

Формирование нравственных ориентиров в урочной и внеурочной деятельности: культурно-содержательный аспект воспитания младшего школьника

Детство всегда с надеждой обращено в будущее,
как бы ни было беспощадно настоящее.
И дети, как правило, ждут, чтобы взрослые
показали им путь, который определит им жизнь.

Душа каждого человека – зародыш прекрасного цветка, но расцветёт ли она, зависит от духовности воспитания и образования, полученного человеком в семье и школе. О необходимости духовно-нравственного воспитания с яркой очевидностью говорят наши дни. Этот вопрос является одной из ключевых проблем, стоящих перед каждым родителем, обществом и государством в целом.

Кто как не учитель, имеющий возможность влияния на воспитание ребенка, должен уделить этой проблеме важнейшую роль в своей деятельности. Именно поэтому школа, а в частности учитель, решая задачи воспитания, должны опереться на разумное и нравственное в человеке, помочь каждому воспитаннику определить ценностные основы собственной жизнедеятельности.

Из страны детства все мы уходим в большую жизнь, насыщенную радостью и страданием, минутами счастья и горя. Способность радоваться жизни или умение мужественно переносить трудности закладывается в раннем детстве. Дети чутки и восприимчивы ко всему, что их окружает, а достичь им нужно очень много. Чтобы стать добрыми к людям, надо научиться понимать других, проявлять сочувствие, честно признавать свои ошибки, быть трудолюбивыми, удивляться красоте окружающей природы, бережно относиться к ней. Конечно, трудно перечислить все нравственные качества человека будущего общества, **но главное, что эти качества должны закладываться сегодня.** Именно поэтому возникла необходимость говорить как о проблемах духовно-нравственном воспитании, так и о работе учителя в данном направлении.

Сегодняшние школьники не те дети, что были 20, даже 10 лет назад. Они более, активны и осведомлены, как им кажется, чуть ли не во всех областях жизни, они смелее и самоувереннее. Нередко у многих детей мы встречаем переоценку своей поверхностной информированности, пренебрежение к авторитету и мнению других, замечаем неумение чувствовать и нежелание задумываться.

Каждый из нас в душе романтик, фантазёр. Нам выпало счастье работать с детьми, ежедневно мы попадаем в мир детства. Я предлагаю вам побыть немного в роли учеников, проиграть фрагменты некоторых уроков, очень рассчитываю на Вашу помощь и поддержку. Фрагмент первый, внеурочная деятельность 3 класс.

- Знаете ли вы, какое событие запечатлено на картине? (Благословение)

- Приходилось ли вам слышать слова благословения? Кто произносил эти слова?

- Прочтите эпиграф урока.

Благословенье - крепкий якорь для души,

Даёт надежду в буре и в тиши.

- С чем поэт сравнивает благословение?

- Какую роль выполняет якорь на судне? Почему же благословение подобно якорю?

- Подумайте, какие корни имеет новое слово, каково его значение?

(Благословить – значит произнести благое слово, слово доброе, полезное, служащее счастью.)

- Подберите синонимы к слову БЛАГОЕ – доброе, полезное, искреннее.

- В каких случаях необходимо благословение?

- Как вы думаете, кто может благословить, направить на хорошее дело? (Священники, родители) Сформулируйте тему занятия. (Родительское благословение)

- Сила благословения зависит от святости благословляющего.

«Города создаются не камнем, а благословением»

- Как вы понимаете эти слова?

3. Этап изучения нового материала

– К теме благословения не раз обращались художники, писатели и поэты. Сегодня мы познакомимся с душевным стихотворением И.А.Бунина.

Сообщение учащихся о творчестве поэта

- Предположите по названию стихотворения, о чём пойдёт речь?

- Чтобы вы хотели сказать своей маме? А что у неё попросили бы?

Чтение стихотворения учителем

Я помню спальню и лампадку,
Игрушки, теплую кроватку
И милый, кроткий голос твой:
“Ангел – хранитель над тобой!”.
Ты перекрестишь, поцелуешь,

Напомнишь мне, что он со мной,
И верой в счастье очаруешь...
Я помню, помню голос твой!
Я помню ночь, тепло кровати,
Лампадку в сумраке угла
И тени от цепей лампадки...
Не ты ли ангелом была?

