

СИСТЕМА РАБОТЫ С ОДАРЁННЫМИ ДЕТЬМИ

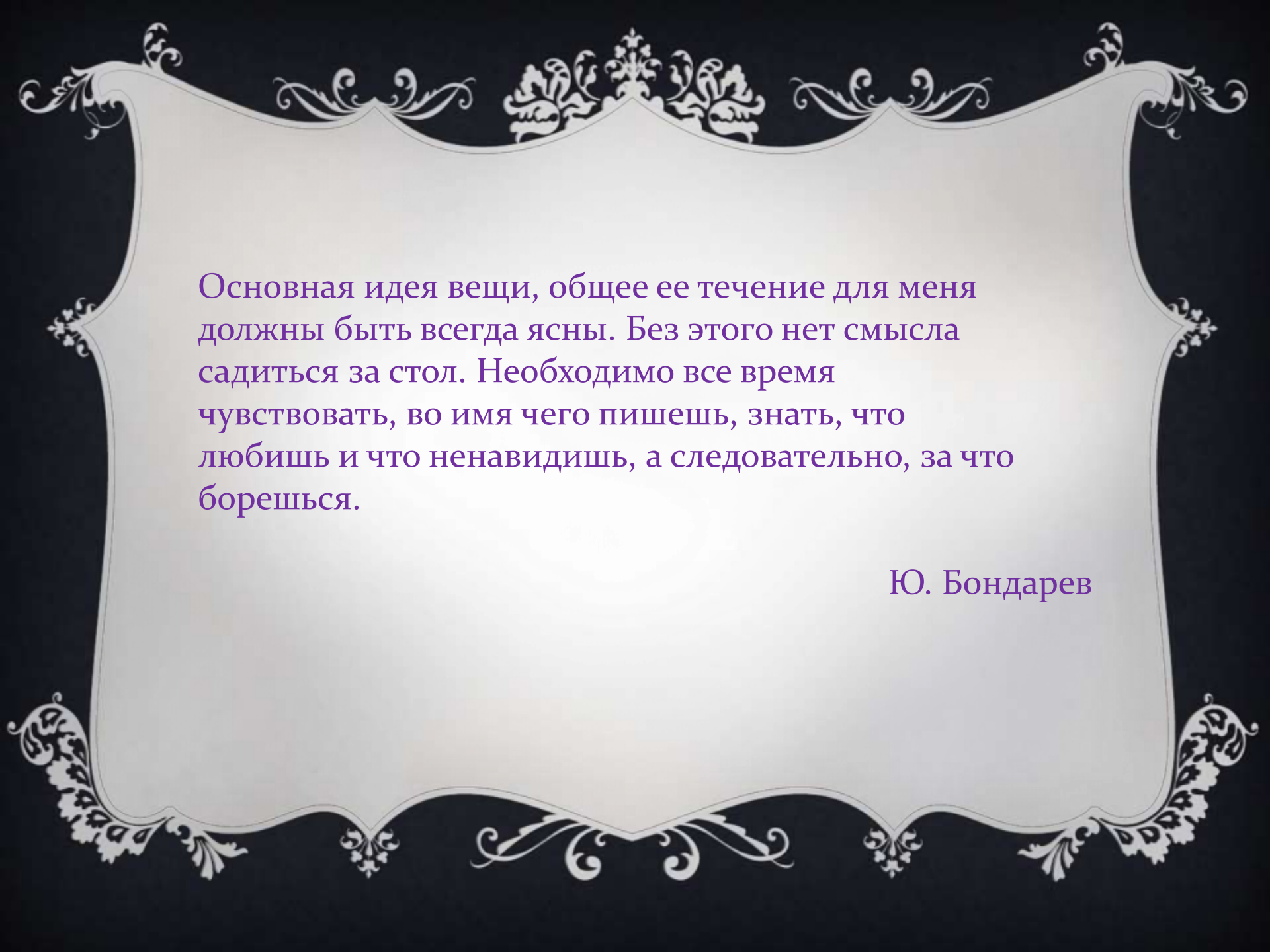
*Сочинение как одна из форм работы при
подготовке к литературным конкурсам*

Подготовила:

учитель начальных классов

ГБОУ СОШ № 12 г. Сызрани

Егорова Светлана Павловна



Основная идея вещи, общее ее течение для меня должны быть всегда ясны. Без этого нет смысла садиться за стол. Необходимо все время чувствовать, во имя чего пишешь, знать, что любишь и что ненавидишь, а следовательно, за что борешься.

Ю. Бондарев

Сочинение - вид учебной работы учащихся, в основе которой лежит самостоятельное создание как письменного, так и устного высказывания.

(Словарь-справочник / Под ред. Т.А. Ладыженской).

Сочинение – это первые попытки ребенка выразить окружающий его мир во внутреннем своем отображении, высказывать свое отношение к каким-то проблемам. Сочинение заставляет ученика упорядочить свои мысли в соответствии с требованиями времени, учит красиво высказываться, кроме этого обогащает язык и учит грамотности.

