

ПОЛОЖЕНИЕ
о проведении окружной конференции
"Духовное краеведение: святыни родной земли"

Утверждено приказом Западного управления
министерства образования и науки Самарской области
от 08.11.2018 № 1307

1. Общие положения.

1.1. Настоящее положение определяет цели, задачи, порядок и условия проведения окружной конференции «Духовное краеведение: святыни родной земли».

1.2. Учредителями окружной конференции «Духовное краеведение: святыни родной земли» (далее – Конференция) являются Западное управление министерства образования и науки Самарской области (далее по тексту – Западное управление), Сызранская епархия Русской Православной Церкви, МБУ «Краеведческий музей г.о. Сызрань».

1.3. Общее руководство по подготовке и проведению Конференции возлагается на оргкомитет. Оргкомитет имеет право вносить изменения и дополнения в Положение о конференции (состав оргкомитета в Приложении № 1 к Положению)

1.4. Оргкомитет Конференции осуществляет следующие функции:

1.4.1. обеспечивает информационную и организационную поддержку Конференции,

1.4.2. вносит предложения по формированию состава Жюри Конференции, графика проведения мероприятий Конференции (дата, время, место),

1.4.3. организует проведение финального мероприятия Конференции, награждение победителей и призеров.

1.5. Информационное сопровождение, организация и проведение Конференции, в том числе, формирование жюри, графика проведения мероприятий Конференции возлагается на ГБОУ ДПО ЦПК «Ресурсный центр г.о. Сызрань Самарской области» (далее по тексту – Организатор Конференции).

1.6. Основные цели Конференции: воспитание патриотизма, чувства любви и уважения к Отечеству, активизация интереса обучающихся и педагогов к изучению родного края в общеисторическом и духовно-краеведческом аспектах.

1.7. Задачи Конференции:

1.7.1. изучение и сохранение духовно – культурного, исторического наследия родного края,

1.7.2. стимулирование интереса обучающихся и педагогов к практической деятельности по организации экскурсий по святым местам родного края,

- 1.7.3. инициирование создания в музеях, музейных комнатах образовательных организаций экспозиций, выставок в рамках духовного краеведения,
- 1.7.4. развитие творческого потенциала участников Конференции, поддержка одаренных детей и молодежи,
- 1.7.5. поддержка и тиражирование лучших образцов образовательной деятельности в рамках православной тематики, совершенствование уровня профессионализма педагогов, расширение их профессиональных контактов.

2. Участники Конференции

- 2.1. Участниками Конференции могут быть обучающиеся общеобразовательных учреждений с 4 по 11 класс, обучающиеся учреждений дополнительного образования детей, учреждений среднего профессионального образования, педагогические работники, в том числе, библиотекари, учителя, реализующие предметы духовно-нравственной направленности.
- 2.2. Возможно как индивидуальное, так и групповое участие в Конференции (до 4-5 человек).

3. Порядок проведения Конференции

- 3.1. Конференция проводится в срок до 24.05.2019 года.
- 3.2. Для участия в Конференции участник должен в срок до 01.04.2019 года представить Организатору Конференции пакет документов (в **бумажном и электронном виде на диске**) в соответствии с требованиями настоящего Положения:
 - 3.2.1. Заявку на участие в Конференции (Приложение № 1 к настоящему Положению)
 - 3.2.2. Работу, оформленную в соответствии с требованиями, изложенными в п. 4 настоящего Положения.
- 3.3. В срок до 10.04.2019 года Организатор конференции формирует график проведения мероприятий Конференции в апреле-мае 2019 года (экскурсий с выходом на объект, а также презентаций виртуальных экскурсий на базе МБУ «Краеведческий музей г.о. Сызрань») с участием обучающихся в качестве экскурсантов.
- 3.6. Финальное мероприятие Конференции включает в себя торжественное чествование победителей и призеров. Конкретные дата, время, место проведения финального мероприятия будут определены Оргкомитетом Конференции дополнительно и размещены на сайте Организатора Конференции.

4. Требования к оформлению работ, представляемых к участию в Конференции

4.1. Требования к форме представления работ:

4.1.1. Работа представляется в форме конспекта проведения экскурсии на экскурсионном объекте с участием экскурсантов.

4.1.2. При условии невозможности организации выхода экскурсантов на экскурсионный объект (к настоящему времени экскурсионный объект утрачен (разрушен, уничтожен и т.д.) работа представляется в форме конспекта проведения виртуальной экскурсии и слайдовой презентации, выполненной в программе Microsoft Office PowerPoint (до 20 слайдов).

