищ- моё отраженье,

А, может, и наоборот.

С ним в жизни не будет, надеюсь,

Ни ссор, ни различных забот.

Автор: Пожовина Анна, ученица 5 а класса ГБОУ гимназии г. Сызрани

Продолжая работать над проектами в 6 классе, при изучении темы «Морфология», ребята подготовили проекты под общим названием «Портретная галерея. Имя существительное». На занятиях внеурочной деятельности мы провели ряд консультаций. Ребята выбрали такие темы,

которые требовали от них уже серьезного исследования. Вот некоторые из них: «Существительные общего рода в баснях Жана де Лафонтена», «Несклоняемые имена существительные в названиях животных и птиц», «Существительные общего рода в баснях И.А.Крылова», «Правописание не с существительными в пословицах и поговорках» и т.д.

Первые занятия в рамках программы «Тайны слов русского языка» я начинаю со знакомства с анаграммами. Этот прием позволяет вовлечь всех учащихся в процесс работы, а когда прием достаточно освоен, мы обязательно проводим турнир «Слово в слове». Задание объяснить, на чем основан прием анаграммы, а также составить анаграммы слов, мы можем встретить на различных предметных олимпиадах. Так, занятия внеурочной деятельностью позволяют учителю подготавливать учащихся к олимпиадам по предмету.

Я работаю с ребятами 5-6 классов, поэтому во Всероссийской олимпиаде школьников мы можем участвовать только в школьном этапе. 2 года подряд среди них есть и победители, и призеры этого этапа. Готовиться к подобной ответственной олимпиаде нам также помогает участие в других различных олимпиадах. Так мы проводили Олимпиаду по русскому языку «Олимпус», по результатам которой несколько участников стали лауреатами. Ребята уже успели поучаствовать в многопрофильной инженерной олимпиаде «Звезда», теперь нас ждет финал.

На занятиях внеурочной деятельностью мы можем совместно с детьми разрабатывать и готовить различные тематические мероприятия. Ребятам была предложена форма мероприятия - путешествие. Данная форма позволяет заинтересовать обучающихся 5-х классов литературным материалом, вовлечь максимальное количество детей в процесс занятия. За основу мы взяли сказки Андрея Платонова.

Готовили мероприятие мы 3 занятия: распределяли роли, репетировали, работали над оформлением. С каждой группой участников проводилась отдельная работа.

В 1 группу вошло 3 человека, которые разыграли сценку «Ваня идет на рынок» по сказке А.П.Платонова «Волшебное кольцо», 2 группа подготовила пересказы сказок Платонова: «Безручка», «Иван-Чудо», «Иван Бесталаный и Василиса Премудрая», 3 группа изготовила иллюстрации любимых сказок Платонова, 4 группа приготовила вопросы к викторине по сказкам Платонова. Мероприятие позволило задействовать практически всю группу учащихся.

В ходе мероприятия участники располагались по кругу, образуя кольцо. Переход от станции к станции сопровождался музыкальным фрагментом из мультфильма «Волшебное кольцо» и передвижением плаката самосильной машины. Предлагаю вам посмотреть фрагмент этого занятия.

Видео данного занятия принимало участие во Всероссийском фестивале «Литературный венок России» и принесло нам 2 место в окружном этапе этого фестиваля.

В заключении мне хотелось бы сказать, что эффективность использования разнообразных форм работы во внеурочной деятельности определяется заинтересованностью учащихся в самом процессе работы. Только в этом случае она может принести ощутимые положительные плоды. И потому важнейшая задача учителя сделать внеурочную деятельность полезной и привлекательной для каждого ученика.

**Формирование коммуникативных УУД (учет позиции собеседника)
в системе самостоятельных заданий на уроках русского языка в 7 классе**

Период развития коммуникативных способностей, общения и сотрудничества между детьми в основной школе исключительно благоприятный. Содержательным ядром в развитии коммуникативной деятельности служит способность к согласованным действиям с учетом позиции другого.

Проблема: современные подростки, общаясь большей частью в социальных сетях с помощью компьютеров и мобильных телефонов, не умеют слушать и слышать другого человека, а, следовательно, испытывают трудности при общении с человеком, ведут себя неуважительно по отношению к собеседнику. Перед учителем словесником в школе стоит задача структурировать школьный материал таким образом, чтобы вовлечь детей в процесс общения друг с другом. А этому, безусловно, помогает приобретение такого навыка, как активное слушание. Активное слушание – это способ ведения беседы, когда слушающий активно демонстрирует, что он слышит и понимает говорящего. Таким образом, «активно слушать собеседника» означает - дать понять собеседнику о том, что вы услышали то, что он вам рассказал. Почему люди не слушают?

- Ошибочно думают, что «знают», что сейчас услышат
- Не находят в информации подтверждения своим мыслям
- Поглощены собственными переживаниями
- Судят, оценивают говорящего (как сказано), не стараясь понять содержание (что сказано)
- То, что говорится противоречит тому, что должно быть сказано.
- Не умеют слушать

Раскрыв глаза, блокнот и уши,
И, если надо, даже рот,
Я так могу красиво слушать,
Что рейтинг мой везде растет.
Иные слушают, зевая, -
У них губительный синдром
"Да я давно все это знаю".
И спят всю жизнь бесцветным сном.
А я, хоть знаю и немало,
Не важничаю, словно гусь,
И слушаю всегда сначала,
И говорить не тороплюсь.

В основе навыка активного слушания лежат психологические предпосылки или составляющие:

- ☐ Слуховое восприятие
- ☐ Произвольное внимание
- ☐ Память
- ☐ Логическое мышление
- ☐ Мотивация
- ☐ Конструктивное взаимодействие «Учитель – ученик»

При нарушении работы любой из этих составляющих слушание будет неполным, неэффективным.

Особое внимание в своей работе я уделяю формированию таких универсальных учебных действий как способность действовать с учетом позиции другого и умение согласовывать свои действия. Данный вид УУД предполагает:

- понимание возможности различных точек зрения, не совпадающих с собственной,

- готовность к обсуждению разных точек зрения и выработке общей (групповой) позиции,
- умение устанавливать и сравнивать разные точки зрения, прежде чем принимать решение и делать вывод,
- умение аргументировать свою точку зрения, спорить и отстаивать свою позицию невраждебным для оппонента образом.

При этом необходимо учитывать следование морально-этическим и психологическим принципам сотрудничества, т.е. уважительно относиться к партнерам, проявлять внимание к личности другого, адекватно воспринимать окружающих, адекватно реагировать на нужды других, в частности, оказывать помощь и эмоциональную поддержку партнерам в процессе достижения общей цели совместной деятельности, стремиться устанавливать доверительные отношения взаимопонимания, воспитывать в себе способность к эмпатии.

Уверенное овладение коммуникативными действиями становится хорошей основой для формирования у учащихся организаторских качеств: инициативности, умения налаживать контакты и предлагать план общего действия, находить разумные компромиссы, решать конфликтные ситуации, проявляя самокритичность, дружелюбие и уверенность в своих силах.

Анализируя предлагаемые в учебнике задания для самостоятельной работы, я пришла к выводу о том, что многие из них позволяют пронаблюдать формирование у учащихся такого вида коммуникативных УУД как учет позиции собеседника. При этом все задания можно разделить на три группы:

1. Организующие дискуссию
2. Направленные на работу в парах
3. Предполагающие выполнение проектов.

Упражнения, организующие дискуссию

Задание: попробуйте организовать игру «Загадочные тексты». В неё играют несколько человек. Каждый заранее подбирает небольшие отрывки из

текстов разных стилей и предлагает другим определить, текст какого стиля он сейчас прочел.

УУД: ребята учатся высказывать свою точку зрения, аргументировать её, выслушивать точки зрения других участников игры, обсуждать их мнение, выносить общее решение.

Задание: писательница Н.Менжутова назвала свою повесть «Ложкаревка – интернейшнэл и её обитатели». Ложкаревка – это подмосковная деревня, о которой автор пишет так: «В центре перрона висела табличка, и на ней большими буквами было выведено: «Ложкаревка». Слева светились огни самой деревни Ложкаревка, где насчитывалось всего 3 домишки».

Слово «обитатель» является книжным и означает того, кто где-нибудь живет.

Попробуйте предположить, почему автор дал своей повести такое название, а затем сопоставьте свои мысли.

УУД: учатся анализировать слово с точки зрения морфемной и словообразовательной составляющей, применять результаты анализа в качестве аргументации собственной позиции; учатся слушать других, высказывать свое согласие или несогласие с позицией собеседника.

Задание: прочитайте рассказ

- Ты всегда будешь моим старшим братом? – в который раз уже спрашивал Липучка, с надеждой заглядывая Олегу в глаза.

- Всегда, - резко отвечал Олег.

Вздохнув, Липучка продолжал допытываться:

- А когда я в школу пойду?

- Отстань!

Олег понимал, что он груб и несправедлив, так разговаривая с Липучкой. Но иначе с ним нельзя. Пока не прикрикнешь, не отлипнет. Не зря же он прозвал его Липучкой. Ходит по пятам: «Поиграй со мной». Берет книги и, полистав, не ставит их на место. Не углядишь, оставит на учебнике или тетради свой художественный след – домик с трубой. Но больше всего

возмущало Олега настойчивое желание младшего брата стать как им – нибудь образом старшим. Поменяться с ним, так сказать, местами. Конечно, он маленький, но в пять лет пора уже соображать, что это невозможно.

В воскресенье Олег собрался на футбольный матч. Заметив, что Липучка необычно тих и послушен, на всякий случай сказал ей:

- Не прикидывайся пай-мальчиком. На футбол все равно не возьму.

- А я разве прошусь? – подняв голову и бесстрашно глядя в лицо старшему брату, спросил Липучка. – Я и не хочу на твой футбол.

Олег удивился: что-то новенькое. Всегда ныл, кланчил, пускал слезу, настаивая на своем, а тут вдруг «не хочу».

- Я, когда вырасту, полечу в космос, - продолжал Липучка, а ты останешься тут, в квартире.

Олег хотел улыбнуться, но не получилось. Кажется, малыш уже не мечтает быть его старшим братом. И во дворе старшие мальчишки прогоняют его, не берут в свои игры. Олег по-новому, словно впервые, увидел Липучку. С того уже слетел воинственный пыл. Маленький, обиженный, ни разу не видевший настоящего футбола, он, опустив голову, побрёл к дверям. Что-то дрогнуло внутри у Олега.

- Эй! – крикнул он. – Стой! Я передумал. Пошли на футбол.

(Р. Коваленко)

Рассказ писательницы о непонимании и понимании другого. Вначале о непонимании старшим братом младшего. Подумайте, к чему это приводило.

И как же все изменилось, когда Олег увидел младшего брата как бы впервые? Обратили ли вы внимание, что писательница ни разу не назвала младшего брата по имени, только Липучкой? Случайно ли это?

УУД: анализ ситуации, представленной в рассказе, позволяет многим увидеть себя со стороны при общении с младшими братьями и сестрами. Формируется уважительное отношение к собеседнику, учет его мнения, потребностей, интересов. При обсуждении предложенных вопросов к тексту

формируется умение слушать и слышать оппонента в дискуссии, понимать возможность разных мнений по одному и тому же вопросу.

Упражнения, направленные на работу в парах

Задание: ответьте безличным предложением на вопросы. Работайте вдвоем: один отвечает на первые три вопроса, второй на остальные. Затем проверьте друг друга.

- 1) Что говорят люди, когда плохо себя чувствуют?
- 2) Что говорят люди в случае удачи?
- 3) Что говорят люди в случае неудачи?
- 4) Что говорят, когда что-то перестает нравиться?
- 5) Что говорят, когда не могут уснуть?
- 6) Как выражают желание или нежелание что-то делать?

УУД: умение делить представленный объем работы, слушать собеседника, учитывать его мнение, высказывать и обосновывать своё.

Упражнения, предполагающие выполнение проектов

Задание: понаблюдайте, как обращаются к незнакомым мужчинам и женщинам в России. А какие обращения используют в стране, язык которой вы изучаете? Попросите товарищей сделать такие же наблюдения. Обобщите собранный материал и выступите с сообщением.

УУД: умение работать в группах, учет мнения собеседников, принятие общего решения, обобщение совместных наблюдений.

Задание: есть такая игра. Из газет вырезают заголовки. Их нужно разложить, внимательно прочитать и попробовать соединить два или больше, чтобы получилось интересное забавное или совсем уж фантастическое высказывание. Проделав эту работу, создайте классную газету. Даем на выбор несколько заголовков. Добавьте к ним любые свои.

Сны второго сорта. Хотелось бы гордиться. Смешно! Улыбнись, фортуна. Заряд бодрости. Приходите, есть с чего посмеяться. В Америке – сенсация. Примерь корону, королева! Лотерея вместо обеда. Можно ли скрестить лошадь с крокодилом? Требуются организаторы.

УУД: умение работать в группах, учет различных мнений и выработка общего решения, умение прийти к компромиссу.

Современные учебники предоставляют возможность учителю организовать работу учащихся на уроке таким образом, что задания позволяют создать ситуацию дискуссии, обеспечить работу в парах или прийти к созданию конкретного продукта групповой совместной деятельности – проекту. При этом учащиеся получают возможности для развития следующих коммуникативных универсальных учебных действий: учет мнения собеседника и формулировка собственного высказывания, принятие совместного решения по какому-либо вопросу, умение прийти к компромиссу при выработке данного решения, уважительное отношение к мнению других и корректные высказывания с одобрением или критикой.

Библиографический список

1. Формирование универсальных учебных действий в основной школе: от действия к мысли. Система заданий: пособие для учителя; под ред. А.Г.Асмолова. – М.Просвещение, 2011
2. Русский язык. 7 класс: учебник для общеобразовательных учреждений/ Г.Г.Граник, Н.А.Борисенко, Г.Н.Владимирская. – М.:Мнемозина, 2013.

Диалоговые технологии как средство реализации ФГОС

В сложившихся условиях необходимо использовать такие технологии, которые позволят в краткие сроки и качественно перестроить процесс преподавания литературы от компетентностного подхода к системно-деятельностному. Это помогают осуществить диалоговые технологии в сочетании с другими методами и приёмами обучения.

Урок с позиции диалога предполагает:

- живое личностное общение участников образовательного процесса;
- учебную задачу, вырастающую из личностной проблематики ученика, из контекста его жизни;
- вопросы, имеющие неоднозначные ответы;
- готовность к диалогу его участников;
- принятие ситуации множественности субъективной реальности;
- соавторство учителя и учеников в уроке;
- благоприятный психологический климат.
- Реализация личностно ориентированного подхода в обучении.
- Обеспечение индивидуализации и дифференциации обучения с учётом возрастных особенностей, интеллектуальных способностей и возможностей учащихся.

Задача — научиться понимать текст, видеть авторскую позицию, чувствовать красоту и особенность языка, знать средства, с помощью которых они достигаются. При анализе текста рождается понимание того, как нужно создавать собственный текст.

Формировать умение анализировать текст необходимо в системе. Это можно сделать, используя разные образовательные технологии и методы (проблемное обучение, диалоговая и проектная технологии,

исследовательские методы, кластеры, коллажи, групповая работа и другие), позволяющие обеспечить системно-деятельностный подход.

Обязательные условия: жёсткая структуризация, строгая ориентация на заданные цели урока и очень чёткое соблюдение регламента на каждом этапе работы.

Проблемно-диалогическое обучение обеспечивает творческое усвоение знаний учениками посредством специально организованного учителем диалога. Проблемный диалог помогает ученику работать по-настоящему творчески, и поэтому развивает творческие способности учащихся. Применение проблемных ситуаций в обучении необходимо для достижения каждым учеником наиболее высокого и доступного ему уровня творческого мышления.

Поэтому проблемно-диалогическое обучение можно назвать универсальной педагогической технологией, обеспечивающей развитие каждого обучающегося, ключом к успеху и творчеству, позволяющим учителю каждый урок сделать интересным.

На диалоге построен весь процесс обучения, но данные технологии создают коммуникативную среду и расширяют сотрудничество на разных уровнях: «учитель-ученик», «ученик - ученик», «ученик - автор», «ученик - критик», раскрывая внутренний потенциал учащегося и формируя активную жизненную позицию.

Диалоговое изучение литературы выстраивается из трёх основных этапов.

I этап – сюжетно-познавательный.

Цель: познание личностью себя и другого как непохожих друг на друга участников диалога и пробуждение интереса к ситуации предъявления себя в диалоге.

Для начала диалога применяют несколько приемов. Например, предварительное обсуждение вопроса в малых группах. Иногда целесообразнее обеспечить выступление ученика перед классом с докладом

(сообщением), раскрывающим суть проблемы. Учитель может прибегнуть к краткому предварительному опросу. Вводную часть надо строить так, чтобы актуализировать имеющиеся у учащихся сведения, ввести нужную новую информацию, пробудить интерес к предмету.

Методические приёмы создания ситуации диалога:

- апелляция к ассоциативному образному мышлению (это опора на память, воображение, воспоминание, толчок к творчеству. Это опора на личностное, бессознательно прожитое и осознаваемое рефлексивно пока наедине с собой. Он должен быть неожиданным и личностно значимым)

Вспомните случаи, истории, которые произвели на вас особо сильное впечатление и расскажите напарнику.

- инсайт (разрыв, озарение (себя, других, метода, технологии...) - кульминация творческого процесса).

Инсайт считают самым главным этапом решения любой задачи. Всего таких этапов существует четыре. На первом происходит знакомство с проблемой. Ученик собирает всю возможную информацию, прямо или косвенно относящуюся к вопросу. Попутно он пробует применить к задачке полученную информацию и известные ему способы решения.

Вторая ступень процесса — инкубационный период. Это самый длительный этап на пути к нахождению решения. На этой стадии ученик мысленно отвлекается от задачи и даёт своему подсознанию возможность поработать над ней самостоятельно. Человек может заниматься любыми, не связанными с задачей, делами: играть, читать газету, гулять с собакой или спать. Но зато в момент возвращения к задаче человек неожиданно для себя обнаруживает, что успел многое узнать о проблеме, пока формально ею не занимался.

Третий этап — собственно сам инсайт.

Четвёртый - этап проверки. Именно на стадии проверки решение внедряется в жизнь, и становится понятно, работает оно или нет.

Погрузите героя в другую, чуждую ему среду и подумайте, как он себя поведёт (например, как сложилась бы жизнь Ленского, если бы он не погиб на дуэли?);

- размышление над эпиграфом («Береги честь смолоду»);
- работа, направленная на единицу художественного текста (фразу, слово) «Я странен, а не странен кто ж?» ;
- вопросное состояние;
- приём сравнения;
- проблема «лёгкой» темы, например, «Герой нашего времени – положительный герой?»;
- урок-портрет с чистого листа или задача со всеми неизвестными;
- диалог с критиком.

II этап - «коллективно-аналитический».

Цели: развитие интереса к предмету, к коллективной деятельности; накопление опыта взаимодействия между участниками диалога.

Формы учебных занятий (проблемная лекция; эвристическая беседа; семинар; диспут; дискуссия; урок-исследование; урок-взгляд).

К разновидностям учебной дискуссии можно отнести также дебаты, дискуссию «стенка на стенку», заседание экспертной группы и др. Роль дискуссии: в процессе работы развивается критическое мышление обучающихся посредством формирования коммуникативной культуры.

Этапы:

- ознакомление с правилами дискуссии
- распределение учеников по группам, назначение экспертов
- ознакомление с проблемой
- ориентационный этап (осознание проблемы, подбор аргументов и примеров)
- оценочный этап (формирование способности публично излагать свою точку зрения, выбирать приёмы убеждения; корректировать высказанную позицию)

- этап консолидации (формирование способности оценить выступление, его аргументированность и убедительность, а также сформулировать собственную точку зрения)

- рефлексивный анализ, подведение итогов

III этап - «лично-рефлексивный»

Цели: развитие интереса к собственному самосовершенствованию; совершенствование навыков самообразования.

Виды деятельности:

- рефлексивные паузы;
- настройка личного аппарата;
- подбор материала к уроку;
- «закончи предложение»;
- письменные творческие работы.

Рефлексия на уроке может быть организована различными способами: через подведение итогов урока по вопросам (Что узнал? Чему научился? Что понял? В чем испытываете затруднения? Что мне больше всего понравилось на уроке? В решении какого вопроса я был наиболее активен? Благодаря чему? Что мне не удалось выполнить и почему? Добился ли я своей цели? Каковы мои главные результаты, что я понял, чему научился? Какие задания вызвали наибольший интерес и почему? Какие вопросы я задал бы учителю, товарищам и автору произведения? И т. Д.), через использование сигнальных карточек-смайлов или цветных карточек.

Проблемно-диалогическое обучение является, на мой взгляд, одной из самых эффективных технологий, позволяющих реализовать системно-деятельностный подход в обучении анализу литературного произведения. Но можно повысить эффективность данной технологии при условии сочетания с другими технологиями и методами.

Я отдаю предпочтение использованию диалоговой технологии в сочетании с технологией группового обучения, так как малый состав групп даёт возможность каждому учащемуся поучаствовать в работе и проявить

свои способности, а также этим организуется ещё и диалог внутри малой группы или диалог между группами, что делает урок ещё эффективнее. Также нельзя не использовать при обучении дифференцированный и индивидуальный подходы. Это могут быть задания опережающего характера, доклады (сообщения), исследовательские работы.

Таким образом, элементы других личностно-ориентированных технологий могут использоваться с целью создания проблемно-мотивационной среды обучения.

Библиографический список

1. Беспалько В.П. Слагаемые педагогической технологии. – М.: Педагогика, 1989. –190 с.
2. Гузеев В.В. Лекции по педагогической технологии. – М.: Знание, 1992. – 60 с.
3. Кларин М.В. Инновации в мировой педагогике: Обучение на основе исследования, игры и дискуссии – Рига: Пед. центр «Эксперимент», 1995. – 176с.
4. Кларин М.В. Личностная ориентация в непрерывном образовании. // Педагогика, 1996, №2. – С.8.
5. Машарова Т.В. Педагогические теории, системы и технологии обучения: Учебное пособие. Киров: Изд-во ВГПУ, 1997. – С. 157.
6. Мельникова Е.Л. Проблемный урок, или Как открывать знания с учениками: Пособие для учителя. – М., 2002 г.
7. Мельникова Е.Л. Технология проблемного обучения: методы, формы, средства обучения – М.: Школа 2100, 2009 г.
8. <https://docviewer.yandex.ru>
9. <http://www.lookatme.ru/mag/how-to/inspiration-howitworks/206705-insight>

*Конюхова О.Н.,
учитель русского языка и литературы
ГБОУ СОШ №29 г. Сызрани*

Формирование познавательных УУД в системе заданий на уроках русского языка в 6 классе при изучении темы «Словообразование»

Новые федеральные государственные стандарты образования декларируют как основной приоритет системы образования формирование у школьников общеучебных умений и навыков, а также способов деятельности, а не только освоение учащимися конкретных знаний, умений и навыков в рамках отдельных дисциплин, в том числе русского языка.

Повышение качества обучения школьников является одной из самых актуальных проблем педагогики и методики сегодня. В «Фундаментальном ядре содержания общего образования» справедливо отмечается: «В системе школьного образования русский язык является не только предметом изучения, но и средством обучения, определяющим успешность в овладении всеми школьными предметами и качества образования в целом». (Фунд.Ядро, с.67).

