

С. Н. Курьшева

**ФОРМИРОВАНИЕ
У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ
ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИХ УМЕНИЙ
СРЕДСТВАМИ ПРОЕКТНОЙ
ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

Пособие для учителей

Казань
Издательство «Бук»
2017

УДК 373.3(072)

ББК 74.202.4

К93

Курышева, Светлана Николаевна.

К93 Формирование у младших школьников исследовательских умений средствами проектной деятельности : пособие для учителей / С. Н. Курышева. — Казань : Изд-во «Бук», 2017. — 48 с.

ISBN 978-5-00118-005-0.

Методическое пособие по организации проектно-исследовательской деятельности младших школьников подготовлено учителем-практиком. В содержании определены этапы работы, алгоритм разработки проекта, даются методы и приёмы. Также рассматривается использование метода проектов в обучении и воспитании младших школьников средствами УМК «Планета знаний». Данное методическое пособие содержит программу внеурочной деятельности «Умка».

Настоящий материал будет интересен учителям и учащимся начальных классов, которые занимаются проектно-исследовательской деятельностью.

УДК 373.3(072)

ББК 74.202.4

ISBN 978-5-00118-005-0

© С. Н. Курышева, 2017

© Оформление. ООО «Бук», 2017

СОДЕРЖАНИЕ

Введение	4
1. Проектная деятельность.....	5
2. Использование метода проектов в обучении и воспитании младших школьников средствами УМК «Планета знаний»	12
3. Проектная технология и технология исследовательской деятельности	18
4. Введение в проектно- исследовательскую деятельность через программу внеурочной деятельности «Умка».....	24
Заключение.....	35
Приложения	36

ВВЕДЕНИЕ

Новые федеральные образовательные стандарты (ФГОС) ставят перед школой новые задачи: создание обучающей среды, мотивирующей учащихся самостоятельно добывать, обрабатывать полученную информацию, обмениваться ею. Решение этих задач вызвало необходимость применения новых педагогических подходов и технологий в современной общеобразовательной школе. Получение знаний — теоретических по сути и энциклопедических по широте — долгое время считалось главной целью образования. Теперь получение знаний рассматривается скорее как средство для решения задач, связанных с развитием личности, ее социальной адаптацией, приобщением к ценностям культуры и пр. Иными словами, ориентация на знания, присущая отечественной школе, сменяется компетентностно-ориентированным подходом к образованию. Одной из инновационных образовательных технологий, поддерживающих такой подход, является метод проектов, который имеет место в новом ФГОС.

Актуальность проектной деятельности сегодня осознается всеми. ФГОС нового поколения требует использования в образовательном процессе технологий деятельностного типа, методы проектно-исследовательской деятельности определены как одно из условий реализации основной образовательной программы начального общего образования. Современные развивающие программы начального образования включают проектную деятельность в содержание различных курсов и внеурочной деятельности.

Целью работы являлось создание оптимальных условий для проектирования деятельности обучающихся в начальной школе на уроках, а также во внеурочной деятельности.

1. ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Одним из системообразующих подходов, усиливающих развивающий эффект образовательных программ и положительно влияющих на формирование личности современного школьника, является проектная деятельность, которую можно рассматривать как самостоятельную структурную единицу учебно-воспитательного процесса.

Формирование у школьников основ проектной деятельности, элементов проектной культуры является одной из актуальных задач современного этапа развития образовательной системы, выражающейся в многочисленных попытках ее совершенствования.

Проблема проектной деятельности школьников является новой для современного отечественного психолого-педагогического знания. В то время как в практике обучения и воспитания метод проектов известен уже достаточно давно, теоретический анализ проектной деятельности как средства обучения и воспитания не был реализован, его рассмотрение шло по описательному пути, по линии определения границ влияния на формирование знаний, умений, навыков школьников. В работах классиков педагогической науки С.Т. Шацкого, М.В. Крупениной, В.В. Игнатьева, Е.Г. Каганова и др., были заложены основы эмпирического анализа проектного метода обучения. Фундамент исследований психологических основ проектного обучения заложен в работах выдающихся отечественных психологов (П.Ф. Каптерев, П.П. Блонский и др.). Запросы педагогической практики на современном этапе вновь возвращают к проблематике проектного метода обучения, но на иной теоретической базе (П.Р. Атутов, М.В. Ретивых, В.Д. Симоненко, Ю.Л. Хотунцев и др.). Современные исследования показывают, что метод творческих проектов наиболее полно проявляет свои позитивные характеристики в рамках технологически обогащенной образовательной среды.

Проектная деятельность личности, необходимой обществу будущего и уже сегодняшнего дня, вырабатывается в процессе выполнения учебных творческих проектов. В процессе проектной деятельности учащиеся изучают не только средства, но и способы конкретной

деятельности. Эта сторона проектной деятельности приобретает особую важность в связи с тем, что технологический этап развития производства и общества устанавливает приоритет способа над результатом деятельности с учетом ее социальных, экономических, экологических, психологических, этических и других факторов и последствий (П. Р. Атутов).

Проект — это специально организованный учителем и самостоятельно выполняемый учащимися комплекс действий, завершающихся созданием продукта.

Метод проектов — совокупность учебно-познавательных приемов, которые позволяют решить ту или иную проблему в результате самостоятельных действий учащихся с обязательной презентацией этих результатов.

Метод проектов всегда предполагает решение какой-то проблемы, предусматривающей, с одной стороны, использование разнообразных методов, с другой — интегрирование знаний, умений из различных областей науки, техники, технологии, творческих областей. В основе метода проектов лежит развитие познавательных навыков учащихся, умений самостоятельно конструировать свои знания, умений ориентироваться в информационном пространстве, развитие критического мышления. Результаты выполненных проектов должны быть, что называется «осязаемыми», т. е., если теоретическая проблема, то конкретное ее решение, если практическая — конкретный результат, готовый к внедрению.

Работа по методу проектов предполагает не только наличие и осознание какой-то проблемы, но и процесс ее раскрытия, решения, что включает четкое планирование действий, наличие замысла или гипотезы решения этой проблемы, четкое распределение (если имеется в виду групповая работа) ролей, т. е. заданий для каждого участника при условии тесного взаимодействия. Метод проектов используется в том случае, когда в учебном процессе возникает какая-либо исследовательская, творческая задача, для решения которой требуются интегрированные знания из различных областей, а также применение исследовательских методик. Не владея достаточно свободно исследовательскими, проблемными, поисковыми методами, умением вести статистику, обрабатывать данные, не владея определенными методами различных видов творческой деятель-

ности, трудно говорить о возможности успешной организации проектной деятельности учащихся.

Выбор тематики проектов в разных ситуациях может быть различным. В одних случаях эта тематика может формулироваться специалистами органов образования в рамках утвержденных программ. В других — инициативно выдвигаться преподавателями с учетом учебной ситуации по своему предмету, естественных профессиональных интересов, интересов и способностей учащихся. В-третьих, тематика проектов может предлагаться и самими учащимися, которые, естественно, ориентируются при этом на собственные интересы, не только чисто познавательные, но и творческие, прикладные.

Тематика проектов может касаться какого-то теоретического вопроса учебной программы с целью углубить знания отдельных учеников по этому вопросу, дифференцировать процесс обучения. Чаще, однако, темы проектов относятся к какому-то практическому вопросу, актуальному для практической жизни и, вместе с тем, требующему привлечения знаний учащихся не по одному предмету, а из разных областей их творческого мышления, исследовательских навыков. Таким образом, достигается вполне естественная интеграция знаний.

Проектная деятельность обучающихся — это совместная учебно-познавательная, творческая или игровая деятельность, имеющая общую цель, согласованные методы, способы деятельности, направленная на достижение общего результата. Непременным условием проектной деятельности является наличие заранее выработанных представлений о ее конечном продукте и, как следствие этого, об этапах проектирования и реализации проекта, включая его осмысление результатов деятельности. Возможности метода проектов для развития личности и социализации школьников выявляются через анализ структуры деятельности учителя и школьника, которая существенно отличается от структуры их деятельности при традиционной организации обучения.

