

## **ПОЛОЖЕНИЕ**

### **об окружном и школьном этапах Всероссийского конкурса сочинений**

#### **I. Общие положения**

1.1. Настоящее Положение определяет цели, задачи, условия и порядок организации и проведения окружного и школьного этапов Всероссийского конкурса сочинений -2020 (далее – конкурс), определение победителей конкурса.

1.2. Организатором окружного этапа конкурса является Западное управление министерства образования и науки Самарской области (далее – Западное управление), организаторами школьного этапа – общеобразовательные организации, профессиональные образовательные организации, реализующие программы общего образования.

1.3. Оператором конкурса является государственное бюджетное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования (повышения квалификации) специалистов центр повышения квалификации «Ресурсный центр г.о. Сызрань Самарской области» (далее – ГБОУ ДПО ЦПК «Ресурсный центр г.о. Сызрань Самарской области»).

1.4. Оператор конкурса осуществляет организационно-техническое и информационное сопровождение конкурса, в том числе на сайте Западного управления <http://zapad.minobr63.ru/>, на сайте ГБОУ ДПО ЦПК «Ресурсный центр г.о. Сызрань Самарской области» <https://rescent-szn.minobr63.ru/>

1.5. Цели конкурса:

возрождение традиций написания сочинения как самостоятельной творческой работы, в которой отражаются личностные, предметные и метапредметные результаты на разных этапах обучения и воспитания личности; обобщение, систематизация и распространение накопленного отечественной методикой эффективного опыта по обучению написанию сочинений и развития связной письменной речи обучающихся.

### 1.6. Задачи конкурса:

создать условия для самореализации обучающихся, повышения их социальной и творческой активности; выявить литературно одаренных обучающихся, стимулировать их к текстотворчеству с целью получения нового личностного опыта;

способствовать формированию положительного отношения подрастающего поколения к русскому языку и литературе как важнейшим духовным ценностям; повышению в глазах молодежи престижа грамотного владения русским языком и знания художественной литературы;

привлечь внимание общественности к социально значимым проектам в области образования; к пониманию значимости функционально грамотного и творческого владения русским языком;

продемонстрировать заинтересованной общественности направления работы, ресурсы и достижения системы образования;

получить внешнюю оценку образовательного результата, закрепить в общественном сознании мысль о том, что система образования интегрирована в процесс решения общегосударственных гуманитарных проблем;

способствовать решению педагогических задач развития связной письменной речи обучающихся, распространению эффективных педагогических методик и практик в области развития письменной речи обучающихся, в том числе обучения написанию сочинений.

1.7. Участниками конкурса являются обучающиеся государственных и частных общеобразовательных организаций, обучающиеся профессиональных образовательных организаций, реализующих программы общего образования, в том числе дети-инвалиды и обучающиеся с ограниченными возможностями здоровья.

Конкурс проводится среди 5 возрастных групп:

1 возрастная группа – обучающиеся 4 - 5 классов;

2 возрастная группа – обучающиеся 6 - 7 классов;

3 возрастная группа – обучающиеся 8-9 классов;

4 возрастная группа – обучающиеся 10-11 классов;

5 возрастная группа – обучающиеся организаций среднего профессионального образования (далее – СПО) по программам общего образования.

1.8. Участие в конкурсе добровольное.

1.9. Языком конкурса является русский язык – государственный язык Российской Федерации.

1.10. Организация и проведение окружного этапа конкурса регламентируются настоящим положением и методическими рекомендациями по организации и проведению регионального и территориального этапов конкурса (Приложение к Положению о региональном этапе конкурса, утвержденному распоряжением министерства образования и науки Самарской области от 30.06.2020 № 505-р «Об организации и проведении регионального этапа Всероссийского конкурса сочинений в 2020 году»).

1.11. Информация о проведении конкурса размещается на сайте Западного управления <http://zapad.minobr63.ru/>, на сайте ГБОУ ДПО ЦПК «Ресурсный центр г.о. Сызрань Самарской области» <https://rescent-szn.minobr63.ru/>

1.12. Организатор и оператор конкурса оставляют за собой право использовать конкурсные материалы в некоммерческих целях (репродуцировать в целях рекламы конкурса, в методических и информационных изданиях, для освещения в средствах массовой информации, в учебных целях) на основе согласия конкурсантов. Конкурсанты соглашаются с безвозмездной публикацией их работ или фрагментов работ любым способом и на любых носителях по усмотрению оператора конкурса.