Задача учителя современной школы состоит в том, чтобы помочь учащимся сформировать УУД, в том числе познавательные действия и операции, научиться думать, рассуждать, догадываться, анализировать, создавать способы рационального решения той или иной учебной проблемы.

Достижение новых образовательных результатов, основанных на сотрудничестве школьников их самостоятельной деятельности, -одно из главных требований, необходимых для реализации ФГОС.В современной школе назрела необходимость пересмотреть приемы, методики организации учебной деятельности учителя и учащихся, направленные на формирование УУД, в частности познавательных.

Таким образом, целью моего проекта является создание системы заданий на уроках русского языка в 6 классе по формированию

познавательного интереса, логики, способности самостоятельного творческого поиска учащимися.

Задачи моего проекта определены целью:

- изучить труды Л.С.Выготского, Е. Г Бажовича, Д.Б.Эльконина, В.В.Давыдова и др., методические рекомендации, требования ФГОС, «Фундаментальное ядро содержания общего образования» по формированию познавательных УУД на уроках русского языка и провести их анализ;
- обобщить и систематизировать полученные знания, полученные в результате изучения теоретического материала по формированию УУД;
- разработать систему заданий по теме «Словообразование», направленных на формирование познавательных учебных действий;
- использовать систему заданий по теме «Словообразование», направленных на формирование познавательных учебных действий, на отдельных уроках русского языка учителями – словесниками.

Планируемый результат: примеры и тексты заданий, упражнения разного уровня для уроков русского языка в 6 классе по теме «Словообразование. Орфография. Культура речи».

По программе общеобразовательных учреждений «Русский язык, 5-9 классы. Авторы: М.М.Баранов, Т.А. Ладыженская, Н.М. Шанский. Москва, «Просвещение», 2010 г. На изучение данного раздела отводится 31 час.

Методические приемы и методы:

- работа по образцу;
- классификация;
- моделирование;
- преобразование модели,
- исследование,
- работа с деформированным текстом;
- создание проблемной ситуации;
- метод словесной и наглядной передачи информации;
- поиск информации;

- наблюдение;

При разработке системы заданий использованы методики Л. С. Выготского, В. В. Давыдова, Е. Г. Бажовича, Д.Б.Эльконина, методика синектики – объединение логических и ассоциативных приемов.

В ходе выполнения заданий на уроках при изучении темы «Словообразование» учащиеся *научатся*:

- различать морфемы;
- различать изменяемые и неизменяемые слова;
- разграничивать родственные слова и формы слова;

получат возможность научиться:

- противопоставлять слова, имеющие окончания, словам без окончаний;
- сравнивать слова, связанные отношениями производности, объяснять, какое из них от какого образовано, указывая способ словообразования;

- мотивированно выполнять разбор слова по составу на основе словообразовательного анализа;

- обнаруживать регулярные исторические чередования, видимые на письме;

- применять правила орфографии на практике.

Описание деятельности учащихся

Действия учащихся: самостоятельно работают с информационным материалом, анализируют, систематизируют, обобщают изученный материал, классифицируют, выдвигают гипотезы, формулируют правила, создают алгоритм, комментарии, решают проблемные ситуации и задачи, сравнивают объекты, строят логическую цепочку рассуждений, анализируют истинность утверждений, доказывают; взаимоконтроль, взаимооценка и самооценка результатов деятельности.

Дидактический материал (примеры и тексты)

Задания к циклу уроков по теме «Состав слова. Однокоренные слова»

I. Работа по образцу

1. От данных слов по образцу образовать слова с суффиксом - тель

1. слушать- слушатель

читать-...

мыслить-...

учить

носить-...

писать

2. Запишите по образцу, как образованы слова.

1 уровень	2 уровень
Беловатенький- беловатый- белый	Бесчувственный-
Синеватенький-...	Пренеприятный –
Крановатенький-...	Домовитый-
Слабовательский -...	Преподнести-
	Распрекрасный -

II. Задания по классификации

1 уровень В каждой группе слов найдите однокоренные слова и запишите их рядами, выделите корень. 1. Вода, водить, провода, подводник, поводок, половодье, водолаз, выпроводить, завод, заводной, заводь, провода. 2. Дорога, дорожный, дорогой, подорожник, подорожник, дороговизна, дорожить, дорогуша.	2 уровень Подобрать слова с разным лексическим значением с корнями –гор-, -кос-, -вод-, -дорог(дорож), расположив их «гнездам».

Сгруппировать слова по наличию суффикса и его отсутствию

1 уровень Сгруппировать слова с суффиксом –чик- и –ик, выделив их. Зайчик, огурчик, перчик, разносчик, разносчик, стульчик, мячик, переплетчик, извозчик, ларчик	2 уровень Списать слова, выделив суффиксы. Аргументировать свои ответы. Перчик, разносчик, разносчик, стульчик, мячик, переплетчик, извозчик, ларчик, зайчик, огурчик.

III. Задания на сравнение и анализ

Прочитать слова. Проанализировать и сгруппировать слова по наличию или отсутствию приставки. 1. Передовой, передоверить.2)	Прочитать слова Проанализировать и записать их по отличию с точки зрения их строения. 1. Передовой, передоверить.2) Подвинуть, подвинтить.3) Оперение,

Подвинуть, подвинтить.3)Оперение, операция.4) Простенок, простенький.5) Законченный, законный.6) Прозрачный, прозаический.7) Признание, Призовой. 8) Отрядить, отрясти	операция.4) Простенок, простенький.5) Законченный, законный.6) Прозрачный, прозаический.7) Признание, Призовой. 8) Отрядить, отрясти. Аргументировать свой ответ

IV. Решение проблемной ситуации

1 уровень Прочитать текст. Ответить на вопрос: почему в некоторых словах окончания выделены , в других-нет?(в словах предложений текста окончания выделены) Комната была залита ровным желтым светом. Свет шел снизу, из окна, и ярче всего освещал бревенчатый потолок.	2 уровень Прочитать и выделить окончания в словах. Все ли слова имеют окончания? Комната была залита ровным желтым светом. Свет шел снизу, из окна, и ярче всего освещал бревенчатый потолок. Аргументировать свой ответ. Привести по 3 примера слов с нулевым окончанием, слов, не имеющих окончания.

V.Исследование

1 уровень Списать, исключая из данных рядов лишнее, неоднокоренное слово. 1) жаровня, жаркое, раскаленный 2)Ветер, вихрь, безветренный 3) Сосна, дерево, деревянный. 4) Пара, парный, паровой	1 уровень Списать, исключая из данных рядов лишнее слово. Аргументируйте свой ответ. 1) жаровня, жаркое, раскаленный 2)Ветер, вихрь, безветренный 3) Сосна, дерево, деревянный. 4) Пара, парный, паровой

Задания к циклу уроков по теме «Чередование гласных в корне слов»

I.

1. Работа в паре. Объяснение теоретического материала по теме сильным учеником слабому.

2. Создание учебной ситуации. После прочтения теоретического материала по теме сформулировать алгоритм применения правила на письме.

3. При изучении правил орфографии по данной теме: составить схемы – опоры

4. При изучении корней с чередующимися гласными кос- кас сравнить слова и сделать выводы по их написанию, сгруппировать по общему признаку: косой, косовица, коснулся, касательная, косогор и т.п.(может быть ни один признак).

5. При изучении темы по орфографии учащиеся учатся самостоятельно выделять и формулировать проблему, выдвигать гипотезу и их обосновывать.

Даны слова: безыдейный, сыграть, безынициативный, сверхинтересный, межинститутский, сверхинициативный, поиграть, заиграть и т.п.

Выдвинуть гипотезу, почему в одном случае после приставки пишется и, в другом- ы.

Затем подтвердить свои мысли словами из теоретического материала.

6. Правила, определения представить в виде графических схем, таблиц, алгоритмов, разного рода визуальных подсказок и ключей.

7. Задание «Составление слов из элементов по схемам»

Заключение

Таким образом, мы разработал систему заданий по формированию познавательных универсальных действий, рассмотрели типологию учебных ситуаций. Наряду с ними для развития УУД в школе используются различные типы задач: на выстраивание стратегии поиска решения задач, на

сериацию, сравнение, оценивание, на проведение эмпирического и теоретического исследований, на смысловое чтение и т.д.

В ходе своей работы были выполнены поставленные задачи по изучению, систематизации, изучению научных трудов, методических рекомендаций по данному вопросу, разработана система заданий по формированию познавательных УУД.

Библиографический список

1. Асмолов А. Г. Психология личности: культурно-историческое понимание развития человека. – М., 2007.
2. Баева И.А. Психологическая безопасность в образовании. Спб.: Издательство «Союз», 2002, 271 с.
3. Баева И.А. И др. Психология безопасности как теоретическая основа гуманитарных технологий в социальном взаимодействии / Под ред. И.А. Баевой. СПб.: Изд-во РГПУ им. А.И. Герцена. 2007. 289 с.
4. Болотова Е. Нормативно-правовая база современного урока // Народное образование. – 2009. – № 9. – С. 118.
5. Бухаркина М. Ю., Полат Е. С. Современные педагогические и информационные технологии в системе образования: Учебное пособие / под ред. Е. С. Полат. – М. : Изд. Центр «Академия», 2010. – 368 с.
6. Григорьев Д. В., Кулешова И. В., Степанов П. В. Воспитательная система школы: от А до Я. – М. : Просвещение, 2006.
7. Данилюк А. Я., Кондаков А. М., Тишков В. А. Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России. – М. : Просвещение, 2009. – 24с. – (Стандарты второго поколения).
8. Жильцова О. А. Организация исследовательской и проектной деятельности школьников // Дистанционная поддержка педагогических инноваций при подготовке школьников к деятельности в сфере науки и высоких технологий. – М., 2007.

9. Информационные и коммуникационные технологии в образовании: Учебно-методическое пособие / И. В. Роберт [и др.]. – М. : Дрофа, 2007.
10. Как проектировать универсальные учебные действия в начальной школе. От действия к мысли : пособие для учителя / А. Г. Асмолов [и др.]; под ред. А. Г. Асмолова – 2-е изд. – М. : Просвещение, 2010. – 152 с.
11. Касицина Н.В., Михайлова Н.Н., Юсфин С.М. Четыре тактики педагогики поддержки. Эффективные способы взаимодействия учителя и ученика. Спб.: Агенство образовательного сотрудничества. Образовательные проекты. Речь. М.: Сфера, 2010, 188с.
12. Колеченко А. К. Энциклопедия педагогических технологий: пособие для преподавателей. – СПб.: Каро, 2009. – 367 с.
13. Панютина Н.И., Рагинская В.Н.и др. Система работы образовательного учреждения с одаренными детьми 2- е изд.,- Волгоград:Учитель, 2008.-204с.
14. Плигин А.А. Личностно-ориентированное образование: история и практика. Монография. М., 2003. - 432 с.
15. Профильное обучение в условиях модернизации школьного образования: М.: ИОСО РАО, 2003.
16. Селевко Г.К. Альтернативные педагогические технологии. М., 2005. - 224 с.

Нормативные документы

1. Закон РФ об образовании
2. Конституция Российской Федерации. М., 1996. - 80 с.
3. Концепция федеральных государственных образовательных стандартов общего образования: проект / Рос. акад. образования; под ред. А. М. Кондакова, А. А. Кузнецова. – М.: Просвещение, 2008.
4. Национальная образовательная инициатива «Наша новая школа»: утв. Президентом Российской Федерации 4 февраля 2010 г. № Пр-271.

5. Об утверждении федеральных государственных требований к условиям реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования. (Приказ № 2151 Министерства образования и науки Российской Федерации от 20 июля 2011 г. Зарегистрировано в Минюсте: Регистрационный № 22303 от 14 ноября 2011)

6. Письмо Минобрнауки России от 12.05.2011 № 03-296 «Об организации внеурочной деятельности при введении федерального государственного образовательного стандарта общего образования»

7. Письмо Департамента общего образования Министерства образования и науки Российской Федерации от 22.07.2010 № 03-13 «О примерной основной общеобразовательной программе дошкольного образования»

8. План действий по модернизации общего образования на 2011-2015 годы: утв. распоряжением Правительства Российской Федерации от 7 сентября 2010 г. № 1507-р.

9. План действий по модернизации общего образования, направленных на реализацию национальной образовательной инициативы «Наша новая школа» на период 2011-2015 годов (утвержден постановлением Правительства Самарской области от 21.10.2010 года № 507)

10. СанПиН 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях»: утв. постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 29 декабря 2010 г. № 189

11. Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях. Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы. СанПиН 2.4.1.2660-10. ПОСТАНОВЛЕНИЕ от 22 июля 2010 г. N 91

12. ФГОС начального общего образования утвержден приказом от 6 октября 2009 года №373 (зарегистрирован Минюстом России 22.12. 2009 г. №15785)

13. ФГОС основного общего образования утвержден приказом от 17 декабря 2010 года №1897 (зарегистрирован Минюстом России 01.02.2011 г. №19644)

14. ФГОС полного общего образования.

15. Федеральный закон Российской Федерации от 21 ноября 2011 г. N 323-ФЗ "Об основах охраны здоровья граждан в Российской Федерации"

16. Федеральная целевая программа развития образования на 2011-2015 годы : утв. постановлением Правительства Российской Федерации от 7 февраля 2011 г.

17. Федеральные требования к образовательным учреждениям в части минимальной оснащенности учебного процесса и оборудования учебных помещений: утв. приказом Минобрнауки России от 4 октября 2010 г. № 986.

18. Федеральные требования к образовательным учреждениям в части охраны здоровья обучающихся, воспитанников: утв. приказом Минобрнауки России от 28 декабря 2010 г. № 2106.

19. Федеральные требования к образовательным учреждениям в части охраны здоровья обучающихся (приказ Минобрнауки России от 28.12. 2010г. № 2106)

20. СанПиН 2.4.1.1249-03 (2.4.1. Гигиена детей и подростков, Детские дошкольные учреждения. Санитарно-эпидемиологические требования к устройству. Содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных учреждений).

Интернет ресурсы:

1. <http://www.mon.gov.ru> – сайт Министерства образования и науки РФ

2. <http://samregion.edu.ru> - сайт Министерства образования и науки Самарской области

Дополнительные источники

1. Баева И.А., Волкова И.А., Лактионова Е.Б. Психологическая безопасность образовательной среды: Учебное пособие / Под ред. И.А. Баевой. М.: Эконом-Информ, 2009. 248 с.
2. Болотов В., Г. Ковалева Опыт России в области оценки образовательных достижений школьников. Каковы современные пути и способы совершенствования управления качеством образования? // Инновационные проекты и программы в образовании. – 2010. – №5. – С.3-10.
3. Выбор в современной школе: книга для учителя. СПб.: «Водолей», 2002
4. Граничина О.А. Статистические методы психолого-педагогических исследований (Учебное пособие) - Санкт-Петербург: Издательство РГПУ им.А.И.Герцена, 2002.
5. Дронов В. П., Кондаков А. М. Новый стандарт общего образования – идеологический фундамент российской школы // Педагогика. – 2009. – № 4. – С. 22-Компетентностный подход в педагогическом образовании: Коллективная монография/ под ред. проф. В.А.Козырева и проф. Н.Ф. Родионовой. СПб.: РГПУ. 2004.
6. Лапшин В. М. Социальное партнерство как один из аспектов модернизации регионального и муниципального образования // Образование и общество. – 2003. – № 6(23). – С. 17-19.
7. Образовательные технологии: достижение прогнозируемых результатов. – М. : Про-Пресс, 2009. – 56 с. – (Библиотечка журнала «Вестник образования России»).
8. Сборник материалов "О реализации дополнительных предпрофессиональных программ". Автор-составитель: А.О. Аракелова – М., 2012 (для детских школ искусств).
9. Чернобай Е. В. Методика конструирования урока с использованием электронных образовательных ресурсов // Стандарты и мониторинг в образовании. – 2010. – № 1. – С . 11-14

10. Шмелькова Л. В. Требования к образовательным учреждениям в части охраны здоровья обучающихся вопросах и ответах // Администратор образования. – 2011. – № 10. – С. 79-82.
11. Храмцова И. А. Социальное партнерство и сетевое взаимодействие образовательных учреждений как ресурс реализации профильного обучения в системе непрерывного образования // Профильное обучение на основе социального партнерства и сетевого взаимодействия ОУ. – Екатеринбург, 2010. – С. 9-14
12. Щебланова Е.И. Неуспешные одаренные школьники. М., 2008.
13. Хуторской А. В. Технология проектирования ключевых и предметных компетенций.- М.,2005.

Формирование коммуникативных компетенций на уроках русского языка в 5 классе

«Обращаться с языком кое-как — значит и мыслить кое-как: приблизительно, неточно, неверно».

(А.Н. Толстой)

Овладение коммуникативной компетентностью – необходимое условие формирования социально активной личности. Научиться ясно и правильно говорить, обладать хорошо поставленным голосом, излагать собственные мысли в свободной интерпретации, уметь выражать свои эмоции разнообразными интонационными средствами, соблюдать речевую культуру и развивать умение общаться – необходимо каждому. Поэтому одной из наиболее важных задач на современном этапе обучения учащихся является развитие коммуникативных способностей. От успешного решения этой задачи будет во многом зависеть выбор профессии, а значит и дальнейшая судьба молодых людей.

Обучение на уроках русского языка должно строиться с учетом необходимости формирования у учащихся различных коммуникативных умений и навыков:

- понимать тему сообщения, логику развития мысли,
- извлекать нужную информацию (полно или частично),
- проникать в смысл высказывания,
- вести диалог и строить монологические высказывания,
- осмысливать тему и основную мысль (идею) высказывания,
- собирать и систематизировать материал,
- составлять план, пользоваться различными типами речи,
- строить высказывание в определенном стиле,

- отбирать языковые средства,
- совершенствовать высказывание — письмо, говорение.

К сожалению, в школьных учебных пособиях недостаточное количество заданий, направленных на формирование коммуникативных учебных универсальных действий, поэтому учителю необходимо создать комплект заданий, направленных на развитие коммуникативной компетентности.

Упражнения и задания для учащихся 5 класса, способствующие формированию коммуникативной компетенции

Раздел «Язык и общение»

1) Ваш друг из другого государства интересуется, труден ли русский язык. Напишите ему письмо о некоторых особенностях и трудностях русского языка.

2) Каким иностранным языком вы хотели бы овладеть? Мотивируйте свой ответ. Изложите основные положения своего ответа в письменной форме. (В форме тезисов, в форме кластера и т.д.)

3) Как вы считаете, что может побудить человека (не журналиста) взяться за перо? Напишите статью в газету о проблеме, взволновавшей вас.

4) Предлагаются пословицы или афоризмы. Задание: как вы понимаете высказывание? Приведите примеры из жизни, к которым бы подходили данные пословицы.

- Лучше ногою запнуться, чем языком.
- Блюда хлеб для обеда, а слово для ответа.
- Меньше говори, да больше делай.
- Не спеши языком, а спеши делом.

Раздел «Синтаксис. Пунктуация и культура речи»

1) Составление текстов из слов, значения которых не связаны между собой. Например, даны слова собака, лёд, компьютер, помидор, лампа. Задание: составьте текст.

2) Брат и сестра идут в школу. Составьте диалог ребят на одну из предложенных тем: «Мой любимый мультфильм «Мадагаскар», «Мы опаздываем на контрольную по математике».

3) Составьте и разыграйте диалог между директором школы и учеником 5 класса после какого-либо происшествия.

4) Вы оказались в купе поезда с эстрадной звездой. Составьте и разыграйте диалог.

Раздел «Фонетика»

1) Сочините миниатюру в прозе или в стихах на одну из тем: «Звонкое лето», «Весенняя капель», «Тишина». В тексте не должно употребляться ключевое слово, его надо услышать.

2) Составьте в группе алфавит из названий: 1 группа - фруктов и овощей, 2 группа - из названий зверей. На какие буквы вы не смогли найти слова? Почему? (пользоваться словарём). Можно оформить книжку, в которой с каждой буквой алфавита были бы составлены предложения - монофон: Антилопа активно аплодировала африканскому артисту.

3) Каждый звук имеет свой характер. Например: Ш-тихий, медлительный, настороженный. Какие ощущения вызывают у вас другие звуки? Сочините фантастическую историю об одном из них.

Раздел «Лексика»

1) Подберите тематическую группу слов, изображающих а) летний, б) весенний, в) осенний дождь (ветер, солнце)

2) Запишите в словарик слова, относящиеся к теме «Лексика», проверьте в паре, сможете ли вы объяснить их другому человеку так, чтобы он понял, что обозначают эти термины.

3) Составьте словарик на одну из тем (групповое задание): «Кошка», «Рука», «Нос», «Голова», в который войдут пословицы, крылатые выражения, в которых бы упоминались эти слова.

4) В отрывке из «Мертвых душ» Н. В. Гоголя выделите глаголы, выберите из их числа такие, которые синонимичны словам «беседовать»,

«говорить», «сказать». Выпишите эти синонимические ряды и добавьте к ним новые слова

О чем бы разговор ни был, Чичиков всегда умел поддержать его: шла ли речь о лошадином заводе, он говорил о лошадином заводе; говорили ли о хороших собаках, он и здесь сообщал очень дельные замечания; трактовали ли касательно следствия, произведенного казенною палатою, он показывал, что ему небезызвестны судейские проделки; было ли рассуждение о бильярдной игре – и в бильярдной игре не давал он промаха; говорили ли о добродетели – и о добродетели рассуждал он очень хорошо, даже со слезами на глазах; об выделке горячего вина – и в горячем вине знал он прок; о таможенных надсмотрщиках и чиновниках – и о них он судил так, как будто бы сам был и чиновником и надсмотрщиком. («Словарь синонимов русского языка» З. Е. Александровой дает такие синонимы).

Раздел «Словообразование. Орфография»

1) Как вы понимаете высказывание М.Рыбниковой «Найти корень слова – значит найти его внутренний, затаённый смысл – то же самое, что зажечь внутри фонаря огонёк». Напишите сочинение.

2) Напишите сочинение на одну из тем: «Жил – был корень», «Корень – родоначальник слова».

3) Составьте опорный конспект о правописании приставок на з и с. Объясните товарищу тему по составленной записи.

Раздел «Морфология»

1) Произведите разбор предложения, определите части речи. (Л.ВЩерба) Глокая куздра штеко будланула бокра и кудрячит бокрѐнка». Составьте своё предложение. Нарисуйте иллюстрацию к этой фразе.

2) Нарисуйте карту города Морфология, обозначив названия улиц.

3) Напишите сочинение на тему «Зачем имени существительному падеж?»

4) Подготовьте презентацию о части речи.

5) Подготовьте небольшое сообщение о происхождении какого-нибудь собственного имени существительного.

6) Составьте синквейн на тему «Имя существительное, имя прилагательное, глагол».

7) Напишите сочинение на тему «В чём особенность существительных общего рода?»

8) Напишите сочинение «В чём смысл частицы не перед глаголами?»

Все задания, особенно сочинения, важно предлагать писать с выбором роли и адресата, даже сказочных героев: от глагола мэру города Морфология, от существительных засоня и задира отцу Существительному и т.д.

Культура речи

Использование ролевых игр позволяет сформировать стойкую мотивацию, направленную на овладение языковыми универсальными учебными действиями. Например, при изучении тем по культуре речи предлагается обыграть ситуации «У кассы», «В магазине», «В кинотеатре» и т.д. Сначала вместе надо выяснить, какую форму общения им придется использовать, какие местоимения понадобятся, какие формы выражения просьбы (пожалуйста, будьте добры, разрешите попросить) и благодарности (спасибо, благодарю) можно будет применить. Затем две-три пары учеников представляют (в ролях) коммуникативную ситуацию. Учитель вместе с классом анализирует полученные диалоги, тексты, обращая внимание на средства речевого воздействия.