Основываясь на этом, можно выделить несколько групп УУД, на которые проектная деятельность оказывает наибольшее влияние:

- а) исследовательские (разрабатывать идеи, выбирать лучшее решение);
- б) социального взаимодействия (сотрудничать в процессе учебной деятельности, оказывать помощь товарищам и принимать

- их помощь, следить за ходом совместной работы и направлять её в нужное русло);
- в) оценочные (оценивать ход, результат своей деятельности и деятельности других);
 - г) информационные (самостоятельно осуществлять поиск нужной информации; выявлять, какой информации или каких умений недостаёт);
 - д) презентационные (выступать перед аудиторией, отвечать на незапланированные вопросы, использовать различные средства наглядности, демонстрировать артистические возможности);
 - е) рефлексивные (отвечать на вопросы: «чему я научился?», «Чему мне необходимо научиться?»; адекватно выбирать свою роль в коллективном деле);
 - ж) менеджерские (проектировать процесс; планировать деятельность — время, ресурсы; принимать решение; распределять обязанности при выполнении коллективного дела).

Методами обучения школьников проектной деятельности являются как традиционные (наблюдения, демонстрация, самостоятельная работа с литературой, упражнения), так и нетрадиционные (метод мозговой атаки, метод информационной поддержки, метод временных ограничений, метод информационной недостаточности, метод информационной избыточности, конкурсы творческих проектов, защита и оценка проектов, самопрезентация и др.).

Вышеизложенное справедливо и по отношению к учащимся начальных классов. Конечно, возраст накладывает естественные ограничения на организацию проектной деятельности таких учащихся, однако начинать вовлекать младших школьников в проектную деятельность нужно обязательно. Дело в том, что именно в младшем школьном возрасте закладывается ряд ценностных установок, личностных качеств и отношений. Если это обстоятельство не учитывается, если этот возраст рассматривается как малозначимый, «проходной» для метода проектов, то нарушается преемственность между этапами развития учебно-познавательной деятельности обучающихся и значительной части школьников и не удастся впоследствии достичь желаемых результатов в проектной деятельности.

При организации проектной деятельности в начальной школе необходимо учитывать возрастные и психолого-физиологические особенности младших школьников.

Темы детских проектных работ лучше выбирать из содержания учебных предметов или из близких к ним областей, например, исследование свойств бумаги. Дело в том, что для проекта требуется лично-значимая и социально-значимая проблема, знакомая младшим школьникам и значимая для них. Понятно, что круг социально значимых проблем, с которыми могли встретиться ученики начальной школы, узок.

Проблема проекта или исследования, обеспечивающая мотивацию включения школьников в самостоятельную работу, должна быть в области познавательных интересов учащихся и находиться в зоне их ближайшего развития.

Длительность выполнения проекта целесообразно ограничить одним уроком (может быть сдвоенными уроками) или одной-двумя неделями в режиме урочно-внеурочных занятий. Кроме того, важно ставить вместе с младшими школьниками и учебные цели по овладению приёмами проектирования как общеучебными умениями. Например, можно задать ученикам такие вопросы: Какие умения понадобятся для выполнения этого проекта? Владете ли вы этими умениями в достаточной мере? Каким образом вы сможете приобрести нужные вам умения? Где ещё вы сможете впоследствии применять такие умения?

Большого внимания от учителя требует и процесс осмысления, целенаправленного приобретения и применения школьниками знаний, необходимых в том или ином проекте. От учителя при этом потребуется особый такт, деликатность, чтобы не «навязать» ученикам информацию, а направить их самостоятельный поиск, например: «Все ли вы знаете, чтобы выполнить данный проект? Какую информацию вам надо получить? К каким источникам информации следует обратиться (интернет, справочники, художественная литература, учебники)?»

Целесообразно в процессе работы над проектом проводить с младшими школьниками экскурсии, прогулки-наблюдения, социальные акции. В этом контексте представляют интерес опросы, интервьюи-

рование учащимися отдельных лиц, для которых предназначен детский проект. Например, ветеранов войны, учителей и родственников при выполнении таких проектов, как «Сувенир в подарок», «Концерт в подарок», «Путешествие в семьи народов нашей страны».

Особого внимания в начальной школе требует завершающий этап проектной деятельности — презентация (защита) проекта. Для этого нужно помочь ученикам произвести самооценку проекта, затем нужно помочь учащимся оценить процесс проектирования с помощью вопросов. Также нужно помочь ученикам подготовить проект к презентации. Презентация (защита) проекта — завершающий этап его выполнения, когда учащиеся докладывают о проделанной ими работе. Как правило, защита проектов осуществляется в форме выставки тех изделий, которые они создали. Кроме того, иногда целесообразно попросить детей подготовить небольшое выступление с рассказом о своем проекте.

После защиты проекта изготовленные изделия можно подарить людям, чьи потребности изучали дети, членам семей учащихся, можно передать в детский сад.

Важно, чтобы дети ощутили потребность в тех изделиях, которые они изготовили, почувствовали атмосферу праздника оттого, что они доставили радость людям.

Весьма важный вопрос — оценка выполненных проектов, которая должна носить стимулирующий характер. Школьников, добившихся особых результатов в выполнении проекта, можно отметить дипломами или памятными подарками, при этом в начальной школе должен быть поощрен каждый ученик, участвовавший в выполнении проектов. Не следует превращать презентацию в соревнование проектов с присуждением мест. Лучше выделить несколько номинаций и постараться так, чтобы каждый проект «победил» в «какой-либо» номинации. Например, могут быть следующие номинации: «Познавательный проект», «Нужный проект», «Памятный проект», «Красочный проект», «Веселый проект» и т. д. Помимо личных призов можно приготовить общий приз всему классу за успешное завершение проектов. Это может быть поход в лес, на выставку, в музей, на экскурсию и т. п.

Этапы проектов и их характеристики.

В основе учебных проектов лежат исследовательские методы обучения. Вся деятельность учащихся сосредотачивается на следующих этапах:

I этап — подготовительный.

На этом этапе выбирается тема проекта, ставится проблема, определяется задание конкретной направленности по завершении, которого учащиеся смогут оценить результаты своего труда, также определяются группы учащихся и распределяются роли. Определяющими факторами формирования групп являются уровень знаний предмета, способность к самостоятельной работе и наличие лидера-координатора.

II этап — практический.

Цель этого этапа: качественное и правильное выполнение поисково — исследовательских операций, контроль и самооценка работ. Работа обсуждается, делаются замечания, добавления, корректировки. На этом этапе дети защищают свои проекты. Все учащиеся выступают со своими проектами, демонстрируют, что достигнуто, определяют дальнейшие перспективы, отвечают на вопросы одноклассников, производят самооценку проекта.

2. ИСПОЛЬЗОВАНИЕ МЕТОДА ПРОЕКТОВ В ОБУЧЕНИИ И ВОСПИТАНИИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ СРЕДСТВАМИ УМК «ПЛАНЕТА ЗНАНИЙ»

Образовательный стандарт нового поколения ставит перед начальным образованием новые цели. Теперь в начальной школе ребенка должны научить не только читать, считать и писать, этому сейчас учат вполне успешно. Ему должны привить две группы новых умений: это универсальные учебные действия, составляющие основу умения учиться и формирование у детей мотивации к обучению, помощь им в самоорганизации и саморазвитии.

Сегодня многим педагогам становится понятно, что для успешного обучения современный ученик должен уметь использовать и развивать свои творческие способности, которые определяют его интересы, содействуют становлению личности, развивают его индивидуальность.

Проработав много лет по УМК «Школа России», выпуская 4 класс в 2008 году, я стояла перед проблемой: какой УМК мне выбрать для себя и моих будущих первоклассников? Хотелось чего-то нового, необычного, интересного... Выбор чего-то нового — это всегда проблема, потому что не хочется ошибиться, а потом, пожалеть о своём решении. Мне хотелось выбрать такой комплект учебников и тетрадей, чтобы можно было полностью довериться его авторам, чтобы учебники не только отвечали всем требованиям нового образовательного стандарта, но и были бы и для меня, и для моих учеников интересны.

Когда я впервые увидела учебники и рабочие тетради УМК «Планета знаний», заинтересовалась. Я поняла, что это именно тот комплект, который мне нужен, по которому действительно хочется работать. Очень важно, что учебно-методический комплект «Планета знаний» нацеливает педагога на использование в своей практике современных педагогических технологий, методов, форм, эффективно

работающих на достижение учебных и воспитательных целей, предусмотренных новым стандартом. УМК «Планета знаний» стал одним из первых учебно-методических комплектов для начальной школы, который взял на вооружение метод проектов.

Начав работать, я включилась в работу над формированием у учащихся проектного мышления через проектную деятельность.