4.2. Требования к содержанию работ:

4.2.1. Вводная часть работы: номинация, тема, цель, задачи, маршрут проведения экскурсии (с указанием конкретного адреса проведения экскурсии), продолжительность экскурсии (до 30 минут), рекомендуемые возраст и количество экскурсантов, правила поведения (для экскурсий в православный храм), предварительная подготовка к экскурсии обучающихся, их родителей

4.2.2. Основная часть: полный текст (конспект) экскурсии, подобранный и выверенный по источникам материал (с указанием ссылок на источники), наиболее полно раскрывающий тему и являющийся основой вступления, логических переходов основного рассказа и заключения. Необходимо выделять речь экскурсовода, обращенную к экскурсантам, например: Экскурсовод: «Ребята, сегодня на экскурсии...». К сценарию виртуальной экскурсии прилагается электронная презентация, включающая в себя не более 20 слайдов.

4.2.3. Приложение «Портфель экскурсовода» - наглядный материал, используемый в ходе проведения экскурсии (скан-копии карт, чертежей, схем, рисунков, копий подлинных документов, рукописей, фотоматериалы и т.д.). Материалы «Портфеля экскурсовода» могут быть размещены как непосредственно в тексте работы в соответствии с логикой изложения рассказа, так и в конце работы. При условии размещения материалов в основном тексте в Приложении указывается только перечень материалов «Портфель экскурсовода» с указанием ссылок на источники.

4.2.4. Список литературы (обязательно наличие архивных источников).

4.3. Тематика экскурсий, представляемых учителями курсов духовно-нравственной направленности, должна соответствовать рабочей программе курса. Экскурсионные объекты автор выбирает самостоятельно.

4.4. Виртуальная экскурсия должна носить исследовательский характер и представлять целостный рассказ по выбранной теме.

4.5. Рекомендуется обращение участников Конференции за консультативной помощью к священнослужителю, закреплённому за образовательной организацией, а также к работникам музеев, библиотек, архива.

5. Тематика секций Конференции

5.1. «Святые места» (экскурсионные объекты - храмы, монастыри, святые источники, места явления икон или святых и т.д.).

5.2. «Чудотворная икона» (экскурсионные объекты - месточтимые чудотворные иконы),

5.3. «Подвижники благочестия» (малоизвестные факты о священнослужителях храмов, входящих в настоящее время в Сызранскую епархию РПЦ, принявших мученическую кончину в годы гонений, а также о священнослужителях – участниках Великой Отечественной войны, локальных войн современности).

5.4. В рамках номинации «Подвижники благочестия», а также «Чудотворная икона» и «Святые места», если экскурсионный объект к настоящему времени утрачен (разрушен, уничтожен и т.д.), возможно представление на Конференцию работы, выполненной в форме виртуальной экскурсии в соответствии с п. 4.1.2. настоящего Положения.

6. Оценка представленных работ.

6.1. Жюри оценивает представленные обучающимися работы, оформленные в соответствии п.4 настоящего Положения, проведенные экскурсии, в том числе виртуальные, в соответствии с тремя возрастными категориями:

6.1.1. обучающиеся 4 – 6 классов – 1 возрастная категория;

6.1.2. обучающиеся 7 – 9 классов – 2 возрастная категория;

6.1.3. обучающиеся 10 – 11 классов, обучающиеся учреждений среднего профессионального образования - 3 возрастная категория.

6.2. Работы педагогических работников, проведенные ими экскурсии, в том числе виртуальные, оцениваются отдельно в соответствии с номинациями Конференции.

6.3. Критерии оценки работ (конспектов экскурсий, в том числе конспектов и презентаций виртуальных экскурсий):

6.3.1. соответствие содержания работы заявленной номинации, возрасту экскурсантов,

6.3.2. целесообразность и уникальность выбора экскурсионного объекта,

6.3.3. логика построения экскурсии,

6.3.4. достоверность, точность, содержательность информации, полнота раскрытия темы,

6.3.5. оригинальность подачи информации экскурсантам,

6.3.6. оптимальность количества и качества материала в Приложении «Портфель экскурсовода»,

6.3.7. возможность практического использования работы в организации экскурсий по духовному краеведению.