Нестандартные задания по лексической стилистике

Нестандартное задание – понятие очень широкое. Оно включает целый ряд признаков, позволяющих отграничить задания этого типа от традиционных (стандартных). Главный отличительный признак нестандартных заданий – их связь «с деятельностью, которую в психологии называют продуктивной», творческой. Есть и другие признаки:

- самостоятельный поиск обучающимися путей и вариантов решения поставленной учебной задачи (выбор одного из предложенных вариантов или нахождение собственного варианта и обоснование решения);

- необычные условия работы;

- активное воспроизведение ранее полученных знаний в незнакомых условиях.

К нестандартным заданиям этого типа относятся:

- «перевод» иноязычных, профессиональных, устаревших, жаргонных слов;

- «перевод» текстов (или составление словарей к ним), написанных на несуществующем языке по типу «глокойкуздры»;

- «перевод» текстов, составленных в одном стиле, на «язык» другого стиля (лингвистические сказки, образное толкование слов–терминов);

- «перевод» (расшифровка смысла) языковых единиц, употребленных заведомо неправильно для создания юмористического эффекта или в целях привлечения внимания к речевым ошибкам учащихся (на примерах произведений юмористического плана или ученических работ).

Из нестандартных заданий можно отметить следующие:

- угадывание слов по толкованию (в том числе и образному) или по общему признаку;

- расшифровка пословиц, поговорок, фразеологических оборотов по отдельным признакам;

- разгадывание загадок (в том числе и лингвистических);

Примеры нестандартных заданий

Задание 1. Угадайте слово по его описанию. Объясните, как вам это удалось сделать.

«Глаз» автомобиля. «Свежезамороженный» дождь. «Слово» регулировщика. «Архитектурное строение» пчел. Родной или крестный. Шляпка на ножке. Лесной барабанщик. Собачья радость. Такса, а не собака. Орел, а не птица.

Задание 2. Какие пословицы, поговорки, скороговорки здесь зашифрованы? Запишите их. Объясните смысл.

1. Не воробей. 2. На дворе, на траве. 3. Продукт, который маслом не испортишь. 4. Она пуще неволи. 5. Суп, сваренный Демьяном. 6. Мельник, работающий неделями.

Лингвистические «почемучки»

Отвечая на вопросы, делая своеобразные маленькие «открытия» в области лингвистики, школьники убеждаются в практическом значении знаний по русскому языку, сам учебный предмет открывается для них по-новому. За внешней простотой (иногда даже несерьезностью формулировок) вопросов кроется серьезное лингвистическое содержание: языковые факты обучающиеся должны объяснить «научным языком». Таким образом, при выполнении этих заданий главным является не опознание языковых фактов, а их объяснение, то есть формируются умения и навыки построения связного высказывания в научном стиле.

Задание 1. Сформулируйте развернутый связный ответ на вопрос.

1. Почему иностранец, изучающий русский язык, принял кузницу за жену кузнеца, а кузнечика – за их сына?

Задание 2. Дайте ответы на вопросы–шутки. Как можно проверить их правильность?

1. Какое домашнее животное любит смотреть на новые ворота? 2. В каком городе живет дядька, если в огороде бузина? 5. Какую шляпку нельзя надеть на голову? 6. Чего не следует сыпать на рану? (По материалам газеты «Московский комсомолец».)

Заключение

Формирование коммуникативных универсальных учебных действий является неотъемлемой частью языкового образования в школе. Применение подобных заданий на уроках русского языка помогает развивать коммуникативные способности обучающихся.

По моему мнению, именно применение коммуникативной компетенции на уроках русского языка создаёт условия для развития интеллектуальной, творчески одарённой, нравственной личности, способной к общению в любом культурном пространстве. Без развития коммуникативной компетенции не может быть конкурентоспособной, толерантной личности.

Библиографический список

1. Андреев А. Знания или компетенции?// Высшее образование в России.- 2005.-№2.
2. Антонова И.Г. Как научить пятиклассников общаться и познавать себя. Пособие для классного руководителя. – Ульяновск, 1998.
3. Барбер М. Как добиться стабильно высокого качества обучения в школах: уроки анализа лучших систем школьного образования мира / М. Барбер, М. Муршед. // Вопросы образования. – 2008. – № 3.
4. Бермус А.Г. Проблемы и перспективы реализации компетентностного подхода в образовании. - <http://www.eidos.ru/journal/2005/0910-12.htm>
5. Богданова В.А. Формирование информационно-функциональной компетентности школьников в процессе реализации личностно ориентированной модели педагогического процесса.– Педсовет.org. – 2007.
6. Зимняя И.А. Ключевые компетенции – новая парадигма результата образования.– <http://quality.petrstu.ru/file/>
7. Кругликов В. Н. Деловые игры и другие методы активизации познавательной деятельности / В. Н. Кругликов, Е. В. Платонов, Ю. А. Шаранов. - СПб. : П-2, 2006.
8. Лебедев О. Е. Компетентностный подход в образовании. - <http://www.nekrasovspb.ru/publication/cgi-bin/publ.cgi>
9. Панина Г.С., Вавилова Л.Н. Современные способы активизации обучения: Учеб. пособие. – М.: Издательский центр «Академия», 2006.

10. Родионова Н.А., Синицкая А.В. Формирование универсальных учебных действий на уроках русского языка и литературы (учебно-методические материалы). Самара: ООО «Самбр принт», 2014.

11. Черногрудова Е.П. Основы речевой коммуникацией. Москва: Изд. «Экзамен», 2008.

Методы и приёмы работы с текстом через систему текстовых заданий, направленных на формирование познавательных, коммуникативных УУД на уроках русского языка

В стандарте основного общего образования учебные предметы «Русский язык» и «Литературное чтение» обозначены как предметы, обеспечивающие формирование познавательных, коммуникативных, регулятивных действий. Работа с текстом открывает возможности для формирования логических действий анализа, сравнения, установления причинно-следственных связей. В «Национальной программе поддержки и развития чтения» отмечается: «Возрастающий дефицит знаний и конструктивных идей в российском обществе (на фоне других существующих острых общесистемных проблем) во многом обусловлен снижением интереса к чтению у населения. Современная ситуация в этом отношении характеризуется как системный кризис читательской культуры, когда страна подошла к критическому пределу пренебрежения чтением».

В ФГОС, отражающем социальный заказ нашего общества, подчеркивается важность обучения смысловому чтению и отмечается, что чтение в современном информационном обществе носит «метапредметный» или «надпредметный» характер и умения чтения относятся к универсальным учебным действиям.

Работа с текстом на уроках словесности позволяет эффективно решать как познавательные, так и личностные, регулятивные коммуникативные задачи, обеспечивает развитие умений, лежащих в основе информационной, коммуникативной и других компетенций, поскольку основной объем учебной информации школьники получают посредством этого вида деятельности. Но «для того чтобы научить школьников работе с текстом,

учитель должен знать, каким конкретным приёмам работы нужно обучать и как это делать» (Г.Г. Граник, С.М. Бондаренко, Л.А. Концевая).

Русский язык является первоэлементом художественной литературы и, как справедливо заметил Н.М. Шанский, преподавание «русского языка должно включать в себя определение круга методически ориентированных художественных произведений русской классики и способов их использования и для формирования нравственной и творческой личности, для совершенствования культуры речи».

К числу произведений позволяющих формировать и развивать коммуникативную, языковую и лингвистическую, компетенции с полным правом могут быть отнесены прозаические и поэтические произведения А.С. Пушкина, статьи посвященные самому поэту.

Естественно связать уроки русского языка и литературы позволят тексты и задания к ним. Это приблизит учащихся к пониманию особенностей языка пушкинских произведений, позволит формировать Универсальные Действия познавательной направленности, такие, как: смысловое чтение как осмысление цели чтения и выбор вида чтения в зависимости от цели; свободная ориентация и восприятие текстов разных стилей; умение адекватно подробно, сжато, выборочно передавать содержание текста; составлять тексты разных жанров и стилей. Задания должны способствовать повторению и обобщению изученного по лексике, фонетике, грамматике.

Например, работа над отрывком из книги И.А.Ильина «Александр Пушкин как человек и характер» проводится по плану:

- 1) Прочитайте текст. Определите его тему, основные мысли.

У Пушкина при жизни было невообразимое множество поклонников и друзей. Но только немногие обладали тем тонким чувством проникновения, которое помогало им верно понять характер поэта...

В жизни обычно бывает так: глупец не понимает ни самого себя, ни умного; грубая натура не может проникнуться тонкостями чужого духа; было бы чудом если бы злой хоть что-то понял в душе доброго; бездарному же

веки не понять, что приходится выстрадать и отстоять в борьбе гениальному человеку.

Поэтому гениальному человеку уготовано и совершенно особое одиночество; его не понимают и ложно истолковывают; он чувствует это страдает вдвойне. А те, кто его не понимал, судят о нем пошло, неверно, злобно с завистью. Чтобы правильно понять великого человека, надо долго и любовно вживаться в своеобразие его мира, научиться художественному созерцанию его, тщательно исследовать те образы, которые рисуют тонкие, художественно одарённые натуры.

Чтобы понять Пушкина. Надо брать за основу не внешне поданные черты, а то, как воспринимался его внутренний мир. (И.А.Ильин «Александр Пушкин как человек и характер»).

2) К тексту приложен ряд заданий и вопросов, помогающих слить обучение и воспитание в единый процесс, помогающих освоению познавательных, коммуникативных и регулятивных УУД:

1. Найдите в тексте антонимы. Какова их роль в тексте?
2. Подберите синонимы к слову гениальный. Чем различаются слова, входящие в синонимический ряд?
3. Докажите, что это текст. Объясните, на основе чего текст делится на абзацы.
4. Определите стиль текста. Аргументируйте своё мнение.
5. Запишите третий абзац, подчеркните грамматические основы предложений.
6. Составьте схему последнего предложения.
7. Какие орфографические, пунктуационные правила можно проиллюстрировать примерами из текста?
8. Произведите разные виды разбора.

Такая работа над текстом способствует не только освоению познавательных, коммуникативных и регулятивных УУД, но и развитию у учеников живого интереса к культурному наследию России, помогает им

лучше понять творчество поэта. Наряду с общеучебными видами этот вид работы формирует универсальные логические действия: точно, правильно, логично и выразительно излагать свою точку зрения, а также соблюдать в процессе коммуникации основные нормы устной и письменной речи.

Особое значение в технологии лингвистического образования приобретает обучение школьников созданию собственных высказываний на определенную тему.

На формирование функциональной грамотности и совершенствование речевой деятельности учащихся направлен такой вид работы по развитию речи как творческий диктант. Он позволяет решать на уроке образовательные задачи, способствующие усилению коммуникативно-деятельностной направленности.

Привожу пример творческого диктанта на вставку слов по картине К. Ф. Юона «Конец зимы. Полдень» (VI класс). Работе предшествует беседа, помогающая ученикам вспомнить, какие художественные средства делают описание более красочным, выразительным, точным (сравнения, метафоры, слова в переносном значении, эпитеты).

Затем кратко излагаются сведения о художнике, темах его творчества, называются полотна, посвященные зимней среднерусской природе: «Русская зима», «Зимнее солнце», «Конец зимы. Полдень».

Следующий этап работы - беседа по картине (сюжет, главная мысль художника, способы изображения пейзажа, палитра, вывод о замысле художника и способе его воплощения). Для усиления эмоционального воздействия используется прослушивание пьесы П. И. Чайковского из сборника «Времена года».

После речевой подготовки (подбора синонимов) читается текст диктанта. Обращается внимание на то, что текст обедняет картину, и задача учащихся сделать описание полотна более ярким, полным, распространить диктуемое. Таким образом, на уроке решаются учебные задачи –

совершенствовать, преобразовать текст, точно, ярко, правдиво описать предметы, изображенные на картине.

Завершает урок комплексный анализ слова **чувствовал**, во время которого возникает необходимость обращения к «Словарю морфем русского языка» А.И. Кузнецовой и Т.Ф. Ефремовой и к «Школьному грамматическо-орфографическому словарю русского языка» Б.Т. Панова и А.В. Текучева, а также к «Словарю русского языка» С.И. Ожегова. Таким образом, во время творческого диктанта на вставку слов по картине К. Ф. Юона.

«Конец зимы. Полдень» (VI класс) работа со словарями, знакомство с интересными языковыми фактами, углубила знания учащихся в области лингвистики. Эффективность творческого диктанта на вставку слов по картине в том, что он является подготовительным этапом перед написанием сочинения-описания пейзажа.

Работа с текстом на уроке русского языка создает условия для формирования познавательных, коммуникативных УУД.

Введение ФГОС ООО является фактором реализации нового подхода к современной школе. Процесс учения понимается не только как усвоение системы знаний, умений и навыков, составляющих инструментальную основу компетенций учащегося, но и как процесс развития личности, обретения духовно-нравственного и социального опыта.

Библиографический список

1. Н.А. Родионова, А.В. Сеницкая Формирование УУД на уроках русского языка и литературы (учебно-методические материалы) Самара 2014
2. Формирование УУД в основной школе: от действия к мысли. Пособие для учителя. М.2013
3. Бахтин М.М. Из записей 1970-1971 годов// Бахтин М.М. Эстетика словесного творчества. М., 1979 г.
4. Еженедельник «Русский язык» (объединение педагогических изданий «Первое сентября».

5. Контрольные и проверочные работы по русскому языку 5 класс (М.: Издательство «Экзамен» 2004).
6. Пособие «Русский язык: 5., «Книга для учителя» (М.: Издательство «Первое сентября» 2003 (Я иду на урок)
7. Сочинение по картине в 5 классе. М.: ООО «Издательство» «Астрель»: ООО «Издательство АСТ» 2003.
8. Граник Г.Г., Борисенко Н.А. Развитие воссоздающего воображения на уроках русского языка. Русский язык в школе.2006.№6

Формирование личностных универсальных учебных действий на уроках литературы

Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования, утвержденный приказом Минобрнауки России от 17.12.2010 №1897 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования», обозначил целевую установку на развитие школьников быть учащимися, стремящимися к самоизменению и саморазвитию. Условием такого результата должны быть сформированные универсальные учебные действия, в том числе личностные, обеспечивающие ценностно-смысловую ориентацию обучающихся (умение соотносить поступки и события с принятыми этическими принципами, знание моральных норм и умение выделить нравственный аспект поведения) и ориентацию в социальных ролях и межличностных отношениях.

Применительно к учебной деятельности следует особо выделить два типа действий, необходимых в личностно-ориентированном обучении. Во-первых, действие смыслообразования, т.е. установление обучающимися связи между целью учебной деятельности и ее мотивом, другими словами, между результатом учения и тем, что побуждает деятельность, ради чего она осуществляется. Ученик должен задаваться вопросом о том, «какое значение и какой смысл имеет для меня учение», и уметь на него отвечать. Во-вторых, действие нравственно-этического оценивания усваиваемого содержания, исходя из социальных и личностных ценностей, обеспечивающих личностный моральный выбор. Таким образом, образовательный процесс в современной школе предполагает ориентацию на развитие субъектности ученика, развитие в нем «внутреннего человека», возвращение способности к самостроительству им своей личности.

Формирование личностных универсальных учебных действий невозможно без создания такой модели урока, которая включала бы ребенка в активную деятельность, учила бы взаимодействию и сотрудничеству, давала бы возможность для проявления личностных чувств и отношений. Детский и подростковый возраст является наиболее оптимальным для духовно-нравственного воспитания, так как это период самоутверждения, активного развития социальных интересов и жизненных идеалов. Сегодня школа находится в состоянии активного поиска не просто форм, путей, но идей организации всей системы обучения и воспитания. Решение проблемы ученые видят в культурологической гуманитарной модели, где и учитель, и ученик, и содержание учебных дисциплин как целостный культурный «текст» выступают отдельными субъектами, а отношения между ними носят характер диалога.

В наибольшей степени это относится к литературному образованию, так как диалогична сама природа изучаемого предмета. Литература помогает учащемуся обрести себя через понимание другого, поскольку основой данного предмета является работа с произведениями словесного искусства как особым способом познания мира. Художественный текст в большей мере оказывает эмоциональное воздействие на личность обучающегося, способствует формированию системы ценностей, позволяет противостоять дискретности мышления современных детей. Многозначность, метафоричность, многогранность словесного искусства помогает включать школьников в активное сотрудничество, сотворчество, вести конструктивный диалог.

Именно диалоговое обучение, на наш взгляд, является одним из оптимальных способов развития у школьников личностных УУД. Мы предлагаем рассматривать понятие «диалог» шире, чем это принято в привычном понимании. Другими словами, диалог – это не только и не столько форма общения обучающихся в группе, не только и не столько

форма взаимодействия с педагогом, это способ познания мира, познания себя.

В методике преподавания литературы существует такой метод обучения работы с информацией, как **диалог с текстом**. «Текст всегда диалогичен, так как подразумевает создателя (автора) и того, кто будет воспринимать созданное структурно-смысловое единство (реципиента, адресата, читателя)... Но речевая действительность многообразна, а «смысловая связанность» не всегда и всеми может пониматься абсолютно однозначно»¹. Так как мы живем в век информации, крайне важно научить школьника владеть механизмом анализа, интерпретации текста (сначала художественного, а потом и любого) и как итог этой работы создания собственного высказывания, в котором отразится нравственная позиция школьника. Однако «в последнее время становится все более очевидной проблема непонимания сказанного и написанного»².

У школьников после прочтения текста зачастую создается иллюзия полного его познания. Однако только после анализа трех составляющих художественного текста: содержательно-фактуальной, содержательно-подтекстовой и содержательно-концептуальной³ - можно говорить о том, что диалог с текстом и автором состоялся.

Примером может служить работа над повестью Н.В. Гоголя «Тарас Бульба». Так, анализ трех образов – Тараса, Остапа и Андрия позволяет семиклассникам легко определить существенные особенности каждого героя, выявить схожесть характеров Тараса и Остапа и явное отличие Андрия. Обучающиеся без труда выделяют фактологическую информацию: Андрий, предавший веру, родину, товарищество, заслуживает презрения; Тарас и Остап – герои, проявившие мужество и до последней минуты жизни сохранившие достоинство.

¹ Родионова Н.А., Синицкая А.В. Формирование универсальных учебных действий на уроках русского языка и литературы (учебно-методические материалы). – Самара, 2014. С. 28.

² Там же. С. 29.

³ Гальперин И.Р. Текст как объект лингвистического исследования. – М., 1981.

Подтекстовая информация складывается из объяснения причин поступков героев. Тарас и Остап – могучие характеры, недюжинные натуры, выкованные в суровое время освободительной войны, неспособные на предательство, не мыслящие себя без родины, битв, товарищества. Андрий же – иная натура, наделенная сильными чувствами, способностью так самозабвенно любить, что в один миг может забыть и друзей, и семью, и родину. Обращаем внимание на те средства выразительности, которые использует писатель.

Концептуальная информация связана с авторским отношением к героям. Очевидно стремление Н.В. Гоголя нарисовать необыкновенной силы русский образ, восхищение автора своими героями - Тарасом Бульбой и Остапом. Но и явное сожаление писателя слышится в словах «погиб казак для всего русского казачества», признание в Андрии удивительной способностью любить до самозабвения. Завершающим шагом является формулирование собственного мнения школьников относительно поступков героев, формирование умения соотносить личный взгляд на их поступки с авторской точкой зрения.

Диалог с текстом позволяет не только научить обучающегося приемам анализа и интерпретации текста, но и сформировать умение понимать авторскую точку зрения, аргументированно соглашаться с ней или нет. Так происходит самоопределение личностных установок, связанных с попыткой увидеть себя на месте автора. Известно, что единого мнения по поводу прочитанного быть не может, каждый вынесет что-то свое из работы над произведением, т.е. будет включен в процесс сотворчества, а значит, обратится к глубинным возможностям собственного «я».

Иного уровня представляет собой **диалог культур**. Русский философ М.М. Бахтин считал, что только в диалоге культура приближается к пониманию себя самой, глядя на себя глазами другой культуры и преодолевая свою ограниченность. Каждый из нас есть носитель культуры. И именно на уроках литературы, на наш взгляд, школьники учатся

толерантности, учатся понимать, что общечеловеческие принципы, нравственные основы едины для всех людей, несмотря на национальные различия, но в то же время нередко причины описываемых событий, поступков героев, как поступков людей вообще, могут быть скрыты иногда именно в национальном самосознании. Работая над содержательно-подтекстовой информацией, при анализе важно показывать обучающимся, что в каждом отдельном литературном произведении заключена частица огромного мира, который существует вокруг них, а не является чем-то эфемерным, не имеющим отношения к реальной жизни. Анализируя произведения, полезно, на наш взгляд, проводить аналогию событий или противопоставлять друг другу те или иные поступки героев, связывая воедино произведения разных эпох, стран, культур. Так решается задача формирования действия смыслообразования и нравственно-этического оценивания.

Обратимся к рассказу Н.С. Лескова «Старый гений», который изучается в 8 классе (УМК В.Я. Коровиной). Чтобы задать вектор деятельности на уроке и подготовить почву для восприятия и анализа довольно сложного для современного школьника рассказа Лескова, отправной точкой к системе заданий становится просмотр и обсуждение ролика «Квартира любой ценой», рассказывающего о беззаконии, которое творится в современном обществе, когда пожилые люди остаются без жилья по вине мошенников. Для обсуждения предлагаются вопросы: «Какое чувство вызвал ролик?», «Почему пенсионеры остались без жилья?», «Какое произведение русской классики говорит о той же проблеме?»

Сопоставляя литературное произведение и видеосюжет, учащиеся приходят к выводу, что вопрос неравенства перед лицом закона граждан различных социальных положений актуален как в XIX веке, так и в XXI. Кроме того, неценимо богатым материалом для обсуждения данного вопроса становятся пословицы, в которых также зафиксированы две точки зрения русского народа на закон: «Как веревочка ни вьется, а конец

найдется» - «Правда да суд не рядом живут», «Сколько вору ни воровать, а расплаты не миновать» - «Не всякий прут по закону гнут» и другие. Так восьмиклассники получают возможность, определив проблему, задумавшись над ней, выразив отношение к ней, занять собственную позицию по данному вопросу.

Также работу с художественными текстами на уроках литературы можно строить как **диалог видов искусства и наук**. Такой подход может стать основой литературного образования. Основанием для этого утверждения послужили исследования о диалоге М.Л. Баткина, М.М. Бахтина, В.С. Библера, М.С. Кагана, Д.С. Лихачева, Ю.М. Лотмана, ставшие на современном этапе развития науки методологической основой всего гуманитарного знания. Общей мыслью в этих исследованиях является понимание диалогической сущности искусства. Такое понимание распространяется как на отдельное произведение, так и на творчество одного автора и культуры в целом, где искусство является частью этого целого. Соединяя виды искусства и науку в сеть связанных друг с другом или цепь вытекающих одно из другого явлений, мы формируем у школьника способность анализировать получаемую информацию в контексте непрерывных процессов развития мира, понимание личной сопричастности происходящему. Обучение, построенное на диалогическом принципе, естественным путем осуществляет индивидуальный подход к ученику. Например, учет того, что один осмысляет действительность как аналитик, другой - как интерпретатор, один «видит» музыку, другой «слышит» картину и т.д., будет способствовать решению методических задач формирования личности.

