

Министерство образования и науки Самарской области

Государственное автономное учреждение дополнительного профессионального  
образования Самарской области

**«ИНСТИТУТ РАЗВИТИЯ ОБРАЗОВАНИЯ»**

**КОНКУРС ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ПРОЕКТОВ ПО ФОРМИРОВАНИЮ,  
РАЗВИТИЮ И/ИЛИ ОЦЕНКЕ ФУНКЦИОНАЛЬНОЙ ГРАМОТНОСТИ  
ОБУЧАЮЩИХСЯ НАЧАЛЬНОЙ / ОСНОВНОЙ ШКОЛЫ – 2021**

КОНКУРСНАЯ РАБОТА

ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ПРОЕКТ

Развитие функциональной грамотности  
обучающихся основной школы на уроках русского языка на основе материалов  
регионального характера

Номинация: индивидуальный проект

Образовательная организация: Государственное бюджетное  
общеобразовательное учреждение Самарской области гимназия города  
Сызрани городского округа Сызрань Самарской области

Разработчики проекта: Калютич Елена Григорьевна, учитель русского языка и  
литературы

Самара – 2021

### **Аннотация**

Процесс изучения русского языка всегда был и остается многоуровневым и многосторонним, поэтому с ним связаны различные образовательные технологии: личностно-ориентированная, диалоговая, проектная, модульная и т.д. Мой выбор (личностно-ориентированная и проектная) определен приоритетной задачей современного образования – формирование целостной личности. Поэтому актуальными вопросами содержания и технологического обеспечения в преподавании русского языка как метапредметного являются такие вопросы, как: формирование познавательного интереса как фактора повышения обучения русскому языку через задания регионального характера; формирования функциональной грамотности как способности человека максимально быстро адаптироваться во внешней среде ( в своей школе, городе, области, стране) и активно в ней функционировать; методика формирования системы знаний на основе интеграции; развитие творческого мышления; развитие способностей ученика к самоанализу и самореализации.

Образовательная задача по развитию функциональной грамотности как способности человека адаптироваться во внешней среде и активно в ней функционировать, определила мою инновационную работу с учениками при обучении русскому языку.

### **Актуальность**

Зачем нужна функциональная грамотность? Многим может показаться, что эта компетенция появилась в образовательной программе «банальным образом», вслед за мировым мониторингом PISA. На самом же деле процессы куда более глобальны и объясняются происходящими во всем мире изменениями. И чтобы жить в этой сложной и быстрой реальности, сегодняшним школьникам потребуются новые навыки, знания и умения.

«Функциональная грамотность сегодня — это базовое образование личности. Ребенку важно обладать:

Готовностью успешно взаимодействовать с изменяющимся окружающим миром;

Возможностью решать различные (в том числе нестандартные) учебные и жизненные задачи;

Способностью строить социальные отношения;

Совокупностью рефлексивных умений, обеспечивающих оценку своей грамотности, стремление к дальнейшему образованию».

«Функционально грамотный человек — это человек, который способен использовать все постоянно приобретаемые в течение жизни знания, умения и навыки для решения максимально широкого диапазона жизненных задач в различных сферах человеческой деятельности, общения и социальных отношений».

Функциональное чтение предполагает владение следующими навыками:

Поиск информации

Понимание прочитанного — здесь мы говорим о смысловом чтении

Работа с полученной информацией (оценка, интерпретация) — здесь мы говорим о критическом мышлении.

Применение информации для решения своих задач.

К сожалению, имея доступ к информации, школьники не умеют с ней работать, не видят необходимости в переработке больших текстов, когда можно найти краткий пересказ, нужный ответ на вопрос. Дети не умеют рассуждать, связывать события и предпосылки. Не имеют мотивации к такой работе. Только то, что касается лично ученика, его семьи, может привлечь внимание и заинтересовать.