Метод проекта — не просто набор приемов и действий, подобранных педагогом, это специально организованная педагогом проблемная ситуация, которая побуждает ученика к поиску информации, выбору способов её переработки, вариантов коммуникативной деятельности с целью её разрешения.

Целью проектной деятельности является:

- создание технологии устойчивого развития качества образования,
- разработка инструментария образовательной деятельности участников образовательного процесса на пути к качеству знаний.

Проектная деятельность позволяет раскрыть индивидуальные особенности учеников и дает возможность младшим школьникам попробовать свои силы и возможности, приложить свои знания, и показать достигнутый результат.

Конечно, младший школьный возраст накладывает естественные ограничения на организацию проектной деятельности, однако начинать вовлекать учащихся начальных классов в проектную деятельность нужно обязательно

УМК «Планета знаний» располагает возможностями для создания проектов учащимися с первого по четвертый класс, предлагая для реализации различные темы, учитывающие возрастные особенности.

Включать школьников в проектную деятельность я начинаю постепенно, вначале — доступные творческие задания, а уже в 3–4 классах учащиеся с большим интересом выполняют довольно сложные проекты.

Сейчас я имею некоторый опыт работы, который предполагает использование метода проектов в образовательном и воспитательном процессе. Для себя я выбрала следующие принципы организации проектной деятельности:

1) Учёт интересов детей.

Ситуация, когда учеников «строят» и заставляют делать «проект», который им не интересен, не имеет ничего общего с проектированием. В проекте ребёнок решает лично-значимую для себя задачу. Если личностной включённости нет, нет и проекта.

2) Учение через деятельность.

Проектная деятельность предполагает включение ученика в поисковую, исследовательскую деятельность; систематическое отслеживание учителем и учеником результатов работы.

3) Познание и знание являются следствием преодоления трудностей.

4) Сотрудничество участников педагогического процесса.

Здесь я могу говорить не только о сотрудничестве между мной и учениками, но между родителями и учениками, и самими учениками.

5) Свободное творчество в выборе темы проекта, решения проблемы, оформления и защиты проекта.

На основе этих принципов сложилась моя методическая система работы над проектами, пришло понимание целей образования, места проектной деятельности в образовательном процессе.

Проектная деятельность обеспечивает развитие следующих познавательных навыков и умений:

- самостоятельно конструировать свои знания;
- самостоятельно ориентироваться в информационном пространстве;
- самостоятельно планировать свою деятельность;
- самостоятельно приобретать новые знания для решения новых познавательных и практических задач;
- способствует практической реализации деятельности ребёнка;
- развивает его индивидуальные интересы.

В комплекте «Планета знаний» проектная деятельность организована в виде двух взаимосвязанных блоков работы:

1) сбор сведений по теме проектной деятельности;

2) работа над самими проектами, включёнными в содержание темы.

По выбранной теме собираются все сведения, которые интересны детям. После сбора информации идёт работа над проектами.

При этом не обязательно, чтобы все собранные сведения пригодились при работе над проектами. Другими словами, сбор сведений происходит не только для выполнения проектов, но и для реализации интересов детей. Это возможность делать что-то интересное самостоятельно, максимально используя свои возможности, попробовать свои силы, приложить свои знания и показать публично свой результат.

УМК «Планета знаний» предполагает большое количество проектов и все они по предметам впервые представлены в учебном пособии на специальных разворотах после каждого большого раздела.

В 1 классе я учила выбирать тему проекта, определять, как ребёнок будет работать индивидуально или в группе. Вначале первоклассник способен работать только индивидуально.

На основе первого опыта ученикам было предложено заняться подготовкой заинтересовавших их проектов по теме «Мое любимое число». Вот некоторые из них.

По завершению темы «Наша речь» ребятам предлагаются несложные, но очень интересные творческие задания:

- Сделай буквы из различных материалов.
- Напиши другу рисуночное письмо.
- Придумай свой проект.

По окружающему миру по теме «Одежда» ребята рассказывали из истории одежды с помощью картинок, а также показали выставку мод в рисунках и аппликациях.

В первом классе все проекты носят творческий характер и дают каждому ребёнку возможность самовыражения, что само по себе очень ценно для повышения самооценки младшего школьника.

На этапе формирования проектов самое активное участие приняли родители первоклассников. Итоговый этап проводился на празднике «Мой первый проект» в виде защиты наиболее интересных и содержательных проектов. Ему предшествовала выставка всех детских работ.

Второй класс. Это благоприятный возраст для развития творческого мышления, воображения. Именно у второклассников наиболее эффективно осуществляется ориентирование в процессе обучения на воображение и мышление, развитие мануальных способностей. Ученик начинает осознавать себя творцом своей деятельности.

Тема «Растения». Это один из проектов во втором классе, который предполагает исследовательскую работу. В домашних условиях ребята ставят опыты и наблюдают, как развиваются растения. Результаты своих наблюдений они оформляют в виде схематических рисунков и таблиц.

Предлагаемые темы проектов по УМК «Планета знаний»

1-й класс

«Школа»

«Одежда»

«Растения»

«Люди и их занятия»

«Любимое число»

«Симметрия»

«Алфавит»

«Загадки, считалки, скороговорки»

«Сказки»

«Русский язык — твой помощник»

«Народное искусство»

«Дизайн в нашей жизни»

«Звук и цвет»

«Полёт над музыкальным миром»

«Глина — незаменимый помощник наших предков»

«Волшебное оригами»

2-й класс

«Знание — сила»

«Мы живем в космосе»

«Жизнь леса»

«Наши питомцы»

«Как хорошо уметь грамотно писать»

«Устное народное творчество»

«Мастерская слова»

«Любимые писатели, произведения и герои»

«Вычислительные машины»

«Свойства площади»

3-й класс

«Освоение воздушного пространства человеком»

«Сохраним мир живой природы»

«Физкультура и спорт»

«Мой родной край»

«Измерение времени»

«Что такое масса»

«Народные сказки»

«Басни»

«Проводники наших мыслей и чувств»

«Строим слова и предложения»

4-й класс

«Длина и её измерение»

«Геометрические фигуры»

«Используем средства языка при общении»

«Язык мой — друг мой»

«Авторские сказки»

«Моя Родина»

«Изучай и знай природу своего края»

«Сохраним чистоту рек и озер нашей Родины»

«Культурное наследие Древней Руси»

«Город и горожане 19 века»

«По местам боевой славы»

3. ПРОЕКТНАЯ ТЕХНОЛОГИЯ И ТЕХНОЛОГИЯ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Проблема выбора необходимого метода работы возникала перед педагогами всегда. Но в новых условиях нам необходимы новые методы, позволяющие по-новому организовать процесс обучения, взаимоотношения между учителем и учеником. Ученики сегодня другие, и роль учителя также должна быть другой. Как организовать учение через желание? Как активизировать учащегося, стимулируя его природную любознательность, мотивировать интерес к самостоятельному приобретению знаний?

Ребёнок любознателен, то есть ему всё «любо знать», всё интересно, всё хочется потрогать, попробовать, изучить устройство и принцип действия. Это ли не ясно выраженные врожденные исследовательские качества? С возрастом происходит трансформация исследовательской направленности. В раннем детстве интересно абсолютно все! Но проходит совсем немного времени, и появляется избирательность — исследуется только то, что в поле зрения вызывает настоящий интерес. Как будто лучом фонарика высвечивается какая-то часть, но внимание надолго не задерживается. Затем ребенок идет в детский сад, школу, и ему приходится изучать и исследовать очень много заданного — запланированного разными программами и стандартами. И очень часто на исследование того, что вызывает наибольший интерес, просто нет ни времени, ни сил. И это несмотря на личностно ориентированный подход в обучении.

Исследовательские качества, конечно, не угасают совсем, но переходят в пассивный багаж. А в классе седьмом-восьмом, когда начинаются конференции, семинары, учителя пытаются «развивать исследовательские умения, качества» (как часто это выражение встречается в пояснительных записках!), но фактически приходится не столько развивать, сколько реанимировать «впавшее в кому». Ис-

следовательский дух может проснуться и проявить себя очень бурно в старшем возрасте, а может так и остаться в спячке.

Дети младшего школьного возраста по природе своей исследователи и с большим интересом участвуют в различных исследовательских делах. Успех исследования во многом зависит от его организации. Организуя учебно-исследовательскую деятельность младших школьников, необходимо следовать методологии. Поставленная проблема и обозначенная тема должны быть актуальными для ребенка, исследовательская работа должна выполняться им добровольно и быть обеспечена необходимым оборудованием, средствами и материалами.