6.4. Критерии оценки проведения экскурсий, в том числе виртуальных:

6.4.1. свободное и осмысленное владение материалом,

6.4.2. компетентность в вопросах ведения экскурсии, умение сочетать рассказ и показ,

- 6.4.3. коммуникативность, культура речи.
- 6.5. По каждому из критериев членами Жюри выставляется оценка от 0 до 5 баллов. Общая оценка исходит из максимальной суммы баллов.

7. Подведение итогов Конференции.

- 7.1. Участникам Конференции выдается сертификат об участии.
- 7.2. Победители и призеры Конференции среди обучающихся определяются в каждой возрастной категории и в каждой номинации Конференции.
- 7.3. Победители и призеры Конференции среди педагогических работников определяются в каждой номинации Конференции.
- 7.4. Победители и призеры Конференции награждаются Грамотами, а также ценными подарками от Сызранской епархии РПЦ на финальном мероприятии Конференции.

Приложение № 1 к Положению

Состав оргкомитета Конференции

| № | ФИО | Должность, место работы |
|----|------------------------------------|---|
| 1. | Гороховицкая Татьяна Николаевна | Руководитель Западного управления министерства образования и науки Самарской области. |
| 2. | Епископ Фома | Управляющий Сызранской епархией РПЦ (по согласованию). |
| 3. | Питьева Марина Валентиновна | Директор МБУ «Краеведческий музей г.о. Сызрань» (по согласованию). |
| 4. | Пустобаева Ольга Николаевна | Директор ГБОУ ДПО ЦПК «Ресурсный центр г.о. Сызрань Самарской области». |

Приложение № 2 к Положению

**Заявка на участие
в окружной конференции
«Духовное краеведение: святыни родной земли»**

| Сведения об авторе (соавторах): | |
|--|--|
| ФИО (полностью) | |
| Дата рождения | |
| Наименование образовательной организации (класс/группа) | |
| Руководитель (и) работы (ФИО полностью, должность, место работы, контактный телефон). | |
| | |
| Сведения о работе | |
| Номинация | |
| Форма представления работы: - конспект проведения экскурсии на экскурсионном объекте; - конспект проведения виртуальной экскурсии и слайдовая презентация. | |
| Возрастная категория (для обучающихся) | |
| Название работы (тема) | |

Руководитель

Подпись

Дата

Приложение № 3 к Положению

**Требования
к оформлению работы окружной конференции
«Духовное краеведение: святыни родной земли»**

Параметры страницы:

- размер бумаги — А4 (ориентация книжная);
- все поля – 2 см;
- расстояние от края до колонтитула: верхнего — 0 см, нижнего — 1 см.

Набор текста:

- шрифт — Times New Roman, размер — 14;
- абзац: выравнивание по ширине, первая строка — отступ 1,25 см, междустрочный интервал — множитель 1;
- автоматическая расстановка переносов включена.

Название Конференции, номинация, название работы печатаются по центру прописными буквами жирным шрифтом.

После пропуска строки *курсивом по центру* — имя, отчество (полностью) и фамилии автора(ов), руководителя(лей), куратора – священнослужителя.

Приложение «Портфель экскурсовода» - представляются материалы или только их перечень (при условии размещения материалов в тексте работы) с указанием ссылок на источники.

При оформлении работы в форме виртуальной экскурсии к конспекту прилагается слайдовая презентация, выведенная на печать.

Список литературы (размер шрифта - 14) оформляется в соответствии с ГОСТ Р.7.0.5- 2008 и приводится в алфавитном порядке. При описании статей из журналов или сборников указываются страницы, на которых помещена статья.

В тексте работы ссылки на литературные источники помещаются в квадратные скобки, например [1, с.33], [4, с.26; 7, с.17].

Образец оформления работы:

Окружная конференция
«Духовное краеведение: святыни родной земли»
Номинация «Святые места»
Храм в честь Успения Божией Матери - историко-культурное достояние
г.о. Сызрань
Автор: Иванов Иван Иванович, обучающийся ГБПОУ
«Сызранский политехнический колледж», группа 1707 КС-1.
Руководитель: Петров Пётр Петрович, преподаватель специальных
дисциплин ГБПОУ «Сызранский политехнический колледж».
Куратор-священнослужитель: настоятель Храма Успения Божией
Матери г. Сызрани, протоиерей Михаил Гордеев.
Текст.....

.....
Портфель экскурсовода

1....

Список литературы

1....