Тексты регионального содержания, используемые на уроках русского языка, помогут ученику быть участником происходящего в социуме, дадут возможность интерпретировать события, менять содержание и форму поданной информации. Посредством такой работы ученик научится выделять главную информацию, влиять на конечный результат. Информация о происходящих рядом событиях должна способствовать проявлению интереса обучающегося и стать посредником между учеником и учителем для развития функциональной грамотности.

**Цель:** Развитие читательской компетенции обучающихся основной школы на уроках русского языка на основе материалов регионального характера.

**Задачи:**

1. Критически оценивать и отбирать нужную информацию.
2. Работать с текстами разных стилей.
3. Извлекать информацию из сплошных и несплошных текстов.
4. Формулировать собственную точку зрения.

В работе используются активные методы обучения для развития коммуникативной компетентности личности:

«Мозговой штурм»;

«Мудрый совет»;

«Интервьюирование»

Творческое задание

Стратегия «Рафт»

Задание 1. (Приложение 1). Напишите текст в форме интервью, используя стратегию «РАФТ».

Стратегия «РАФТ» предполагает определение обучающимся роли, аудитории, формы и темы создаваемого текста на основе предложенного. Основой служит текст публицистического стиля об акции школьного коллектива из соседней школы.

Роль – от чьего лица?

Аудитория – для кого?

Форма – в каком жанре?

Тема – выбрать тему

В данном случае от 1 лица, для публичного выступления, в публицистическом жанре, «Спасаем деревья».

При решении лингвистической задачи ученик работает с публицистическим стилем, извлекает нужную информацию, формулирует свою точку зрения, создает текст в заданном формате.

*Возраст:* 13-14 лет

*Уровень сформированности системы качеств знаний:* творческий (высокий)

*Ответ:*

Роль – школьник

Аудитория – одноклассники

Форма – интервью

Тема – «Это должен делать каждый»

Задание 2. (Приложение 2). Прочитайте текст, дайте совет одноклассникам на основе его содержания.

Для работы предлагается информационный текст о введении «Пушкинской карты» в Самарской области.

Метод «Мудрый совет» предполагает изучение материала, анализ темы текста, выработка индивидуального решения, которое формулируется в качестве совета читателям или слушателям.

*Возраст:* 14-15 лет

*Уровень сформированности системы качеств знаний:* творческий (высокий)

*Ответ:* «Пушкинскую карту» нужно приобретать, так как она дает возможность школьникам от 14 лет посещать музеи, выставки, театры. Это позволит каждому из нас стать участником культурных событий в нашем городе. Губернатор области продвигает проект. Мы не должны оставаться в стороне, так как это касается нашего духовного развития. Я советую приобрести эту карту и сам с удовольствием приму участие в этом проекте.

Задание 3. (*Приложение 3*). Посмотрите на фото, что их объединяет? Опишите одну из фотографий, предварительно составив план. В созданный вами текст включите вводные слова и предложения.

Творческое задание, основано на знании особенностей построения текстов разных типов и стилей, умении строить план высказывания.

*Возраст:* 12-13 лет

*Уровень сформированности системы качеств знаний:* творческий (высокий)

*Ответ:* Все фотографии объединены общей темой.

Фото №1. План: 1. Спокойная вода. 2. Мост-гигант. 3. Гармония природы и прогресса.

Фотограф запечатлел тихий вечер, укрывающий своим плащом прекрасную Волгу. От одного берега к другому протянул свои железные руки громада-мост.

Глядя на фото ощущаешь его мощь. Я думаю, ему нелегко удерживать воды великой реки, спокойные сегодня, но непредсказуемые завтра. Почему автор фото показал на переднем плане мост? Мне кажется, отгадка лежит на поверхности. Мост стал частью реки, и воспринимается с ней как одно целое. Фотография производит неизгладимое впечатление. Кажется, что ты стоишь под этим мостом и слушаешь тихий плеск волн об его опоры.

Задание 4. (*Приложение 4*). Посмотрите задание, ответьте на вопросы:

Как называется текст?