В начальной школе действенным средством сохранения интереса к исследованиям становится творческое проектирование. Что же такое проект и исследование? В чем их сходство и различие?

Проектный метод обучения предполагает процесс разработки и создания проекта, прототипа, прообраза, предполагаемого или возможного объекта, или состояния.

Исследовательский метод обучения предполагает организацию процесса выработки новых знаний. Принципиальное отличие исследования от проекта состоит в том, что исследование не предполагает создания какого-либо заранее планируемого объекта, даже его модели или прототипа. Исследование, по сути, — процесс поиска неизвестного, новых знаний, один из видов познавательной деятельности.

Таким образом, как отмечает А. И. Савенков, «проектирование и исследование — изначально принципиально разные по направленности, смыслу и содержанию виды деятельности. Исследование — бескорыстный поиск истины, а проектирование — решение определенной, ясно осознаваемой задачи». Вместе с тем в основе обоих методов лежат одни и те же задачи, способы, формы деятельности. Оба метода ориентированы на самостоятельную деятельность (индивидуальную, парную, групповую), которую они выполняют в отведенное для этой работы время (от нескольких минут урока до нескольких недель, месяцев).

Проект — более широкое понятие — это совокупность определенных действий, документов, предварительных текстов, замысел для создания реального объекта, предмета, создание разного рода теоретического продукта. Это всегда творческая деятельность. В осно-

ве метода проектов лежит развитие познавательных творческих навыков учащихся, умения самостоятельно конструировать свои знания и ориентироваться в информационном пространстве, развитие критического мышления. (Е. С. Попов)

Таким образом, исследование — это в большей степени научная деятельность, а проект — это в большей степени творческая деятельность. Причем, проект может быть формой оформления результатов исследования.

В основе и метода проектов, и метода исследований лежат:

- * развитие познавательных умений и навыков учащихся
- * умение ориентироваться в информационном пространстве
- * умение самостоятельно конструировать свои знания
- * умение интегрировать знания из различных областей наук
- * умение критически мыслить.

Проектная технология и технология исследовательской деятельности предполагают:

- * наличие проблемы, требующей интегрированных знаний и исследовательского поиска ее решения
- * практическую, теоретическую, познавательную значимость предполагаемых результатов
- * самостоятельную деятельность ученика
- * структурирование содержательной части проекта с указанием поэтапных результатов
- * использование исследовательских методов, то есть определение проблемы и вытекающих из нее задач исследования, обсуждение методов исследования, сбор информации, оформление конечных результатов, презентация полученного продукта, обсуждение и выводы.

Таким образом, оба метода близки по целям, задачам, методам, формам, часто выступают в совокупности, что повышает их эффективность.

Метод проектов не является принципиально новым в мировой педагогике. Родившись из идеи свободного воспитания, в настоящее время он становится интегрированным компонентом вполне разработанной и структурированной системы образования.

В основе метода лежит развитие познавательных интересов, умений самостоятельно конструировать свои знания и ориентироваться

в информационном пространстве, проявлять компетенцию в вопросах, связанных с темой проекта, развивать критическое мышление. Этот метод всегда ориентирован на самостоятельную деятельность учащихся, индивидуальную, парную или групповую, которую учащиеся выполняют в течение определенного отрезка времени. В соответствии с доминирующим методом, лежащим в основе выполнения проекта, различают:

- исследовательские проекты
- творческие
- приключенческо-игровые
- информационные
- практикоориентированные проекты.

Рассмотрим особенности каждого из них.

Исследовательские проекты имеют четкую продуманную структуру, которая практически совпадает со структурой реального научного исследования: актуальность темы; проблема, предмет и объект исследования; цель, гипотеза и вытекающие из них задачи исследования; методы исследования: наблюдение, опыты, эксперименты; обсуждение результатов, выводы и рекомендации. Исследовательские проекты — одна из наиболее распространенных форм данного вида деятельности. Это практические и лабораторные работы, доклады, выступления, дневники наблюдения и т. д.

Творческие проекты не имеют детально проработанной структуры совместной деятельности учащихся — она только намечается и далее развивается в соответствии с требованиями к форме и жанру конечного результата. Это может быть стенная газета, сценарий праздника, видеофильм, плакат, школьный журнал интересных дел и т. д.

Приключенческо-игровые проекты требуют большой подготовительной работы. Принятие решения осуществляется в игровой ситуации. Участники выбирают себе определенные роли. Результаты таких проектов чаще вырисовываются только к моменту завершения действия.

Информационные проекты направлены на сбор информации о каком-либо объекте, явлении, на ознакомление участников проекта с этой информацией, ее анализ и обобщение фактов.

Практикоориентированные проекты отличает четко обозначенный с самого начала характер результата деятельности его участни-

ков. Этот результат обязательно должен быть ориентирован на социальные интересы самих участников. Этот проект требует четко продуманной структуры, которая может быть представлена в виде сценария, определения функций каждого ученика и участия каждого из них в оформлении конечного результата. Целесообразно проводить поэтапные обсуждения, позволяющие координировать совместную деятельность участников.

Методы исследования и проектов предоставляют ребенку уникальную возможность реализовать свои фантазии и соединить их с мечтой о взрослости. Идет реальная игра, в которой главным условием является необходимость перевоплощения во взрослого человека для реализации детских задумок (как взрослый, ребенок планирует работу, выполняет ее, доказывает ее правильность и нужность, но в основе лежит детская тема). Педагог выступает в роли скрытого или явного координатора деятельности ребенка.

Работать над проектом или исследованием способны дети разного уровня подготовленности или развития интеллекта. Кому-то по силам реализация индивидуального проекта, а кто-то прекрасно сумеет раскрыть свои таланты в групповом проекте. Главное — помочь ребенку поверить в свои силы. И эта задача падает на плечи взрослых.

Использование методов исследования и проектирования предполагает отход от авторитарного стиля обучения, но вместе с тем предусматривает хорошо продуманное, обоснованное сочетание методов, форм и средств обучения.

А для этого учителю необходимо:

- * владеть всем арсеналом исследовательских, поисковых методов, уметь организовать исследовательскую самостоятельную работу учащихся
- * уметь организовать и проводить дискуссии, не навязывая свою точку зрения, не подавляя учеников своим авторитетом
- * устанавливать и поддерживать в группах, работающих над проектом деловой, эмоциональный настрой, направляя учащихся на поиск решения поставленной проблемы
- * уметь интегрировать содержание различных предметов для решения проблем выбранных проектов.

Работа над проектами и детскими исследованиями достаточно сложная, поэтому необходимо готовить учеников младших классов постепенно.

Исследовательская деятельность изначально должна быть свободной, практически не регламентированной какими-либо внешними установками. В практике работы с младшими школьниками чаще всего используются групповые и коллективные формы работы.

Цели применения на занятиях исследовательской и проектной деятельности:

- * познакомить с принципом комплексного подхода в создании творческого продукта проектной деятельности,
- * вовлечь каждого ученика в активный познавательный. Творческий процесс,
- * учить представлять свой творческий труд в виде презентации, отстаивать свои взгляды на выбор методов и материалов, необходимых для осуществления своих творческих замыслов,
- * учить применять свои знания в новых условиях,
- * формировать общеучебные компетенции,
- * воспитывать у детей интерес к творческому взаимодействию при совместной работе,
- * учить ориентироваться в мире информации.

Задачи:

- * активизация и актуализация знаний, полученных школьниками при изучении определенных тем, систематизация знаний, знакомство с комплексом материалов, заведомо выходящих за пределы программы,
- * развитие умений размышлять в контексте изучаемой темы, анализировать, сравнивать, делать собственные выводы, отбирать и систематизировать материал, реферировать его, использовать ИКТ при оформлении результатов проведенного исследования, публично представлять результаты исследования,
- * создание продукта, востребованного другими.

4. ВВЕДЕНИЕ В ПРОЕКТНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКУЮ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ЧЕРЕЗ ПРОГРАММУ ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «УМКА»

Первым немаловажным условием развития исследовательских умений считается обучение младших школьников умениям проектирования (проблематизации, целеполаганию, планированию работы, розыску необходимой данных, фактическому использованию познаний, проведению изучения, понятию провианта собственной работы). Подобная деятельность обязана протекать регулярно и целенаправленно в форме школьных факультативов, в урочной и внеурочной деятельности.