## **II. Тематические направления конкурса и жанры конкурсных работ**

2.1. Тематические направления конкурсных работ:

1. «И 100, и 200 лет пройдет, никто войны забыть не сможет...» (К. Симонов): 2020 год – Год памяти и славы.

2. «Он гением блистал в бою любом» (Дж. Г. Байрон): 290-летие со дня рождения А.В. Суворова.

3. Самый холодный материк на Земле: 200-летие открытия Антарктиды экспедицией Фаддея Беллинсгаузена и Михаила Лазарева.

4. Охраняя растения, охраняем жизнь: 2020 год – Международный год охраны здоровья растений.

5. «Чтобы жить, нужно солнце, свобода и маленький цветок» (Г.Х. Андерсен): от «зеленой» школы к «зеленой» планете.

6. «У математиков существует свой язык – это формулы»: 170-летие со дня рождения С.В. Ковалевской.

7. «Писательство – не ремесло и не занятие. Писательство – призвание» (К. Паустовский): юбилеи российских писателей. Е.А. Баратынского (220), А.А. Фета (200), А.Н. Апухтина (180), А.П. Чехова (160), И.А. Бунина (150), А.И. Куприна (150), А.С. Грина (140), А. Белого (140), А.А. Блока (140), С. Черного (140), Б.Л. Пастернака (130), С.А. Есенина (125), О.Ф. Берггольц (110), А.Т. Твардовского (110), Ф.А. Абрамова (100), А.Г. Адамова (100), Ю.М. Нагибина (100), Д.С. Самойлова (100), В.М. Пескова (90), Г.М. Цыферова (90), И.А. Бродского (80).

8. «Книга – это духовное завещание одного поколения другому» (А. Герцен): юбилеи литературных произведений. 200 лет со времени публикации поэмы «Руслан и Людмила» А.С. Пушкина. (1820), 190 лет со времени написания «Сказки о попе и о работнике его Балде» А.С. Пушкина. (1830), 190 лет со времени написания цикла «Маленькие трагедии» А.С. Пушкина (1830), 180 лет со времени публикации романа «Герой нашего времени» и поэмы «Мцыри» М.Ю. Лермонтова (1840), 160 лет со времени публикации романа «Накануне» И.С. Тургенева (1860), 150 лет со времени выхода в свет трагедии «Царь Борис» А.К. Толстого (1870), 150 лет со времени издания романа «История одного города» М.Е. Салтыкова-Щедрина (1870), 140 лет со времени издания романа «Господа Головлёвы» М.Е. Салтыкова-Щедрина (1880), 120 лет со времени издания рассказа «Антоновские яблоки» И.А. Бунина (1900), 110 лет со времени выхода сборника стихотворений «Вечерний альбом» М.И. Цветаевой (1910), 90 лет со времени публикации повести «Школа» А.П.

Гайдара (1930), 90 лет со времени выхода отдельным изданием в Париже романа «Жизнь Арсеньева» И.А. Бунина (1930), 90 лет со времени издания в Берлине романа «Защита Лужина» В.В. Набокова (1930), 90 лет со времени написания повести «Котлован» А.П. Платонова (1930), 90 лет со времени написания и публикации стихотворения «Вот какой рассеянный» С.Я. Маршака (1930), 80 лет со времени написания и публикации повести «Тимур и его команда» А.П. Гайдара (1940), 80 лет со времени первого полного издания романа в четырех книгах «Тихий Дон» М.А. Шолохова (1940), 60 лет со времени выхода в свет романа «Кашеева цепь» М.М. Пришвина (1960), 60 лет со времени публикации поэмы «За далью - даль» А.Т. Твардовского (1960), 60 лет со времени выхода в свет романа «Поднятая целина» М.А. Шолохова (1960), 50 лет со времени выхода из печати сборника стихотворений «Уроки музыки» Б.А. Ахмадулиной (1970), 50 лет со времени публикации повести «Сотников» В. Быкова (1970), 50 лет со времени публикации повести «Белый пароход» Ч. Айтматова (1970).

9. «Я рожден, и это все, что необходимо, чтобы быть счастливым!» (Альберт Эйнштейн): 2018-2027 годы – Десятилетие детства в России.

10. Человек, общество и освоение новых видов энергии: 100 лет плану ГОЭЛРО.

11. «История разведки – история страны»: 100-летие Службы внешней разведки Российской Федерации».

2.2. Тему конкурсной работы участник конкурса формулирует самостоятельно в рамках выбранного им тематического направления.

