

Западное управление министерства образования и науки
Самарской области



ГБОУ ДПО ЦПК

«Ресурсный центр г.о. Сызрань Самарской области»

Окружной семинар для музыкальных руководителей структурных подразделений ГБОУ, реализующих основную общеобразовательную программу дошкольного образования

«Русские народные праздники как средство приобщения дошкольников к традициям национальной культуры»

27 февраля 2017

Место проведения: г. Сызрань, ул. Войсковая, 6, СП «Детский сад №27» ГБОУ СОШ №38 г. Сызрани.

09.30. - 09.40. Регистрация участников семинара.

09.40. – 10.25. **1. Формирование интереса к народному музыкальному искусству в ходе проведения фольклорных праздников с детьми с ОВЗ в ДОУ.**

Гусева С.В., музыкальный руководитель СП «Детский сад №56» ГБОУ СОШ № 4 г. о. Сызрань.

10.25.- 11.00. **2. Открытый показ фольклорного праздника с детьми подготовительной к школе группы «Проводы русской зимы».**

Гордеева В.В. музыкальный руководитель СП «Детский сад № 27» ГБОУ СОШ №38 г. Сызрани.

11.00.– 11.25. **3. Видеопросмотр проведения фольклорных развлечений «Курочка Ряба на новый лад» с детьми старшей группы с нарушением речи, «Репка» с детьми разновозрастной группы с нарушением слуха.**

Гусева С.В., музыкальный руководитель СП «Детский сад №56» ГБОУ СОШ № 4 г. о. Сызрань.

11.25.- 11.35. Подведение итогов семинара.

Руководитель семинара: Чадаева О.А. методист ГБОУ ДПО ЦПК «Ресурсный центр г.о.Сызрань Самарской области»

Формирование интереса к народному музыкальному искусству в ходе проведения фольклорных праздников с детьми с ОВЗ в ДОУ

Гусева С.В., музыкальный руководитель СП «Детский сад №56» ГБОУ СОШ № 4
г. о. Сызрань

Духовно-нравственное воспитание детей дошкольного возраста стало первоочередной задачей для всего общества. Согласно ФГОС дошкольного образования педагогическая деятельность должна быть ориентирована на формирование общей культуры дошкольников.

Одним из действенных методов приобщения дошкольников к культурным ценностям своего народа и к культуре в целом - являются фольклорные праздники, которые обладают большими воспитательными возможностями, способствуют поддержанию благоприятного психологического климата в детском коллективе, являются своеобразной формой духовного самовыражения и обогащения личности. Использование различных видов музыкальной деятельности способствуют развитию у детей музыкальных способностей: музыкального слуха, певческих навыков, чувство ритма. Фольклорные праздники или праздники с элементами фольклора формируют основные духовно-нравственные ценности - любовь к Родине, семье, уважение и почитание традиций и обычаев своего народа и национальной культуры других народов.

Целью моей работы является привлечение детей дошкольного возраста к народной культуре, воспитание на народных традициях и обрядах. Фольклорный праздник включает в себе наибольшие возможности в создании ситуации, приближенной к естественному бытованию жанров народного творчества. Формы его проведения разнообразны и различны по степени близости к народным традициям: от номеров на сцене до выхода на лужайку, в лес.

Исходя из вышесказанного, можно отметить следующие функции фольклорных праздников в детском саду:

- ценностно-ориентационная функция (праздник формирует духовно-нравственные нормы и ценности, воспитывает, образует детей),
- гедонистическая функция (праздник заряжает положительными эмоциями, приносит яркие впечатления, раскрепощает и в тоже время снимает эмоциональное напряжение, доставляет удовольствие),
- коммуникативно-регулятивная функция (праздник социализирует, помогает в процессе развития социально-коммуникативных качеств).

В процессе проведения фольклорных праздников дети участвуют в разных видах деятельности, организованных согласно принципам природосообразности детей.

Игровая деятельность. Игра - это всегда главное развлечение, забава и обязательно соревнование, стремление каждого участника выйти победителем. Поэтому на празднике мы подбираем традиционные народные игры в соответствии с возрастом детей и темой праздника. Так, детям предлагаем игры: «Сочини закличку», «Зарисуй примет».

Музыкальная деятельность. Выбор и исполнение песен, колядок, частушек, танцев, хороводов развивает у детей творческий потенциал. Именно эти жанры народной песни являются наиболее образно яркими, напевными, поэтичными. Они формируют эстетический вкус, благотворно влияют на развитие эмоциональной сферы ребенка.