Программа «Умка» — интеллектуальной направленности. Она является продолжением урочной деятельности, опирается на идеи УМС «Планета знаний».

Программа внеурочной деятельности «Умка»

Пояснительная записка

Программа организации внеурочной деятельности младших школьников по направлению «проектная деятельность» предназначена для работы с детьми 1–4 классов, и является механизмом интеграции, обеспечения полноты и цельности содержания программ по предметам, расширяя и обогащая его. Проектная деятельность является обязательной и предусматривает участие в ней всех учащихся класса в познавательной деятельности.

Сроки реализации программы «Умка» составляют 4 года по 1 часу в неделю.

Цель программы

Развитие личности и создание основ творческого потенциала учащихся.

Задачи:

1. Формирование позитивной самооценки, самоуважения.

2. Формирование коммуникативной компетентности в сотрудничестве:

- умение вести диалог, координировать свои действия с действиями партнеров по совместной деятельности;
- способности доброжелательно и чутко относиться к людям, сопереживать;
- формирование социально адекватных способов поведения.

3. Формирование способности к организации деятельности и управлению ею:

- воспитание целеустремленности и настойчивости;
- формирование навыков организации рабочего пространства и рационального использования рабочего времени;
- формирование умения самостоятельно и совместно планировать деятельность и сотрудничество;
- формирование умения самостоятельно и совместно принимать решения.

4. Формирование умения решать творческие задачи.

5. Формирование умения работать с информацией (сбор, систематизация, хранение, использование).

Актуальность проектной деятельности сегодня осознается всеми. ФГОС нового поколения требует использования в образовательном процессе технологий деятельностного типа, методы проектно-исследовательской деятельности определены как одно из условий реализации основной образовательной программы начального общего образования. Современные развивающие программы начального образования включают проектную деятельность в содержание различных курсов и внеурочной деятельности.

Актуальность программы также обусловлена ее методологической значимостью. Знания и умения, необходимые для организации проектной и исследовательской деятельности, в будущем станут основой для организации научно-исследовательской деятельности в вузах, колледжах, техникумах и т. д.

Программа позволяет реализовать актуальные в настоящее время компетентностный, личностно-ориентированный, деятельностный подходы.

Особенностью данной программы является реализация педагогической идеи формирования у младших школьников умения учиться — самостоятельно добывать и систематизировать новые знания. В этом качестве программа обеспечивает реализацию следующих принципов:

- Непрерывность дополнительного образования как механизма полноты и целостности образования в целом;
- Развития индивидуальности каждого ребенка в процессе социального самоопределения в системе внеурочной деятельности;
- Системность организации учебно-воспитательного процесса;
- Раскрытие способностей и поддержка одаренности детей.

Основные понятия:

Проекты различных направлений служат продолжением урока и предусматривают участие всех учащихся в клубной работе, отражаются на страницах учебников, тетрадей для самостоятельных работ и хрестоматий. *Метод проектов* — педагогическая технология, цель которой ориентируется не только на интеграцию имеющихся фактических знания, но и приобретение новых (порой путем самообразования). *Проект* — буквально «брошенный вперед», т. е. прототип, прообраз какого-либо объекта или вида деятельности. *Проект учащегося* — это дидактическое средство активизации познавательной деятельности, развития креативности и одновременно формирование определенных личностных качеств, которые ФГОС определяет как результат освоения основной образовательной программы начального общего образования.

Метод проектов в начальной школе, учитывая возрастные особенности детей, имеет свою специфику. Так, собственно проектная деятельность в ее классическом понимании занимает свое центральное (ведущее) место в подростковом возрасте (в основной школе). В начальной школе могут возникнуть только прообразы проектной деятельности в виде решения творческих заданий или специально созданной *системы проектных задач*.

В ходе решения системы проектных задач у младших школьников могут быть сформированы следующие способности:

- *Рефлексировать (видеть проблему; анализировать сделанное — почему получилось, почему не получилось, видеть трудности, ошибки);*
- *Целеполагать (ставить и удерживать цели);*
- *Планировать (составлять план своей деятельности);*
- *Моделировать (представлять способ действия в виде модели-схемы, выделяя все существенное и главное);*
- *Проявлять инициативу при поиске способа (способов) решения задачи;*
- *Вступать в коммуникацию (взаимодействовать при решении задачи, отстаивать свою позицию, принимать или аргументировано отклонять точки зрения других).*

Проектные задачи могут быть предметными и метапредметными. Включение в образовательный процесс проектных задач, с одной стороны, способствует получению качественно новых результатов в усвоении учащимися содержания начальной школы и дает возможность проведения эффективного мониторинга становления этих результатов, с другой стороны, закладывает основу для эффективного внедрения проектной деятельности как ведущей формы построения учебного процесса в подростковом возрасте.

Форма организации: занятия проводятся 1 раз в неделю в учебном кабинете, в музеях различного типа, библиотеках, на пришкольном участке, на предприятиях и различных объектах города (парки, скверы, улицы, архитектурные достопримечательности и пр.) проектная деятельность включает проведение опытов, наблюдений, экскурсий, заседаний, олимпиад, викторин, КВНов, встреч с интересными людьми, соревнований, реализации проектов и т. д. Проектная деятельность предусматривает поиск необходимой недостающей информации в энциклопедиях, справочниках, книгах, на электронных носителях, в Интернете, СМИ и т. д. Источником нужной информации могут быть взрослые: представители различных профессий, родители, увлеченные люди, а также другие дети.

Сроки реализации программы: 4 года (1–4 класс).

Личностные и метапредметные результаты образовательного процесса

Результаты	Формируемые умения	Средства формирования
личностные	<ul style="list-style-type: none"> • формировании у детей мотивации к обучению, о помощи им в самоорганизации и саморазвитии. • развитие познавательных навыков учащихся, умений самостоятельно конструировать свои знания, ориентироваться в информационном пространстве, развитие критического и творческого мышления. формировании у детей мотивации к обучению, о помощи им в самоорганизации и саморазвитии. • развитие познавательных навыков учащихся, умений самостоятельно конструировать свои знания, ориентироваться в информационном пространстве, развитие критического и творческого мышления. 	<ul style="list-style-type: none"> • организация на уроке • парно-групповой работы
Метапредметные результаты		
регулятивные	<ul style="list-style-type: none"> • учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем; • планировать свое действие в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, в том числе во внутреннем плане • осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату; 	<ul style="list-style-type: none"> • в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи; • преобразовывать практическую задачу в познавательную; • проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве
познавательные	<ul style="list-style-type: none"> • умения учиться: навыках решения творческих задач и навыках поиска, анализа и интерпретации информации. • добывать необходимые знания и с их помощью продельывать конкретную работу. • осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы; 	<ul style="list-style-type: none"> • осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и Интернета;

Результаты	Формируемые умения	Средства формирования
	<ul style="list-style-type: none"> • основам смыслового чтения художественных и познавательных текстов, выделять существенную информацию из текстов разных видов; • осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков; 	
коммуникативные	<p>Учиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика).</p> <ul style="list-style-type: none"> • умение координировать свои усилия с усилиями других. • формулировать собственное мнение и позицию; • договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов; • задавать вопросы; • допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии; • учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве 	<ul style="list-style-type: none"> • учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию; • понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы; • аргументировать свою позицию и координировать ее с позициями партнеров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности; • продуктивно разрешать конфликты на основе учета интересов и позиций всех его участников; • с учетом целей коммуникации достаточно точно, последовательно и полно передавать партнеру необходимую информацию как ориентир для построения действия;

Примерные критерии оценок проектной деятельности:

1. Самостоятельность работы над проектом
2. Актуальность и значимость темы
3. Полнота раскрытия темы
4. Оригинальность решения проблемы
5. Артистизм и выразительность выступления
6. Как раскрыто содержание проекта в презентации
7. Использование средств наглядности, технических средств

Тематическое планирование 1 класс (33 часа)