КЛАССИФИКАЦИЯ СОЧИНЕНИЙ

ПО СТЕПЕНИ САМОСТОЯТЕЛЬНОСТИ



КОЛЛЕКТИВНЫЕ

ИНДИВИДУАЛЬНЫЕ

КЛАССИФИКАЦИЯ СОЧИНЕНИЙ

ПО ИСТОЧНИКУ МАТЕРИАЛА

ПО КАРТИНАМ, ФИЛЬМАМ;

НА КНИЖНОМ МАТЕРИАЛЕ;

ПО МАТЕРИАЛАМ ЭКСКУРСИЙ, НАБЛЮДЕНИЙ;

СОЧЕТАНИЕ КНИЖНЫХ СВЕДЕНИЙ С ЛИЧНЫМ
ОПЫТОМ.

КЛАССИФИКАЦИЯ СОЧИНЕНИЙ

ПО ТИПАМ ТЕКСТА

ПОВЕСТВОВАНИЕ - текст, в котором перечисляются предметы, события или действия, следующие одно за другим. Последовательность событий в повествовании обычно определяется их естественным ходом. Но нередко автор в композиционных целях изменяет этот порядок. В повествовании имеют место диалоги, бывают описательные вставки, зарисовки пейзажа, рассуждение.

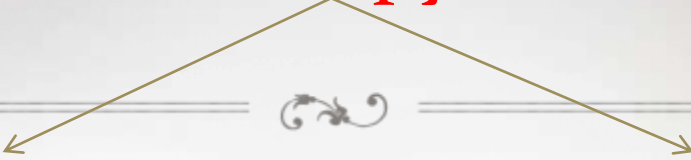
ОПИСАНИЕ - текст, в котором перечисляются предметы, их признаки, состояние, существующие в одно и то же время. Здесь нет событий. Описание может быть художественным, образным и строгим, научным.

РАССУЖДЕНИЕ - текст, в котором раскрываются причинно-следственные связи между фактами, событиями, явлениями, что-то обосновывается, доказывается или появляется.

Жанры сочинений

- сочинения-рассказы,
- очерки,
- объявления,
- письма,
- заметки в газету,
- рецензии,
- отзывы

Основные группы тем



репродуктивная

раскрывает отдельный факт, связанный с опытом детей, отдельным учебным предметом

творческая

формирует потребность в самовыражении, сопереживании, воспитывает чувство слова, умение переносить и связывать знания из разных областей

Система упражнений

- составление предложений, объединенных темой;
- восстановление деформированного текста;
- устные ответы на вопросы, объединенные темой;
- составление предложений по сюжетным картинкам;
- устные рассказы по прочитанному.

РЕКОМЕНДАЦИИ ПРИ РАБОТЕ НАД СОЧИНЕНИЕМ

- Воздержитесь от прямой помощи, ограничивайтесь выслушиванием и одобрением предлагаемых вариантов.
- Используйте побудительные вопросы.
- При возникновении у ребёнка вопросов о написании каких-либо слов скажите правильный ответ, не отвлекайте его от творческого процесса.
- Учите ребёнка проверять сочинение со словарём.



ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УСЛОВИЯ

1. Обсуждайте с ребёнком написанное сочинение.
2. По итогам обсуждения предоставьте возможность отредактировать текст.



РЕЗУЛЬТАТЫ УЧАСТИЯ В ЛИТЕРАТУРНЫХ КОНКУРСАХ ЛУЧШИЙ УРОК ПИСЬМА



РЕЗУЛЬТАТЫ УЧАСТИЯ В ЛИТЕРАТУРНЫХ КОНКУРСАХ ЛУЧШИЙ УРОК ПИСЬМА



РЕЗУЛЬТАТЫ УЧАСТИЯ В ЛИТЕРАТУРНЫХ КОНКУРСАХ ФЕСТИВАЛЬ «ВОЗРОДИМ РУСЬ СВЯТУЮ!»



РЕЗУЛЬТАТЫ УЧАСТИЯ В ЛИТЕРАТУРНЫХ КОНКУРСАХ ФЕСТИВАЛЬ «ВОЗРОДИМ РУСЬ СВЯТУЮ!»



РЕЗУЛЬТАТЫ УЧАСТИЯ В ЛИТЕРАТУРНЫХ КОНКУРСАХ



**Победитель
областного конкурса
детских
литературных работ
«Если бы я был
директором
национального парка
«Самарская Лука»**

РЕЗУЛЬТАТЫ УЧАСТИЯ В ЛИТЕРАТУРНЫХ КОНКУРСАХ



Окружной конкурс
творческих работ
«Русь моя родная»

РЕЗУЛЬТАТЫ УЧАСТИЯ В ЛИТЕРАТУРНЫХ КОНКУРСАХ



*Публикация работы
учащегося в СМИ
Сочинение «Письмо
солдату»*

ПРОБА ПЕРА
НОМИНАЦИЯ «ЛУЧШИЙ АВТОРСКИЙ
СТИХ НА ТЕМУ «РУСЬ СВЯТАЯ!»