В какой форме представлен текст?

Какая информация представлена в тексте?

В каких единицах измеряются данные?

Какое практическое значение имеют эти данные?

Составьте и запишите текст-информацию о погоде на октябрь, числительные запишите прописью.

Задание формирует умение извлекать информацию из несплошного текста, преобразовывая ее в сплошной текст. Этот результат достигается с помощью подготовленных вопросов по разбору информации в задании. Метод «Мозговой штурм» позволяет в деталях разобрать материал самими учениками посредством корректно сформулированных учителем вопросов.

*Возраст:* 13-14 лет

*Уровень сформированности системы качеств знаний:* творческий (высокий)

*Ответ:* Ответы на вопросы

1. Погода в Самарской области на октябрь.

2. Текст представлен в виде таблицы с иллюстрациями.

3. В тексте представлена информация о погоде в Самарской области по дням с 1 октября до 18 октября.

4. В таблице представлены данные дней, месяцев, градусов.

5. Прогноз по дням помогает человеку спланировать свою деятельность.

#### Вариант текста.

С первого по восемнадцатое октября в Самарской области ожидается стабильный температурный режим от двух до восьми градусов днем и от восьми до тринадцати градусов тепла ночью. В первую неделю месяца дни обещают быть облачными и пасмурными. С седьмого по двенадцатое октября первая половина недели будет ясной, а вторая – пасмурной. С 17 октября в области пройдут легкие дожди. В общем погода сухая, с переменной облачностью. Это важно для тех, кто еще не убрал урожай с садов, огородов, полей.

Задание 5. (*Приложение 5*). Прочитайте текст. О чем он? Выделите главную информацию. Составьте рекламный буклет, используя сплошной и несплошной текст.

Данное задание развивает умение выделять главное, переформатировать сплошной в несплошной текст, сжимать информацию.

*Возраст:* 14-15 лет

*Уровень сформированности системы качеств знаний:* творческий (высокий)

Ответ: О чем текст: «Сызранский драматический театр начал работать над новым спектаклем»

Главная информация: «Главное место в театральной постановке занимает проблема счастья и путей его достижения, - рассказали в театре. В постановке органично сочетаются дворянская и народная культуры, озорное лукавство и серьезные раздумья»





***Внимание! Всем! Всем! Всем!***

***Не пропустите! Событие года!***

***Место: Сызранский театр***

***Время: 18.00***

***Любите душевные истории с любовной интригой! Сюда!***

***Мезальянс в браке – ваша тема? Сюда!***

***Лучшие актеры здесь! Лучшие сцены и костюм здесь!***

***Ты еще не купил билет?***



## Планируемые результаты

### Предметные:

находит и извлекает информацию из различных текстов, применяет извлеченную из текста информацию для решения проблем, оценивает форму и содержание текста,;

соотносит свои действия с планируемыми результатами, осуществляет контроль своей деятельности в процессе достижения результата;

определяет задачу коммуникации и в соответствии с ней отбирает речевые средства;

### Метапредметные:

создает письменные оригинальные тексты с использованием необходимых речевых средств, отличает их от «клишированных»; использует вербальные средства (средства логической связи) для выделения смысловых блоков своего выступления; использует невербальные средства или наглядные материалы, подготовленные/отобранные под руководством учителя; делает оценочный вывод о достижении цели коммуникации непосредственно после завершения коммуникативного контакта и обосновывает его;

### Личностные:

оценивает содержание прочитанного с позиции норм морали и общечеловеческих ценностей; формулирует собственную позицию по отношению к прочитанному;

демонстрирует готовность к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию.