- Какова основная мысль стихотворения? (Ребёнку необходимо доброе материнское слово, благословение.)

- Пока ребёнок мал, на что его может благословить мать? (Мать может благословить на сон, на учёбу...)

Выразительное чтение учащихся

- Найдите строки, в которых автор показывает, как мать благословляла малыша?

- Как в стихотворении автор называет маму?

- Кто такой ангел? (Ангел – хранитель – в религиозной мифологии посланец Бога, покровительствующий человеку, изображается крылатым мальчиком.)

- Как называется этот литературный приём? (Метафора)

- Значение каких слов вам непонятно?

Работа со словарём:

- Лампадка – небольшой сосуд с фитилем, наполняемый маслом и зажигаемый перед иконами.
- Кроткий голос – покорный, смирный.
- Ангел-хранитель – в религиозной мифологии посланец Бога, покровительствующий человеку, изображается крылатым мальчиком.
- Глаза тумана – засыпая
- Очаруешь – произвести неотразимое впечатление.
- Сумрак – полумрак, неполная темнота.

- *Что же даёт благословение человеку, в чём его ценность?* (Оно обогащает, придаёт силу духу, успокаивает.)

- Как вы думаете, на что ещё могут благословить родители, когда их ребёнок подрастёт? (На службу в армии, на супружество, на труд)

- Дети, а вы получали благословение? Расскажите об этом.

- При благословении родители осеняют своих детей крестным знамением и иконой.

- С какой старославянской буквицы начинается изучаемое слово?

- Рассмотрите начертание буквицы. Какие православные слова начинаются с неё? «Б» - Боги, так называли первоначально букву. Библейская заповедь: «Не поминай Бога всуе...» относится к букве Бога, поэтому в последствии название заменили на Буки.

- Прочтите старославянские слова: Бог, Богородица, Библия, Боже. Значение каких слов вам знакомо? Какие слова непонятны?

4. Рефлексивный этап

- А теперь мне хотелось бы услышать ваши высказывания, продолжите фразу:

Сегодня на уроке я понял...(что такое благословление, какие бывают благословления, каким нужно быть человеком).

Узнал ...

Я научился...(ценить благословение, родительское слово)

- С чем ассоциируется у вас слово благословение? (С мамой, с теплом, с солнцем)

5. Итог урока

- Благословение подобно солнцу, оно тоже дарит тепло. И от этого тепла дают всходы добрые ростки.

- На что же побуждает благословение?

- На милосердие
- Верность
- Искренность, правдивость
- Послушание
- Спокойствие

- Сегодняшний урок позволил нам собрать благословенный букет, который поможет вам в жизни стать хорошими людьми.

Далее учащиеся работают в группах, составляя небольшой проект на тему «Родительское благословение», защита которого состоится на следующем уроке:

- 1 группа определит лексическое значение этого слова (Работа со словарём)
- 2 группа сделает рисунки, в которых отразит, в каких случаях можно получить благословение;
- 3 группа из перечня литературных произведений выбирает те, в которых говорится о родительском благословении или герои его получают.

В учебнике литературного чтения немало текстов, способствующих нравственному росту маленького читателя. Часто интегрирую материал уроков литературного чтения с уроками ОПК.

Урок литературного чтения во 2 классе

Тема: Милосердие в нашей жизни. Н. Булгаков «Анна, не грусти!»

Урок начинаем с речевой разминки.

На этапе актуализации знаний применяю приём «Мозговой штурм».

- Закончите, пожалуйста, фразу:

“Друг – это ...”

- Это тот, кто готов помочь в беде.
- Кто умеет хранить тайну.
- Добрый, чуткий человек.
- Тот, кто посочувствует.
- Верный и преданный человек.
- Честный человек.

- Вот какой у нас получился “Цветок дружбы”. Важно не только “вырастить” в себе эти качества, но и сохранить в течение всей жизни, а это не всегда удаётся.