2.3. Разъяснения по содержанию тематических направлений даются в методических рекомендациях по организации и проведению Всероссийского конкурса сочинений 2020 года <https://vks.edu.ru/>, в методических рекомендациях по организации и проведению регионального и территориального этапов конкурса (Приложение к Положению о региональном этапе конкурса, утвержденному распоряжением министерства образования и науки Самарской области от 30.06.2020 № 505-р «Об организации и проведении

регионального этапа Всероссийского конкурса сочинений в 2020 году)), размещенных в материалах конкурса на сайте СИПКРО <http://www.sipkro.ru/>.

2.4. Конкурсное сочинение представляется участником конкурса в прозе в жанре рассказа, сказки, письма, дневника, заочной экскурсии, очерка, репортажа, интервью, слова, эссе, рецензии. Совмещение жанров не допускается. Поэтические тексты конкурсных сочинений не рассматриваются.

2.5. Выбор жанра конкурсной работы участник конкурса осуществляет самостоятельно.

### **III. Сроки проведения окружного и школьного этапов конкурса**

3.1. Определены следующие этапы конкурса:

Территориальный этап:

школьный этап (на базе образовательной организации) - очный: написание конкурсных работ, определение победителей - до 10 сентября 2020 года, направление работ-победителей на окружной этап – 11 сентября 2020 года;

окружной этап (заочный): 11 сентября 2020 года - прием заявок и работ-победителей от общеобразовательных организаций,

до 15 сентября 2020 года- работа жюри заочного этапа, определение победителей конкурса,

направление работ-победителей на региональный этап Всероссийского конкурса сочинений - 17,18 сентября 2020 года.

3.2. На всех этапах конкурса не подлежат рассмотрению работы, подготовленные с нарушением требований к их оформлению или с нарушением сроков представления.

### **IV. Организация и порядок проведения окружного и школьного этапов конкурса**

4.1. Для оценки работ участников на школьном и окружном этапах проведения конкурса создаются жюри конкурса, работа которых регламентируется методическими рекомендациями по организации и проведению регионального и территориального этапов Всероссийского конкурса сочинений в 2020 году (Приложение к Положению о региональном

этапе конкурса, утвержденному распоряжением министерства образования и науки Самарской области от 30.06.2020 № 505-р «Об организации и проведении регионального этапа Всероссийского конкурса сочинений в 2020 году»).

4.2. Состав жюри очного этапа (на базе образовательной организации) конкурса утверждается приказом образовательной организации;

состав жюри окружного этапа конкурса утверждается приказом Западного управления.

4.3. Для организационно-технического и информационного обеспечения, определения победителей конкурса создаются соответствующие рабочие группы:

рабочая группа очного этапа конкурса (на базе образовательной организации) формируется и утверждается образовательной организацией;

рабочая группа заочного (окружного) этапа конкурса формируется и утверждается Западным управлением.

4.4. Каждый участник конкурса имеет право представить на конкурс одну работу.

4.5. Участники конкурса выполняют работу самостоятельно на русском языке в прозе, поэтические тексты не рассматриваются.

4.6. Во время написания конкурсной работы разрешается использовать цитатник, словарь и справочник по русскому языку.

4.7. Конкурсные сочинения выполняются обучающимися в письменном виде темными (черными или синими) чернилами.

4.8. Иллюстрирование конкурсных сочинений авторами допускается.

4.9. Объем конкурсного сочинения не может служить основанием для отказа в приеме конкурсного сочинения на конкурс или оказывать влияние на оценку работы.

4.10. На окружной этап конкурса от образовательной организации передается не более 4 работ (по одной работе от каждой возрастной группы), занявших первые позиции рейтинговых списков очного этапа конкурса.

Заявки на участие в конкурсе, а также работы, выполненные обучающимся

в письменном виде, оформляются в соответствии с методическими рекомендациями по организации и проведению регионального и территориального этапов Всероссийского конкурса сочинений в 2020 году (Приложение к Положению о региональном этапе конкурса, утвержденному распоряжением министерства образования и науки Самарской области от 30.06.2020 № 505-р «Об организации и проведении регионального этапа Всероссийского конкурса сочинений в 2019 году»).