## Критерии оценки эффективности

№	ФИ ученика	Класс	Достижение

1.	Гужанина Валерия	5	Областной конкурс литературных работ «Добрая дорога Детства», кружной этап, Призер, 2021
2.	Амплеев Павел, Евграфов Александр, Ульянов Степан, Кондратьев Илья	7	Окружной конкурс на лучший сценарий духовно-краеведческой экскурсии «Духовное краеведение: святыни родной земли», Победитель (Пр.№408 от 01.06.2021)
3.	Назлуян Дарья	7	XXI областные школьные Кирилло-Мефодиевских чтения, посвященные 800-летию Александра Невского: «Историческая и культурная память народа как духовно-нравственный потенциал России», направление «Литературное творчество» - «Юный поэт», Победитель (Пр.№1 от 11.05.2021)
4.	Ефименко Артем	8	Региональный этап Всероссийского конкурса сочинений «Без срока давности», Призер (Расп.№271-р от 16.03.2021)
5.	Тарасова Анна	5	Епархиальный конкурс «В поисках утраченного», Номинация «Проектная деятельность»

			«Информационный стенд», Призер, 2021
--	--	--	---

### **Перспективы дальнейшего развития проекта**

Исходя из полученных результатов, можно сделать вывод о перспективности дальнейшей работы над проектом по формированию функциональной грамотности. Для дальнейшей работы потребуется пополнение банка заданий, разработка критериев оценивания; привлечение педагогов к участию в проекте.

### **Литература**

1. Рабочая программа «Развитие функциональной грамотности обучающихся» (5-9 классы). ГБОУ гимназия г.Сызрани, разработана:

Дунаева Н.С., учитель русского языка и литературы, Казаченко И.А., учитель истории и обществознания, Кузьменко Н.Н., учитель математики, Безухова А.С., учитель физики, Сызрань, 2021

<https://ktv-ray.ru/novost/spasaya-planetu-shkolniki-varlamovo-sobrali-tonnu-makulatury/91320/>

<https://www.eduneo.ru/effektivnye-strategii-raboty-s-tekstom-na-uroke-v-shkole/>

[https://yandex.ru/search/?text=%D1%84%D0%BE%D1%82%D0%BE+%D0%B2%D0%BE%D0%BB%D0%B3%D0%B8+%D0%B2+%D1%81%D1%8B%D0%B7%D1%80%D0%B0%D0%BD%D0%B8+%D1%81%D0%B0%D0%BC%D0%B0%D1%80%D1%81%D0%BA%D0%BE%D0%B9&lr=11139&src=suggest\\_Nin](https://yandex.ru/search/?text=%D1%84%D0%BE%D1%82%D0%BE+%D0%B2%D0%BE%D0%BB%D0%B3%D0%B8+%D0%B2+%D1%81%D1%8B%D0%B7%D1%80%D0%B0%D0%BD%D0%B8+%D1%81%D0%B0%D0%BC%D0%B0%D1%80%D1%81%D0%BA%D0%BE%D0%B9&lr=11139&src=suggest_Nin)

<https://story-house.ru/spasenie-na-zheleznoj-doroge/>

<https://rosuchebnik.ru/material/formirovanie-funktsionalnoy-gramotnosti-na-urokakh-russkogo-yazyka-article/>

<https://ktv-ray.ru/novost/na-scene-teatra-syzrani-pokajut-nepravdopodobno-vodevilnuyu-istoriyu/91231/>

[https://упок.пф/library/rabota\\_s\\_nesploshnim\\_tekstom\\_kak\\_sposob\\_formirovani\\_15\\_0855.html](https://упок.пф/library/rabota_s_nesploshnim_tekstom_kak_sposob_formirovani_15_0855.html)

### *Приложение 1*

Школьники из поселка Варламово провели очередную акцию под девизом «Сдай бумагу - спаси дерево!». Акция по сбору макулатуры, ставшая уже традиционной, проходила в рамках Всероссийского проекта «Экотренд». На этот раз «спасали планету» более 50 юных жителей Варламово. Организаторы отмечают, что 1 тонна макулатуры экономит 1000 киловатт электроэнергии, 200 кубометров воды, кислород для 30 человек и сохраняет 10 деревьев. Общими усилиями ребята собрали 958 кг. макулатуры. На днях прошло чествование победителей и призеров акции. Первое место досталось ребятам 2 «б» класса, «серебро» - у 8 «а» класса. Бронзовые награды разделили школьники 1 «б», 2 «в» и 3 «в» классов. Полученные средства пошли на покупку настольных игр и наборов «Юный цветовод», который позволит вырастить рассаду цветов для благоустройства школьного двора. Добавим, что самые активные участники акции получили памятные подарки от социальных партнеров.