- Прочитайте название текста, рассмотрите иллюстрацию, прочитайте ключевые фразы из текста и выскажите предположения, как будут развиваться события.

Стратегия ключевых фраз:

- Упала...

- ... увезли в больницу;

- совсем одна;

- вострепелась, улыбнулась и стала совсем другая;

- Спасибо!

- Такая печальная;

- Анна, не грусти!

- Было хорошо и радостно.

Дети высказывают свои предположения.

- Можете предположить, кто герои этого произведения?

- Кто из них Анна?

- Почему девочка, которая пришла навестить подружку, грустит?

- Какие чувства она испытывает? (Сострадание, жалость, милость, участие)

- Когда мы оказываем кому-нибудь милость, т.е. проявляем **сострадание, участие**, наше сердце испытывает **радость**. Помните удивительное свойство души: **чем больше мы отдаем добра другим, тем больше получаем его**.

- Какое другое слово здесь уместно? (Милосердие – сердце милует, любит, жалеет.)

- Одно из самых красивых слов на свете – слово *милосердие*. Оно говорит о сердце, которое *милует*, любит и жалеет.

Учащиеся работают в парах и ищут данное слово в словаре.

- Произведение какого литературного жанра мы будем читать?

- Кто автор? Слышали ли вы эту фамилию когда-нибудь?

Писатель Николай Булгаков в жизни священник. Он написал книгу про двух сестёр, которую назвал “Аня и Катя”. Они учатся жить между собой в любви и мире. На конкурсе “Просвещение через книгу 2008” Издательского Совета Русской Православной Церкви книга заняла второе место в номинации “Лучшая детская и юношеская книга”.

Предположите, чему учит нас Булгаков своим рассказом?

В жизни очень важно уметь сопереживать, т.е. уметь мысленно представить себя на месте другого человека, помочь пережить вместе с ним горе, беду.

- Как мы можем узнать, правильно ли мы предполагали? (Должны прочитать текст)

Текст читают хорошо читающие дети, образец чтения учителя здесь тоже уместен. В процессе чтения делаем остановки после каждого абзаца, задаю вопросы по содержанию текста. Объясняем значение непонятных и трудных для произношения слов:

Специальная

Прокорябал

Незнакомых

Кудрявыми

Встрепенулась

Счастливая

не закрашенную

заплаканное

троллейбус

оказывается

Работа с текстом после прочтения.

- Подтвердились ли ваши предположения? О чём мы смогли догадаться до чтения, что предположили неверно?

Проблемный вопрос:

- Почему автор назвал текст «Анна, не грусти!»?

На уроках ОПК мы говорили о заповедях. Заповеди – это норма, это то, что положено делать, чтобы не навредить ближним и самому себе. Исполнение заповедей сохраняет наше душевное здоровье. Но есть нечто выше заповедей, выше закона. То, что способно творить чудеса, изменять сердце человека и делать его счастливым. Это – любовь.

Любовь бывает разной. Она бывает радостной. При встрече с любимым лицо озаряется улыбкой и счастьем.

Но бывает любовь с заплаканным лицом. Такой она бывает при встрече с чужой бедой. Точнее сказать, любовь подсказывает тебе: чужой беды не бывает! Еще минуту назад этот человек был тебе даже незнаком. Но ты узнал о его горе – и не смог остаться равнодушным.

На следующем этапе урока учащиеся делят рассказ на смысловые части, задают вопросы по каждой части.

Возможные вопросы к автору:

- Почему Катя не кричала, а тихо разговаривала, когда упала?
- Зачем замазали стекло в палате?
- Что было бы, если бы Аня не пришла к Кате?
- Зачем нужен был веер девочке в палате Кати?

Определение главной мысли текста:

- Как вы считаете, в каких словах выражена главная мысль рассказа? Чему автор хотел научить своего читателя?

- Возьмите полоски. Если вы считаете, что главная мысль выделена синим цветом, то покажите синюю полоску, если красным- красную, если зелёным- зелёную.