№ п/п	Тема занятия	Кол-во часов
1	Что такое проект?	1
2–3	Как задавать вопросы?	2
4–5	Как выбрать тему?	2
6	Учимся выбирать дополнительную литературу (экскурсия в библиотеку)	1
7–8	Библиотечное занятие «Знакомство с информационными справочниками» (продолжение темы «Учимся выбирать дополнительную литературу»)	2
9–10	Наблюдение как способ выявления проблем.	2
11–12	Совместное или самостоятельное планирование выполнения практического задания	2
13–14	Выдвижение идеи (мозговой штурм). Развитие умения видеть проблемы.	2
15–16	Постановка вопроса (поиск гипотезы). Формулировка предположения (гипотезы)	2
17–18	Развитие умения выдвигать гипотезы. Развитие умений задавать вопросы.	2
19	Экскурсия как средство стимулирования исследовательской деятельности детей	1
20–21	Обоснованный выбор способа выполнения задания	2
22–23	Составление аннотации к прочитанной книге, картотек	2
24–25	Учимся выделять главное и второстепенное. Как делать схемы?	2
26–27	Методика проведения самостоятельных исследований. Коллективная игра-исследование.	2
28–30	Индивидуальные творческие работы на уроке по выбранной тематике	2
31–32	Выставки творческих работ — средство стимулирования проектной деятельности детей.	2
33	Анализ деятельности.	1
Итого 33 часа		

Тематическое планирование. 2 класс (34 часа)

№	Тема	Кол-во часов
1	Что можно исследовать?	1
2–3	Как задавать вопросы?	2
4–5	Тема, предмет, объект исследования.	2
6–7	Цели и задачи исследования.	2
8–9	Учимся выделять гипотезы.	2
10–13	Организация исследования. (практическое занятие.)	4
14–17	Наблюдение и наблюдательность. Наблюдение как способ выявления проблем.	4
18–19	Коллекционирование.	2
20	Экспресс-исследование «Какие коллекции собирают люди»	1
21–22	Сообщение о своих коллекциях.	2
23	Что такое эксперимент.	1
24	Мысленные эксперименты и эксперименты на моделях	1
25–27	Сбор материала для исследования.	3
28–29	Обобщение полученных данных.	2
30	Как подготовить результат исследования.	1
31	Как подготовить сообщение.	1
32	Подготовка к защите. (практическое занятие.)	1
33	Индивидуальная консультация.	1
34	Подведение итогов. Защита.	1
Итого 34 часа		

Тематическое планирование. 3 класс (34 часа)

№	Тема	теория
1	Научные исследования и наша жизнь.	1
2–3	Как выбрать тему проекта?	2
4	Как выбрать друга по общему интересу?	1
5–6	Какими могут быть проекты?	2
7–8	Формулирование цели, задач исследования, гипотез.	2
9–10	Планирование работы.	2
11–13	Знакомство с методами и предметами исследования. Эксперимент познания в действии.	3
14–15	Обучение анкетированию, социальному опросу, интервьюированию.	2
16–18	Работа в библиотеке с каталогами. Отбор и составление списка литературы по теме исследования.	2
19–21	Анализ прочитанной литературы.	3
22–23	Исследование объектов.	2
24–25	Основные логические операции. Учимся оценивать идеи, выделять главное и второстепенное.	2
26–27	Анализ и синтез. Суждения, умозаключения, выводы.	2
28	Как сделать сообщение о результатах исследования	1
29–30	Оформление работы.	2
31–32	Работа в компьютерном классе. Оформление презентации.	2
33	Мини конференция по итогам собственных исследований	1
34	Анализ исследовательской деятельности.	1
Итого 34 часа		

Тематическое планирование 4 класс (34 часа)

№	Тема занятия	Кол-во часов
1	Знания, умения и навыки, необходимые в исследовательской работе.	1
2–3	Культура мышления.	2
4–5	Умение выявлять проблемы. Ассоциации и аналогии.	2
6–7	Обсуждение и выбор тем исследования, актуализация проблемы.	2
8–9	Целеполагание, актуализация проблемы, выдвижение гипотез.	2
10–11	Предмет и объект исследования.	2
12	Работа в библиотеке с каталогами. Отбор литературы по теме исследования.	1
13–14	Ознакомление с литературой по данной проблематике, анализ материала.	2
15–16	Наблюдение и экспериментирование.	2
17–18	Техника экспериментирования	2
19–20	Наблюдение наблюдательность. Совершенствование техники экспериментирования.	2
21–22	Правильное мышление и логика.	2
23–24	Что такое парадоксы	2
25–27	Обработка и анализ всех полученных данных.	3
28–30	Работа в компьютерном классе. Оформление презентации.	3
31	Подготовка публичного выступления. Как подготовиться к защите.	1
32	Защита исследования перед одноклассниками.	1
33	Выступление на школьной конференции	1
34	Итоговое занятие. Анализ исследовательской деятельности.	1
Итого — 34 часа		

Оборудование и методическое обеспечение программы

Литература

Для учителя

1. Савенков А. И. Методика исследовательского обучения младших школьников. Издательство «Учебная литература», дом «Фёдоров», 2008.
2. Савенков А. И. Я — исследователь. Рабочая тетрадь для младших школьников. Издательство дом «Фёдоров», 2008.
3. М. В. Дубова. Организация проектной деятельности младших школьников. Практическое пособие для учителей начальных классов. — М.: БАЛЛАС, 2008.

Для обучающихся:

1. Рабочая тетрадь. Савенков А. И. Я — исследователь. Рабочая тетрадь для младших школьников. Издательство дом «Фёдоров», 2008.
2. Детские энциклопедии, справочники и другая аналогичная литература.
3. Интернет — ресурсы.
4. А. В. Горячев, Н. И. Иглина «Всё узнаю, всё смогу». Тетрадь для детей и взрослых по освоению проектной технологии в начальной школе. — М.: БАЛЛАС, 2008.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

*Учение подобно гребле против течения.
Как только перестанешь грести, тебя относит назад.*

Бенджамин Бриттен

Умение пользоваться методом проектов, ИКТ — показатель высокой квалификации преподавателя, его прогрессивной методики обучения и развития. Недаром эти технологии относят к технологиям XXI века, предусматривающим, прежде всего, умение адаптироваться к стремительно изменяющимся условиям жизни человека постиндустриального общества. Планирую проложить своё обучение по данному направлению, научиться создавать сетевые проекты и вовлекать в них не только своих учеников, но и всех желающих.

Каждый учитель порой сетует на равнодушие и инертность своих учеников и, в то же время, чувствует усталость от постоянной рутины ежедневных дел и обязанностей. Конечно, универсального средства быть не может, но все же одним из действенных и эффективных способов решения этих проблем может стать применение метода проектов. Проведение семинаров, демонстрация применения проектной деятельности на уроках, продвижение данной технологии — ещё один этап работы.

Источники

1. Землянская Е. Н. Учебные проекты младших школьников. Начальная школа — 2005 г. № 9.
2. Матяш Н. В. Проектная деятельность младших школьников. — Москва: Вентана-Граф, 2002.
3. Программы общеобразовательных учреждений. Начальная школа. 1–4 классы: учебно-методический комплект «Планета знаний». — М.: АСТ: Астрель, 2006.
4. Пермякова Е. Г., Неустроев Н. Д. Формирование исследовательских умений младших школьников посредством проектной деятельности // Научно-методический электронный журнал «Концепт». — 2017. — Т. 32. — С. 114–118. — URL: <http://e-koncept.ru/2017/771034.htm>.

ПРИЛОЖЕНИЯ

Приложение 1

Общие правила для педагогов — руководителей исследовательской деятельности и проектов

- Старайтесь подходить ко всему творчески, боритесь со всяческими проявлениями конформизма и стереотипными банальными решениями.
- Ориентируйтесь на процесс исследовательского поиска, а не только на результат.
- Стремитесь открыть и развить в каждом ребенке его индивидуальные наклонности и способности.
- В процессе работы не забывайте о воспитании школьника.
- Старайтесь меньше заниматься наставлениями, помогайте детям действовать независимо, уклоняйтесь от прямых инструкций относительно того, чем они должны заниматься.
- Не делайте скоропалительных допущений, научитесь не торопиться с вынесением оценочных суждений и учите детей поступать также.
- Оценивая, помните — лучше десять раз похвалить ни за что, чем один раз ни за что критиковать.
- Не следует полагаться на то, что дети уже обладают определенными базовыми навыками и знаниями, помогайте им осваивать новое.
- Помните о главном педагогическом результате — не делайте за ученика то, что он может сделать самостоятельно.
- Не сдерживайте инициативы детей и не делайте за них то, что они могут сделать сами, или то, чему они могут научиться самостоятельно. Избегайте прямых инструкций.
- Учите детей прослеживать дальние связи и выстраивать длинные ассоциативные цепочки.