Обратимся, например, к изучению феномена литературы «серебряного века». Политические изменения, открытия в науке, философии на рубеже веков нашли отражение в литературе, живописи, музыке, театре. Художественный уровень, открытия и находки в русской философской мысли, литературе и искусстве «серебряного века» дали творческий импульс

в развитии отечественной и мировой культуры. Они не только дали уроки словесного мастерства, но и обогатились новыми темами, идеями в области формы, стиля, жанра, концепции личности и т.д.

Отправной точкой для изучения удивительного периода конца XIX-начала XX веков может служить картина М. Врубеля «Царевна-лебедь». Мерцание и переливы невесомых красок, игра серых и розовых полутонов заставляют полотно «звучать», создают поистине сказочную атмосферу. Вместе с тем Врубель сквозь призму своего видения мира создал образ, тревожный, предостерегающий; дева не приближается, а, наоборот, уходит, скрывается из виду, обернувшись словно в последний раз. Эта же тема тревоги, потерянности звучит в стихотворении «Врубелю» Александра Блока, написанного поэтом под влиянием «Царевны-лебедь». Почему разные виды искусства объединены одним общим настроением? Обращаем внимание учащихся на год создания картины – 1900. Дата, обозначающая календарное окончание XIX и начало XX века. Рубеж столетий всегда ассоциируется с чем-то новым. Историческая неповторимость «серебряного века» видится прежде всего в «пограничности» сложившейся в России ситуации с мощнейшим конфликтом эпох, развитию наук и одновременно небывалого многообразия выразительных возможностей всех видов искусств. «А может ли в XXI веке возникнуть феномен, подобный феномену «серебряного века», и что может послужить предпосылками этого?» – над таким вопросом предлагаем поразмышлять одиннадцатиклассникам, обращаясь к их жизненному опыту.

Модернизация российского образования ставит перед учителем средней общеобразовательной школы задачу переосмысления своей педагогической деятельности, пересмотра подходов и методов преподавания, использования комплекса средств, формирующих универсальные учебные действия, которые помогут школьнику стать полноценной социальной личностью, стремящейся реализовать свои возможности, способной делать осознанный и ответственный выбор. Учитель призван быть творцом своих уроков. Новый

стандарт, обозначив требования к образовательным результатам, предоставляет почву для новых идей и новых творческих находок.

Библиографический список

1. Ачкасова Г.Л. Диалог искусств в системе школьного литературного образования (электронный ресурс <http://biblioteka.teatr-obraz.ru/files/file/Achkasova.pdf>)
2. Концепция федеральных государственных образовательных стандартов общего образования: проект / Рос. акад. образования; под ред. А. М. Кондакова, А. А. Кузнецова. – М.: Просвещение, 2008.
3. Механизмы формирования универсальных учебных действий на основе дидактической системы деятельностного метода обучения «Школа 2000...». – М., 2011.
4. Родионова Н.А., Синицкая А.В. Формирование универсальных учебных действий на уроках русского языка и литературы (учебно-методические материалы). – Самара, 2014.
5. ФГОС основного общего образования утвержден приказом от 17 декабря 2010 года №1897 (зарегистрирован Минюстом России 01.02.2011 г. №19644)
6. Фундаментальное ядро содержания основного общего образования /Рос. акад. Наук, Рос. Акад.; под ред. В.В. Козлова, А.М. Кондакова. – М.: Просвещение, 2011.
7. Матюшкин А.М. Проблемные ситуации в мышлении и обучении. – М.: Директ-Медиа, 2008.
8. Механизмы формирования универсальных учебных действий на основе дидактической системы деятельностного метода обучения «Школа 2000...». – М., 2011.

Духовно-нравственное воспитание школьников в условиях реализации ФГОС

Актуальность вопроса о духовно-нравственном воспитании подрастающего поколения очевидна. Его главная цель - формирование человека, способного к принятию ответственных решений и проявлению нравственного поведения в любой жизненной ситуации. Очень просто и точно отметил значение нравственного воспитания Л.Н. Толстой: «Из всех наук, которые должен знать человек, главнейшая есть наука о том, как жить, делая как можно меньше зла и как можно больше добра».

Безусловно, воспитанием детей должны заниматься родители, но современные родители, к сожалению, очень мало уделяют внимание нравственному развитию своих детей, а в некоторых семьях дети вообще лишены какого – либо внимания со стороны родителей, поэтому важную роль в воспитании подрастающего поколения должна сыграть школа, классный руководитель, учитель – предметник.

Уроки русского языка и литературы - это те уроки, которые позволяют уделять серьезное внимание вопросам духовно-нравственного воспитания учащихся. Через образы литературных героев, их поступки, ненавязчиво, без надоевших поучений, порой незаметно для самих школьников научить ребят вершить добро, противостоять злу, быть патриотом, любить семью, беречь природу, быть созидателем.

Стандарты второго поколения главными целями изучения предмета ЛИТЕРАТУРА определяют следующие: формирование духовно развитой личности, обладающей гуманистическим мировоззрением, национальным самосознанием и общероссийским гражданским сознанием, чувством патриотизма.

Личностными результатами изучения литературы являются:

- совершенствование духовно- нравственных качеств личности;
- воспитание чувства любви к многонациональному Отечеству;
- уважительное отношение к русской литературе;

Русская литература всегда отличалась необыкновенной чуткостью к решению нравственных вопросов. Русская классика – это проповедь человечности, добра и поиски путей, ведущих к нему. Программный материал предоставляет возможность поиска этих путей.

Мы знаем, что процесс нравственного развития проходит три основные этапа:

1. Формирование.
2. Рост.
3. Завершение.

Такое поэтапное развитие нравственных ценностей в наших учениках можно использовать и на уроках литературы.

ЭТАП ФОРМИРОВАНИЯ (5-6 классы)

К этому этапу относятся ученики 5-6 классов. У них с начальных классов сформирован стереотип мышления: есть "добро" и "зло", "добро побеждает зло". И в силу своей несамостоятельности они не умеют выбирать, анализировать информацию, вынуждены получать то, что предлагают взрослые. На этом этапе через анализ литературного героя ученики ищут ответы на вопрос: «КАКОЙ ОН?» и главная цель учителя на этом этапе:

1. Научить понимать, откуда появляется "зло" и почему побеждает "добро".
2. Формировать понятие о нравственности.

3. Прививать навыки аналитической деятельности.

На этом этапе анализ текста проводится через анализ одного литературного героя в следующих отношениях: ГЕРОЙ - БЛИЗКИЕ ЛЮДИ, ГЕРОЙ – ОКРУЖАЮЩИЕ ЛЮДИ, ГЕРОЙ – ПРИРОДА, ГЕРОЙ –

ПОСТУПОК. Работа в таком направлении позволяет раскрыть духовные качества героя.

ЭТАП РОСТА (7-8 классы)

На этом этапе ученики хотят понять нравственные законы, по которым существует мир. Мы должны помочь им найти в художественном тексте ответы на вопрос: «КАК БЫТЬ?».

Цель учителя:

1. Научить разбираться в нравственных законах.
2. Научить выражать свои собственные мнения, отношения к героям на основе их поступков.
3. Развивать критическое и логическое мышление.

Этот этап, учитывая возрастные особенности учеников, требует иного подхода к анализу текста. Он идёт через **СРАВНИТЕЛЬНЫЙ АНАЛИЗ ГЕРОЕВ**. Например, в 7 классе по повести «Тарас Бульба» - Остап и Андрий, а в 8 классе по повести «Капитанская дочка» - Гринёв и Швабрин.

ЭТАП ЗАВЕРШЕНИЯ (9-11 классы)

На этом этапе начинается подготовка учеников к самостоятельной жизни. Через анализ художественного текста идёт поиск ответа на вопрос: «КАКИМ БЫТЬ?»

Цели:

1. Помочь им выбрать пути нравственного совершенствования.
2. Научить их прокладывать дорогу к успеху, дружбе, взаимопониманию.
3. Формировать активную жизненную позицию.

Поисковая работа на этом этапе идёт в направлении **ПОИСКА СМЫСЛА ЖИЗНИ** героями. Уроки нужно построить так, чтобы между литературными героями 19, 20 веков и современными людьми они почувствовали глубокую жизненную связь: в 10 классе – Штольц и Обломов, А. Болконский и П. Безухов.

Таким образом, решая задачи духовно – нравственного воспитания на разных этапах, можно помочь учащимся ответить на вопросы: КАКИМ

БЫТЬ? КАК БЫТЬ? Формирование развитие нравственных ценностей можно представить следующим образом:

НРАВСТВЕННЫЕ ЗНАНИЯ(5-6кл.)

НРАВСТВЕННЫЕ УБЕЖДЕНИЯ(7-8кл.)

НРАВСТВЕННЫЕ УМЕНИЯ И НАВЫКИ(9-11кл.)

Какие бы инновации не использовались на уроках, главными участниками образовательного процесса всегда остаются учитель и ученик. В центре урока литературы – живой диалог учителя и ученика, через который и происходит культурное, нравственное и духовное взаимообогащение учащихся и преподавателя. В этом помогают художественные произведения и правильный подход к их изучению.

Обязательным элементом на уроке является обращение **к личному опыту** детей и их размышлениям по изучаемой теме через моделирование жизненных ситуаций, через переживания, затрагивающие их лично. Беседу с учащимися следует вести так, чтобы вызвать у школьников эмоции не только одобрения, но и осуждения. Это будет способствовать воспитанию в детях нетерпимости к проявлению жестокости, эгоизма, равнодушия и поможет лучше увидеть положительные или отрицательные черты героя, дать им правильную оценку.

- Каково ваше отношение к поступку героя?

-А где вы видели подобную ситуацию?

- Возможны ли они в современном мире?

-А как бы вы поступили в подобных условиях?

А как можно было бы помочь герою?

Такие вопросы способствуют направлению нравственной мысли в практическое русло. После ответов на подобные вопросы можно предложить ребятам придумать и провести мероприятие, посвященное обсуждаемой проблеме, чтобы из области понимания мысль перейдет в область решения, действия. Обычно для этого используется прием « мозговой штурм». Реализовать задуманное можно во внеурочной деятельности. Это может

быть классный час « Как я смогу осуществить свою мечту» (после изучения повести «Алые паруса» А.С.Грина); Социальная акция « Протяни руку помощи» после изучения повести В.Г. Короленко « В дурном обществе» ; Защита презентации « Гордимся русскими умельцами» после изучения сказа Н.Лескова « Левша» и т.д.

Весьма важны **литературные дискуссии**. Они развивают самостоятельность суждений, готовят школьников к реальным жизненным ситуациям, где неизменно сталкиваются характеры, где надо уметь быстро отличить реальные и мнимые ценности, хорошие и плохие поступки, действия. Совсем недавно с обучающимися была проведена дискуссия «Нравственный выбор. Есть ли он?» (по произведению Н.Лескова «Человек на часах»), одной из целей которой было формирование способности объективно оценивать свои и чужие поступки. Ребята старались объяснить, что такое нравственный выбор, какие силы двигают человеком, что такое совесть, честь, милосердие.

Особую ценность для формирования нравственных понятий представляет **групповая форма работы**. Работая в группах или в парах, ребята высказываются более откровенно, возможно не совсем правильно, но работа детей в группе в том и заключается, чтобы из всего сказанного выбрать самое важное и составить аргументированное высказывание на какую- либо тему.

Нельзя недооценивать значение приемов нравственной активизации личности, в основе которых лежит запись своих мыслей в письменной форме. Выполняя письменное задание, ученик остается наедине с листом бумаги, безмолвным собеседником, которому он поверяет свои мысли и чувства. Часто предлагаю на уроках сочинения - миниатюры, сочинения – рассуждения о нравственных понятиях: совесть, милосердие, сострадание, благородство.

<i>Совесть - это чувство человека, которое может проявиться в нравственном выборе. Совесть может «мучить», «грызть», если человек</i>

совершил плохой поступок, обманул, с кем-то поссорился. Людей, у которых нет совести, называют бессовестными, эгоистами. Им доверять нельзя, они никогда не будут хорошими друзьями. Хочу, чтобы все люди поступали по совести. (Чуракова Анастасия, 6в класс)

Что такое добро? Мне кажется, быть добрым – это значит помогать любому, кто нуждается в помощи, не ожидая чего –то взамен. Если подсказать человеку дорогу , помочь старушке перейти дорогу – это уже проявление доброты. Делать добро приятно. И я уверен, что добро, сделанное от чистого сердца, вернется к тебе. Совершайте красивые поступки, дарите людям радость ! (Щеголев Александр, 6 в класс)

Очень нравятся учащимся заключительные уроки по творчеству писателя. Часто такие уроки проходят в виде урока – концерта, поэтической викторины, литературной гостиной. К подобным занятиям ребята подходят творчески: работают группами, самостоятельно подбирают необходимый материал, готовят презентации и их защиту. Такая подготовка позволяет не только лучше освоить материал, но и научиться работать в команде, составлять план проекта, придумывать способы его реализации, объективно анализировать результаты.

Представляю вашему вниманию фрагмент урока по творчеству В.Г.Распутина (видеозапись).

У писателя Азарова есть замечательные слова: "Не борись с тьмой. Чтобы победить тьму, надо зажечь свет". Этим светом является наша национальная культура, её духовные истоки. Благодаря разнообразию, многогранности уроки литературы способствуют выполнению задач федерального государственного стандарта по реализации духовно-нравственного воспитания школьников , становлению и развитию высоконравственного ответственного, творческого, инициативного, компетентного гражданина России.

Формирование универсальных учебных действий у учащихся на уроках русского языка в 5 - 6 классах

В «Фундаментальном ядре содержания общего образования» справедливо отмечается: «В системе школьного образования русский язык является не только предметом изучения, но и средством обучения, определяющим успешность в овладении всеми школьными предметами и качество образования в целом». Именно успешное и осознанное владение русским языком составляет основу формирования УУД. В широком значении термин «универсальные учебные действия» означает умение учиться, то есть способность учащегося к саморазвитию и самосовершенствованию путем сознательного и активного присвоения нового социального опыта.

В более узком значении этот термин можно определить как совокупность способов действия (а также связанных с ними навыков учебной работы), обеспечивающих самостоятельное усвоение новых знаний, формирование умений, включая организацию этого процесса.

Важное место в формировании умения учиться занимают регулятивные универсальные учебные действия, обеспечивающие организацию, регуляцию и коррекцию учебной деятельности.

К ним относятся:

- целеполагание как постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено учащимся, и того, что еще неизвестно;
- планирование - определение последовательности промежуточных целей с учетом конечного результата; составление плана и последовательности действий;
- прогнозирование - предвосхищение результата и уровня усвоения знаний, его временных характеристик;

- контроль в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона;
- коррекция – внесение необходимых дополнений и корректив в план и способ действия в случае расхождения эталона, реального действия и его результата;
- оценка – выделение и осознание учащимся того, что уже усвоено и что еще нужно усвоить, осознание качества и уровня усвоения;
- саморегуляция как способность к мобилизации сил и энергии, к волевому усилию (к выбору в ситуации мотивационного конфликта) и к преодолению препятствий.

По замыслу авторов стандарта выпускник должен овладеть всеми этими видами учебной деятельности.

Перед учителем встаёт проблема отбора образовательных технологий, форм работы и методических приемов формирования регулятивных универсальных учебных действий.

Рассмотрим возможности урока русского языка в формировании регулятивных УУД на примере изучения темы «Буквы Е, И в приставках пре-, при-» в 6 классе.

Виды регулятивных УУД, формируемые на уроке:

- высказывать предположения на основе наблюдений;
- формулировать вопрос (проблему урока) и его цель;
- искать пути решения проблемы;
- осуществлять познавательную и личностную рефлексию;
- соотносить цели и результаты своей деятельности;
- вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности работы.

Во время проведения урока использовались следующие образовательные технологии:

- проблемно-диалогическая технология;

- технология оценивания образовательных достижений(учебных успехов).

Формы работы: фронтальная, групповая.

Методы: проблемный, практический, частичнопоисковый

Методические приемы:

- опора на личный жизненный опыт обучающихся;
- использование занимательного игрового материала;
- создание проблемной ситуации в процессе целеполагания;
- моделирование цели урока, введение понятия « учебная задача»;
- составление своего плана решения учебной задачи;
- поиск информации в предложенных источниках, задания на аналогии (найти закономерности и ответить на вопрос);
- прием взаимоконтроля, самоконтроля;
- использование «графика продвижения», который позволит учащимся отслеживать свой рост и определять задачи и направления своей деятельности;
- использование листов самооценки;
- прием взаимооценки.

В ходе изучения нового материала использовались возможности ИКТ (демонстрация презентации к уроку).

На уроке проводился тренировочный словарный диктант:

Вообразить, активный, пассивный, вестибюль, метафора, обоняние, здесь, экипаж, морфема, маршрут, рекорд, велосипед, квартира, витрина, здоровье, терраса, здание, горизонт, экзамен, исполин, температура.

Учащиеся находили антонимы (активный – пассивный) и отмечали особенность всех слов в диктанте, начинающихся на букву З.

Для постановки проблемного вопроса урока обращались к

материалу для наблюдений, представленному с помощью презентации , но можно проводить и по учебнику.

Ученики выполняли задания, отграничивая в процессе работы известное и новое, и сформулировали вопрос, который затем сравнили с авторской формулировкой в конце учебника.

Ежеурочно ставлю проблемные ситуации, которые ребята успешно решают. Кроме того, большим подспорьем является проектная и исследовательская деятельность.

В результате могу сказать, что учащиеся (конечно, ещё не все) могут принимать и самостоятельно ставить новые учебные задачи, выбрать условия, способ действия, проконтролировать и оценить его выполнение.

Дети учатся планировать пути достижения намеченных целей; адекватно оценивать степень объективной и субъективной трудности выполнения учебной задачи; вносить соответствующие коррективы в процесс выполнения учебной задачи; принимать решения в проблемной ситуации на основе переговоров.

Коммуникативные действия обеспечивают социальную компетентность и учет позиции других людей, партнеров по общению или деятельности; умение слушать и вступать в диалог; участвовать в коллективном обсуждении проблем; интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми. К коммуникативным действиям относятся:

- планирование учебного сотрудничества с учителем и сверстниками;
- постановка вопросов;
- разрешение конфликтов;
- управление поведением партнера;
- умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации; владение монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка .

Формирование коммуникативных УУД обеспечивается через обучение правильному и умелому использованию речи в различных жизненных

ситуациях, при передаче другим своих мыслей и чувств, при построении диалога с другими учащимися и учителем.

Коммуникативные УУД успешно формируются на уроках, когда учащиеся работают в паре. Использование данной формы работы позволяет всем ребятам участвовать в деятельности, трудиться, незанятых детей на уроках не остается.

Наиболее целесообразно применять работу в парах на уроках систематизации и обобщения знаний, поскольку ученики уже имеют определенные знания по пройденным темам или разделу. Однако работу в парах можно применять и на уроках усвоения новых знаний, на уроках контроля.

Здесь можно привести пример деятельности детей, приводящей к развитию коммуникативных УУД: ученики получают задание под одним и тем же номером: один ученик становится исполнителем – он должен выполнять это задание, а другой – контролером – должен проверить правильность выполненного задания. При этом у контролера имеется подробная инструкция выполнения задания. При выполнении следующего задания дети меняются ролями: кто был исполнителем, становится контролером, а контролер – исполнителем.

Интересно и полезно накануне итогового диктанта по изученной теме проходит **групповая работа над ошибками**. Предлагаю учащимся сделать дома анализ своих ошибок, допущенных в тетрадях во время изучения темы. Основой анализа становятся уже сделанные работы над ошибками. Собравшись на уроке в группу, ребята обмениваются своими работами, классифицируют часто встречающиеся ошибки, вспоминают орфограммы. Затем представитель группы выступает перед классом. Выводы группы фиксируются на доске. Учитель организует обобщение, можно составить или вспомнить алгоритм действий по предупреждению подобных ошибок. Затем даётся практическое задание (одно на все группы или разное, в зависимости от характера ошибок), которое выполняется и оценивается в

группах. Такая работа не только обучает учеников планировать учебное сотрудничество (коммуникативные УУД), но и формирует умение предвосхищать результаты своих действий и возможные ошибки (регулятивные УУД).

В настоящее время широкое распространение получила методика совместной **работы учащихся в парах сменного состава по карточкам**. Большую популярность получила методика взаимобмена заданиями, разработанная М. А. Мкртчяном, И. Г. Литвинской и другими учителями. По этой методике готовятся карточки и в каждой карточке два аналогичных задания.

Методика совместной работы в паре по вопроснику довольно простая. Один ученик ставит вопросы, другой отвечает. Обычно спрашивающий является учеником более подготовленным и уже проверенным, хотя это и не обязательно. Если возникли затруднения с ответом, то ответ дает проверяющий, но после этого они вместе сверяют ответы по учебнику, ищут, если возникла необходимость, примеры, подтверждающие правило.

Кроме того, используются такие задания, как «Ты мне - я тебе!», «Веселый перекресток», «Взаимоконтроль», «Эксперимент», «Вопрос – ответ», «Яркое пятно», когда учитель сообщает интригующий материал, обеспечивающий принятие темы учениками (впоследствии формируется целая группа учащихся по сбору такого материала).

Использование парной формы контроля позволяет решить одну важную задачу: учащиеся, контролируя друг друга, постепенно учатся контролировать и себя, становятся более внимательными.

Плюсами использования **групповой работы** на уроках для формирования коммуникативных УУД можно назвать следующее:

- 1) Дети всегда готовы делиться тем, что они хорошо знают.
- 2) Ребята занимаются конкретным, интересующим их делом, а не повторной работой, результаты которой уже достигнуты.

3) Развивается самостоятельность, повышается работоспособность, вырастает чувство ответственности за проделанную работу.

4) Знания усваиваются лучше, возрастает объем усваиваемого материала и глубина его понимания.

5) На формирование понятий, умений, навыков тратится меньше времени, чем при фронтальном обучении.

6) Групповая поддержка вызывает чувство защищенности, и даже самые робкие и тревожные дети преодолевают страх, комфортней чувствуют себя в школе;

7) Учитель получает возможность реально осуществлять индивидуальный подход к учащимся; учитывать их взаимные склонности, способности, темп работы при делении класса на группы, давать группам задания, дифференцированные по трудности.

Таким образом, можно сделать вывод, что необходимость формирования УУД очевидна.

Овладение УУД ведёт к формированию самостоятельности, успешному владению умениями и компетентностями, освоению новых знаний.

Библиографический список

1. Асмолов А.Г. "Формирование универсальных учебных действий в основной школе: от действия к мысли. Система заданий" М, "Просвещение", 2011 г.

2. Ривин А.Г. "Сотрудничество в обучении" М., 1991 г.

3. Примерная основная общеобразовательная программа образовательного учреждения. М., "Просвещение", 2011 г.

4. Граник Г. Г., Бондаренко С. М., Концевая Л. А. Секреты орфографии. Сер. "Русская филология". Ч. 1. М., 1991.

Секция заместителей директоров по УВР

Райник Л.С.

заместитель директора по УВР

ГБОУ СОШ №11 г.о. Октябрьск

Система внутришкольного мониторинга освоения учащимися основной образовательной программы в ГБОУ СОШ №11 г.о. Октябрьск

Одной из важных функциональных обязанностей заместителя директора по УВР является создание стройной системы внутришкольного мониторинга.