- Не ссориться с друзьями;
- Навещать больного в больнице;
- Уметь сопереживать, оказать помощь в горе, в беде.

В жизни очень важно уметь сопереживать, т.е. уметь мысленно представить себя на месте другого человека, помочь пережить вместе с ним горе, беду.

- Что же обозначает слово милосердие? Запишите это слово, объясните его значение, пользуясь знаниями, полученными в ходе урока.

Работа в парах.

- Вычеркните те слова, которые нельзя отнести к милосердию.

Благодать, радость, бескорыстие, сострадание, месть, злорадство, доверие, участие, обида, жалость, равнодушие, прощение, доброта, любовь, помощь, счастье, жадность.

- Приведите свои примеры милосердных дел.

Подведение итога урока

- Подходит к концу наш урок, на доске улыбающееся солнышко, на лучиках которого написаны слова: узнал, понял, удивился. Какие из указанных слов стали вашим открытием на сегодняшнем уроке. **(Ведётся объяснение детьми: что понял, чему удивился, что узнал)**

Скажите, сколько в сердце доброты?

Откуда же оно ее черпает?

И как среди бегущей суеты,

Оно так много и легко прощает?

И почему тревожится всегда,

Когда кому-то очень-очень больно?

Всегда есть наготове доброта.

Ее так много, что для всех довольно.

Я поняла, что доброта, как кровь:

Чем больше отдаешь, тем больше будет.

У доброты подруга есть – любовь.

Дарите доброты побольше, люди!

- А я хочу подарить сегодня частичку своего сердца и высказать искреннюю благодарность за оказанную мне помощь. (Учитель дарит сердечки)

8. Домашнее задание

Уровень А

Придумать продолжение рассказа. Подготовить сообщение об авторе.

Уровень В

Выразительно читать рассказ, пересказать текст от лица Кати.

Уровень С

Выразительно читать рассказ и нарисовать рисунок на тему “Я друзей своих рисую”.

В ходе работы над произведением поясняем лексическое значение слов, ведём диалог с автором, задаем вопросы, прогнозируем ответы, проверяем себя по тексту. Так возникает читательская интерпретация.

В заключении беседуем и уточняем позицию автора.

Мир детства ярок и разнообразен, ничто не может привлечь так внимание младших школьников как игра. Именно игрой я и хочу закончить своё выступление.

В одном современном многоэтажном доме поселилось горе. Притаилось за каждым окном. Горе – это бедность, болезни, смерть близких, страхи, зависимости, обиды, зависть, непонимание, злопамятство, грязные слова и желания, равнодушие, гордыня. То, что часто мы не воспринимаем как горе, - это и есть настоящее горе – духовная гибель.

Мы поступим так, как сделал когда-то святой Николай Чудотворец, подбрасывая в дом мешочки с золотом. В наших мешочках должны быть духовные дары. А вы, уважаемые слушатели, поможете их правильно выбрать.

Что подбросим в окошко с обидой? (Всепрощение)

Как говорили наши предки: «Враг твой – врач твой».

В окошко со страхами, унынием? (Радость, веру)

«Отчаяние – это ад в душе»,- говорят святые.

В окошко с бедностью? (Смирение)

Со сквернословием? (Добрые слова)

С болезнями? (Покаяние, молитвы)

«В болезни пользуйся молитвою»

С равнодушием? (Сострадание, милосердие)

С гордыней? (Смирение, добродетельность)

Решение проблемы духовно-нравственного воспитания заключается не в отдельно отведенных часах, а в создании духовной атмосферы в школе, в классе, которая бы способствовала духовному становлению ученика, **пробуждала в нем желание делать добро.**

Блез Паскаль писал: «Если Бога нет, а я в Него верю, я ничего не теряю. Но если Бог есть, а я в Него не верю, я теряю всё»

Очень важно, чтобы дети в начальной школе усвоили вечные ценности: милосердие, сострадание, стремление к добру. И если, владея этими ценностями, учащиеся будут способны различать добро и зло, то сильной будет личность, сильным будет общество, а значит, сильным будет и наше государство.