- Учите выявлять связи между предметами, событиями и явлениями.
- Учите детей действовать независимо, приучайте их к навыкам оригинального решения проблем, самостоятельным поискам и анализу ситуаций.
- Старайтесь формировать навыки самостоятельного решения проблем исследования.
- Используйте трудные ситуации (проблемы), возникшие у детей в школе и дома, как область задач приложения полученных навыков в решении исследовательских задач.
- Обучайте детей преимущественно не мыслям, а мышлению. Учите способности добывать информацию, а не проглатывать ее в готовом виде.
- Старайтесь обучать школьников умениям анализировать, синтезировать, классифицировать получаемую ими информацию.
- Помогайте детям научиться управлять процессом собственного исследования.

Исследование и проект?

Довольно часто учителя задают вопрос «Чем исследовательская деятельность отличается от проектной деятельности?». Это достаточно серьезный вопрос.

Во-первых, на мой взгляд, главное отличие проектной и исследовательской деятельности — это цель: цель проектной деятельности — реализация проектного замысла, а целью исследовательской деятельности является выяснения сущности явления, истины, открытие новых закономерностей и т. п.

Оба вида деятельности в зависимости от цели могут быть подсистемами друг у друга. То есть, в случае реализации проекта в качестве одного из средств будет выступать исследование, а, в случае проведения исследования — одним их средств может быть проектирование.

Во-вторых, исследование подразумевает выдвижение гипотез и теорий, их экспериментальную и теоретическую проверку. Проекты могут быть и без исследования (творческие, социальные, информационные). А отсюда вытекает, что гипотеза в проекте может быть не всегда, нет исследования в проекте, нет гипотезы.

В-третьих, проектная и исследовательская деятельности отличаются своими этапами.

Основными этапами проектной деятельности являются:

- Определение тематического поля и темы проекта, поиск и анализ проблемы, постановка цели проекта, выбор названия проекта;
- Обсуждение возможных вариантов исследования, сравнение предполагаемых стратегий, выбор способов, сбор и изучение информации, определение формы продукта и требований к продукту, составление плана работы, распределение обязанностей;
- Выполнение запланированных технологических операций, внесение необходимых изменений;
- Подготовка и защита презентации;
- Анализ результатов выполнения проекта, оценка качества выполнения проекта.

В-четвертых, проект — это замысел, план, творчество по плану. Исследование — процесс выработки новых знаний, истинное творчество.

Как подготовить детей к проектно-исследовательской деятельности?

Приступая к созданию проекта, обучающийся должен владеть:

- необходимыми знаниями, умениями и навыками (*стартовыми ЗУНами*) в содержательной области проекта;
- специфическими умениями и навыками проектирования для самостоятельной работы.

В связи с этим метод проектов начинаю реализовывать со 2 класса. В 1-м классе основное внимание уделяю развитию умений и навыков проектирования и исследовательской деятельности (ОУУН), привитию интереса к познавательной деятельности, расширению детского кругозора. Эти умения затем совершенствуются в последующих классах.

Формирование ОУУН осуществляю в рамках урочной деятельности, поскольку в нашей школе не выделяются часы на кружки и факультативы.

В рамках традиционных учебных занятий использую:

- проблемное введение в тему урока;
- постановку цели и задач урока совместно с учащимися;
- совместное или самостоятельное планирование выполнения практического задания;
- групповые работы на уроке, в том числе и с ролевым распределением работы в группе;
- выдвижение идеи (мозговой штурм);
- постановку вопроса (поиск гипотезы);
- формулировку предположения (гипотезы);
- обоснованный выбор способа выполнения задания;
- составление аннотации к прочитанной книге, картотек;
- поиск дополнительной литературы;
- подготовку доклада (сообщения);
- самоанализ и самооценку, рефлекссию;
- поиск альтернативных способов решения проблемы и т. п.

Используя материал уроков, особое внимание уделяю развитию приемов логического мышления, навыков устной и письменной речи.

Развитие приемов логического мышления осуществляется поэтапно в следующей последовательности:

- оперирование признаками предметов (выделение признаков предметов, сравнение двух и более предметов, узнавание предметов по данным, выделение общих и отличительных признаков, выделение существенных и несущественных признаков, выделение главного);
- классификация (словесная характеристика классов в готовой классификации, отнесение объекта к классу, выбор основания для классификации, деление объектов на классы, систематизация);
- определение понятия через род и видовое отличие (отнесение объектов к роду, учет соразмерности определений, формулировка определений и объяснение понятий);
- доказательство и рассуждение (использование логических связей и слов, простейшие умозаключения).

Например:

1. Выделение признаков.

- а) Какую форму имеет фигура? Почему эта фигура является треугольником?
- б) Назовите признаки числа 27.
- в) Назовите признаки весны.
- г) Назовите признаки слова «карандаш».

2. Сравнение двух и более предметов.

- а) Чем похожи слова: кит и кот? Чем они отличаются?
- б) Найдите общие и отличительные признаки чисел: 5 и 50?
- в) Назовите общие признаки кошки и собаки.

3. Выделение существенных признаков: назовите существенный признак карандаша и т. д.

4. Классификация.

- а) На какие три группы можно разделить слова: мама, ведро, дуб, пень, окно, ель, чашка, солнце, папа.
- б) На какие две группы можно разделить числа: 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10?

в) Назови каждую группу одним словом:

Татьяна, Ольга, Анна, Юлия.

Понедельник, вторник, четверг, суббота.

2, 4, 6, 8.

г) Продолжи начатое перечисление и назови группу одним словом:

грабли, лопата, ...; зима, весна, ...; 1, 3, 5, ...

5. Родо-видовые отношения.

а) Найди пары подходящих слов по образцу: тополь — дерево;
один — число; существительное — часть речи.

б) Чего больше: ежей или животных?

в) Игра по типу «Рыбы, птицы, звери».

г) Закончи предложение:

Хлебница — это посуда для

Глагол — это часть речи, которая

Четное число — это число, которое

д) В каждом предложении поменять местами подлежащее и сказуемое. Определить, какое из новых предложений будет верным.

Щенок — это маленькая собака.

Щенок — это детеныш собаки.

6. Простейшие умозаключения.

Закончи предложение:

Все березы — деревья. Все деревья — растения. Значит, ...

Названия городов — имена собственные. Имена собственные пишутся с большой буквы. Следовательно, ...

На уроках русского языка, риторики дети учатся составлять тексты различных видов (текст-повествование, текст-описание, текст-рассуждение), овладевают основами оратора, навыками подготовки устного и письменного сообщения.

Формирование умений и навыков проектной деятельности можно осуществлять и в рамках проведения консультаций, проектной деятельности.

Как обеспечить эффективность проектной деятельности учащихся?

Для того чтобы создать условия для эффективной самостоятельной творческой проектной деятельности обучающимся необходимо:

1. Провести подготовительную работу.

Приступая к работе, обучающийся должен владеть необходимыми знаниями, умениями и навыками (стартовые ЗУН) в содержательной области проекта. Новое знание для обучающихся в ходе проекта учитель может дать, но в очень незначительном объеме и только в момент его востребованности обучающимися. Учащемуся понадобятся до определённой степени сформированные специфические умения и навыки проектирования для самостоятельной работы.

Формирование специфических умений и навыков самостоятельной проектной деятельности целесообразно проводить не только в процессе работы над проектом, но и в рамках традиционных занятий, когда они осваиваются поэтапно как общешкольные (надпредметные).

В рамках традиционных занятий используются специальные организационные формы и методы, уделяется отдельное внимание в канве урока. Например, проблемное введение в тему урока, постановка цели урока совместно с учащимися, совместное или самостоятельное планирование выполнения практического задания, групповые работы на уроке, в том числе и с ролевым распределением работы в группе, самоанализ и самооценка, рефлексия.