Под **мониторингом** в образовании понимается система сбора, обработки, хранения и распространения информации об образовательной системе или отдельных ее элементах, ориентированная на информационное обеспечение управления, позволяющая судить о состоянии объекта в любой момент времени и дающая прогноз ее развития.

Система внутришкольного мониторинга – это совокупность методических и технических средств, процедур сбора, анализа и хранения информации, обеспечивающих постоянное наблюдение за динамикой отношений главных субъектов учебно-образовательного процесса в аспекте рассогласования культуры производства и культуры потребления образовательных услуг, условий протекания их совместной деятельности, результатов освоения учебной программы, степени удовлетворения образовательных потребностей.

Нормативно-правовыми документами, регламентирующими проведение мониторинга в ГБОУ СОШ №11 г.о. Октябрьск, являются:

1. Положение о мониторинге качества образования в ГБОУ СОШ №11 г.о. Октябрьск
2. Федеральный государственный образовательный стандарт

3. Положение о портфеле достижений обучающихся

Направления мониторинга:

Мониторинг уровня сформированности обязательных результатов обучения, универсальных учебных действий;

Мониторинг уровня внеурочной воспитательной деятельности;

Мониторинг здоровья и физического развития.

Источники получения данных:

Статистические данные;

Данные, полученные по итогам государственной итоговой аттестации; Обследования обучающихся (срезовые, массовые и локальные); Анкетирование и интервьюирование обучающихся, педагогов, родителей.

Диагностический инструментарий: анкеты, тесты, контрольно-измерительные материалы по изучаемым дисциплинам, планы наблюдений на уроках, занятиях, внеклассных мероприятиях, опросники, самооценка.

Целью внутришкольного мониторинга получение на основе непрерывного диагностического слежения максимально полной объективной информации о состоянии и качестве образовательного процесса и его результатов и обоснование принятых педагогических воздействий, направленных на перевод исходного состояния в новое качественное состояние.

В ООП отражены планируемые результаты освоения обучающимися основной образовательной программы, поэтому образовательный мониторинг – необходимое условие выбора учителем и администрацией школы адекватной модели обучения и управления с целью повышения качества образовательного процесса. Решение проблемы качества образования зависит от того, насколько своевременно и адекватно реагирует школа на изменения внешней среды и потребностей общества. Обеспечение должного качества образовательной системы

достигается благодаря объективной информации о функционировании развитии всех её элементов, получаемой в мониторинговом режиме.

Принципы организации внутришкольного мониторинга освоения обучающимися ООП:

1. **Объективность.** Указанный принцип предполагает максимальную независимость от субъективных влияний на этапах сбора, хранения и обработки информации.

2. **Сравнимость и сопоставимость данных.** Это требование обусловлено тем, что отслеживание результатов функционирования системы предполагает использование разнообразных методов при изучении различных сторон деятельности коллектива школы, как в статике, так и в динамике.

3. **Непрерывность.** Принцип предполагает систематическое наблюдение.

4. **Целесообразность и прогностичность данных.** Принцип предполагает получение информации, обеспечивающей прогноз наиважнейших для школы явлений, социальных состояний, результатов деятельности.

Для администрации школы всегда важно иметь оперативную, точную и объективную информацию о текущем состоянии учебного процесса, уровне освоения обучающимися ООП НОО и ООПООО. Это позволяет своевременно осуществить методическую поддержку учителей, внести требуемые коррективы в учебно-воспитательный процесс и, как следствие, приводит к повышению качества образовательного и воспитательного процесса в школе.

Такую информацию на школьном уровне могут предоставить регулярно проводимые мониторинговые исследования, которые являются необходимым инструментом анализа различных сторон учебного процесса.

Можно выделить три уровня мониторинга:

1 уровень-классный (персональный)- его осуществляет учитель, классный руководитель (цель мониторинга- наблюдение, фиксирование динамики развития каждого ученика и классного коллектива в целом или по

определённым направлениям), виды мониторинга: дидактический (уровень развития уч-ся, состояние успеваемости, качество УУД), воспитательный (уровень воспитанности, уровень развития классного коллектива, социум), психолого – педагогический (слежение за состоянием психологического здоровья, развитием индивидуальных способностей), медицинский (отслеживание динамики здоровья обучающихся). Периодичность: ежедневно.

II уровень (внутришкольный) - его осуществляет администрация. Цель: Отслеживание динамики развития классов и школы в целом по определённым критериям или направлениям. Виды мониторинга: уровень сформированности обязательных результатов обучения (административные контрольные работы), уровень внеурочной воспитательной работы (уровень воспитанности обучающихся, уровень развития классных коллективов, изучение удовлетворённости учащихся и родителей школьной жизнью и др.). периодичность 1 раз в триместр (вводная (стартовая), промежуточная, итоговая диагностика).

III уровень – внешний – его осуществляют специалисты центра мониторинга (РЦ, ЦРО и т.д.). Цель: Определение результатов обученности и качества знаний по тому или иному предмету в разных классах согласно независимой оценке.

Нами был разработан общий алгоритм проведения мониторинга: ПРОБЛЕМА - ПОСТАНОВКА ЦЕЛЕЙ И ЗАДАЧ - ВЫБОР ТАКТИКИ И ОБЕСПЕЧЕНИЯ МОНИТОРИНГА – ПРОВЕДЕНИЕ - ОБРАБОТКА РЕЗУЛЬТАТОВ - АНАЛИЗ РЕЗУЛЬТАТОВ - РЕКОМЕНДАЦИИ.

Результаты мониторинга обрабатываются как в целом по школе, по параллели, по классу, по предмету, так и по каждому учащемуся и учителю в отдельности, причем все рассматривается в динамике, как в течение учебного года, так и по сравнению с предыдущим учебным годом.

Результаты мониторинга доступны как администрации школы, так и всему учительскому коллективу школы. Для этого создан единый банк

данных мониторинговых работ на электронных носителях и в школе осуществляется развертывание локальной компьютерной сети. Информирование о результатах мониторинга учащихся и родителей, происходит с использованием информационных технологий (система АСУ РСО, школьный сайт), на собраниях, индивидуальных беседах и т.д.

На основе результатов мониторинга качества образования администрацией школы проводится большая методическая работа. Она включает в себя работу и по оказанию методической помощи учителю, и по психологической подготовке учащихся к различным формам контроля, и по выстраиванию индивидуальной траектории преодоления неуспешности различных участников образовательного процесса.

Здесь важно:

а) не допускать использование методик, предназначение которых не соответствует области применения;

б) контролировать степень освоенности методического средства;

в) не допускать использования в деятельности случайных анкет, методик, диагностических материалов, не имеющих методического описания и теоретического обоснования и история создания которых не известна;

г) осуществлять контроль за использованием информации, полученной с помощью специальных средств;

Система внутришкольного мониторинга образовательных достижений (личностных, метапредметных и предметных) включает:

- материалы стартовой диагностики;
- материалы, фиксирующие текущие и промежуточные учебные и личностные достижения.

Внутришкольный мониторинг образовательных достижений ведётся каждым учителем-предметником и фиксируется с помощью оценочных листов, классных журналов, дневников учащихся на бумажных и электронных носителях.

Отдельные элементы из системы внутришкольного мониторинга включены в портфель достижений ученика. Основными целями такого включения являются: педагогические показания, связанные с необходимостью стимулировать и/или поддерживать учебную мотивацию обучающихся, поощрять их активность и самостоятельность, расширять возможности обучения и самообучения, развивать навыки рефлексивной и оценочной (в том числе самооценочной) деятельности, способствовать становлению избирательности познавательных интересов, повышать статус ученика (например, в детском коллективе, в семье); соображения, связанные с возможным использованием обучающимися портфеля достижений при выборе направления профильного образования.

Портфель достижений допускает такое использование, поскольку, как показывает опыт, он может быть отнесён к разряду аутентичных индивидуальных оценок, ориентированных на демонстрацию динамики образовательных достижений в широком образовательном контексте (в том числе в сфере освоения таких средств самоорганизации собственной учебной деятельности, как самоконтроль, самооценка, рефлексия и т. д.).

Портфель достижений представляет собой специально организованную подборку работ, которые демонстрируют усилия, прогресс и достижения учащегося в интересующих его областях.

В состав портфеля достижений включаются результаты, достигнутые учащимся не только в ходе учебной деятельности, но и в иных формах активности: творческой, социальной, коммуникативной, физкультурно-оздоровительной, трудовой деятельности, протекающей как в рамках повседневной школьной практики, так и за её пределами, в том числе результаты участия в олимпиадах, конкурсах, смотрах, выставках, концертах, спортивных мероприятиях, различные творческие работы, поделки и др.

Учитывая основные педагогические задачи общего образования и основную область использования портфеля достижений учащихся, в его состав целесообразно включать работы, демонстрирующие динамику

становления устойчивых познавательных интересов учащихся, в том числе сопровождающего успехами в различных учебных предметах; формирования способности к целеполаганию, самостоятельной постановке новых учебных задач и проектированию собственной учебной деятельности.

Отбор работ для портфеля достижений ведётся самим учащимся совместно с классным руководителем и при участии семьи. Включение каких-либо материалов в портфель достижений без согласия обучающегося не допускается.

Библиографический список

1.Основина В. А. Контрольно-диагностическая деятельность руководителя школы в условиях модернизации образования. Учебно-методическое пособие /Основина В. А. – Ульяновск, 2012 – 185 с.

2.Третьяков П. И. Оперативное управление качеством образования в школе. Теория и практика. Новые технологии /Третьяков П. И. – М., Скрипторий, 2014 – 568 с.

3. Федеральные государственные образовательные стандарты.

4. Основная образовательная программа начального общего образования ГБОУ СОШ №11 г.о. Октябрьск

5. Основная образовательная программа основного общего образования ГБОУ СОШ №11 г.о. Октябрьск

6. Положение о внутришкольном мониторинге качества образования ГБОУ СОШ №11 г.о. Октябрьск

7. Положение о портфеле достижений обучающихся

8. Майоров А.Н. Мониторинг в образовании. - СПб., 2011.

Протопопова И.Н.
заместитель директора по УВР
ГБОУ СОШ №29 г. Сызрани

Анализ и проектирование урока в школе в соответствии с требованиями ФГОС

*Урок – это зеркало общей и педагогической культуры учителя, мерило
его интеллектуального богатства, показатель его кругозора, эрудиции.*

В.А.Сухомлинский

В практике российской школы урок остаётся важнейшей единицей образовательного процесса. Урок не остаётся неизменным по своей структуре, и на протяжении веков со времени открытия Я.А.Коменским этой формы обучения, и особенно в последние десятилетия, он претерпел серьёзные изменения. Противоречия, сложившиеся в образовании сегодняшнего дня, новые технические возможности, инструменты, ЭОРы, пришедшие в нашу жизнь, – всё это побуждает учителя искать в уроке новые возможности для развития обучаемых и собственного развития.

Ведь что есть урок? Большой энциклопедический словарь трактует урок как «основную форму организации учебных занятий при классно-урочной системе обучения в общеобразовательных школах, профтехучилищах и средних специальных учебных заведениях, которая характеризуется строго установленным объемом учебной работы и порядком ее выполнения в рамках определенного времени (обычно 40-45 мин)». В педагогическом словаре Коджаспировой Г.М. и Коджаспирова А.Ю. отражён более современный взгляд на урок: «Урок – *динамичная и вариативная* (выделено авторами) основная форма организации учебного процесса, в рамках которой осуществляется *педагогическое взаимодействие* определенного состава учителей и учащихся, включающая содержание, методы и средства обучения и систематически применяемая в одинаковые отрезки времени для решения задач образования, развития и воспитания в процессе обучения.

К.Д.Ушинский считал, что «урок – это часть жизни ребёнка, и проживание этой жизни должно совершаться на уровне высокой общественной культуры». Ш.А. Амонашвили считает, что «урок – есть открытие истины, поиск истины и ее осмысление в совместной деятельности детей и учителя. Урок – есть аккумулятор жизни детей, он есть сама жизнь детей». Однозначно сформулировать определение урока сложно. Общее-урок — это законченный в смысловом, временном и организационном отношении отрезок (этап, звено, элемент) образовательного процесса. Несмотря на малую длительность, урок сложный и ответственный этап учебного процесса — от качества отдельных занятий в конечном итоге зависит общее качество школьной подготовки обучающихся.

В чем отличие современного урока от урока прошлых лет? «Современный урок – это урок, соответствующий времени. Под временем я понимаю состояние общества, государства, мира, науки, всех сфер бытия, окружающих человека. А также состояние самого человека, прежде всего, главных героев урока – ученика и учителя» (А. Хуторский). Каждый ли учитель готов и может дать современный урок? Анализ посещенных уроков показал, что нет. Даже опытный учитель не может ответить на вопросы: «Что? Как? Зачем? (Почему?)».

Современный урок- это методический продукт учителя. Мы, как потребители какой- то услуги, хотим получить качественный продукт. Тоже самое касается и урока. Зачастую урок- это набор приемов, которыми владеет учитель и неважно на какой результат выйдет учитель в конце урока. Можно ли преодолеть эти проблемы? Считаю, что возможно. Для этого необходимо создать в школе целостную методическую систему, внутри которой одним из направлений работы является работа с учителем, который является ключевой фигурой модернизации образования.

Модернизация Российского образования, обновление всех компонентов образовательного процесса повысили планку требований к педагогическим

работникам. Сегодня педагог должен уметь на высоком уровне, комплексно и творчески решать сложные профессиональные задачи, а именно:

- диагностировать уровень развития учащихся, выстраивать реальные цели и задачи своей деятельности и деятельности обучающихся;
- отбирать целесообразное содержание, способы и средства с учетом развития познавательных и социальных характеристик учащихся, отслеживать результаты своей деятельности и достижения обучающихся;
- разрабатывать и реализовывать вариативные образовательные программы, творчески применять известные и разрабатывать авторские образовательные идеи, технологии, методические приемы;
- организовывать познавательную деятельность, быть проводником в огромном «море» информации в условиях современности.

Эти требования определяют значимость современного учителя не просто как «предметника-урокодателя», по определению В.И. Андреева, а как педагога – исследователя, педагога – психолога, педагога – технолога. В этой связи особое значение приобретает методическая работа в школе, способствующая развитию педагогического мастерства. Поскольку методическая работа может существенно влиять на качество обучения и воспитания, на конечные результаты работы образовательного учреждения, можно рассматривать ее как важный фактор управления образовательным процессом, а также необходимость управления методической работой в ОУ.

Должен ли администратор посещать уроки? Однозначный ответ- да. Посещая учебные занятия, администратор выявляет, изучает и распространяет наиболее ценный опыт, инновации и другие достижения педагогов школы. Кроме того, посещая уроки, своевременно выявляются затруднения педагогов и оказывается конкретная педагогическая помощь, учитель учится рефлексии своей деятельности, проводя самоанализ урока.

Для чего анализируется урок? Ответить на этот вопрос не так-то просто, хотя бы потому, что существует множество видов анализа и у каждого - своя цель. Но если учитель, понимает, что он делает, почему он так делает, как его

деятельность на уроке согласуется с планируемыми результатами, тогда можно проследить его методическую идею, направленную на планируемый образовательный результат. А это в свою очередь отличительная черта школы, ее особенность, уникальность.

Оценка профессионального мастерства учителя - один из самых актуальных аспектов в работе администрации. А поскольку основной показатель педагогического профессионализма - урок, то каждому руководителю необходимо владеть мастерством его анализа. При анализе урока, как правило, оцениваются методы, способы активизации школьников, эффективность освоения материала. На что обратить внимание при анализе урока? Как и учитель, администратор должен понять: что делает учитель и как, и для чего он это делает; как деятельность учителя на уроке согласуется с планируемым результатом. Психолого-педагогической теорией разработаны многочисленные схемы анализа урока, построенные на разных основаниях. Современный урок - это далеко не однообразная и единая структурно-содержательная схема. Поэтому каждый конкретный учитель, руководитель определяет для себя те формы, которые для него наиболее приемлемы, соответствуют той парадигме, в которой он предпочитает работать.

Как правило, многие педагоги относятся к новому скептически. Чем больше стаж работы у учителя, тем более сильным может быть его скептицизм. Он и не отвергает необходимость учиться, но и ничего нового не присваивает и не меняет в своей деятельности. Опыт заставляет его критически оценивать каждое новое средство, каждую новую программу, технологию, прием или метод работы и сравнивать с предыдущими, с тем, что он уже отобрал как наиболее эффективное и использовал в практике. У другой части учителей мотивация вообще отсутствует, так как они не видят проблем и необходимости изменений. Они успешны и не собираются отказываться от приобретенного опыта, пересматривать методы своей

Среди ресурсов, необходимых для развития системы современного образования наряду с финансовыми и материальными, не в меньшей мере

нужны ресурсы концептуальные, программные, методические, технологические. Без новых ценностей и концепций, новых идей и технологий, без кадров, овладевших ими и способных применить их в образовательной практике, попытки прогрессивных изменений в образовании обречены на неудачу. Для понимания того, что нужно требовать от учителя, администратор должен сам понимать отличительные особенности современного урока.

Характеристика современного урока:

1. Это урок самореализации ученика

На современном уроке ученик не просто изучает материал, а задействует свой потенциал, выявляет и развивает свои способности. Чтобы самореализация состоялась, необходимы осмысленные учеником цели, он должен понимать, зачем и для чего он изучает тот или иной предмет, как и почему он с ним связан. Ученическое целеполагание – одно из условий обучения жизни в современном мире. Без собственного самоопределения и самоцелеполагания нынешнему человеку просто не удержаться в непрерывно меняющихся ветрах происходящих изменений.

2. Это урок открытия нового

Открывать можно субъективно или объективно новое. Новое – это не новая информация о чём-то. Внешне новому всегда соответствует внутренне новое. На современном уроке должно происходить приращение ученика – как внешнее, так и внутреннее. Внешне это может быть его новое стихотворение или новый способ решения задачи, а внутренне – освоенные способы стихосложения или решения задач.

3. Это урок создания образовательной продукции

Принцип продуктивности в образовании – основа успеха человека в жизни. Если ученик научился на уроках создавать образовательную продукцию (стихи, модели, планы, поступки и др.), он и в будущем всегда сможет быть полезен людям, всегда будет «при деле».

4. Это урок развития компетентностей

Если принять необходимым условием современного урока образовательную продукцию учеников, то следует научить их создавать её. Урок должен быть таким, чтобы ученики стали компетентными деятелями в изучаемых областях, имели опыт получения актуального результата.

Компетентность – это внутреннее качество ученика, тогда как компетенция – внешне заданная норма.

5. Это урок коммуникаций - очных или дистантных.

Современный урок не может оставаться монологичным, когда учитель говорит, а ученики повторяют сказанное. Сегодняшний мир другой. Диалог, полилог, работа в группах, совместные проекты – это то, что требуется нынешнему ученику уже в школе, а не только в его будущей профессии.

6. Это метапредметный урок.

«Мета» – означает «стоящее за». За каждым учебным предметом, темой, фундаментальным образовательным объектом – находятся его первоосновы. Это могут быть понятия числа или знака, проблемы происхождения мира или человека и т.п. Изучая предметное, всегда нужно дать ученикам заглянуть дальше, направить их познание к первосмыслам.

7. Это урок социального учёта.

Учителю, да и ученику приходится жить не только по своим желаниям и возможностям. Необходим учёт внешних требований, настроений, «духа времени».

Освоение названных критериев - профессиональная мировоззренческая задача учителя, которая не решается одномоментно, но служит основанием для построения системы уроков. И если учитель пережил, принял и научился реализовывать каждый из указанных критериев, он будет способен реализовывать их в комплексе, причём не только за время одного урока, но и в любые 10 минут своей профессиональной деятельности.

Современный урок- это урок- открытие. И здесь смены деятельности мало для поддержания высокого уровня мотивации. Необычная формулировка темы урока, использование зрительного образа, загадки и

проблемные вопросы мотивируют учеников, заставляют их задуматься, высказать свою точку зрения, вступить в диалог. Для понимания степени достижения «глубины» восприятия содержания и способов деятельности детьми важна грамотно организованная рефлексия урока обучающимися. Важно понимать, чему дети научились на уроке, какие новые способы учения освоили, что им принесло радость, удовлетворение. При этом важно, чтобы это была именно рефлексия, осмысление прошедшего события, а не отношение к уроку, обозначенное предложенными символами-смайликами. Умело организованный этап рефлексии на уроке позволит учителю успешно осуществить самоанализ урока.

Эти требования, как мерило оценки, проявляются в определенных умениях учителя. К ним отнесены:

- 1) Умение представлять сущность содержания знаний.
- 2) Наиболее ярким показателем субъектности является умение учителя концептуализировать содержание учебного материала.
- 3) Методологичность.
- 4) Умение связывать знания с личностными ценностями учащихся.
- 5) Умение связывать знания со стандартом.
- 6) Умение представлять содержание знаний как основу для творчества.

Самый замечательный план потерпит неудачу, если будет плохо организовано его выполнение, поэтому четко организованная и проводимая методическая работа является важной составляющей общей картины школьной жизни.

Библиографический список

1. Асмолов, А.Г. Системно-деятельностный подход к разработке стандартов нового поколения / А.Г. Асмолов // Педагогика.-2009.-№4
2. Амонашвили Ш.А. Урок – собственность детей. Из книги «Здравствуйте, дети», 1983 г.

3. Большой энциклопедический словарь http://www.dict.tmm.ru/enc_sl_4_4.
4. Коджаспирова Г.М., Коджаспиров А.Ю., Словарь по педагогике, - Москва: ИКЦ «Март», 2005.
4. НЕМОВА Н. В. Методические рекомендации по внедрению модели методической поддержки общеобразовательных организаций в Московской области, реализующих проекты обновления содержания и технологий образования.- М.: ФГАУ ФИРО, 2014.
5. Хуторской, А.В. Современная дидактика. Учебное пособие. 2-е издание, переработанное / А.В. Хуторской. — М.: Высшая школа, 2007
6. Чуракова, Р.Г. Технология и аспектный анализ современного урока в начальной школе [Текст] / Р.Г. Чуракова. – М.: Академкнига, 2009.

Дьяченко М.Б.
заместитель директора по УВР
ГБОУ гимназии г. Сызрани

**Достижение образовательных результатов в контексте требований
Федерального государственного образовательного стандарта начального
общего образования через использование современных образовательных
технологий и нового учебно-лабораторного оборудования**

Проблема широкого применения ИКТ- технологий в сфере образования в последнее десятилетие вызывает повышенный интерес в отечественной педагогической науке. Большой вклад в решение проблемы компьютерной технологии обучения внесли российские и зарубежные ученые: Г. Р. Громов, В. И. Гриценко, В.Ф. Шолохович, О.И. Агапова, О.А. Кривошеев, С. Пейперт, Г. Клейман, Б. Сендов, Б. Хантер и другие. Различные дидактические проблемы компьютеризации обучения нашли отражение в работах А.П. Ершова, А. А. Кузнецова, Т.А. Сергеевой, И.В. Роберт; методические - Б.С. Гершунского, Е.И. Машбица, Н.Ф. Талызиной; психологические - В.В. Рубцова, В.В. Тихомирова и др.