### *Приложение 2*

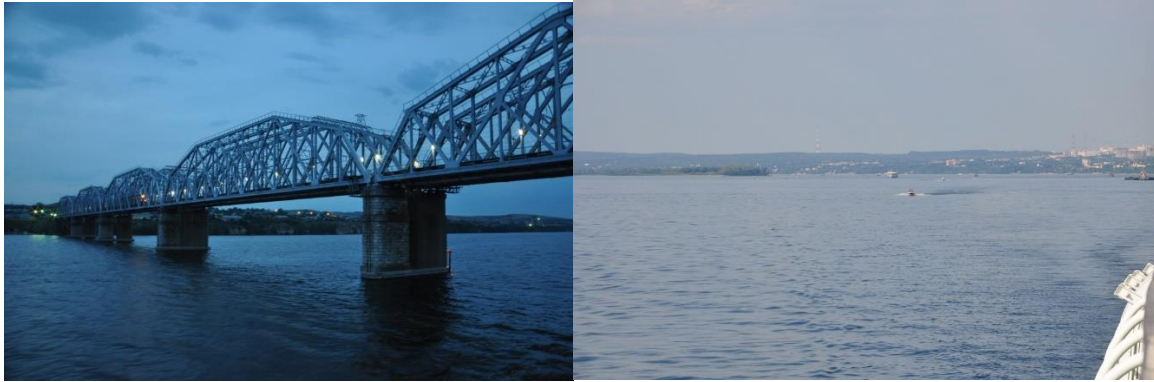
#### «Пушкинская карта: старт»

7 сентября 2021 года в пресс-центре «Самарского областного вещательного агентства» состоялась пресс-конференция, посвященная запуску федерального проекта «Пушкинская карта» в Самарской области.

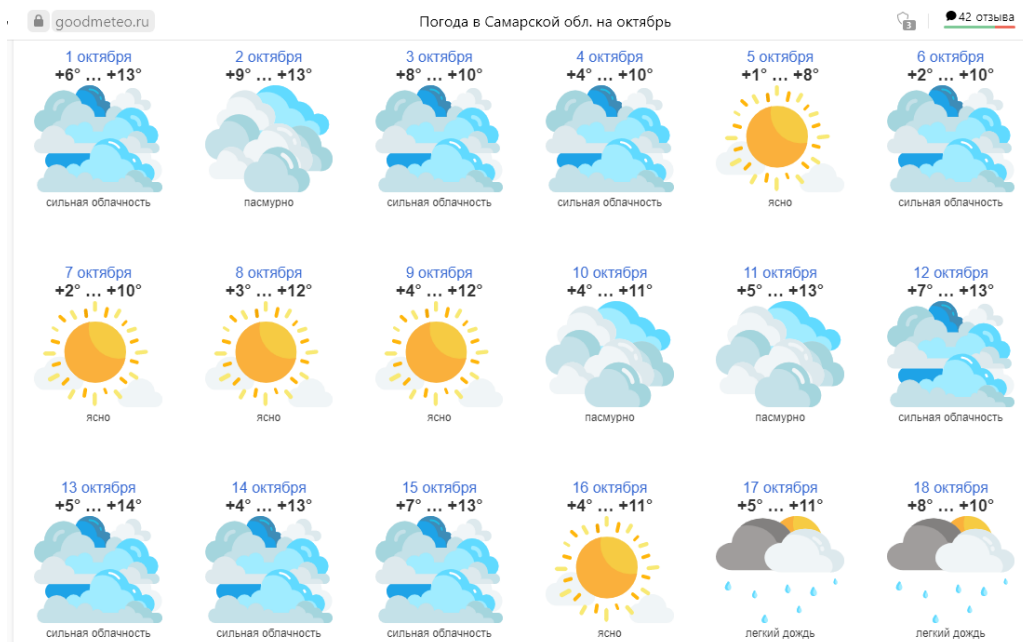
В пресс-конференции приняли участие: Татьяна Павловна Мрдуляш, министр культуры Самарской области, Татьяна Евгеньевна Лапшова, руководитель управления общего образования министерства образования и науки Самарской области, Борис Андреевич Губин, управляющий Самара Почта банк, Сергей Васильевич Филиппов, генеральный директор Самарского академического театра оперы и балета, Елена Сергеевна Кабилова, руководитель литературно-драматургической части ТЮЗ «Дилижанс».