«О, Русь, как ты красива!»

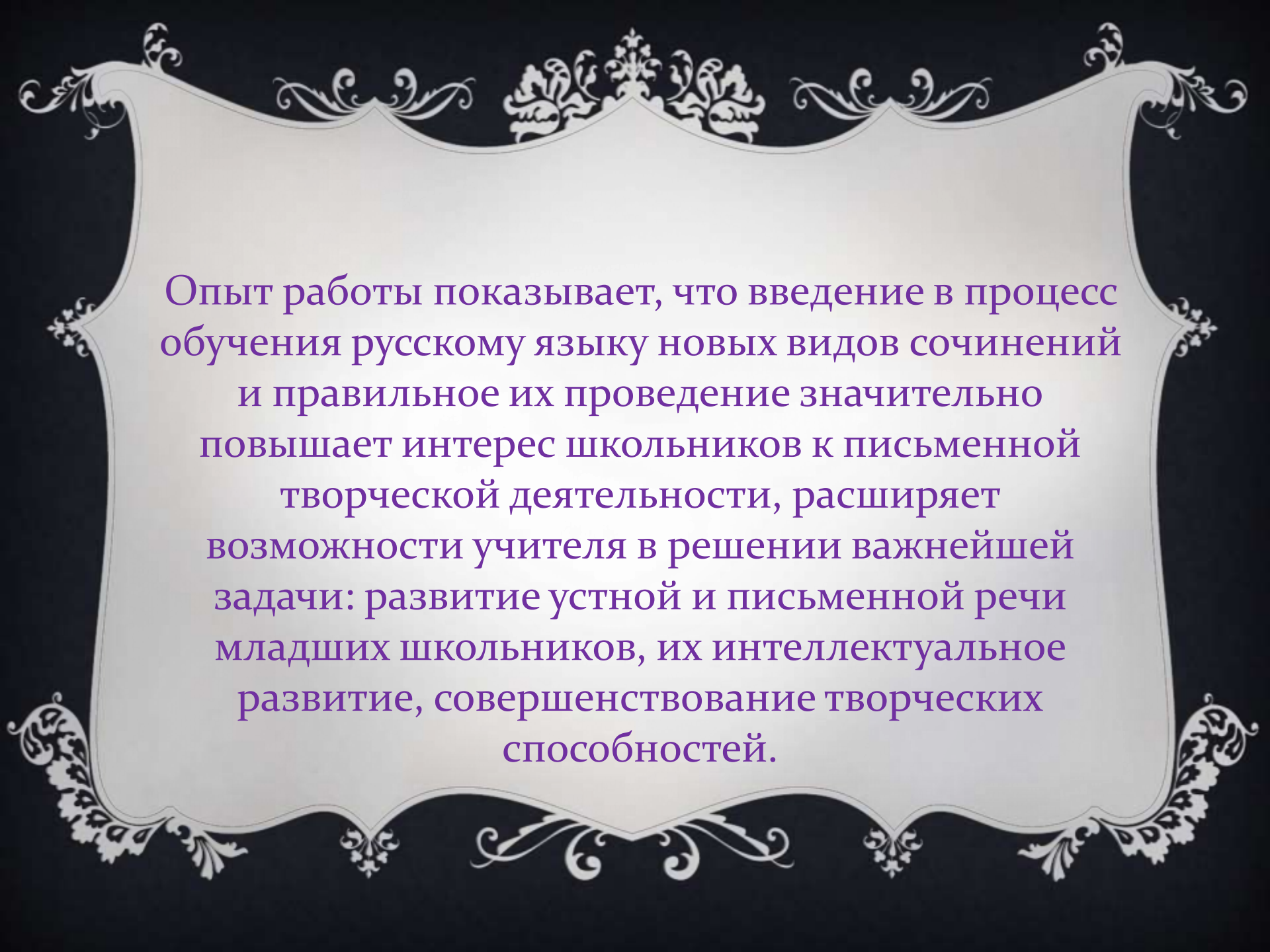
О, Русь, как ты красива!
Невинна и чиста.
Хранишь ты горделиво
Священные места.



Хлеба морями злата
Среди полей текут.
И птицею крылатой
Их горы стерегут.

Могучий лес и доли,
И речки меж лугов...
Нет у Руси бескрайней
Границ и берегов.

Бабинов Иван, 2 а класс



Опыт работы показывает, что введение в процесс обучения русскому языку новых видов сочинений и правильное их проведение значительно повышает интерес школьников к письменной творческой деятельности, расширяет возможности учителя в решении важнейшей задачи: развитие устной и письменной речи младших школьников, их интеллектуальное развитие, совершенствование творческих способностей.



Спасибо за
внимание!