Театрализованная деятельность. Этот вид деятельности широко используем на фольклорных праздниках. Она позволяет праздник сделать насыщенным, интересным, раскрывающим творческий потенциал каждого ребенка, проявлять актерские способности, научиться передавать в словах чувства и эмоции, обогатить словарный запас речи.

Коммуникативная деятельность. На праздниках дети учатся конструктивному общению и взаимодействию с взрослыми и сверстниками.

При организации любого праздника необходимо помнить о принципах и методах:

Праздник – дело коллективное. Даже радость обычно делится на всех и является наивысшей радостью для детей при совместном творческом процессе.

Любой ребенок должен реализоваться. Личная реализация общих ценностей – регулятор социального поведения.

Увидеть добрые начала и опереться на них – вот принцип праздника.

Важна и структура самого праздника: «зачин» или «встреча», создание проблемной ситуации, встреча со сказочными героями, хороводы, пляски, набор игровых форм, театрализованные представления и пирование (дарение).

В нашем детском саду фольклорные праздники проводятся в соответствии с традиционным народным календарем праздников.

В январе мы проводим праздник «Зимние посиделки». Форма проведения этого праздника разная - это посещение групп со сказочными персонажами, общий театрализованный праздник по русским народным сказкам («Морозко, «Снегурочка»), а также вечер песен и частушек. Следующий фольклорный праздник проводим в феврале - «Проводы зимы», где мы стремимся познакомить детей с народными обрядами встречи весны и проводов зимы. Совместно подготавливаем театрализованное представление с традиционными сказочными героями Бабой Ягой, Скоморохами, Емелей, Медведем, Весной. За неделю до праздника начинаем знакомить детей с названиями дней масленичной недели: рассказываем, какое значение придавалось обрядам и играм в эти дни.

В рамках проекта «Проводы зимы» провожу совместно с воспитателями групп, ставшими уже традиционным, масленичные недели. В течение этого периода ведется предварительная работа, разучиваются песни и хороводы («Едет Масленица» р. н. п., «Вот уж зимушка проходит» » р. н. п., «А я по лугу» » р. н. п., «Веснянка» р. н. п., «Блины» р. н. п., «Заинька» » р. н. п., «Масленичные» частушки, русские народные наигрыши), проводятся беседы, рисование картин, знакомство с работами художников на тему «Народные гулянья», разучиваются музыкально-подвижные игры («Тень, тень, потетень» р. н. п., «Ворон» р. н. и. «Горелки» р. н. и., «Плетень» р. н. п). Итогом всего является праздничное мероприятие с участием родителей - «Масленичные гуляния».

Летом проводим праздники – «Весна – красна, «Праздник русской березки», «Путешествие в страну сказок», главным лейтмотивом которых, является соединения весны с летом, а символом праздника является березка. Дети с удовольствием поют песни о берёзке, играют в народные игры. Появление на празднике известных героев русских народных сказок, доставляет детям особое удовольствие. Осенью проводим фольклорные праздники: «Осенины на Руси», «Покровская ярмарка», «Путешествие по Волге».

Мною так же были запланированы и проведены тематические недели: «Неделя русской сказки», «Зимушка – Зима», «Славится Россия песнями». По итогам каждой недели были организованы театрализованные представления: «Как у наших у ворот - сказка добрая живет», «Зимние посиделки», «Родная сторонущка».

Разрабатывая сценарии праздников, стараюсь их делать каждый раз неповторимым с прошлым праздником. Это даёт мне стимул работать творчески, искать новые подходы к работе, проведению мероприятий в детском саду.

Давно заметила необычайный интерес детей к русскому искусству. Ребенку доступно и понятно народное творчество, а значит, и интересно. В детском саду я являлась руководителем детского творческого объединения «Росинка». Мною была составлена программа по приобщению детей к русскому народному фольклору, где дети знакомятся с народными песнями, танцами, хороводами, играми. Финалом занятий являются театрализованные музыкальные спектакли и развлечения по мотивам народных сказок, поставленные в ДООУ на протяжении последних пяти лет: «Колобок», «Волк и семеро козлят», «Курочка ряба на новый лад» и т.д.

Доброй традицией стало проведение фольклорных развлечений совместно с сотрудниками библиотеки имени Н. И. Подлесовой, где дети показывают свои способности, поют песни, танцуют, играют в народные игры. Такое сотрудничество позволяет делать праздники разнообразными, интересными, увлекательными и познавательными для детей.