В центре внимание спикеров – старт федерального проекта «Пушкинская карта». 1 сентября 2021 года у молодых людей от 14 до 22 лет появилась возможность оформить «Пушкинскую карту» номиналом 3000 рублей на посещение культурных мероприятий. Этот проект привлечет внимание еще большего количества молодых ребят к интересным проектам учреждений культуры и станет прекрасной возможностью приобщиться к богатому культурному наследию страны.

Татьяна Мрдуляш отметила: «Проект «Пушкинская карта» — это замечательная возможность для молодых людей стать немножко лучше, добрее, мудрее за счет соприкосновения с искусством. Это масштабный проект, где культура тесно взаимодействует с образованием. Мы понимаем, что школа не только про то, чтобы дать знания по предметам, но и про то, чтобы воспитать достойного гражданина, интересного, культурного развитого человека. Конечно, в нашем регионе мы чувствуем эту командную работу особенно сильно, потому что Губернатор Самарской области Дмитрий Игоревич Азаров возглавляет комиссию Госсовета по направлению «Культура» и является одним из первых лиц, автором в этой области на региональном уровне, продвигая идеи на федеральный уровень. Для Самарской области успех реализации программы и «Пушкинская карта» и «Культура школьникам» — это особо важные показатели. Мы очень надеемся, что именно наши самарские школьники будут на полную использовать все предоставленные им возможности».



## Приложение 4



*Приложение 5*

Зрителям покажут спектакль по повести Пушкина. Сызранский драматический театр начал работать над новым спектаклем. Вниманию зрителей будет представлена «Барышня-крестьянка» по мотивам повести Александра Пушкина. Перед зрителями предстанет история о вражде соседей-помещиков Григория Муромского и Ивана Берестова. По мотивам повести, именно эти обстоятельства и побудили главную героиню - юную Лизу Муромскую переодеться крестьянкой и отправиться в лес, чтобы увидеть молодого Алексея Берестова. И, конечно, он будет очарован красотой и обаянием девушки. - Белинский назвал «Барышню-крестьянку» вещью «неправдоподобно водевильной». И в этом есть доля истины. Действие строится на основе многочисленных театральных переодеваний главной героини, неожиданной смене ситуаций и завершается подчеркнуто благополучным финалом. Спектакль в полной мере сохраняет шутивную иронию пушкинского текста, но в то же время ориентирует зрителя на глубокое прочтение классики. Главное место в театральной постановке занимает проблема счастья и путей его достижения, - рассказали в театре. В постановке органично сочетаются дворянская и народная культуры, озорное лукавство и серьезные раздумья. А лирическую атмосферу спектакля удачно дополнят яркие музыкальные номера. Над постановкой спектакля работают режиссер-постановщик Владимир Калялин, художник Анастасия Горбушина, хореограф Элла Геворгян. Зрители смогут увидеть новую постановку в ноябре 2021 года.