

СП «Детский сад №1» ГБОУ СОШ с.Шигоны

Тема: Взаимодействие дошкольного учреждения и социума
по сохранению традиционных культурных ценностей Шигонского района

Выполнила: воспитатель Рябова Л.В.
Астанина И.С.

2024г.

Цель: воспитание любви дошкольников к своей малой Родине, своему народу, формированию интереса к её истории и культуре посредством ознакомления их с объектами культурно-исторического наследия.

Задачи:

- формировать у детей знания и представления о культуре народов Шигонского района, его истории и традициях;
- воспитывать чувство любви и привязанности к своей малой Родине, уважение и гордость за свой народ, его историю, культуру;
- приобщать детей к социокультурным нормам, традициям семьи;
- развивать умение отражать полученные знания в различных видах деятельности;
- создать условия для профессионального роста молодых специалистов, способствующих снижению проблем адаптации и успешному вхождению в профессиональную деятельность молодого специалиста.

Актуальность

В Федеральной образовательной программе поставлена цель: разностороннее развитие ребёнка дошкольного возраста с учётом его возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

В настоящее время культурные ценности играют важную роль в жизни каждого человека, а сформировать их у будущего поколения – это главная педагогическая задача в современное время. Родина для человека начинается с любви к той земле, на которой он родился и живёт. Но просто любить родную землю недостаточно, необходимо знать ее историю, культуру, достопримечательности, заповедные уголки родного края, знаменитых земляков. У ребенка должно появиться чувство национальной гордости за свою малую родину, поэтому главной целью педагогов является воспитание гражданина, любящего и знающего свой край, и все, что с ним связано.

Актуальность этой темы привела меня к созданию совместной работы с молодым воспитателем Астаниной Ириной Сергеевной. Работая над этим проектом, молодой специалист получила большой опыт по всем образовательным областям. Мы изучили данную тему и разработали пути достижения приобщения детей к культурному наследию своего народа. Для реализации данного проекта, в первую очередь была изготовлена карту Шигонского района, где отмечались наши поездки по населенным пунктам.

По данным Всероссийской переписи населения Шигонский район является многонациональным районом, преимущественно в нем проживают русские и чуваша. В нем создаются условия для того, чтобы представители различных национальностей имели возможность сохранять и развивать свои культурные традиции.

Первой нашей экскурсией была посещение Детского образовательного епархиального центра в селе Шигоны, где хранится уникальная коллекция

старинных церковных книг. Ребята осмотрели книги XVIII-XXI веков, рукописные и печатные, увидели с какой любовью изготавливались на Руси рукописные книги, как они были красивы, узнали много интересного об истории каждого экземпляра.

В группе, после экскурсии мы изготовили свои детские книжки-малышки.

Следующая экскурсия с родителями была выездной в село Малячкино, где мы познакомились с культурой и бытом чувашского народа.

Собирателем культурного наследия в этом селе стал коллектив сельского дома культуры. Руками сельских энтузиастов был создан мини музей чувашского народа, где каждый может окунуться в историю возникновения села, переселения чувашей на Самарскую землю. Из рассказа экскурсовода мы узнали, что в селе Малячкино проводятся чувашские национальные праздники, которые собирают каждый год любителей чувашского фольклора со всей России. Такой праздник «Акатуй». Этот праздник отмечают после окончания посевных работ. Национальные обряды, выступление фольклорных коллективов, народные гулянья и спортивные состязания представлены на Акатуе.

Познакомились с творческими коллективами: Малячкинский чувашский фольклорный ансамбль «Горлица», Байдеряковская вокальная группа «Черёмушки».

В Малячкино проводится чувашский фольклорный фестиваль «Уяв». «Уяв» – это праздник чувашской культуры, народных традиций и обычаев. В его основе лежат молодёжные игры и хороводы. Ежегодное проведение этого прекрасного, светлого праздника является ярким примером сохранения национальных традиций и устоев, исторических ценностей, единение народов. Такие праздники вдохновляют многих на добрые дела и заставляют задуматься о сохранении истинных ценностей.