Тесное сотрудничество с родителями помогает мне найти в них единомышленников, они становятся активными участниками по приобщению детей к истокам русской культуры, являются постоянными участниками выставок («Осенняя фантазия», «Город мастеров», «Весна-красна»), праздников и развлечений. Такая совместная деятельность приводит к более успешному усвоению материала, праздники становятся более интересными, насыщенными и интересными для детей.

На досугах с фольклорным материалом мы стараемся знакомить детей с бытом народа, костюмами. Переодевание детей в костюмы преображает их, рядом с взрослыми они

чувствуют себя артистами. В детском саду создан фольклорный уголок, в нем собраны предметы народного быта, которые мы используем при проведении народных праздников что помогает сделать его более колоритным, красочным и запоминающимся. Через фольклор мы передаём детям знания, прививаем любовь к Родине, её истокам.

Таким образом, праздники, проводимые в нашем детском саду на основе фольклорного материала, формируют интерес с детских лет к русским традициям, приобщают к русской музыке, прокладывают связь с историей прошлых лет.

**Сценарно-режиссерская разработка фольклорного праздника с детьми
подготовительной к школе группы «Проводы русской зимы»
(направление духовно — нравственное развитие)**

Гордеева В.В. музыкальный руководитель СП «Детский сад № 27» ГБОУ СОШ №38
г. Сызрани

Идея: Доставить детям радость, веселое праздничное настроение, приобщать детей к народным традициям.

Аудитория: Дети старшего дошкольного возраста.

Музыкальное оформление: CD диски (с записями народных наигрышей, народной музыки разного характера).

Световое оформление: естественное освещение.

Техническое оформление: музыкальный центр.

Оборудование: костюмы скomorоха, зимы, бабы-яги, весны, элементы русских народных костюмов (платки, юбки, головные уборы) для детей и взрослых, бубен, метла, солнышко, сковородки игрушечные - 2шт, пластиковые блины по количеству детей, канат, обруч с лентами.

Сценарный план:

Экспозиция: Площадка на участке детского сада украшена лентами, цветами, разноцветными льдинками, нарядной масленкой.

Завязка: Скоморохи с детьми выходят на площадку, водят хоровод «Вот уж зимушка проходит».

Развитие действия:

1. Скоморохи предлагают детям позвать Весну.

2. На площадку выходит Зима.

3. Игра «Заморожу».

4. Танец «Барыня».

5. Игра - соревнование «Перенеси Блин».

6. Игра «Перепрыгни через метлу».

7. Выход Весны.

8. Игра «Гори - гори ясно!»

9. Игра - соревнование «Перетягивание каната».

Кульминация: Выход Бабы Яги, танец с ней.

Развязка: Хоровод с лентами «Веснянка».

Финал: Катание детей на пони.

Содержание:

Площадка на участке детского сада украшена лентами, цветами, разноцветными льдинками, нарядной масленкой, играет музыка.

1-й скоморох:

Эге-гей! Собирайся, народ!

Сегодня вас много интересного ждет!

2-й скоморох:

Мы зовем к себе тех,

Кто любит веселье и смех!

1-й скоморох:

Добрый день, гости дорогие,

Ждут вас игры забавы и шутки,
Скучать не дадут ни минутки!

2-й скоморох:

Собирайся, народ! В гости праздник идет!
Песни пой и пляши, веселись от души!

1-й скоморох:

Приходите, разомните кости!
Сегодня приглашаем в гости!

2-й скоморох:

Праздник открываем
И веселье начинаем!

1-й скоморох:

Весну встречаем,
Зиму провожаем,
Весну заклинаям!

2-й скоморох:

Собирайся народ!
Становитесь в хоровод!

Хоровод «Вот уж зимушка проходит!»

1-й скоморох:

- Ребята, давайте Весну – красну кликать!

2-й скоморох:

- Надоела нам зима холода и стужа
Ждём тебя, Весна - красна
нам мороз не нужен.

1-й скоморох: Солнце, солнце, покажись

Обогрей и улыбнись
Растопи снега и лёд пусть скорей весна придёт.

(звучит музыка, появляется Зима)

Зима:

- Это кто тут Весну без моего приказа зовёт? Кто самовольничает?
Ах. Это вы? Проказники! Вы чего тут раскричались? Сейчас я Вас заморожу!

2-й скоморох:

- А мы тебя, Зима, не боимся!