На окружной этап конкурса принимаются оригиналы конкурсных работ, три копии конкурсных работ, а также сканированные копии в формате PDF (тип изображения ЧБ, разрешение 600 dpi, объемом не более 3 МБ) на электронном носителе и набранные на компьютере, сохраненные в формате Word (.doc или .docx). Каждому электронному файлу присваивается числовой код, который указывается в наименовании файла. Дополнительно составляется перечень работ с указанием территориального управления, индивидуального числового кода, ФИО автора, образовательной организации, учителя, наименования конкурсной работы, жанра.

4.11. На всех этапах конкурса работы должны быть проверены на плагиат (75% оригинальности - обязательное условие участия работы в следующем этапе конкурса).

4.12. Победители очного (на базе образовательной организации) и заочного окружного этапов конкурса определяются на основании результатов оценивания конкурсных работ. Участники, чьи работы заняли первые три позиции рейтингового списка в каждой возрастной группе, являются победителями соответствующего этапа.

Результаты оценивания оформляются председателем рабочей группы и передаются в рабочую группу следующего этапа в виде рейтингового списка участников соответствующего этапа конкурса.

4.13. Организатором окружного этапа конкурса составляется протокол оценивания работ участников конкурса, в котором выставляются итоговые баллы. Протокол оценивания подписывается членами жюри, заверяется

печатью Западного управления и прикладывается к работам. Рейтинговые списки формируются отдельно по каждой возрастной группе.

4.14. При обсуждении спорных случаев оценивания и рейтингования конкурсных работ право решающего голоса имеет председатель рабочей группы.

4.15. Конкурсные работы победителей окружного этапа конкурса размещаются на сайте ГБОУ ДПО ЦПК «Ресурсный центр г.о. Сызрань Самарской области» <https://rescent-szn.minobr63.ru/>

## **V. Оценивание конкурсных работ**

5.1. Показатели по критериям оценки конкурсных работ и методика оценки конкурсных работ даны в методических рекомендациях по организации и проведению регионального и территориального этапов Всероссийского конкурса сочинений в 2020 году (Приложение к Положению о региональном этапе конкурса, утвержденному распоряжением министерства образования и науки Самарской области от 30.06.2020 № 505-р «Об организации и проведении регионального этапа Всероссийского конкурса сочинений в 2020 году»).

5.2. Оценивание конкурсных работ осуществляется по следующим критериям:

1) Формулировка темы конкурсного сочинения: уместность, самостоятельность, оригинальность.

2) Содержание сочинения: соответствие сочинения выбранному тематическому направлению; соответствие содержания выбранной теме; полнота раскрытия темы сочинения; оригинальность авторского замысла; корректное использование литературного, исторического, биографического, научного и других материалов; воплощенность идейного замысла.

3) Жанровое и языковое своеобразие сочинения: соответствие сочинения выбранному жанру; цельность, логичность и соразмерность композиции сочинения; богатство лексики и разнообразие синтаксических конструкций; точность, ясность и выразительность речи; целесообразность использования

языковых средств; стилевое единство.

4) Грамотность сочинения: соблюдение орфографических норм русского языка; соблюдение пунктуационных норм русского языка; соблюдение языковых норм (правил употребления слов, грамматических форм и стилистических ресурсов).

5.3. Оценка по каждому показателю выставляется по шкале 0-3 балла.

5.4. Конкурсные работы участников каждой возрастной группы оцениваются отдельно.

## **VI. Подведение итогов конкурса**

6.1. Победители окружного этапа конкурса определяются на основании результатов оценивания конкурсных работ. Занявшие первые три позиции рейтинговых списков от каждой возрастной группы являются победителями окружного этапа.

6.2. Работы победителей окружного этапа конкурса направляются для участия в региональном этапе.

6.3. Победители окружного этапа конкурса награждаются Грамотой Западного управления.

**Состав рабочей группы окружного этапа  
Всероссийского конкурса сочинений - 2020**

№	ФИО	Место работы, должность
1.	Ларик В.В.	директор ГБОУ ДПО ЦПК «Ресурсный центр г.о. Сызрань Самарской области» - председатель рабочей группы
2.	Абаева И.В.	методист ГБОУ ДПО ЦПК «Ресурсный центр г.о. Сызрань Самарской области»
3.	Зубкова А.Е.	учитель русского языка и литературы ГБОУ лицей г. Сызрани
4.	Ионова В.Ю.	начальник отдела сопровождения образовательной деятельности и профессионального развития педагогических работников ГБОУ ДПО ЦПК «Ресурсный центр г.о. Сызрань Самарской области»
5.	Родина Л.А.	главный специалист отдела организации общего и профессионального образования Западного управления