Также на территории Шигонского района выявлены новые объекты археологического наследия Малячкино III и Малячкино IV. Во время раскопок многочисленного поселения площадью 11,504 кв.м. археологи

нашли материалы ,строительные сооружения и погребения эпохи поздней бронзы II тысячелетия до н.эры.

Эта экскурсия произвела на детей неизгладимое впечатление. Дети играли в чувашские народные игры: «Рыбаки и рыбки», «Слепой медведь», «Лапоть».

В детском саду украшали рубашки и полотенца чувашским орнаментом. А родители вместе с молодым педагогом украсили разделочные доски чувашским орнаментом.

Следующая наша экскурсия состоялась в село Кузькино, где мы попали на «Маринино подворье». Хозяйка музея познакомила нас с народными обрядами и традициями русского народа, рассказала о крестьянском быте и национальных костюмах, которые она шьёт сама.

«Маринино подворье» или Дом ремесел можно посетить, как в виде разовых поездок, так и провести несколько дней живя в русской избе с полным погружением в сельский быт XIX века.

Мы пригласили Марину Остроушко к нам в детский сад, где она вместе с детьми, педагогами, родителями провела мастер-класс по изготовлению куклы-оберега «Отдарок за подарок». Встреча прошла в теплой дружественной обстановке.

Очень интересен музей историй Усольского края, в котором собрано более 7 тысяч экспонатов. Во дворе музея стоит главный его экспонат **соляной котёл XVI века**. А рядом в маленьком домике расположена экспозиция «Соль земли», рассказывающая об истории добычи соли.

С 2004 года в Усолье работает соляная ярмарка, возрожденная по образцу дореволюционных ярмарок. Соляная ярмарка, хотя и носит такое название, представляет публике не соль, а продукцию традиционных народных промыслов.

Проводились и виртуальные экскурсии. Виртуальные экскурсии позволяют получить сведения о местах, которые находятся далеко от нас.

Самобытный музей народного творчества «Наследие» находится в селе Платоновка Шигонского района. Как жили наши предки, что было в их избе – рассказывает хозяйка Коротина Мария

После украшали тканевые платки народными узорами.

Посещение музея является важнейшим проводником к осознанию ребёнка понятий «прошлое», «время», «предки», «быт», «настоящее». Дети с гордостью представляют себя в потоке времён, в котором необходимо продолжит дела наших предков. Рассматривая старинные предметы и сравнивая такие же, изготовленные современными мастерами, делают вывод о том, что традиции мастерства сохранились и будут сохраняться.

Славен Шигонский район людьми талантливыми!

Издавна здесь распространены были различные виды декоративно-прикладного искусства и ремесла.

Самым популярным из них была резьба по дереву. Каждый мастер проявлял свою фантазию. Популярна была домовая резьба.

В настоящее время занимается резьбой по дереву Пашкин Александр Васильевич. Мы познакомились с его работами: наборы разделочных досок, рамы для зеркал, шкатулки, оформленные геометрической резьбой.

В Шигонах мы встречались с художницей, которая увлекается народными промыслами. Она рассказала и показала, как лепятся глиняные изделия. Детям особенно понравились свистульки и игрушки из глины. Наталья Викторовна провела с детьми мастер-класс по рисованию городецкого петушка.

Был проведен мастер класс с Ивановой Ольгой по плетению из эколозы. Дети с удовольствием плели подставку под горячее. Послушали сказки в её исполнении.

В Шигонском районе ежегодно проводятся фестивали русского народного творчества «Цвети, наша вишня», «Родники земли Шигонской». Яркие выступления коллективов, пышные ярмарки, где каждый может показать

плоды своих трудов. Творчество и трудолюбие сходятся в одном месте на радость всем гостям.

Таким образом, приобщать дошкольников к культурным ценностям родного края обязательно, поскольку это позволяет заложить основы патриотических и духовно-нравственных чувств у них, способствует развитию духовности. Осуществлять приобщение дошкольников к культурному наследию народов России важно действенным способом, так как «чувство Родины» возникает лишь через личное отношение. Воспитание гражданина и патриота, любящего свою Родину - задача особенно актуальная сегодня.

В дальнейшем мы будем продолжать работать над этой темой.