Зима:

- А это я сейчас проверю. Давайте - ка поиграем в мою любимую игру!

Игра «Заморожу»

Зима:

-Ноги ходят ходуном, не стоят на месте.
Эй, давайте-ка, друзья. Потанцуем вместе.

Танец «Барыня»

1-й скоморох

- Ну, что, Зима, не заморозить тебе нас.

Зима

- Что с ногами, не пойму! Вправо- влево носятся,
не стоят они на месте, так играть и просятся!

2-й скоморох

- Зима, что же ты ещё придумала?

Зима

- Так вот! Не велю я вам стоять, надо детям поиграть.
Дам я сложное задание. То-то будет испытание!

Игра - соревнование «Перенеси блин».

1 -й скоморох:

-Пора Зиму провожать, Весну - красну в гости звать.

2-й скоморох:

-А где же наше солнышко? Без него весна не придет. Ребята давайте позовем на праздник солнышко. Только дружно, весело!

Дети:

Солнышко, появись

Красное, обрядись

Поскорей не робей

Нас ребят обогрей. (3 раза)

Выбегает Баба-Яга, в мешке солнце.

Баба-Яга:

-Ау! Ау! Бегу! Бегу!

А вот и я, солнце ваше!

Нет меня в мире краше!

1 -й скоморох:

-Ребята, вы узнали кто это?

2-й скоморох:

-А ну ка старая, где наше солнце, говори.

Баба-Яга:

-Солнце ваше я украла.

А Весну заколдовала.

Без солнца не видать вам Весны никакой.

Я буду Весной вместо нее. (поет).

Я буду вместо, вместо, вместо нее

1-й скоморох:

-Раз ты так, то нет тебе места на нашем празднике.

Баба-Яга:

-Я не буду злиться, не буду! А можно мне с вами поиграть?

Игра «Перепрыгни через метлу» (в кругу)

2-й скоморох:

- Ну, Яга! Хватит озорничать!

Ты лучше скажи, что у тебя в мешке?

Баба-Яга:

- В мешке... такое золотое, золотое, теплое, теплое.

1-й скоморох:

-Так там наше солнышко! А ну отдавай наше солнышко. Как же весна без солнца снега растопит?

Баба-Яга:

- А вот и не отдам, а вот и не отдам.

2-й скоморох:

-Ах, громче музыка играй, Бабку-Ежку плясать заставляй.

Ребята хлопайте, топайте

А ты Яга пляши веселей, только ног не жалея.

Баба-Яга ставит мешок между ногами, танцевать не получается. Музыка прерывается.

1-й скоморох:

-Ты мешок свой положи да вместе с нами попляши.

Баба-Яга танцует, Скоморох забирает мешок, вешает солнце.

Баба-яга:

Вот плясала я и пела!

На 100 лет помолодела

И как-то сразу подобрела!

Можно у вас на празднике остаться?

2-й скоморох:

-Что ж, оставайся! А хулиганить не будешь?

А вот и солнце наше

Нет тебя в мире краше.

Вот и стало теплей

Вот и стало веселей.

Собирайся народ! Заводи хоровод!

К нам весна идет, смех и радость несет!

(под музыку появляется Весна. Идёт по кругу, кланяется вправо- влево, танцует)

Весна:

- Кто меня звал- вызывал? Вы, ребяташки?
Здравствуйте детишки, девчонки и мальчишки!
Вам несу своё тепло, чтобы всё кругом цвело!

Игра «Гори-гори ясно!»**Весна:**

- Здравствуй, сестрица Зима! Тебя заменить я должна.

Зима:

- Здравствуй, сестрица Весна! Я не хочу уходить, у меня ещё много сил.

Весна:

-Сестрица Зима, давай устроим состязание, посмотрим кто победит.

1-й скоморох:

-А какое же гулянье
без традиционного состязания?
Приглашаем всех подряд
Перетягивать канат!

Игра «Перетягивание каната» (побеждает Весна)**2-й скоморох**

-Ура! Ура! Ушла Зима!

Весна:

-Да, настал мой светлый час!
Как я рада видеть вас!
Эй, ребята! Эй, девчушки!
У кого есть конопушки?
Собирайтесь в наш кружок
Для Весны сплясать разок.

Хоровод с лентами «Веснянка».**Весна:**

Еще одна из традиций на проводах русской зимы было принято кататься на лошадях.
Эй мальчишки и девчонки,
Молодежь и детвора!
Покатаемся на пони-
Нынче самая пора!

Катание детей на пони.