Следующие умения и навыки проектной деятельности нужно формировать в процессе работы над проектом или вне его:

- а) мыследеятельностные: выдвижение идеи (мозговой штурм), проблематизация, целеполагание и формулирование задачи, выдвижение гипотезы, постановка вопроса (поиск гипотезы), формулировка предположения (гипотезы), обоснованный выбор способа или метода, пути в деятельности, планирование своей деятельности, самоанализ и рефлексия;
- б) презентационные: построение устного доклада (сообщения) о проделанной работе, выбор способов и форм наглядной пре-

- зентации (продукта) результатов деятельности, изготовление предметов наглядности, подготовка письменного отчёта о проделанной работе;
- в) коммуникативные: слушать и понимать других, выражать себя, находить компромисс, взаимодействовать внутри группы, находить консенсус;
 - г) поисковые: находить информацию по каталогам, контекстный поиск, в гипертексте, в Интернет, формулирование ключевых слов;
 - д) информационные: структурирование информации, выделение главного, приём и передача информации, представление в различных формах, упорядоченное хранение и поиск;
 - е) проведение инструментального эксперимента: организация рабочего места, подбор необходимого оборудования, подбор и приготовление материалов (реактивов), проведение собственно эксперимента, наблюдение хода эксперимента, измерение параметров, осмысление полученных результатов.

Каждый проект должен быть обеспечен всем необходимым:

- материально-техническое и учебно-методическое оснащение,
- кадровое обеспечение (дополнительно привлекаемые участники, специалисты),
- информационные ресурсы (фонд и каталоги библиотеки, Интернет, CD-Rom аудио и видео материалы и т. д.).
- информационно-технологические ресурсы (компьютеры и др. техника с программным обеспечением),
- организационное обеспечение (специальное расписание занятий, аудиторий, работы библиотеки, выхода в Интернет),
- отдельное от урочных занятий место (не ограничивающее свободную деятельность помещению с необходимыми ресурсами и оборудованием — медиатека).

При этом разные проекты требуют разное обеспечение. Все виды требуемого обеспечения должны быть в наличии до начала работы над проектом. В противном случае за проект не надо браться, либо его необходимо переделывать, адаптировать под имеющиеся ресурсы. Недостаточное обеспечение проектной деятельности может свести на нет все ожидаемые положительные результаты.

2. Учитывать возрастные и индивидуальные особенности обучающихся.

Важно помнить, интерес к работе и посильность во многом определяют успех. В рамках проектной деятельности предполагается, что проблемный вопрос предлагают учащиеся. Но в условиях начальной школы допустимо представление вопроса учителем или помощь ученикам во время его формулирования.

3. Обеспечить заинтересованность детей в работе над проектом — мотивацию.

Мотивация является незатухающим источником энергии для самостоятельной деятельности и творческой активности. Для этого нужно еще на старте педагогически грамотно сделать погружение в проект, заинтересовать проблемой, перспективой практической и социальной пользы. В ходе работы включаются заложенные в проектную мотивационные механизмы.

4. Внимательно относиться к выбору основополагающего вопроса проекта.

Весь проект имеет какой-либо основополагающий вопрос. Если этот вопрос интересен учащимся, то и проект будет успешен. Иначе говоря, вот откуда значимость проблемы для обучающихся. При необходимости его нужно корректировать.

5. Создавать группу не более 5 человек.

Для работы над проектом класс разбивается на группы. Оптимально создавать группу не более 5 человек. Каждая из этих групп будет работать над одним из подвопросов, так называемым «проблемным вопросом». Этот вопрос словно гипотеза, только в отличие от гипотезы он имеет другую структуру. Гипотеза имеет вид «если... то», а проблемный вопрос не может содержать в себе предполагаемого ответа или новых терминов. Но он сужает рамки проекта для данной группы до размеров их части работы. Например, в проекте «Смеху все возрасты покорны» основополагающий вопрос — «Где живет смех?». А проблемные вопросы уже задают направление для деятельности групп. Например, одна из групп может работать с вопросом «Какие произведения являются юмористическими?». Цель работы данной группы — определить, что такое юмористическое произведение, их виды. Другая группа работает с вопросом «Почему нам нравятся юмористические произведения?». Цель

работы данной группы — провести опрос среди детей и взрослых на тему «Если Вам нравятся юмористические произведения, то почему?». Третья группа работает с проблемным вопросом «Кто умеет веселиться?». В их задачу входит поиск авторов, способных писать веселые произведения.

6. Учитывать возможность учебных предметов для реализации проектной деятельности.

Относительно низкую эффективность реализации проектной деятельности учащихся имеют такие предметы, как родной язык, литературное чтение, математика. Поскольку систематическое построение учебной программы — условие высокого качества знаний «на выходе» — диктует жесткий отбор форм и методов обучения. Реализация проектной деятельности по этим дисциплинам лучше всего происходит во внеклассной деятельности, особенно в форме межпредметных проектов.

Наибольшую эффективность имеют такие учебные предметы, как окружающий мир (природоведение), иностранные языки, информатика, изо, технология. Преподавание данных дисциплин не только допускает, но и требует введения метода проекта как в классно-урочную, так и во внеурочную деятельность учащихся.

7. Учесть и избежать «подводных камней».

Первая опасность — подменить деятельность выполнением задания, сделать многое за детей, перепоручить родителям. Чтобы этого не случилось, учителю необходимо работать в стиле педагогической поддержки.

Например, во время работы над ошибками учитель предлагает детям подумать, каковы причины ошибок в написании безударных гласных, проверяемых ударением. Выписав типичные ошибки на доску, учитель помогает детям увидеть их проблемы: кто-то не всегда верно подбирает родственные слова, кто-то затрудняется в выделении корня, кто-то, подбирая однокоренные слова, не замечает, что гласный в проверочном слове не в сильной позиции.

Далее учитель предлагает детям найти пути решения этих проблем. Что можно придумать, предложить, сделать? «Если мы найдем выход, идею, придумаем то, что поможет нам решить проблему, и сделать то, что придумали — это будет наш проект. (Далее рассказывает о сущности понятию «проект»). Учитель предлагает «мозго-

вой штурм»: разделившись на группы, всерьез подумать, что можно сделать, при этом обязательно выслушать всех, обсудить все предложения. Можно выделить группу экспертов — они выберут из предложенных проектов один для реализации.

Найти идею — самое главное и самое трудное. Если дети затрудняются, учитель сам предлагает 1–2 предложения в группах (например, составить словарь родственных слов, создать наглядное пособие с передвижными частями слов, сочинить стихи рифмовки на поверочные слова, сделать бланк карточек, настольную игру и др.).

Дети, оттолкнувшись от идеи учителя, предлагают свое или обсуждают предложенное, разворачивая замысел, часто меняя его. Учитель поддерживает инициативу детей, привлекает к обсуждению, к совместной работе.

После того как эксперты выбрали конкретный проект, дети придумывают ему «рекламное» название, например, «Банк моих проверочных слов» или «Банк МПС», «Игра «Домино корней» и т. д.

Затем учащиеся составляют «звездочку обдумывания», т. е. графическое изображение проекта, в центре которого в прямоугольнике — название проекта. В прямоугольниках вокруг центрального прямоугольника — ответы на вопросы: для кого будем делать проект, кто будет делать, с кем, когда, из чего и т. д. Таким образом, в «звездочке» фиксируются цели, этапы проекта, распределение работы и др.

Далее учитель организует реализацию замысла, поддерживает самостоятельность ребят, их сотрудничество, помогает подготовить защиту проекта. На заключительном этапе необходимо оценить не только продукт проекта, но и саму деятельность: что помогло, что в работе понравилось, что надо было изменить в совместной работе.

Вторая опасность — при выполнении исследовательского проекта не превратить проект в реферат.

Конечно, исследовательский проект предполагает изучение каких-либо научных работ, грамотное изложение их содержания. Но проектант должен иметь собственную точку зрения на рассматриваемое явление, собственный угол зрения, под которым он будет рассматривать реферируемые источники.

Третья опасность — переоценка результата проекта и недооценка его процесса.

Это связано с тем, что оценка дается по результатам презентации, а презентуется именно результат проекта. Чтобы оценка балы максимально объективной и разносторонней, необходимо внимательно отнестись к составлению и последующему анализу отчета учащегося или портфолио проекта («проектной папке»). Грамотно составленный отчет (портфолио) характеризует ход проекта, когда сам проект уже завершен.

Учебно-методическое издание

Курышева Светлана Николаевна

**ФОРМИРОВАНИЕ
У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ
ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИХ УМЕНИЙ СРЕДСТВАМИ
ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

Выпускающий редактор Г. А. Кайнова
Подготовка оригинал-макета О. В. Майер

Подписано в печать 20.12.2017. Формат 60x84 1/16.
Усл.-печ. л. 2,8. Тираж 100 экз. Заказ 354.

Издательство «Бук». 420029, г. Казань, ул. Академика Кирпичникова, д. 25.
Отпечатано в издательстве «Бук».