В настоящее время в научной педагогической литературе можно встретить множество трактовок понятий «педагогическая технология», «образовательная технология», «информационная технология», «компьютерная технология», «коммуникационная технология», «новая образовательная технология», «современная информационная технологии».

Мы исходим из определения образовательной технологии, данного академиком РАО Б.Т. Лихачёвым, как «совокупности психолого-педагогических установок, определяющих специальный набор и компоновку форм, методов, способов, приёмов обучения, воспитательных средств,..., организационно-методический инструментарий педагогического процесса».

В современной научной литературе существует также множество вариантов трактовки термина ИКТ. Приведем трактовку понятия, предложенную в словаре методических терминов и понятий: «Информационно-коммуникационные технологии (ИКТ) - совокупность методов, процессов и программно-технических средств, интегрированных с целью сбора, обработки, хранения, распространения, отображения и использования информации. ИКТ включают различные программно-аппаратные средства и устройства, функционирующие на базе компьютерной техники, а также современные средства и системы информационного обмена, обеспечивающие сбор, накопление, хранение, продуцирование и передачу информации».

Мы разделяем мнение ряда учёных-педагогов, что, в широком смысле любая новая педагогическая технология является информационной, так как основу технологического процесса обучения составляет получение и преобразование информации.

Мы живём в условиях развития информационного общества, в котором основной ценностью становится информация и умение работать с ней.

Информатизация образования - это одно из важных средств создания условий для выявления и развития способностей каждого ребенка, формирования личности, имеющей прочные базовые знания и способной адаптироваться к условиям современной жизни, то есть к условиям информационного общества.

Информатизация образования, которая осуществляется через техническое оснащение, создание дидактических средств, внедрение новых технологий обучения – это важнейшее условие реализации Федеральных государственных образовательных стандартов начального образования, в основе которых лежит системно - деятельностный подход.

Возможности ИКТ для достижения образовательных результатов огромны, практически безграничны. Поэтому изучение, освоение, внедрение в педагогическую деятельность новых возможностей ИКТ, опыта новых

практик реализации современных образовательных технологий является актуальным и востребованным как в педагогическом сообществе в целом, так и в Самарской области, и является основой реализации ООП НОО в ГБОУ гимназии г. Сызрани.

На наш взгляд, эффективность применяемых технологий, а значит, и достижение образовательных результатов учащихся в контексте требований Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, напрямую зависит от того, насколько развита в образовательном учреждении информационная среда обучения, каково техническое оснащение, дидактические средства, насколько активно используются информационно-коммуникационные технологии, а также насколько педагогические работники овладели ими. Современное учебное, компьютерное, мультимедийное и другое лабораторное оборудование, специально разработанное для начальной школы, обладает возможностями сохранения физического, психического и нравственного здоровья школьников. Поэтому эффективное использование данного оборудования при применении современных образовательных технологий способствует, как говорит наш опыт, достижению образовательных результатов в соответствии с требованием (Слайд)

В ГБОУ гимназии г. Сызрани создана материальная база для постоянного развития информационной среды, информационного обеспечения и использования информационно-коммуникационных технологий в процессе обучения. ГБОУ гимназия г. Сызрани имеет новое учебно-лабораторное оборудование для начальной школы, полученное в рамках реализации ФГОС.

Педагогический коллектив гимназии в условиях модернизации образования особое внимание уделяет практическому использованию новых образовательных технологий как важнейшему фактору достижения образовательных результатов в соответствии с требованиями ФГОС. Коллектив уверен, что эффективность новых технологий напрямую зависит

от качеств образовательной среды. Сегодня это среда информационная, здоровьесберегающая, учитывающая индивидуальность каждого ребёнка.

Современное учебное, компьютерное, мультимедийное и другое лабораторное оборудование, специально разработанное для начальной школы, создающее такую среду, обладает возможностями сохранения физического, психического и нравственного здоровья школьников. Поэтому эффективное использование данного оборудования при применении современных образовательных технологий способствует, как говорит наш опыт, достижению образовательных результатов в соответствии с требованиями ФГОС, причём обеспечивает положительную динамику результатов.

Ведущими современными образовательными технологиями на уровне начального общего образования в гимназии являются технология уровневой дифференциации, проектная и исследовательская деятельность, технология «Портфолио».

Уровневая дифференциация предлагает обучающимся одинаковый объем материала, но различные уровни требований к его усвоению. Работа учащихся в парах и группах является основной формой организации учебного процесса при использовании данной технологии. Группы могут быть и временными и мобильными в зависимости от темы и типа конкретного урока.

Технология уровневой дифференциации позволяет осуществлять адресный подход к различным группам обучающихся с разными учебными возможностями: есть дети с инвалидностью, часто болеющие, оказавшиеся в трудной жизненной ситуации, а также есть способные и одарённые дети. Для всех этих временных или постоянных групп необходим особый подход, что и позволяет сделать технология уровневой дифференциации. Основной формой осуществления дифференциации обучения в гимназии является формирование мобильных групп учащихся по таким показателям, предложенным учёными, как темп овладения материалом и способность

самостоятельно применять усвоенные знания и умения», а также способности и склонности ребёнка.

Особое значение для гимназии имеет работа со способными и одарёнными детьми, которая ведётся в системе, сложившейся на основе экспериментальной и инновационной работы

Мини-исследования и эксперименты с использованием учебно-лабораторного оборудования на уроках через обучение таким эмпирическим методам научного исследования, как наблюдение, описание, измерение также осуществляются, как правило, в рамках организации групповой и парной работы.

Проектная технология позволяет решать множество учебных задач, а также выполнение творческих проектов является эффективным способом развития академической, художественной и других видов одарённости.

Портфолио представляет собой одновременно форму, процесс организации и технологию работы с продуктами познавательной деятельности учащихся, предназначенных для демонстрации, анализа и оценки, для развития рефлексии, для осознания и оценки ими результатов своей деятельности, для осознания собственной субъектной позиции Это инновационный способ оценивания индивидуальных образовательных достижений обучающихся.

Технология позволяет педагогу реализовать цели поддержки учебной мотивацию обучающихся, поощрения их активности и самостоятельности, расширения возможности обучения и самообучения, развития навыков рефлексивной и оценочной (в том числе самооценочной) деятельности обучающихся, формирования умения учиться - ставить цели, планировать и организовывать собственную учебную деятельность.

Таким образом, данная технология хорошо сочетается и с технологией уровневой дифференциации, и с проектной и исследовательской деятельностью, так как позволяет использовать самооценку ученика для организации дифференцированной работы, индивидуальной или групповой.

В педагогической литературе описаны разные типы и виды портфолио. Учителя начальных классов ГБОУ гимназии, используя научные наработки, при реализации ООП НОО накопили собственный богатый опыт работы по данной технологии, выработали определённые принципы реализации технологии: добровольность, постепенность, регулярность, творческий подход к оформлению, возможность расширить перечень традиционных рубрик в процессе обучения в начальной школе.

Эффективность современных образовательных технологий повышается за счёт использования средств ИКТ, нового учебно-лабораторного оборудования, освоенного педагогами: это прежде всего интерактивные доски, модульная система экспериментов на базе цифровых технологий Proloq, система контроля качества знаний ProClass (на 13 пультов и 25 чипов) в комплекте с инструктивно-методическими материалами для педагога начальной ступени обучения с рекомендациями по использованию системы контроля и мониторинга качества знаний в образовательном процессе, документ-камеры, нетбуки, микроскопы, раздаточные наборы наглядных пособий, магнитная азбука, конструкторы, программно-методические комплексы, гербарии и многое другое.

Все названные технологии удачно сочетаются друг с другом, так как обусловлены ФГОС, направлены на работу с детьми всех групп, создают условия для сохранения здоровья обучающихся. Использование данных технологий даёт возможность учителю эффективно управлять процессом обучения через проектирование, планирование, использование поэтапной диагностики, анализ обширного диагностического материала.

Особенностью работы гимназии на уровне начального общего образования является подготовка младших школьников к обучению по программе углублённого изучения английского языка в 5-9-х классах. Этой цели служат уроки по УМК «Звёздный английский», внеурочная деятельность по программе «Английский с увлечением», 2 часа в неделю, с 1 по 4 класс, а также обязательное использование на уроках английского языка

средств ИКТ и нового учебно-лабораторного оборудования в целях повышения эффективности урока за счёт повышения мотивации, экономии времени, быстрой смены видов деятельности, а, значит, и меньшей утомляемости, то есть соблюдения принципов сохранения здоровья.

Проектная и исследовательская деятельность.

Использование новых образовательных технологий уровневого обучения, исследовательской и проектной деятельности, технологии портфолио в условиях применения ИКТ и нового учебно-лабораторного оборудования, на наш взгляд, обеспечивает комфортность образовательной среды гимназии для младших школьников, так как обеспечивается привлекательность образовательной среды, ее доступность и открытость через добровольность выбора уровня обучения, поощрение успехов, что повышает положительную учебную мотивацию и способствует привлечению самооценки для организации индивидуальной и дифференцированной работы. При этом учитываются их индивидуальные особенности, возможности, склонности обучающихся, выявляются и развиваются их способности, обеспечивается сохранение здоровья школьников.

Система оценки достижения планируемых результатов освоения ООП ООО

Общие положения

Система оценки достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы основного общего образования (далее – система оценки) представляет собой один из инструментов реализации требований Стандарта к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования, направленный на обеспечение качества образования, что предполагает вовлечённость в оценочную деятельность как педагогов, так и обучающихся (рис. 1).



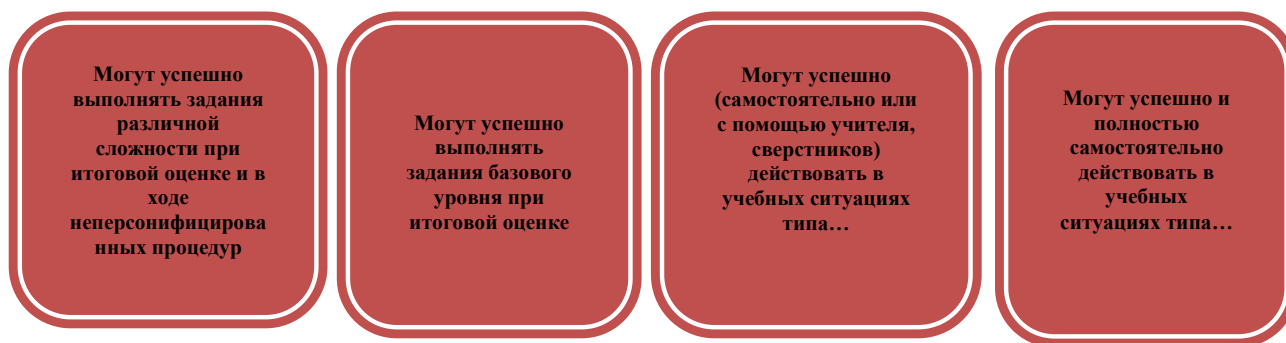


Рис. 1. Особенности структуры планируемых результатов. Функция и назначение.

Система оценки достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы основного общего образования:

1) определяет основные направления и цели оценочной деятельности, ориентированной на управление качеством образования, описывает объект и содержание оценки, критерии, процедуры и состав инструментария оценивания, формы представления результатов, условия и границы применения системы оценки;

2) ориентирует образовательный процесс на духовно-нравственное развитие и воспитание обучающихся, реализацию требований к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования;

3) обеспечивает комплексный подход к оценке результатов освоения основной образовательной программы основного общего образования, позволяющий вести оценку предметных, метапредметных и личностных результатов основного общего образования;

4) обеспечивает оценку динамики индивидуальных достижений обучающихся в процессе освоения основной общеобразовательной программы основного общего образования;

5) предусматривает использование разнообразных методов и форм, взаимно дополняющих друг друга (Стандартизированные письменные и устные работы, проекты, практические работы, творческие работы, самоанализ и самооценка, наблюдения);

б) позволяет использовать результаты итоговой оценки выпускников, характеризующие уровень достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы основного общего образования, как основы для оценки деятельности образовательного учреждения и системы образования разного уровня.

Система оценки достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы основного общего образования представляет собой один из инструментов реализации требований Стандарта к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования, направленный на обеспечение качества образования, что предполагает вовлечённость в оценочную деятельность как педагогов, так и обучающихся.

Система оценки призвана способствовать поддержанию единства всей системы образования, обеспечению преемственности в системе непрерывного образования. Её основными функциями являются *ориентация образовательного процесса* на достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы основного общего образования и обеспечение эффективной *обратной связи*, позволяющей осуществлять *управление образовательным процессом*.

Основными направлениями и целями оценочной деятельности в соответствии с требованиями Стандарта являются:

- оценка образовательных достижений обучающихся (с целью итоговой оценки)
- оценка результатов деятельности образовательных учреждений и педагогических кадров (соответственно с целями аккредитации и аттестации).

Полученные данные используются для оценки состояния и тенденций развития системы образования разного уровня (рис. 2).

Система оценки достижения планируемых результатов

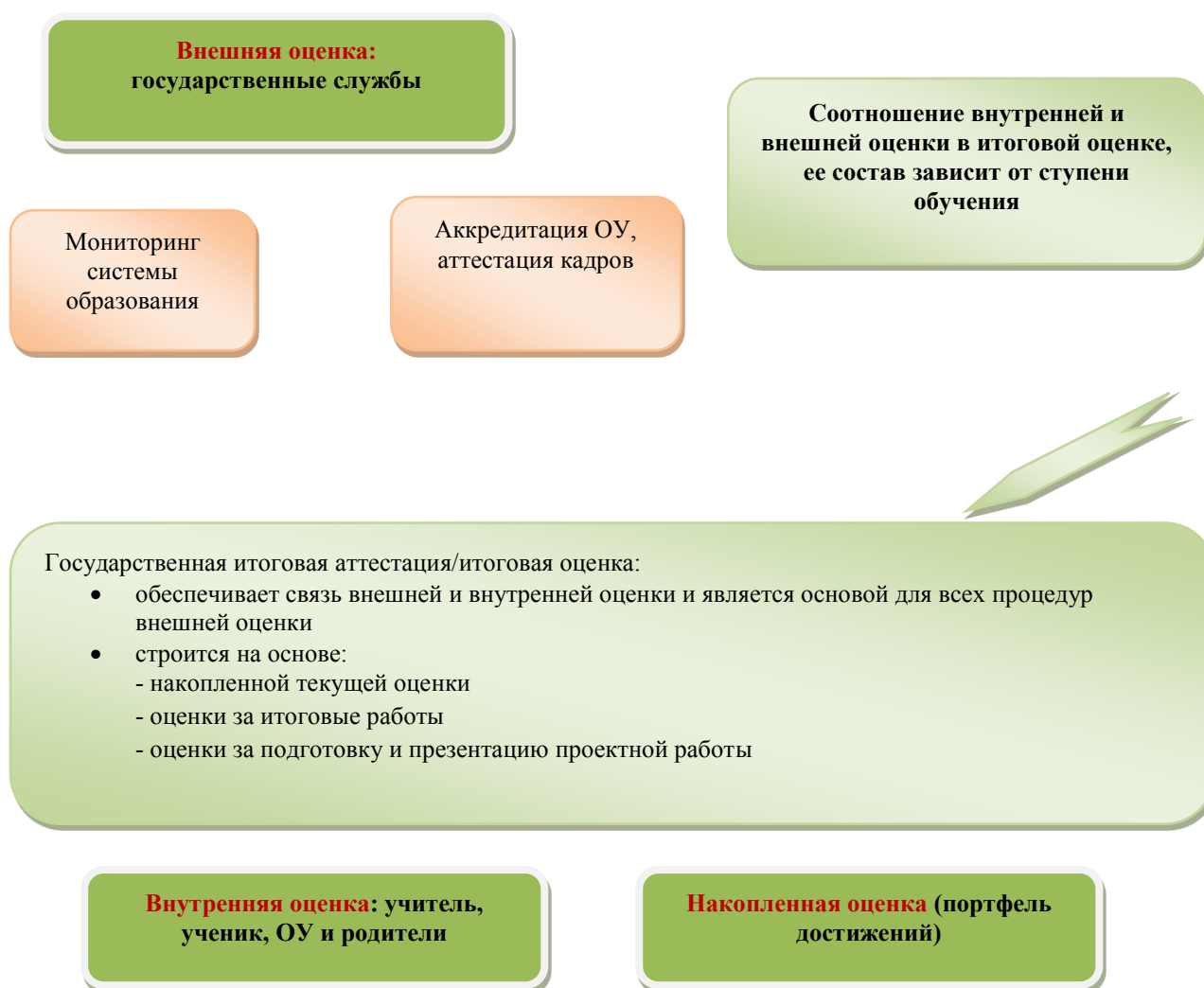


Рис. 2. Система оценки достижения планируемых результатов

В соответствии с ФГОС ООО основным объектом системы оценки результатов образования, её содержательной и критериальной базой выступают требования Стандарта, которые конкретизируются в планируемых результатах освоения обучающимися основной образовательной программы основного общего образования.

Система оценки достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы основного общего образования предполагает комплексный подход к оценке результатов образования, позволяющий вести оценку достижения обучающимися всех трёх групп результатов образования: личностных, метапредметных и предметных (рис. 3).

В соответствии с Требованиями Стандарта предоставление и использование персонифицированной информации возможно только в рамках процедур итоговой оценки обучающихся. Во всех иных процедурах допустимо предоставление и использование исключительно неперсонифицированной (анонимной) информации о достигаемых обучающимися образовательных результатах.

Интерпретация результатов оценки ведётся на основе контекстной информации об условиях и особенностях деятельности субъектов образовательного процесса. В частности, итоговая оценка обучающихся определяется с учётом их стартового уровня и динамики образовательных достижений.



Рис. 3. Система оценки образовательных результатов

Система оценки предусматривает уровневый подход к представлению планируемых результатов и инструментарию для оценки их достижения. Согласно этому подходу за точку отсчёта принимается не «идеальный образец», отсчитывая от которого «методом вычитания» и фиксируя

допущенные ошибки и недочёты, формируется сегодня оценка ученика, а необходимый для продолжения образования и реально достигаемый большинством учащихся опорный уровень образовательных достижений. Достижение этого опорного уровня интерпретируется как безусловный учебный успех ребёнка, как исполнение им требований Стандарта. А оценка индивидуальных образовательных достижений ведётся «методом сложения», при котором фиксируется достижение опорного уровня и его превышение. Это позволяет поощрять продвижения учащихся, выстраивать индивидуальные траектории движения с учётом зоны ближайшего развития.

Поэтому в текущей оценочной деятельности целесообразно соотносить результаты, продемонстрированные учеником, с оценками типа:

- «зачёт/незачёт» («удовлетворительно/неудовлетворительно»), т. е. оценкой, свидетельствующей об освоении опорной системы знаний и правильном выполнении учебных действий в рамках диапазона (круга) заданных задач, построенных на опорном учебном материале;

- «хорошо», «отлично» – оценками, свидетельствующими об усвоении опорной системы знаний на уровне осознанного произвольного овладения учебными действиями, а также о кругозоре, широте (или избирательности) интересов.

Это не исключает возможности использования традиционной системы отметок по 5 балльной шкале, однако требует уточнения и переосмысления их наполнения. В частности, достижение опорного уровня в этой системе оценки интерпретируется как безусловный учебный успех ребёнка, как исполнение им требований Стандарта и соотносится с оценкой «удовлетворительно» (зачёт).

В процессе оценки используются разнообразные методы и формы, взаимно дополняющие друг друга (стандартизированные письменные и устные работы, проекты, практические работы, творческие работы, самоанализ и самооценка, наблюдения и др.).

Оценка уровня сформированности ряда универсальных учебных действий, овладение которыми имеет определяющее значение для оценки эффективности всей системы основного общего образования, проводится в форме неперсонифицированных процедур.

Оценка личностных результатов

Оценка личностных результатов представляет собой оценку достижения обучающимися планируемых результатов в их личностном развитии, представленных в разделе «Личностные учебные действия» программы формирования универсальных учебных действий у обучающихся на ступени начального общего образования.

Достижение личностных результатов обеспечивается в ходе реализации всех компонентов образовательного процесса, включая внеурочную деятельность, реализуемую семьей и школой.

Основным объектом оценки личностных результатов служит сформированность универсальных учебных действий, включаемых в следующие три основных блока:

1. сформированность основ гражданской идентичности личности;
2. готовность к переходу к самообразованию на основе учебно-познавательной мотивации, в том числе готовность к выбору направления профильного образования;
3. сформированность социальных компетенций, включая ценностно-смысловые установки и моральные нормы, опыт социальных и межличностных отношений, правосознание.

В планируемых результатах, описывающих эту группу, отсутствует блок «Выпускник научится». Это означает, что личностные результаты выпускников на ступени основного общего образования в полном соответствии с требованиями Стандарта не подлежат итоговой оценке.

Формирование и достижение указанных выше личностных результатов – задача и ответственность системы образования и образовательного учреждения. Поэтому оценка этих результатов образовательной деятельности

осуществляется в ходе внешних неперсонифицированных мониторинговых исследований, результаты которых являются основанием для принятия управленческих решений при проектировании и реализации региональных программ развития, программ поддержки образовательного процесса, иных программ. К их осуществлению должны быть привлечены специалисты, не работающие в данном образовательном учреждении и обладающие необходимой компетентностью в сфере психологической диагностики развития личности в детском и подростковом возрасте. Предметом оценки в этом случае становится не прогресс личностного развития обучающегося, а эффективность воспитательно-образовательной деятельности образовательного учреждения, муниципальной, региональной или федеральной системы образования. Это принципиальный момент, отличающий оценку личностных результатов от оценки предметных и метапредметных результатов.

В ходе текущей оценки возможна ограниченная оценка сформированности отдельных личностных результатов, полностью отвечающая этическим принципам охраны и защиты интересов ребёнка и конфиденциальности, в форме, не представляющей угрозы личности, психологической безопасности и эмоциональному статусу учащегося. Такая оценка направлена на решение задачи оптимизации личностного развития обучающихся и включает три основных компонента:

- характеристику достижений и положительных качеств обучающегося;
- определение приоритетных задач и направлений личностного развития с учётом как достижений, так и психологических проблем развития ребёнка;
- систему психолого-педагогических рекомендаций, призванных обеспечить успешную реализацию задач начального общего образования.

Другой формой оценки личностных результатов учащихся может быть оценка индивидуального прогресса личностного развития обучающихся,

которым необходима специальная поддержка. Эта задача может быть решена в процессе систематического наблюдения за ходом психического развития ребёнка на основе представлений о нормативном содержании и возрастной периодизации развития – в форме возрастнo-психологического консультирования. Такая оценка осуществляется по запросу родителей (законных представителей) обучающихся или по запросу педагогов (или администрации образовательного учреждения) при согласии родителей (законных представителей) и проводится психологом, имеющим специальную профессиональную подготовку в области возрастной психологии.

Данные о достижении личностных результатов могут являться составляющими системы внутреннего мониторинга образовательных достижений обучающихся, однако любое их использование возможно только в соответствии с Федеральным законом от 17.07.2006 №152-ФЗ «О персональных данных». В текущем учебном процессе в соответствии с требованиями Стандарта оценка этих достижений должна проводиться в форме, не представляющей угрозы личности, психологической безопасности и эмоциональному статусу учащегося и может использоваться исключительно в целях оптимизации личностного развития обучающихся.

Результаты мониторинга качества образования обуславливают разработку формы фиксации личностных достижений детей. В настоящее время в гимназии разработано положение о портфолио (портфеле достижений) обучающегося. Данная форма относится к разряду «аутентичных» индивидуализированных оценок (то есть истинных, наиболее приближенных к реальному оцениванию), ориентированных не только на процесс оценивания, но и на самооценивание. Основной смысл – «показать все, на что ты способен».

В портфолио фиксируется

- уровень освоения образовательной программы по виду деятельности, которым занимается учащийся;

- особенности развития познавательных процессов, входящих в структуру специальных способностей;
- некоторые личностные характеристики (мотивация, ценностные ориентации, самооценка);
- результаты участия в фестивалях, смотрах, конкурсах, олимпиадах и т.п.

Кроме того, отражаются успехи учащегося, полезные дела, которые он сделал для себя, своих родных, друзей и окружающих людей.

Важная цель портфолио – представить отчет по процессу образования ребенка, увидеть «картину» значимых образовательных результатов в целом, обеспечить отслеживание его индивидуального прогресса в образовательном контексте, продемонстрировать его способности практически применять приобретенные знания и умения, то есть владение ключевыми компетенциями. Так, например, учащиеся 5-8 классов получают опыт самостоятельной оценки своих личностных достижений, оценки общеучебных и универсальных учебных действий, в течение всех лет обучения в среднем звене заполняя таблицу в портфолио.

Оценка личностных результатов развития обучающихся.

Общеучебные и универсальные учебные действия

Блок 1. Учебно-организационные действия		Самооценка (2 – всегда, 1 – редко, 0 – не владею)
	Умею ставить учебную задачу	
	Понимаю последовательность действий	
	Сравниваю полученные результаты с учебной задачей	
	Оцениваю свою деятельность	
	Оцениваю деятельность одноклассников	
	Правильно оформляю работы и веду тетради	

Спланируй на предстоящий год те действия, которые тебе кажутся наиболее важными (обведи порядковый номер в таблице)

Блок 2. Учебно-информационные действия		Самооценка (2 – всегда, 1 – редко, 0 – не владею)
	Работаю с учебником	
	Работаю с дополнительной информацией	
	Составляю на основании текста таблицы, схемы, графики	
	Осуществляю наблюдение за объектом в соответствии с алгоритмом	
	Владею различными видами пересказа	
	Различаю повествование, рассуждение, описание	

Спланируй на предстоящий год те действия, которые тебе кажутся наиболее важными (обведи порядковый номер в таблице)

Блок 3. Учебно-логические действия		Самооценка (2 – всегда, 1 – редко, 0 – не владею)
	Умею выделять главное в учебной статье или тексте	
	Составляю простой план к статье или план действий	

	Сравниваю факты, явления, события по заданным критериям
	Даю определение по существенным признакам
	Высказываю суждения и подтверждаю их фактами
	Обобщаю, подытоживаю информацию
Спланируй на предстоящий год те действия, которые тебе кажутся наиболее важными (обведи порядковый номер в таблице)	
Блок 4. Учебно-коммуникативные действия	Самооценка (2 – всегда, 1 – редко, 0 – не владею)
	Умею высказывать свои суждения
	Задаю уточняющие вопросы
	Слушаю других
	Распределяю работу при совместной деятельности
	Участвую в учебном диалоге
	Организовываю работу в группе
Спланируй на предстоящий год те действия, которые тебе кажутся наиболее важными (обведи порядковый номер в таблице)	

Кроме того, в портфолио содержатся такие разделы, как: «Лист моих достижений», «Мои общеучебные умения по предметам», «Самоанализ

собственных планов и интересов», «Мой рейтинг по итогам учебного года», «Моя исследовательская деятельность», опросники, анкеты и памятки.

Таким образом, портфолио не только является современной эффективной формой оценивания, но и помогает решать важные педагогические задачи: поддерживать высокую учебную мотивацию обучающихся; поощрять их активность и самостоятельность, расширять возможности обучения и самообучения; развивать навыки рефлексивной и оценочной (самооценочной) деятельности учащихся; формировать умение учиться – ставить цели, планировать и организовывать собственную учебную деятельность.

Основные разделы «Портфолио» («Портфеля достижений»):

- показатели предметных результатов (контрольные работы, данные из таблиц результатов, выборки проектных, творческих и других работ по разным предметам);
- показатели метапредметных результатов;
- показатели личностных результатов (прежде всего во внеучебной деятельности).

Пополнять «Портфель достижений» и оценивать его материалы должен прежде всего ученик. Учитель же примерно раз в четверть пополняет лишь небольшую обязательную часть (после контрольных работ), а в остальном – обучает ученика порядку пополнения портфеля основным набором материалов и их оцениванию по качественной шкале: «нормально», «хорошо», «отлично», «превосходно».

Инструментами динамики образовательных достижений выступают:

- стартовая, промежуточная, итоговая диагностика, не носящая оценочный характер;
- психологические тесты и диагностики;
- творческие работы, включая учебные исследования и учебные проекты;
- «Портфолио» («Портфель достижений»).

Оценка метапредметных результатов

Оценка метапредметных результатов представляет собой оценку достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы, представленных в разделах «Регулятивные учебные действия», «Коммуникативные учебные действия», «Познавательные учебные действия» программы формирования универсальных учебных действий у обучающихся на ступени начального общего образования, а также планируемых результатов, представленных во всех разделах междисциплинарных учебных программ.

Достижение метапредметных результатов обеспечивается за счёт основных компонентов образовательного процесса – учебных предметов.

Основным объектом оценки метапредметных результатов служит сформированность у обучающегося регулятивных, коммуникативных и познавательных универсальных действий, т. е. таких умственных действий обучающихся, которые направлены на анализ и управление своей познавательной деятельностью.

Основным объектом оценки метапредметных результатов является:

1. способность и готовность к освоению систематических знаний, их самостоятельному пополнению, переносу и интеграции;
2. способность к сотрудничеству и коммуникации;
3. способность к решению личностно и социально значимых проблем и воплощению найденных решений в практику;
4. способность и готовность к использованию ИКТ в целях обучения и развития;
5. способность к самоорганизации, саморегуляции и рефлексии.

Особенности оценки метапредметных результатов связаны с природой универсальных учебных действий. В силу своей природы, являясь функционально по сути ориентировочными действиями, метапредметные действия составляют психологическую основу и решающее условие успешности решения обучающимися предметных задач. Соответственно,

уровень сформированности универсальных учебных действий, представляющих содержание и объект оценки метапредметных результатов, может быть качественно оценён и измерен в следующих основных формах.

Во-первых, достижение метапредметных результатов может выступать как результат выполнения специально сконструированных диагностических задач, направленных на оценку уровня сформированности конкретного вида универсальных учебных действий.

Во-вторых, достижение метапредметных результатов может рассматриваться как инструментальная основа (или как средство решения) и как условие успешности выполнения учебных и учебно-практических задач средствами учебных предметов. Этот подход широко использован для итоговой оценки планируемых результатов по отдельным предметам. В зависимости от успешности выполнения проверочных заданий по математике, русскому языку (родному языку) и другим предметам и с учётом характера ошибок, допущенных учеником, можно сделать вывод о сформированности ряда познавательных и регулятивных действий обучающихся. Проверочные задания, требующие совместной работы обучающихся на общий результат, позволяют оценить сформированность коммуникативных учебных действий.

Наконец, достижение метапредметных результатов может проявиться в успешности выполнения комплексных заданий на межпредметной основе. В частности, широкие возможности для оценки сформированности метапредметных результатов открывает использование проверочных заданий, успешное выполнение которых требует освоения навыков работы с информацией.

Преимуществом двух последних способов оценки является то, что предметом измерения становится уровень присвоения обучающимся универсального учебного действия, обнаруживающий себя в том, что действие занимает в структуре учебной деятельности обучающегося место операции, выступая средством, а не целью активности обучающегося.

Таким образом, оценка метапредметных результатов может проводиться в ходе различных процедур. Например, в итоговые проверочные работы по предметам или в комплексные работы на межпредметной основе целесообразно выносить оценку (прямую или опосредованную) сформированности большинства познавательных учебных действий и навыков работы с информацией, а также опосредованную оценку сформированности ряда коммуникативных и регулятивных действий.

В ходе текущей, тематической, промежуточной оценки может быть оценено достижение таких коммуникативных и регулятивных действий, которые трудно или нецелесообразно проверить в ходе стандартизированной итоговой проверочной работы. Например, именно в ходе текущей оценки целесообразно отслеживать уровень сформированности такого умения, как «взаимодействие с партнёром»: ориентация на партнёра, умение слушать и слышать собеседника; стремление учитывать и координировать различные мнения и позиции в отношении объекта, действия, события и др.

Оценка достижения метапредметных результатов ведётся также в рамках системы промежуточной аттестации. Для оценки динамики формирования и уровня сформированности метапредметных результатов в системе внутришкольного мониторинга образовательных достижений все вышеперечисленные данные (способность к сотрудничеству и коммуникации, решению проблем и др.) наиболее целесообразно фиксировать и анализировать в соответствии с разработанными образовательным учреждением:

- а) программой формирования планируемых результатов освоения междисциплинарных программ;

- б) системой промежуточной аттестации (внутришкольным мониторингом образовательных достижений) обучающихся в рамках урочной и внеурочной деятельности;

- в) системой итоговой оценки по предметам, не выносимым на государственную (итоговую) аттестацию обучающихся;

г) инструментарием для оценки достижения планируемых результатов в рамках текущего и тематического контроля, промежуточной аттестации (внутришкольного мониторинга образовательных достижений), итоговой аттестации по предметам, не выносимым на государственную итоговую аттестацию.

При этом обязательными составляющими системы внутришкольного мониторинга образовательных достижений являются материалы:

- стартовая диагностика;
- текущее выполнение учебных исследований и учебных проектов;
- промежуточные и итоговые комплексные работы на межпредметной основе, направленные на оценку сформированности познавательных, регулятивных и коммуникативных действий при решении учебно-познавательных и учебно-практических задач, основанных на работе с текстом;
- текущее выполнение выборочных учебно-практических и учебно-познавательных заданий на оценку способности и готовности учащихся к освоению систематических знаний, их самостоятельному пополнению, переносу и интеграции; способности к сотрудничеству и коммуникации, к решению личностно и социально значимых проблем и воплощению решений в практику; способности и готовности к использованию ИКТ в целях обучения и развития; способности к самоорганизации, саморегуляции и рефлексии;
- защита итогового индивидуального проекта.

Особенности оценки индивидуального проекта

Индивидуальный итоговый проект представляет собой учебный проект, выполняемый обучающимся в рамках одного или нескольких учебных предметов с целью продемонстрировать свои достижения в самостоятельном освоении содержания и методов избранных областей знаний и/или видов деятельности и способность проектировать и осуществлять целесообразную

и результативную деятельность (учебно-познавательную, конструкторскую, социальную, художественно-творческую, иную).

Выполнение индивидуального итогового проекта обязательно для каждого обучающегося, его невыполнение равноценно получению неудовлетворительной оценки по любому учебному предмету.

В соответствии с целями подготовки проекта образовательным учреждением для каждого обучающегося разрабатываются план, программа подготовки проекта, которые, как минимум, должны включать требования по следующим рубрикам:

- организация проектной деятельности;
- содержание и направленность проекта;
- защита проекта;
- критерии оценки проектной деятельности.

Требования к организации проектной деятельности включают положения о том, что обучающиеся сами выбирают как тему проекта, так и руководителя проекта; тема проекта должна быть утверждена на научно-методическом совете гимназии, план реализации проекта разрабатывается учащимся совместно с руководителем проекта. Требования к организации проектной деятельности в гимназии содержатся в приложении данной ООП ООО.

В разделе о требованиях к содержанию и направленности проекта обязательным является указание на то, что результат проектной деятельности должен иметь практическую направленность. В этом разделе описываются также: а) возможные типы работ и формы их представления и б) состав материалов, которые должны быть подготовлены по завершении проекта для его защиты.

Так, например, результатом (продуктом) проектной деятельности может быть любая из следующих работ:

а) *письменная работа* (эссе, реферат, аналитические материалы, обзорные материалы, отчёты о проведённых исследованиях, стендовый доклад и др.);

б) художественная творческая работа (в области литературы, музыки, изобразительного искусства, экранных искусств), представленная в виде прозаического или стихотворного произведения, инсценировки, художественной декламации, исполнения музыкального произведения, компьютерной анимации и др.;

в) материальный объект, макет, иное конструкторское изделие;

г) отчётные материалы по социальному проекту, которые могут включать как тексты, так и мультимедийные продукты.

В состав материалов, которые должны быть подготовлены по завершению проекта для его защиты, в обязательном порядке включаются:

1) выносимый на защиту продукт проектной деятельности, представленный в одной из описанных выше форм;

2) подготовленная учащимся краткая пояснительная записка к проекту (объёмом не более одной машинописной страницы) с указанием для всех проектов: а) исходного замысла, цели и назначения проекта; б) краткого описания хода выполнения проекта и полученных результатов; в) списка использованных источников. Для конструкторских проектов в пояснительную записку, кроме того, включается описание особенностей конструкторских решений, для социальных проектов — описание эффектов/эффекта от реализации проекта;

3) краткий отзыв руководителя, содержащий краткую характеристику работы учащегося в ходе выполнения проекта, в том числе: а) инициативности и самостоятельности; б) ответственности (включая динамику отношения к выполняемой работе); в) исполнительской дисциплины. При наличии в выполненной работе соответствующих оснований в отзыве может быть также отмечена новизна подхода и/или

полученных решений, актуальность и практическая значимость полученных результатов.

Общим требованием ко всем работам является необходимость соблюдения норм и правил цитирования, ссылок на различные источники. В случае заимствования текста работы (плагиата) без указания ссылок на источник проект к защите не допускается.

В разделе о требованиях к защите проекта указывается, что защита осуществляется в процессе специально организованной деятельности комиссии образовательного учреждения или на школьной конференции. Последняя форма предпочтительнее, так как имеется возможность публично представить результаты работы над проектами и продемонстрировать уровень овладения обучающимися отдельными элементами проектной деятельности.

Результаты выполнения проекта оцениваются по итогам рассмотрения комиссией представленного продукта с краткой пояснительной запиской, презентации обучающегося и отзыва руководителя.

Критерии оценки проектной работы разработаны с учётом целей и задач проектной деятельности на данном этапе образования.

Индивидуальный проект целесообразно оценивать по следующим критериям:

1. Способность к самостоятельному приобретению знаний и решению проблем, проявляющаяся в умении поставить проблему и выбрать адекватные способы её решения, включая поиск и обработку информации, формулировку выводов и/или обоснование и реализацию/апробацию принятого решения, обоснование и создание модели, прогноза, модели, макета, объекта, творческого решения и т. п. Данный критерий в целом включает оценку сформированности познавательных учебных действий.

2. Сформированность предметных знаний и способов действий, проявляющаяся в умении раскрыть содержание работы, грамотно и

обоснованно в соответствии с рассматриваемой проблемой/темой использовать имеющиеся знания и способы действий.

3. Сформированность регулятивных действий, проявляющаяся в умении самостоятельно планировать и управлять своей познавательной деятельностью во времени, использовать ресурсные возможности для достижения целей, осуществлять выбор конструктивных стратегий в трудных ситуациях.

4. Сформированность коммуникативных действий, проявляющаяся в умении ясно изложить и оформить выполненную работу, представить её результаты, аргументированно ответить на вопросы.

Результаты выполненного проекта могут быть описаны на основе интегрального (уровневого) подхода или на основе аналитического подхода.

При интегральном описании результатов выполнения проекта вывод об уровне сформированности навыков проектной деятельности делается на основе оценки всей совокупности основных элементов проекта (продукта и пояснительной записки, отзыва, презентации) по каждому из четырёх названных выше критериев.

При этом в соответствии с принятой системой оценки целесообразно выделять два уровня сформированности навыков проектной деятельности: *базовый* и *повышенный*. Главное отличие выделенных уровней состоит в степени самостоятельности обучающегося в ходе выполнения проекта, поэтому выявление и фиксация в ходе защиты того, что обучающийся способен выполнять самостоятельно, а что — только с помощью руководителя проекта, являются основной задачей оценочной деятельности.

Ниже приводится примерное содержательное описание каждого из вышеназванных критериев.

Примерное содержательное описание каждого критерия

Критерий	Уровни сформированности навыков проектной

	деятельности	
	Базовый	Повышенный
Самостоятельное приобретение знаний и решение проблем	Работа в целом свидетельствует о способности самостоятельно с опорой на помощь руководителя ставить проблему и находить пути её решения; продемонстрирована способность приобретать новые знания и/или осваивать новые способы действий, достигать более глубокого понимания изученного	Работа в целом свидетельствует о способности самостоятельно ставить проблему и находить пути её решения; продемонстрировано свободное владение логическими операциями, навыками критического мышления, умение самостоятельно мыслить; продемонстрирована способность на этой основе приобретать новые знания и/или осваивать новые способы действий, достигать более глубокого понимания проблемы
Знание предмета	Продemonстрировано понимание содержания выполненной работы. В работе и в ответах на вопросы по содержанию работы отсутствуют грубые ошибки	Продemonстрировано свободное владение предметом проектной деятельности. Ошибки отсутствуют
Регулятивные действия	Продemonстрированы навыки определения темы и	Работа тщательно спланирована и

	планирования работы.	последовательно
	Работа доведена до	реализована, своевременно
	конца и представлена	пройденны все
	комиссии;	необходимые этапы
	некоторые этапы	обсуждения и
	выполнялись под контролем	представления.
	и при поддержке	Контроль и коррекция
	руководителя. При этом	осуществлялись
	проявляются отдельные	самостоятельно
	элементы самооценки и	
	самоконтроля обучающегося	
Коммуникация	Продемонстрированы	Тема ясно определена
	навыки оформления и	пояснена.
	проектной работы и	Текст/сообщение хорошо
	пояснительной записки, а	структурированы. Все
	также подготовки простой	мысли выражены ясно,
	презентации. Автор отвечает	логично, последовательно,
	на вопросы	аргументированно.
		Работа/сообщение
		вызывает интерес. Автор
		свободно отвечает на
		вопросы

Решение о том, что проект выполнен на повышенном уровне, принимается при условии:

1) такая оценка выставлена комиссией по каждому из трёх предъявляемых критериев, характеризующих сформированность метапредметных умений (способности к самостоятельному приобретению знаний и решению проблем, сформированности регулятивных действий и сформированности

коммуникативных действий). Сформированность предметных знаний и способов действий может быть зафиксирована на базовом уровне;

2) ни один из обязательных элементов проекта (продукт, пояснительная записка, отзыв руководителя или презентация) не даёт оснований для иного решения.

Решение о том, что проект выполнен на базовом уровне, принимается при условии: 1) такая оценка выставлена комиссией по каждому из предъявляемых критериев; 2) продемонстрированы все обязательные элементы проекта: завершённый продукт, отвечающий исходному замыслу, список использованных источников, положительный отзыв руководителя, презентация проекта;

3) даны ответы на вопросы.

В случае выдающихся проектов комиссия может подготовить особое заключение о достоинствах проекта, которое может быть предъявлено при поступлении в профильные классы.

Таким образом, качество выполненного проекта и предлагаемый подход к описанию его результатов позволяют в целом оценить способность учащихся производить значимый для себя и/или для других людей продукт, наличие творческого потенциала, способность довести дело до конца, ответственность и другие качества, формируемые в школе.

Отметка за выполнение проекта выставляется в графу «Проектная деятельность» или «Экзамен» в классном журнале и личном деле. В документ государственного образца об уровне образования — аттестат об основном общем образовании — отметка выставляется в свободную строку.

Инструментами динамики образовательных достижений выступают:

- «Портфолио» («Портфель достижений»);
- Внутришкольный мониторинг (оценочные листы, классные журналы, дневники учащихся и другие формы накопительной системы оценки).

1.3.1. Оценка предметных результатов

Оценка предметных результатов представляет собой оценку достижения обучающимися планируемых результатов по отдельным предметам.

Достижение этих результатов обеспечивается за счёт основных компонентов образовательного процесса – учебных предметов, представленных в обязательной части учебного плана.

Основным объектом оценки предметных результатов является способность к решению учебно-познавательных и учебно-практических задач, основанных на изучаемом учебном материале, с использованием способов действий, релевантных содержанию учебных предметов, в том числе метапредметных (познавательных, регулятивных, коммуникативных) действий. Таким образом, при оценке предметных результатов основную ценность представляет не само по себе освоение системы опорных знаний и способность воспроизводить их в стандартных учебных ситуациях, а способность использовать эти знания при решении учебно-познавательных и учебно-практических задач. Иными словами, объектом оценки предметных результатов являются действия, выполняемые обучающимися, с предметным содержанием.

В соответствии с пониманием сущности образовательных результатов, заложенном в Стандарте, предметные результаты содержат в себе, во-первых, систему основополагающих элементов научного знания, которая выражается через учебный материал различных курсов (далее – систему предметных знаний), и, во-вторых, систему формируемых действий с учебным материалом (далее – систему предметных действий), которые направлены на применение знаний, их преобразование и получение нового знания.

Система предметных знаний – важнейшая составляющая предметных результатов. В ней можно выделить опорные знания (знания, усвоение которых принципиально необходимо для текущего и последующего успешного обучения) и знания, дополняющие, расширяющие или

углубляющие опорную систему знаний, а также служащие пропедевтикой для последующего изучения курсов.

К опорным знаниям относятся, прежде всего, основополагающие элементы научного знания (как общенаучные, так и относящиеся к отдельным отраслям знания и культуры), лежащие в основе современной научной картины мира: ключевые теории, идеи, понятия, факты, методы.

Опорная система знаний определяется с учётом их значимости для решения основных задач образования на данной ступени, опорного характера изучаемого материала для последующего обучения, а также с учётом принципа реалистичности, потенциальной возможности их достижения большинством обучающихся. Иными словами, в эту группу включается система таких знаний, умений, учебных действий, которые, во-первых, принципиально необходимы для успешного обучения и, во-вторых, при наличии специальной целенаправленной работы учителя, в принципе могут быть достигнуты подавляющим большинством детей.

Действия с предметным содержанием (или предметные действия) – вторая важная составляющая предметных результатов. В основе многих предметных действий лежат те же универсальные учебные действия, прежде всего познавательные: использование знаково-символических средств; моделирование; сравнение, группировка и классификация объектов; действия анализа, синтеза и обобщения; установление связей (в том числе – причинно-следственных) и аналогий; поиск, преобразование, представление и интерпретация информации, рассуждения и т. д. Однако на разных предметах эти действия преломляются через специфику предмета, например, выполняются с разными объектами – с числами и математическими выражениями; со звуками и буквами, словами, словосочетаниями и предложениями; высказываниями и текстами; с объектами живой и неживой природы; с музыкальными и художественными произведениями и т. п. Поэтому при всей общности подходов и алгоритмов выполнения действий сам состав формируемых и отрабатываемых действий носит специфическую

«предметную» окраску. Поэтому, в частности, различен и вклад разных учебных предметов в становление и формирование отдельных универсальных учебных действий. Так, например, не оценим вклад технологии в становление и формирование регулятивных учебных действий.

Совокупность же всех учебных предметов обеспечивает возможность формирования всех универсальных учебных действий при условии, что образовательный процесс ориентирован на достижение планируемых результатов.

К предметным действиям следует отнести также действия, присущие главным образом только конкретному предмету, овладение которыми необходимо для полноценного личностного развития или дальнейшего изучения предмета (в частности, способы двигательной деятельности, осваиваемые в курсе физической культуры, или способы обработки материалов, приёмы лепки, рисования, способы музыкальной исполнительской деятельности и др.).

Формирование одних и тех же действий на материале разных предметов способствует сначала правильному их выполнению в рамках заданного предметом диапазона (круга) задач, а затем и осознанному и произвольному их выполнению, переносу на новые классы объектов. Это проявляется в способности обучающихся решать разнообразные по содержанию и сложности классы учебно-познавательных и учебно-практических задач.

Поэтому объектом оценки предметных результатов служит в полном соответствии с требованиями Стандарта способность обучающихся решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи с использованием средств, релевантных содержанию учебных предметов, в том числе на основе метапредметных действий.

Оценка достижения этих предметных результатов ведётся как в ходе текущего и промежуточного оценивания, так и в ходе выполнения итоговых проверочных работ. При этом итоговая оценка ограничивается контролем

успешности освоения действий, выполняемых обучающимися с предметным содержанием, отражающим опорную систему знаний данного учебного курса.

Система оценки предметных результатов предполагает выделение базового уровня достижений как точки отсчёта при построении всей системы оценки.

Реальные достижения обучающихся могут соответствовать базовому уровню, а могут отличаться от него как в сторону превышения, так и в сторону недостижения.

Установлено четыре уровня достижений:

1. Базовый уровень достижений – уровень, который демонстрирует освоение учебных действий с опорной системой знаний в рамках диапазона (круга) выделенных задач. Овладение базовым уровнем является достаточным для продолжения обучения на следующей ступени образования, но не по профильному направлению. Достижению базового уровня соответствует отметка «удовлетворительно» (или отметка «3», отметка «зачтено»).

Превышение базового уровня свидетельствует об усвоении опорной системы знаний на уровне осознанного произвольного овладения учебными действиями, а также о кругозоре, широте (или избирательности) интересов. Целесообразно выделить следующие два уровня, превышающие базовый:

2. Повышенный уровень достижения планируемых результатов, оценка «хорошо» (отметка «4»);

3. высокий уровень достижения планируемых результатов, оценка «отлично» (отметка «5»).

Для описания подготовки учащихся, уровень достижений которых ниже базового, целесообразно выделить :

пониженный уровень достижений, оценка «неудовлетворительно» (отметка «2»);

Недостижение базового уровня (пониженный уровень) фиксируется в зависимости от объёма и уровня освоенного и неосвоенного содержания предмета.

Инструментами динамики образовательных достижений выступают:

- стартовая диагностика;
- тематические и итоговые проверочные работы по всем учебным предметам;
- творческие работы, включая учебные исследования и учебные проекты;
- «Портфолио» («Портфель достижений»);
- Внутришкольный мониторинг (оценочные листы, классные журналы, дневники учащихся и другие формы накопительной системы оценки).

1.3.2. Система внутришкольного мониторинга образовательных достижений и портфель достижений как инструменты динамики образовательных достижений

Показатель динамики образовательных достижений – один из основных показателей в оценке образовательных достижений. Положительная динамика образовательных достижений – важнейшее основание для принятия решения об эффективности учебного процесса, работы учителя или образовательного учреждения, системы образования в целом.

Система внутришкольного мониторинга образовательных достижений (личностных, метапредметных и предметных), основными составляющими которой являются материалы стартовой диагностики и материалы, фиксирующие текущие и промежуточные учебные и личностные достижения, позволяет достаточно полно и всесторонне оценивать как динамику формирования отдельных личностных качеств, так и динамику овладения метапредметными действиями и предметным содержанием.

Внутришкольный мониторинг образовательных достижений ведётся каждым учителем-предметником и фиксируется с помощью оценочных

листов, классных журналов, дневников учащихся на бумажных или электронных носителях.

Отдельные элементы из системы внутришкольного мониторинга включены в «Портфолио». Основными целями такого включения служат:

- педагогические показания, связанные с необходимостью стимулировать и/или поддерживать учебную мотивацию обучающихся, поощрять их активность и самостоятельность, расширять возможности обучения и самообучения, развивать навыки рефлексивной и оценочной (в том числе самооценочной) деятельности, способствовать становлению избирательности познавательных интересов, повышать статус ученика (например, в детском коллективе, в семье);
- соображения, связанные с возможным использованием учащимися портфеля достижений при выборе направления профильного образования.

Портфель достижений допускает такое использование, поскольку, как показывает опыт, он может быть отнесён к разряду аутентичных индивидуальных оценок, ориентированных на демонстрацию динамики образовательных достижений в широком образовательном контексте (в том числе в сфере освоения таких средств самоорганизации собственной учебной деятельности, как самоконтроль, самооценка, рефлексия и т. д.).

Портфель достижений представляет собой специально организованную подборку работ, которые демонстрируют усилия, прогресс и достижения обучающегося в интересующих его областях.

В состав портфеля достижений могут включаться результаты, достигнутые обучающимся не только в ходе учебной деятельности, но и в иных формах активности: творческой, социальной, коммуникативной, физкультурно-оздоровительной, трудовой деятельности, протекающей как в рамках повседневной школьной практики, так и за её пределами, в том числе результаты участия в олимпиадах, конкурсах, смотрах, выставках, концертах, спортивных мероприятиях, различные творческие работы, поделки и др.

Учитывая основные педагогические задачи основного общего образования и основную область использования портфеля достижений подростков, в его состав целесообразно включать работы, демонстрирующие динамику:

- становления устойчивых познавательных интересов обучающихся, в том числе сопровождающего успехами в различных учебных предметах;
- формирования способности к целеполаганию, самостоятельной постановке новых учебных задач и проектированию собственной учебной деятельности.

Решение об использовании портфеля достижений в рамках системы внутренней оценки принимает образовательное учреждение. Отбор работ для портфеля достижений ведётся самим обучающимся совместно с классным руководителем и при участии семьи. Включение каких-либо материалов в портфель достижений без согласия обучающегося не допускается.

1.3.3. Итоговая оценка выпускника

Итоговая оценка результатов освоения основной образовательной программы основного общего образования определяется по результатам промежуточной и итоговой аттестации обучающихся.

Результаты промежуточной аттестации, представляющие собой результаты внутришкольного мониторинга индивидуальных образовательных достижений обучающихся, отражают динамику формирования их способности к решению учебно-практических и учебно-познавательных задач и навыков проектной деятельности. Промежуточная аттестация осуществляется в ходе совместной оценочной деятельности педагогов и обучающихся, т. е. является внутренней оценкой.

Результаты итоговой аттестации выпускников (в том числе государственной) характеризуют уровень достижения предметных и метапредметных результатов освоения основной образовательной программы

основного общего образования, необходимых для продолжения образования. Государственная (итоговая) аттестация выпускников осуществляется внешними (по отношению к образовательному учреждению) органами, т. е. является внешней оценкой.

Основным объектом, содержательной и критериальной базой итоговой оценки подготовки выпускников на ступени основного общего образования в соответствии со структурой планируемых результатов выступают планируемые результаты, составляющие содержание блоков «Выпускник научится» всех изучаемых программ.

При оценке результатов деятельности образовательных учреждений и работников образования основным объектом оценки, её содержательной и критериальной базой выступают планируемые результаты освоения основной образовательной программы, составляющие содержание блоков «Выпускник научится» и «Выпускник получит возможность научиться» всех изучаемых программ. Основными процедурами этой оценки служат аккредитация образовательных учреждений, аттестация педагогических кадров, а также мониторинговые исследования разного уровня.

При оценке состояния и тенденций развития систем образования основным объектом оценки, её содержательной и критериальной базой выступают ведущие целевые установки и основные ожидаемые результаты основного общего образования, составляющие содержание первых, целевых блоков планируемых результатов всех изучаемых программ. Основными процедурами этой оценки служат мониторинговые исследования разного уровня. При этом дополнительно используются обобщённые данные, полученные по результатам итоговой оценки, аккредитации образовательных учреждений и аттестации педагогических кадров.

Предметом итоговой оценки является достижение предметных и метапредметных результатов, необходимых для дальнейшего продолжения образования. При итоговом оценивании учитывается сформированность

умений выполнения индивидуальных проектов. Итоговая оценка формируется из двух составляющих:

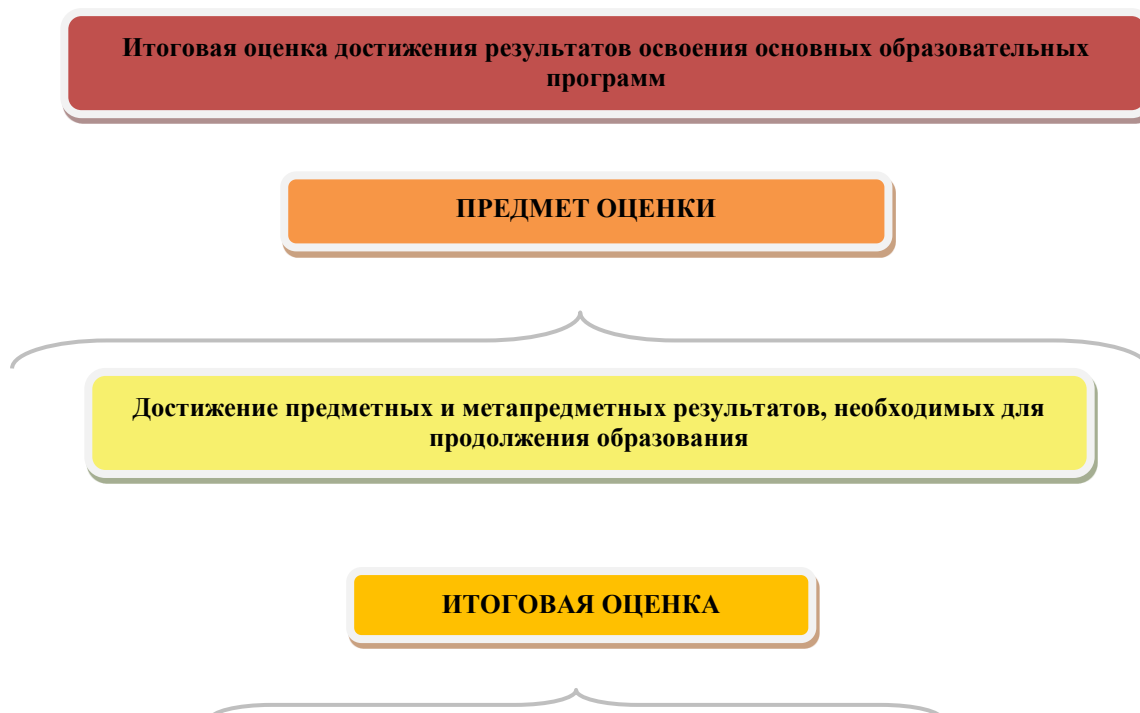
- результатов промежуточной аттестации (с учетом накопленной оценки — портфеля достижений, «Портфолио»),
- государственной (итоговой) аттестации выпускников.

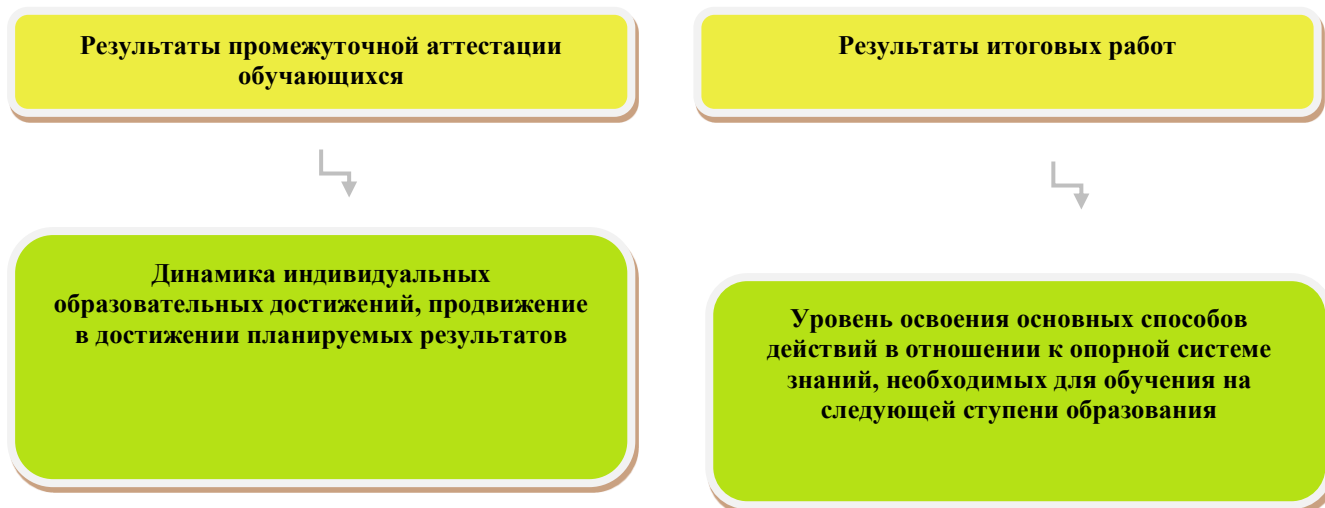
Причем первая составляющая свидетельствует о динамике индивидуальных достижений учащегося, а вторая – фиксирует не только знания, умения, навыки, но и уровень освоения основной образовательной программы, в том числе основных способов действий, способность к решению учебно-практических и учебно-познавательных задач.

Основные процедуры оценки:

- результаты, выносимые на итоговую оценку;
- составляющие итоговой оценки;
- объяснение результатов итоговой оценки.

На итоговую оценку на ступени основного общего образования выносятся только предметные и метапредметные результаты, описанные в разделе «Выпускник научится» планируемых результатов основного общего образования





Достижение предметных и метапредметных результатов, необходимых для продолжения образования. Итоговая оценка.

Итоговая оценка выпускника формируется на основе:

- результатов внутришкольного мониторинга образовательных достижений по всем предметам, зафиксированных в оценочных листах, в том числе за промежуточные и итоговые комплексные работы на межпредметной основе;
- оценок за выполнение итоговых работ по всем учебным предметам;
- оценки за выполнение и защиту индивидуального проекта;
- оценок за работы, выносимые на государственную итоговую аттестацию.

Результаты внутришкольного мониторинга характеризуют выполнение всей совокупности планируемых результатов, а также динамику образовательных достижений обучающихся за период обучения.

Оценки за выполнение итоговых работ, за выполнение и защиту индивидуального проекта, оценок за работы, выносимые на ГИА характеризуют уровень усвоения обучающимися опорной системы знаний по изучаемым предметам, а также уровень овладения метапредметными действиями.

Педагогический совет школы на основе выводов, сделанных классными руководителями и учителями отдельных предметов по каждому выпускнику,

рассматривает вопрос об успешном освоении данным обучающимся основной образовательной программы основного общего образования и выдачи документа государственного образца об уровне образования – аттестата об основном общем образовании.

Оценка результатов деятельности образовательного учреждения

Оценка результатов деятельности образовательного учреждения осуществляется в ходе его аккредитации, а также в рамках аттестации педагогических кадров. Она проводится *на основе результатов итоговой оценки достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы основного общего образования с учётом:*

- результатов мониторинговых исследований разного уровня (федерального, регионального, муниципального);
- условий реализации основной образовательной программы основного общего образования;
- особенностей контингента обучающихся.

Предметом оценки в ходе данных процедур является также текущая оценочная деятельность образовательных учреждений и педагогов и, в частности, отслеживание динамики образовательных достижений выпускников основной школы данного образовательного учреждения.

*Титова С.Ю.,
Учитель начальных классов
ГБОУ СОШ № 4 г.о. Сызрань*

**Разработка окружного мероприятия
внеурочной деятельности духовно-нравственной направленности
«Пасха Красная»**

Для создания единого духовно-нравственного пространства и погружения школьников в мир православных традиций, в своей работе школьного учителя русского языка и литературы, основ православной культуры, а также руководителя пресс-центра «Ковчег» и клуба по изучению ОПК «Завет» Сызранского отделения ДЕОЦ, практикую проведение интерактивных внеклассных мероприятий духовно-нравственного содержания.

Весна открывает целую череду самых светлых и прекрасных праздников: Благовещение, День Победы, День славянской письменности и культуры, Пасха. Этот Великий День приходит к нам ярким солнышком, чистым дождичком, светлой радостью, надеждой и верой в силу добра и любви. Из века в век приходит он к людям с зеленой вербочкой, ароматным куличом и крашеными яичками, которые символизируют чудо воскресения Сына Господа нашего Иисуса Христа. В светлые Пасхальные дни в ГБОУ СОШ №4 г. Сызрани традиционно проходит квест-игра «Пасха Красная». Чтобы праздник был интересным, добрым, ярким, запоминающимся, в основе его проведения используются современные игровые технологии.

Чтобы поистине разделить Пасхальную радость с ближними на праздник «Пасха Красная» в ГБОУ СОШ № 4 приглашаются более 10 команд от разных школ численностью от 15 до 20 человек. В его разработке и проведении участвуют воспитанники клуба журналистики «Ковчег» и клуба по изучению Основ православной культуры «Завет», созданных и

действующих на базе ГБОУ СОШ № 4 г. Сызрани, педагоги школы и руководители кружков Сызранского филиала Детского Епархиального образовательного центра.

В 2014 году в мероприятии приняли участие около 250 человек (учащиеся ГБОУ СОШ № 3, СОШ №4, СОШ №10, СОШ №17, ООШ №23, СОШ №33, воспитанники филиала «Сызранский ДЕОЦ», духовенство, родители, педагоги). В 2015 году – около 350. Участниками игры стали учителя ОПК и ОДНК Самарской области, приехавшие на областной семинар.

Традиционно начинается праздник в актовом зале ГБОУ СОШ № 4 с торжественной части, открывает которую приветственным посланием митрополит Самарский и Сызранский Сергей. С пасхальным приветствием к собравшимся в зале ребятам обращаются настоятель Сызранского мужского Вознесенского монастыря игумен Марк (Алексеев) и настоятель Свято-Троицкого храма г. Сызрани протоиерей Анатолий (Чибов). Священнослужители наставляют школьников и педагогов, благословляют на духовное возрастание, читают проповедь, в которой раскрывают духовный смысл празднования Светлого Христова Воскресения, наставляют подрастающее поколение в Православной вере.

Пасха - кульминация тернистого пути Спасителя, увенчанного страданиями и Голгофской Жертвой. Но как же мы можем подражать Спасителю? Каким может быть наш подвиг применительно к реалиям современной жизни? Господь призвал нас к подвигу деятельной любви, запечатленной в самоотверженном служении ближним, а наипаче тем, кто особенно нуждается в нашей поддержке: страждущим, больным, одиноким, унывающим. Когда же подвиг становится содержанием жизни не только отдельного человека, но и всего народа, когда в устремлении к горнему соединяются сердца миллионов людей, готовых защищать свою Родину, отстаивать высокие идеалы и ценности, тогда происходят поистине удивительные, чудесные и порою даже необъяснимые с точки зрения

формальной логики вещи. Такой народ обретает огромную духовную силу, побороть которую оказываются неспособными никакие бедствия и враги. Ярким свидетельством правоты этих слов является Победа в Великой Отечественной войне, достигнутая самоотверженным подвигом нашего народа. 70-летие сей славной даты мы торжественно отмечаем в 2015 году.

Продолжается праздник «Пасха Красная» литературно-музыкальной композицией. После чего капитаны команд разных школ получают путевые листы в форме цветных пасхальных яиц, на которых обозначен маршрут игры-путешествия по разным увлекательным станциям. Для каждой школьной команды – свой маршрут, чтобы не было задержки в пути. И дети отправляются в увлекательное путешествие. Станции располагаются в музыкальном кабинете, актовом зале, рекреации, спортивном зале и других кабинетах первого этажа школы. Быстро найти нужную станцию помогают цветные стрелочки, таблички, а также помощники из числа учащихся принимающей школы. Дети с большим удовольствием перемещаются с одной станции на другую, выполняют задания: поют праздничный тропарь в музыкальном классе, делают пасхальные открытки в творческой мастерской, водят хоровод в актовом зале, оформляют пасхальный стол в мини-столовой, отгадывают загадки и детективные головоломки, состязаются в силе и ловкости. На лицах – радость, улыбки, неподдельный интерес. Учителя и родители внимательно следят за действием и радуются успехам своих детей.

Станция «Народная – плясовая – хороводная». Дети играют в народные игры, поют русские народные песни, водят хороводы, играют на народных инструментах.

Станция «Пингвины». Здесь ребята узнают, что Пасха – это всемирный праздник, который отмечается даже в далёкой Антарктиде; они танцуют и играют с её местными жителями.

Станция «Музыкальная». На этой станции ребята учат тропарь Пасхи. С огромным интересом, дружно исполняют его хором троекратно.

Станция «Пасхальный детектив». Здесь ребята обнаруживают пасхальные яйца, спрятанные в цветах, изображённые на салфетках, на скатерти, на обложках книг, изготовленные из шоколада, фарфора и т.д. Очень интересное задание!

Станция «Загадка». На этой станции ребята разгадывают Пасхальный кроссворд.

Станция «Пальмовники». Так когда-то называли тех, кто возвращался со Святой земли. На этой станции ребята многое узнают о географических местах, связанных с последними днями земной жизни Иисуса Христа. На экране – красочная презентация с фотографиями, картинками, заданиями. Дети отвечают на вопросы, задавали их сами.

Станция «Скатерть-самобранка». Здесь ребята показывают свои знания о традиционных пасхальных блюдах, сервируют праздничный стол из предложенных продуктов. Конечно, дети угощаются вкусными пасхальными лакомствами. На этой же станции им рассказывают о животных, птицах, растениях, упоминаемых в Библии.

Станция «Театральная». На ней за 15 минут из подручных материалов (лент, цветных платков, бус) ребята делают русский народный костюм и читают стихи русских поэтов, посвящённых Светлому Христову Воскресению.

Станция «Спортивная». На этой станции дети демонстрируют свою силу, ловкость и сноровку.

Станция «Мастер-класс». С большим удовольствием ребята делают поздравительные пасхальные открытки из приготовленных заранее шаблонов и деталей. Открытки получаются яркие, красочные, неповторимые. Впоследствии Пасхальные открытки, выполненные руками детей, организаторы мероприятия отправляют в Дом инвалидов г. Сызрани и вручают эти радостные подарки одиноким пожилым людям.

На каждой станции команды получают детали для украшения пасхальных яиц: цветочки, бусинки, бабочки, фигурки божьих коровок,

надписи «ХВ». Дети наклеивают их на обратную сторону своего маршрутного листа, выполненного в виде Пасхального яйца. С каждым новым этапом маршрутный лист преобразуется, расцветает, радует глаз участников игры. При подведении итогов эти маршрутные листы школьные команды получают в качестве подарка на память и уносят с собой.

Интерактивная познавательная игра продолжается около двух часов. Ребята не замечают, как летит время.

Подведение итогов в актовом зале всегда является очень радостным моментом. Под аплодисменты капитаны поднимают вверх украшенные командой Пасхальные яйца.

В заключении хочется сказать, что детский праздник «Пасха Красная» организуется для достижения одной цели: приобщения детей к уважительному отношению к православным традициям и культуре русского народа. Порой от таких встреч, от таких душеполезных праздников зависит формирование духовно-нравственной личности школьника, правильного отношения к жизненным ценностям, к семье, к Отечеству, к Богу.